المؤتمر العلمي الدولي الثاني/ المشترك الاول

بين كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة دهوك

ومركز نون للبحوث والدراسات المتخصصة

للمدة من ٢١-٢٢ نيسان ٢٠٢٠

٢٨-٢٩ شعبان ١٤٤١هـ

تحت شعار

بالرياضة نلتقي لنرتقي في البحث العلمي

المجلد الاول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الأستاذ الدكتور مصلح محمد سعيد دهوكي رئيس جامعة دهوك المحترم .

السادة الباحثون المحترمون .

المشاركون الكرام المحترمون

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

في البدء يسرني أن أرحب بمشاركتكم في هذا الحدث العلمي ، إذ يأتي انعقاد المؤتمر الدولي العلمي الثاني لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة دهوك بالتعاون مع مركز نون للبحوث والدراسات المتخصصة تحت شعار **(بالرياضة نلتقي لنرتقي بالبحث العلمي)** ، في وقت يعيش العالم كله في ظروف صعبة جراء انتشار وباء (كوفيد ١٩) ، والذي ألقى بظلاله على كل الأنشطة والفعاليات وجميع المؤسسات في معظم الدول في الشرق والغرب .

فعلى مدى عدة أشهر عملت لجان المؤتمر من أجل تهيئة كل المستلزمات لانعقاد المؤتمر في رحاب جامعة دهوك ، وكنا متشوقين لقائكم في مدينة الجمال والتعايش مدينة دهوك ، لكن جائحة كرونا التي اجتاحت العالم أحالت دون ذلك .

وحرصاً منا على استمرار الحياة وتحدياً لهذه الأزمة بادرت كليتنا في إقامة المؤتمر العلمي الدولي الثاني إلكترونياً ، ليؤكد سعي الكلية المستمر لتحقيق رؤيتها المتمثلة في أن تصبح رائدة محلياً ومتميزة عالمياً.والكلية وهي تنظم هذه المناسبة العلمية تستشعر مسؤوليتها تجاه تحقيق رؤية الجامعة ورسالتها وأهدافها . فبعد الإعلان عن المؤتمر أصبحت كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة دهوك مقصداً للباحثين المختصين في علوم الرياضة ممن رفدوا المؤتمر ببحوثهم ودراساتهم التي توزعت تبعاً لمحاور المؤتمر .

إن انعقاد هذا المؤتمر يأتي تماشياً مع طموحنا في صناعة المستقبل وأن نكون دائما في المركز الأول ، وتفعيلاً لدور كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في خدمة النشاط الرياضي في مجتمعنا بشكل عام وفي المؤسسات التربوية والتعليمية بشكل خاص ، كون المؤتمر يسعى للتأكيد على أهمية ممارسة الرياضة ودورها في التواصل الحضاري بين الشعوب، وتعزيزاً للتواصل بين الجامعات والمؤسسات الرياضية العالمية منها والمحلية لتدعيم تعليم الرياضة والعمل على نشرها، إضافة إلى إبراز التجارب المحلية والعالمية للاستفادة منها، كما أن المؤتمر سيناقش التحديات والمعيقات التي تقف أمام ممارسة الأنشطة الرياضة وتعليم التربية الرياضية في المؤسسات ، مع بيان سبل ومقترحات المعالجة لتوسيع النشاط الرياضي بما يجعلها مواكبة لمتطلبات العصر، وجعلها جسراً للتواصل الحضاري بين الشعوب. ونأمل من خلال هذا المؤتمر إلى تسليط الضوء على آخر المستجدات في علوم الرياضة.

فقد ساهم في هذا المؤتمر أكثر من (١٢٠) بحثاً في تخصصات مختلفة بالعلوم الرياضية ، ومن دول متعددة شملت (مصر ، ليبيا ، سوريا ، البحرين ، الجزائر ، السعودية ، فلسطين) فضلاً عن جامعات إقليم كوردستان والجامعات العراقية .

وبهذه المناسبة أود أن أقدم خالص الشكر والتقدير إلى رئاسة جامعة دهوك ، ومركز نون للبحوث والدراسات المتخصصة لدعمهما هذا المؤتمر العلمي .

ولا يفوتني أن أقدم شكري واعتزازي لجميع الأعضاء في اللجنة التحضيرية والعلمية وبقية اللجان على المثابرة والعمل الدؤوب كعائلة واحدة من اجل نجاح هذا المؤتمر، والشكر موصول للباحثين الذين ساهموا بأوراقهم البحثية في أعمال المؤتمر، ونتمنى أن تعم الفائدة من الخبرات والمعرفة التي سيشاركنا بها الباحثون .

وأخيراً ، أشكر كل من ساهم في هذا الحدث العلمي ، وأسأل الله أن يوفقنا جميعاً .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

البروفيسور الدكتور
أحمد قاسم محمد حمي
عميد الكلية ورئيس المؤتمر

والآن اسمحوا لي أن أرحب بالمشاركين الأجانب باللغة الانكليزية

Ladies and Gentlemen,
I would like to welcome your participation in the works of the second international scientific conference of the College of Physical Education and Sports Science at the University of Duhok, which is held in cooperation with the Noon Center for Specialized Researches And Study.
I am sure that all of us will cross this crisis that has flattened the world because of the spread of Covid 19.
Wishing everyone health and success.

Thank you very much.

Prof. Dr.

Ahmed Q. Mohammed Hamy

Dean of College& Conference President

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وعلى اله وصحبه اجمعين .

السيد رئيس جامعة دهوك الاستاذ الدكتور مصلح محمد سعيد دهوكي المحترم.

السيد عميد كلية التربية البدنية الاستاذ الدكتور احمد قاسم محمد المحترم.

الساده الباحثين الكرام

الساده والسيدات الحضور الافاضل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

منذ انطلاق مركز نون للبحوث والدراسات المختصة في مطلع عام ٢٠١٨ كمنظمة تابعة للأمانة العامة لمجلس الوزراء تعنى في مجال التعليم والتنمية المستدامة وتهدف الى تنمية وتطوير الجانب الاكاديمي والبحثي للعاملين في مجال التربية والتعليم في التخصصات كافة، لم يتوقف المركز عن التواصل مع اكاديمي العراق والوطن العربي في مختلف التخصصات العلمية والانسانية ولم يأل جهداً وادخره في سبيل تقديم مختلف الفرص للتواصل والتلاقي وطرح المعلومات وتبادل الخبرات، فقد استطاع هذا المركز الفتي من اقامة العديد من المؤتمرات العلمية الدولية والمحلية فضلا عن العشرات من ورش العمل والندوات العلمية المختلفة ، وها نحن اليوم نقف جنباً الى جنب مع كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة دهوك وان شرف لنا في مركز نون للبحوث والدراسات المتخصصة ان تقيم معاً المؤتمر العلمي الدولي الثاني المشترك الاول تحت شعار (**بالرياضة نلتقي لنرتقي بالبحث العلمي**) والذي كان من المقرر ان يقام في الثامن من نيسان ابريل الجاري وعلى اروقة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة دهوك غير ان جائحة كورونا ومانتج عنها من تداعيات أدت الى تأخير انعقاد المؤتمر ليتحول بعدها المؤتمر الكترونيا ويخوض من خلاله مركزكم مركز نون للبحوث والدراسات المتخصصة تجربة فريدة من نوعها جديدة في مضمونها ليست في العراق فحسب بل في الوطن العربي وبذلك يكون هذا المؤتمر الاول من نوعه في المجال الرياضي على الاقل يقام الكترونيا ،قد يكون خسرنا رؤيتكم في اروقة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة دهوك لكننا كسبنا لقاءكم عبر الفضاء

الكتروني مع هذا الجمع الغفير من الباحثين والمعنيين في المجال الأكاديمي الرياضي ومن دول العالم كافة.

لقد شهد مؤتمركم هذا اقبالا مذهلا من جميع دول العالم فكان الباحثين المشاركين في المؤتمر من دول امريكا- بريطانيا- روسيا الاتحادية- تركيا- الهند- السعودية- البحرين-الاردن- فلسطين- سوريا- مصر- ليبيا- الجزائر- فضلا عن مشاركة واسعة جميع المحافظات العراقية وجامعات الاقليم.

ان هذا الجهد العلمي الكبير لم يتحقق لولا دعم ومساندة السيد رئيس جامعة دهوك المحترم وتعاون بناء ومثمر من السيد عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة دهوك وجميع اللجان العاملة بالمؤتمر فضلا عن الجهود الاستثنائية التي بذلها منتسبي مركز نون للبحوث والدراسات المتخصصة .

في الختام نتمنى لجميع المشاركين بالمؤتمر سواء الباحثين منهم او الحضور الاستفادة من جلسات المؤتمر والطروحات والمناقشات التي تجري في تلك الجلسات .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الأستاذ المساعد الدكتور

نشوان محمود الصفار

رئاسة المؤتمر

رئيس مركز نون للبحوث والدراسات المتخصصة

ت	اسماء الباحثين	العناوين	الصفحات
١.	أ.د. أحمد قاسم محمد حمي م.د. وارهيل عاصم محمد السيد ابراهيم محمد صالح ابراهيم	دور العوامل الديمغرافية في اتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي	١-٢٣
٢.	أ.د سنان عباس علي	اثر استراتيجية جيكسو التعاونية في تطوير مهارة تخطيط الدرس والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة ديالى	٢٤-٣٧
٣.	ا.م هدى ناجي زيدان ا.م.د عمار جبار عباس م. اضواء ورور نعمة	اثر استراتيجية التعلم النشط في تنمية الفاعلية الذاتية والتحصيل الاكاديمي لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	٣٨-٥١
٤.	د. محمد عاصم محمد غازي	تأثير استخدام تقنية الهولوجرام في التعلم الحركي لتلاميذ مرحلة الروضة	٥٢-٦٦
٥.	م.د موسى عدنان موسى العاني م.د صباح حسن فرحان الجميلي م.م هشام مزهر مطلك العاني	فاعلية استخدام استراتيجية جيكسو (JIGSAW) في تنمية الذكاء الجسمي-الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي	٦٧-٩٠
٦.	م.د نيكار خالد نجم الدين م.د موسى عدنان موسى العاني	تأثير استخدام إسلوب المجموعات التعاونية في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل	٩١-١١٠
٧.	م. عباس علي لفتة م.م . داليا عامر سعدون م.م سهى درويش عبد الغفور	ستراتيجية التغذية الراجعة التعزيزية في تعلم سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب	١١١-١٣٠
٨.	ليث خليل جاسم الجوراني هجوم اسماعيل جمعه الكروي	تأثير تمرينات خاصة بأسلوب العصف الذهني في تنمية التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط	١٣١-١٤٩
٩.	م.د محمد مهدي محمد امبارك	أثر استخدام التعليم التوليدي في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة	١٥٠-١٦٩
١٠.	م.د. ابتغاء محمد قاسم م .د. مروة علي حمزه م.م. بشائر هاشم عبد الواحد	تأثير أسلوب التنافس الزوجي المقارن في تطوير اهم القدرات الحركية وأداء بعض مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي	١٧٠-٢٠٥
١١.	أ.م.د حاتم فليح حافظ الكرعاوي أ.م.د محمد عبادي عبد	تأثير تمرينات تخصصية وفق انموذج مميز في تطوير التفكير الخططي ومهارة الارسال الساحق للاعبي الكرة الطائرة الشباب	٢٠٦-٢٢٣
١٢.	علي صادق شاكر السهلاوي	أثر الفديو التفاعلي في تعلم رفعة النتر للطلاب والاحتفاظ بها	٢٢٤-٢٣٧
١٣.	م.د. علاء عبد الرضا حسين	تأثير تمرينات سمعية بصرية في توزيع الانتباه واداء مهارة الضرب الساحق السريع للاعبين الشباب بالكرة الطائرة	٢٣٨-٢٦٥
١٤.	م.م فارس حسين خضير الراشدي	تأثير استخدام أسلوبي التدريس بالاكتشاف الموجه والامري في اكساب فن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة لطلاب المرحلة المتوسطة في محافظة صلاح الدين	٢٦٦-٢٨٥

١٥.	م.د. رياض عبد الرضا فرحان م.د. علي طلال سامر سعدون عبد الرضا	تأثير استخدام جهاز مساعد في تعلم مهارة قفزة اليدين الخلفية على عارضة التوازن في الجمناستك	٢٨٦-٣٠٠
١٦.	أ.م.د امينة كريم حسين م.م سعدالله مجيد سعيد أ.د وليد وعدالله علي	اثر نموذجين للتعلم التنافسي في اكتساب فن اداء الوثب الطويل	٣٠١-٣١١
١٧.	م . د عبد الحسين محسن أ . د عباس أمير معارز أ . م د علي بديوي طابور	التربية البدنية من منظور قرآني	٣١٢-٣٣١
١٨.	ا.د. مجاهد حميد رشيد م .د احمد ولهان حميد	تاثير تمرينات الايقاع الحركي في تطوير بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة	٣٣٢-٣٤٦
١٩.	أ.م. د خالد محمد شعبان ا.م.د محب حامد رجا	اثر استخدام جهاز عرض البيانات (الداتا شو) في تعلم مهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي	٣٤٧-٣٦٠
٢٠.	م.م ميادة علي حيدر	تأثير استخدام تمرينات تعليمية بأسلوب التعلم التعاوني من اجل التمكن والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة	٣٦١-٣٧٧
٢١.	م.د. ساهرة محمد عبد الأمير حميد	اثر برنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق للناشئين	٣٧٨-٣٩٤
٢٢.	م.م صبري سليمان م.ابراهيم موسى ابراهيم أ.م.د محمد حسن مصطفى	تأثير استخدام اسلوب الهيبرميديا على تعلم الاداء الفني والانجاز الرقمي لفعالية الوثبة الثلاثية	٣٩٥-٤٢٧
٢٣.	م.م هاجر مزهر علوان م.م هدير فلاح عبد الصاحب	استراتيجية داخل وخارج الدائرة وأثرها في اليقظة الذهنية وتعلم مهارة الاعداد بالكرة الطائرة للطالبات	٤٢٨-٤٣٩
٢٤.	ا.م.د علياء حسين عبيد	واقع التحصيل المعرفي بالكرة الطائرة للطالبات جامعة الكوفة –كلية التربية للبنات	٤٤٠-٤٥٦
٢٥.	أ.م.د مسلم حسب الله إبراهيم أ.م.د قصي حاتم خلف م.د جاسم محمد راضي	تاثير استخدام معالجة المعلومات وفق الأنشطة التمثيلية في التحصيل المعرفي والأداء المهاري بكرة القدم للصالات	٤٥٧-٤٩٩
٢٦.	أ.م.د نشوان محمود الصفار احمد قاسم محمد صادق	فاعلية اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجاميع المتجانسة وغير المتجانسة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد	٥٠٠-٥١٩

دور العوامل الديمغرافية في اتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي

أ.د. أحمد قاسم محمد حمي
جامعة دهوك/ كلية التربية الرياضية
Ahmed.qasim@uod.ac

م.د. وارهيل عاصم محمد
جامعة دهوك/ كلية التربية الرياضية
Warhel@uod.ac

السيد إبراهيم محمد صالح إبراهيم

الملخص

يهدف البحث الى التعرف على طبيعة اتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية نحو النشاط الرياضي ، وكذلك الكشف عن دلالة الفروق في اتجاهات الطلبة نحو مارسين النشاط الرياضي تبعاً لمتغيرات النوع الاجتماعي (ذكر – أنثى) ، والتخصص الدراسي (علمي – أدبي) والصف الدراسي (العاشر ، والحادي عشر ، والثاني عشر) . ويعتمد البحث على المنهج الوصفي المقارن ، واجري البحث على عينة تم اختيارها بالطريقة العشوائية حيث بلغ حجم العينة (١٤٣٥) طالباً وطالبة ، واستخدم الباحث الصورة العربية لمقياس كينيون للاتجاهات نحو النشاط البدني والرياضي والذي اعدها محمد حسن علاوي ، إذ يتكون المقياس من (٥٤) فقرة . وبعد التأكد من صدق وثبات المقياس تم معالجة البيانات التي حصل عليها الباحث إحصائيا باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS) . فأظهرت النتائج أن اتجاهات الطلبة بشكل عام نحو ممارسة النشاط الرياضي هي ايجابية ، وأشارت النتائج إلى عدم وجود فرق دال إحصائياً في اتجاهات الطلبة نحو ممارسة النشاط الرياضي يعزى لمتغيرات: النوع الاجتماعي والتخصص الدراسي أو الصف الدراسي . واخيراً يوصي الباحث بضرورة العمل على توفير الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة للنهوض بواقع الرياضة المدرسية ، والاهتمام بدرس التربية الرياضية في المدارس من اجل تنمية الوعي لدى الطلبة وزيادة الاتجاهات الايجابية نحو ممارسة النشاط الرياضي .

الكلمات المفتاحية : اتجاهات ، المرحلة الإعدادية ، النشاط الرياضي .

The role of demographic factors in the attitudes of high School students towards sports activity

Abstract

The research aims at identifying the nature of the preparatory stage students 'attitudes towards sports activity, as well as revealing the significance of the differences in students' attitudes towards sports activity according to gender variables (male - female), academic specialization (scientific - literary) and academic grade (tenth, eleventh, twelfth). The research is based on the comparative descriptive approach, and the research was conducted on a randomly chosen sample as the sample size reached (1435) male and female students, and the researcher used the Arabic image of the Kenyon scale of attitudes towards physical and athletic activity, which was prepared by Muhammad Hassan Allawi, as the scale consists of (54) paragraphs . After verifying the validity and reliability of the scale, the data obtained by the researcher were statistically processed using the statistical program (SPSS). The results showed that the students 'attitudes in general towards the practice of sports activity are positive, and the results indicated that there is no statistically significant difference in students' attitudes towards the sports activity due to variables: gender, specialization, or class. Finally, the researchers recommends the necessity of working to provide the material and human capabilities necessary for the advancement of the reality of school sports, and paying attention to studying physical education in schools in order to develop awareness among students and increase positive attitudes towards the sports activity.

Key words: Atitudess, preparatory stage, sports

مشكلة البحث:

يُعد برنامج التربية الرياضية في المدارس أحد البرامج التي أصابها التطوير في العديد من المجتمعات نتيجة للتقدم العلمي والتطور المعرفي ؛ حيث أن طبيعة التربية الرياضية وما تقدمه من أنشطة تُسهم في تنمية شخصية المتعلمين في جوانب مختلفة منها : النمو الجسمي والحركي والعقلي، والوعي الثقافي المتعلق بالصحة ، والإحساس الجمالي بالرشاقة ، والحكم النقدي المبني على الفهم الواعي للرياضة وأهدافها.

وتنطلق تلك المؤسسات التربوية من منطلق أن التربية الرياضية هي الميدان التطبيقي المباشر لأهداف التربية العامة التي تسعى إلى تكوين الإنسان المتكامل جسدياً وعقلياً ووجدانياً ، وتعزز الصفات القيادية والتعاونية لديه عن طريق أنظمة اللعب والنشاط التي من خلالها يتكيف لمصلحة المجموعة التي ترتكز على مبدأ احترام القوانين والمساواة والعدالة، إضافة لتعزيز الروح الرياضية لدى التلاميذ بما للتربية الرياضية من تأثير في تهذيب النفس والخلق . بل نجد أن كثيراً من الدول المتقدمة إيماناً منها بأهمية الرياضة رفعت شعار " الرياضة للجميع ".

في حين نجد أن بعض المدارس في مجتمعنا لا تعطي اهتماماً كافياً بدرس الرياضة وممارسة الطلبة للنشاط الرياضي في المدرسة ، بل أحياناً يتم إشغال درس الرياضة من قبل مدرسين آخرين لصالح مواد دراسية أخرى كالرياضيات أو الفيزياء أو اللغة؛ مما يؤثر سلباً على ممارسة الطلبة للأنشطة الرياضية التي لا تقل أهمية عن المواد الدراسية الأخرى. ومن الأسباب التي دفعت بالباحثان إلى إجراء هذه الدراسة هو ملاحظتهم من خلال زياراتهم إلى بعض المدارس أن بعض الطلبة يتجنبون أحياناً المشاركة في النشاط الرياضي المدرسي ، ولعل مثل هذه الدراسة تُسهم ولو قليلاً في الكشف عن أسباب هذه الظاهرة والعوامل المرتبطة بها، وقد حاولت الدراسة الإجابة عن الأسئلة التالية :

السؤال الأول: "ما هي طبيعة اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي ؟"

السؤال الثاني: "هل تختلف اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي باختلاف الصف الدراسي ؟"

السؤال الثالث:"هل تختلف اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي باختلاف الفرع الأكاديمي في الإعدادية (علمي – أدبي)؟".

السؤال الرابع:" هل تختلف اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي باختلاف النوع الاجتماعي (ذكر – أنثى)؟".

اهمية البحث:

لاشك في أن مقدار عطاء الفرد في أي حقل يعتمد على درجة انتمائه ، وعلى مقدار محبته وميله واتجاهاته نحوه، فكلما كانت اتجاهات الطالب ايجابية نحو ممارسة الرياضة زاد من دافعيته على تعلم المعارف واكتساب المهارات والخبرات بسهولة، ومن هنا فان لاتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي أثراً في ممارستهِ مستقبلاَ ، ودوراَ مهماَ في الأداء الوظيفي والمهني لهم.

وإن الوقوف على اتجاهات الطلبة تساعد في التعرف إلى درجة الانسجام والتوافق بين أهداف برنامج التربية الرياضية وطموحات الطلبة، فضلاً على أنها تساهم في الكشف عن استعدادِهم للنمو والتعلم، ومن جهة أخرى فان برنامج التربية الرياضية الذي لا يزال يعاني من الاهمال أحياناً في بعض المدارس خاصة في الصف الثاني عشر الذي يمثل نهاية المرحلة الإعدادية ، ويتم استغلال درس الرياضة من قبل مدرسي المواد الأخرى بحاجة إلى مزيد من البيانات والبحث للتأكد من سلامة مسيرته ، وان الحصول على معلومات وافية عن طبيعة اتجاهات الطلبة نحو ممارسة الأنشطة الرياضية ، يمكن أن يفيد صانعي القرار في المؤسسات التربوية باتخاذ القرارات الملائمة للعمل على إعادة تنظيم مادة التربية الرياضية وأنشطتها على نحو ينسجم مع طموح الطلبة ومستقبلهم الأكاديمي سيما ما يتعلق بقبول بعض الطلبة في كليات التربية الرياضية.

ولقد حظي دراسة الاتجاهات وقياسها باهتمام العديد من الباحثين في مختلف الثقافات ؛ لاعتقادهم بانه يمكن توقع درجات تحصيل الطلبة من خلال معرفة اتجاهاتهم؛ حيث أشارت نتائج بعض الدراسات إلى أن هناك علاقة بين الاتجاه والتحصيل ومنها دراسة (حمامة، ١٩٩٤) ودراسة (العمري ، ١٩٩٦) ، وكذلك من منطلق أن الاتجاهات تمثل دوافع الشخص، إذ أجرى (أبو الطامع، ٢٠٠٦) دراسة هدفت إلى التحقق من دوافع التحاق الطلبة إلى أقسام التربية الرياضية في كليات فلسطين الحكومية، وتبين ان الدوافع البدنية والصحية جاءت في المرتبة

الأولى بنسبة مئوية وصلت إلى (٩٣%)، إضافة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في دوافع الالتحاق تعزى لمتغير الكلية والجنس.

ولقد أشارت بعض الدراسات ومنها دراسة (Adams & Brynteson, 1992 ; Brynteson & Adams,1993) إلى أن الغاية من تصميم برامج الأنشطة التربوية هو دعم مشاركة الطلاب في النشاط الرياضي ، ولاكسابهم اتجاهات ايجابية نحو النشاط الرياضي لضمان تبنيهم أنماطاً حياتية نشطة وفعالة . ومن هنا فإن تشخيص اتجاهات الأفراد نحو الأنشطة الرياضية امر ضروري للتخطيط السليم للارتقاء بالرياضة وأنشطتها .

وتأتي أهمية الدراسة الحالية من كونها تهتم بالكشف عن اتجاهات الطلاب والطالبات في المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي ، إضافة إلى الكشف عن دور العوامل الديمغرافية كالصف والجندر والفرع الدراسي في تحديد اتجاهاتهم، الأمر الذي سيزودنا بالكثير من المعرفة التي يمكن الاستناد إليها بكل ثقة عند التخطيط لدروس التربية الرياضية ، وتحديد الأنشطة المتعلقة بها لتتوافق مع اتجاهات واهتمامات وميول الطلبة. كما أن نتائج الدراسة الحالية ستمكننا من التعرف على طبيعة تلك الاتجاهات لاتخاذ بعض الإجراءات التي من شأنها تنمية الاتجاهات الإيجابية، والتعامل مع الاتجاهات السلبية وتعديلها أو تغييرها. ومما يزيد من أهمية هذه الدراسة كونها الأولى التي تتطرق لدراسة الاتجاهات نحو ممارسة الأنشطة الرياضية في المرحلة الإعدادية بإقليم كوردستان العراق .

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على:

١. اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي.

٢. دلالة الفروق في اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي تبعاً لاختلاف الصف الدراسي، والتخصص الأكاديمي ، والنوع الاجتماعي.

تحديد المصطلحات:

١.الاتجاه (Attitude):

هو محصلة مشاعر الطالب نحو ممارسة الأنشطة الرياضية التي تجعله يصل إلى قناعة أو عدم قناعة لممارسة تلك الأنشطة ، نتيجة خبرته المباشرة والتعامل مع الواقع المدرسي الذي أصبح جزءاً منه(السعود ، ٢٠١٣).

وعرفه (أبو النيل) بأنه استعداد نفسي تظهر محصلته في وجهة نظر الشخص حول موضوع من الموضوعات سواء كان اجتماعياً أو اقتصادياً أو سياسياً ، أو حول قيمة من القيم كالقيمة الدينية أو الجمالية أو النظرية أو الاجتماعية ، أو حول جماعة من الجماعات ، ويعبر عن هذا الاتجاه تعبيراً لفظياً بالموافقة عليه أو عدم الموافقة (جابر والهاشمي ، ٢٠٠٦).

وعرفه بوجرادس (Bogrades): هو ميل الفرد نحو سلوكه اتجاه بعض عناصر البيئة أو بعيداً عنها ، متأثراً في ذلك بالمعايير الموجبة أو السالبة تبعاً لقربه من هذه ، أو بعده عنها (العتوم ، ٢٠٠٩).

وعرفه (بني جابر) بأنه استعداد أو تهيء عصبي متعلم ، يؤهل الفرد للاستجابة بأنماط سلوكية محددة (موجبة أو سالبة) نحو أشخاص أو أفكار أو حوادث أو أوضاع أو أشياء أو رموز معينة في البيئة التي تسير هذه الاستجابة (بني جابر ، ٢٠٠٤).

٢.التخصص الأكاديمي(Specialization):

المسار الدراسي للطالب في المدرسة الإعدادية والذي يركز على الفرع العلمي أو الفرع الإنساني (الأدبي) وتمنح في ضوئه شهادة الدراسة الإعدادية البكالوريا.

حدود الدراسة:

اولاً: المجال البشري: يقتصر البحث الحالي على الطلبة الذكور والإناث في المرحلة الإعدادية. لذا تعتمد نتائج الدراسة على آراء الطلبة (عينة الدراسة) في تحديد اتجاهاتهم نحو ممارسة الأنشطة الرياضية ، ولا يمكن تعميم نتائج الدراسة إلا على المجتمعات المشابه.

ثانياً : المجال المكاني : المدارس الإعدادية في مدينة دهوك بإقليم كوردستان العراق.

ثالثاً : المجال الزماني: الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠م .

خلفية نظرية ودراسات سابقة:

لقد اعترف المربون بأهمية تربية النشء على الرياضة وبضرورتها لما لها من تأثير على مقومات الإنسان المختلفة ، واعتمدوا الرياضة وسيلة من وسائل التربية الحديثة لما للأنشطة

والألعاب من دور في عملية التربية الشاملة التي تقارب الإنسان من مختلف جوانبه الفكرية والنفسية والحركية والمعرفية والتنظيمية.

وتؤدي التربية الرياضية دوراً أساسياً بما لا يقبل الجدل في خطة النهوض بالعملية التعليمية التعلمية التي تبنتها كثير من دول العالم ومنها إقليم كوردستان العراق؛ من خلال تنمية المتعلم كفردٍ وعضوٍ إيجابي في المجتمع . فالتربية الرياضية تعمل على توسيع ثقافة المتعلم ، وتنمية قدراته على التعبير الحركي، والمساهمة في تحقيق تكامل تكوينه العقلي ، والنفسي والسلوكي والاجتماعي بُغية الوصول إلى تناغم بين المعرفة المجردة والتجربة المعاشة من جهة، وبين إدراك الذات والوعي الاجتماعي من جهة أُخرى .

واتجاهات الطلبة نحو المواد الدراسية ومن بينها التربية الرياضية تؤثر بشكل كبير في إنجاح العملية التعليمية أو إفشالها من حيث امتلاكهم اتجاهات إيجابية نحو تخصص أو نحو حقل دراسي ما، إذ يؤكد كل من (بني جابر، ٢٠٠٤) ومهروترا وآخرين (Mehrotra et al , 2009) على أن الاتجاهات الايجابية يوفر للطلبة فرصة اكتساب مهارات ذلك التخصص أو الحقل الدراسي بسهولة ويسر، بينما يواجه الطالب صعوبة في اكتساب هذه المهارات إذا كانت اتجاهاته سلبية نحوها، إذ تلعب الاتجاهات الايجابية نحو المهن أو الموضوعات أو التخصصات دوراً كبيراً في تنشيط سلوك الفرد نحو الإقبال عليها، مما تدّفَعه إلى الانتماء والعطاء لها والتفوق والإبداع فيها، والعكس صحيح إذا كانت الاتجاهات سلبية.

ولاشك في أن الدوافع وراء ممارسة الطلبة للنشاط الرياضي متعَدِدَة ، وأن اتجاهات الطلبة نحو النشاط الرياضي متنوعة هي الأخرى ؛ إذ تتأثر تلك الاتجاهات بِعدة عوامل سواء أكانت نابعة من داخل الفرد نفسه أو ذات صلة بالمؤسسة التعليمية أو بعوامل خارجية أخرى ؛ لذا فإن دراسة الاتجاهات وقياسها ستبقى أهم الحاجات المهمة لغرض تفسير السلوك الإنساني، والتنبؤ باحتمالاته السلبية والإيجابية التي تترك أثرها على واقع المجتمع ، ومن ثم التخطيط لمواجهة المؤثرات التي تُشكل الاتجاهات السلبية (خزعلي ومومني،٢٠١٠).

وفي هذا الصدد يشير عدد من الباحثين من بينهم ؛ ايبك ولوكن(Ebbeck & Loken, 2000)؛ جوكسي وآخرون (Choksi,et al ,2006) إلى أهمية دراسة الاتجاهات في قولهم بأنه: من أفضل السبل لفهم سلوك الأفراد فيما يتعلق بنشاط ما؛ هو التعرف على اتجاهاتهم

ودوافعهم حيال الاشتراك في تلك الأنشطة. وقد أشار كل من سونج وجينفر(Song & Jennifer, 2005) إلى أن الاتجاهات تُساعد في تحديد ميول الفرد واهتماماته وقدراته واستعداداته ، لتعّمل بذلك كدوافع مهيئة وموجهة لسلوكه، فضلاً على أنها تساعد في التنبؤ به.

ومما هو جدير بالذكر أن العناية بدراسة الاتجاهات ليس بالأمر الحديث ، بل أنه يعود إلى مَطّلع القرن العشرين عندما ظهر مفهوم الاتجاه، وأن هذا المفهوم زاد وتنامي الاهتمام به خلال العقود المنصرمة.

وقد جاءت نظرة العلماء متباينة نحو مفهوم الاتجاهات وطبيعتها، ولم يضعوا لها تعريفاً محدداً، كونها بناءات شخصية افتراضية كثيرة التبدل والتغير . إذ يؤكد (الرواضبة ،٢٠٠٠) على أن الاتجاهات تُعد واحِدة من المكونات الرئيسة لشخصية الفرد، إذ تشكل المكون الواقعي الذي يوجه سلوك الفرد ويدفعه في المواقف التي تستدعي منه الاستجابة لها بالقبول أو الرفض. ويجد كل من بورغاتا وبورغاتا(Borgatta & Borgatta, 1992) بأن الاتجاهات مكتسبة ومُتَعَلمّة من خلال التعامل مع أفراد الأسرة وجماعات الرفاق والمشاهدات الفردية. ويرى كل من جارولیمنك وباركر(Jarolimenk & Parker, 1993) أن الاتجاه هو رغبة الفرد أو استعداده للاستجابة نحو شيء معين بطريقة ما، ويؤكد (أبو حلو وآخرون،١٩٩٣) على أن: الاتجاه هو تهيؤ الفرد أو ميله حتى يستجيب بصورة معينة تجاه موضوع أو موقف أو قيمة ما، وهو عادة ما يكون مرتبطاً بالعواطف والإحساسات.

وهكذا نجد أن هناك من ينظَر إلى الاتجاه باعتباره حالة مفترضة من التهيؤ للاستجابة بطريقة تقويمية تُؤيد أو تعارض موقفاً أو مثيراً معيناً . فقد عرفه ألبورت (Allport) بأنه: حالة من التهيؤ العقلي والعصبي، التي تُنظمها الخبرة السابقة، تُحّدد بطريقة مباشرة أو بطريقة ديناميكية يستجيب بها الأفراد نحو الأشياء والأوضاع المختلفة التي يواجهونها(كاشف ، ٢٠٠٥).

وعلى الرُغم من التباين في وجهات النظر حول مفهوم الاتجاه وطبيعته إلا أن هناك اتفاقاً كبيراً على الخصائص التي تتميز بها الاتجاهات .إذ تشير الأدبيات إلى أن الاتجاهات مكتسبة ومُتَعلَمَة غير موروثة، تنضوي على علاقة معينة بين الفرد أو الشيء أو موقف ما في البيئة، وهي متنوعة ومتعددة لدى الفرد الواحد لاختلاف الموقف، ومتسمة بالثبات والاستمرار

النسبي ولكنها قابلة للتعديل تحت ظروف معينة، ويغلب عليها لدى الأفراد طابع الذاتية أكثر من طابع الموضوعية، وقد تكون عامة أو خاصة، ومختلفة في درجة قوتها وضعفها من حيث الرفض أو القبول، لذا يمكن تصنيف الاتجاهات في ثلاثة أنماط ، الأول: اتجاهات موجبة؛ ويتمثل بتقبل الفرد لموقف أو شيء ما، والثاني: اتجاهات سالبة؛ متمثلة برفض الفرد لموقف أو شيء ما، والثالث: اتجاهات محايدة؛ تتمثل بسلوك الفرد وحيرته بين قبول أو رفض موقف أو شيء ما (خزعلي ومومني،٢٠١٠).

وفي محاولة لتحديد مكونات الاتجاه فقد أشارت بعض الدراسات منها دراسة (حسن، ٢٠٠٤) إلى أن للاتجاه ثلاثة عناصر أو مكونات، الأول: المكون المعرفي الذي تتكون منه أغلب الاتجاهات والمتمثل بالمعارف والمعلومات والأفكار والمعتقدات المتشكلة لدى الفرد حول موضوع الاتجاه ، لذا فإنها تبقى مفهوماً معنوياً غير ملموس، وبالإمكان الاستدلال عليها من خلال ممارسات ملحوظة تُعّبر عن الاتجاهات وترتبط بها . والثاني: المكون الانفعالي أو الوجداني المتمثل بمشاعر الفرد الموجهة نحو موضوع الاتجاه وتكون مرتبطة بتكوينه العاطفي والمؤثرة بتقبله أو رفضه لموضوع الاتجاه . والثالث: المكون السلوكي أو النزوعي الذي يُشير إلى الاستعدادات والأنماط السلوكية أو الاستجابات المنسجمة والمتوافقة مع المكونات المعرفية والانفعالية للاتجاه.

ومن هنا فان الاتجاه عملية ربط بين المعارف والعواطف والسلوكيات معاً في تركيب مُنظم، على الرغم من أن هذه المكونات الثلاثة ليست في اتساق تام فيما بينها، بينما يزداد التأكيد على أهمية العنصر الانفعالي، لأنه الأقوى بين مكونات الاتجاه النفسي من ناحية ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بكل ما يقوم به الفرد من تفريغ أي طاقات لديه بأوجه مختلفة من ناحية أخرى؛ فهو يَمُد الاتجاه بالشحنة الانفعالية اللازمة لتحريك السلوك ودفعه للقيام بأي نشاط (بلخير، ٢٠٠٠).

ويؤكد كل من ايتا (Itea ,2007) ومهروترا وآخرون (Mehrotra et al , 2009) على أن الاتجاهات محصلة التفاعل الجاري بين أطراف ثلاثة، هي: التعلم والخبرة والوجدان، لذا نجد أن المربين يعطون أهميه كبيرة للاتجاهات إذ تُعد من ابرز أهداف التربية الحديثة، فالتعليم الذي يُكّسِب الطالب اتجاهات ايجابية أكثر فاعلية وجدوى من التعليم الذي يُكّسِب الطلبة المعلومات فقط كونها معرضة للنسيان في أي لحظة بينما يستمر اثر الاتجاهات.

ويتم اكتساب الاتجاهات بطرق مختلفة، من أهمُها وأكثرُها تأثيراً الخبرة المباشرة ، حيث يذكر هاينز(Hynes,2010) أن هذه الخبرة إذا ما تكررت فإنها تؤدي إلى تشكيل الاتجاه نحو موضوع أو موقف ما، ويُمكن أن تُكّتَسب الخبرة بطريقة غير مباشرة عن طريق تقليد الآخرين، أو تقليد المجتمع، وتبني وجهات نظره حول قضايا مختلفة .

ويزخر الأدب التربوي والنفسي بالعديد من الدراسات التي تناولت موضوع الاتجاهات نحو النشاط الرياضي ، والتي أجريت في بيئات مختلفة وعلى فئات عمرية مختلفة ، ومن بين تلك الدراسات دراسة اكسومينج (Xuming,1992) التي هدفت التعرف إلى اتجاهات طلبة الجامعة نحو النشاط الرياضي ، وتألفت عينة الدراسة من (١٦٨٦) طالباً وطالبة تم اختيارهم من عشر جامعات في الصين ، واعتمدت الدراسة على مقياس كينيون للاتجاه نحو النشاط الرياضي . وانتهت النتائج إلى أن طلبة الجامعات لديهم اتجاهات ايجابية نحو النشاط الرياضي ، وتبين وجود فروق في الاتجاه نحو النشاط الرياضي يعزى للجنس ، وكان الفرق لصالح الإناث . كما أشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين درجات الطلاب على بعدي الخبرة الجمالية والترويح وخفض التوتر وفقاً لمستوى ممارستهم للأنشطة الرياضية .

وتناولت دراسة يونج بي(Yong Bae,1998) العلاقة بين اتجاهات طلبة الجامعة في كوريا نحو التربية الرياضية ومستوى ممارستهم للنشاط الرياضي . وأظهرت نتائجها أن لدى الطلبة اتجاهات ايجابية نحو النشاط الرياضي . وتبين وجود فروق بين الذكور والإناث في اتجاهاتهم نحو النشاط الرياضي وفي عدد ساعات ممارستهم للأنشطة الرياضية .

وأسفرت نتائج دراسة ماتثي ولانتز (Matthy & Lantz,1998) التي هدفت التعرف إلى أثر الاشتراك في برنامج للنشاط الرياضي على اتجاهات الطلاب نحو النشاط الرياضي ، والتي اعتمدت على تطبيق مقياس كينيون (ATPA) قبل وبعد المشاركة في برنامج استمر لمدة ثمانية أسابيع، عن عدم وجود فروق دالة إحصائياً في متوسط درجات اتجاهات الطلاب نحو النشاط الرياضي في الاختبار القبلي ومتوسط درجاتهم في الاختبار البعدي.

وركزت دراسة (زيد وآخرون ، ٢٠٠٤) على اتجاهات طلبة جامعة السلطان قابوس نحو النشاط الرياضي ، فتكونت العينة من (٣٥٢) طالباً وطالبة تم اختيارهم عشوائياً من بين الطلبة الجدد ، واعتمدت الدراسة على مقياس كينيون للاتجاهات نحو النشاط الرياضي . فأظهرت

النتائج أن اتجاهات الطلاب والطالبات كانت ايجابية نحو النشاط الرياضي ، وتبين عدم وجود فرق دال إحصائياً في الاتجاه نحو النشاط الرياضي يعزى لمتغير الجنس ووفقاً لمستوى ممارستهم للأنشطة الرياضية ومستوى متابعتهم للبرامج الرياضية في وسائل الاعلام .

وأخيراً ، يرى الباحثان أن الدراسة الحالية تضيف إلى الدراسات السابقة الآتي: التأكيد على أهمية اتجاهات الطلبة نحو التربية الرياضية وممارسة الأنشطة الرياضية في المدارس الإعدادية ؛ وتأثير تلك الاتجاهات في نجاحهم في الحياة الاجتماعية بشكل عام والمجال الأكاديمي بشكل خاص في المستقبل ، كما تفردت بدراسة اتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية ودور العوامل الديمغرافية في تحديد طبيعة تلك الاتجاهات .

الطريقة والإجراءات :

أ. منهج البحث :

اعتمد البحث الحالي على المنهج الوصفي بالصورة المسحية المنسجمة مع طبيعة الدراسة ، والذي يعتمد على وصف الظاهرة والمقارنة بين المجموعات بهدف وصف ما هو كائن ، وتفسيره من خلال إلقاء الضوء على المشكلة المراد بحثها ، ومن خلال جمع البيانات التي يمكننا من وصف الظاهرة المدروسة . فالمنهج الوصفي يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع ، ويهتم بوصفها وصفاً دقيقاً ، ويعبر عنها تعبيراً كيفياً ، أو تعبيراً كمياً (عبيدات و أبو السميد ، ٢٠٠٢ ، ص ٩٥).

ب.مجتمع البحث :

يتكون مجتمع البحث من (١٤٣٥٢) طالباً وطالبة يتوزعون على (٢٩) مدرسة اعدادية في مركز محافظة دهوك للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠م . بواقع (١٥) مدرسة للبنين و(١٣) مدرسة للبنات ومدرسة واحدة مختلطة .

جـ.عينة البحث :

تكونت عينة الدراسة من(١٤٣٥) طالباً وطالبة تم اختيارهم بصورة عشوائية من طلبة الصفوف العاشر والحادي عشر والثاني عشر في المدارس الإعدادية بمدينة دهوك في إقليم

كوردستان العراق ، ويمثلون نسبة (١٠%) من مجتمع البحث ، ويتوزعون حسب متغير الفرع الأكاديمي بواقع (٧٩٥) طالباً وطالبة في الفرع العلمي و(٦٤٠) طالباً وطالبة في الفرع الأدبي (الإنساني) ، وبواقع (٧٧٥) ذكور و(٦٦٠) إناث ، ووفقاً لمتغير الصف بواقع (٥٤٠) طالباً وطاللبة في الصف العاشر ، و(٤٥٥) طالباً وطالبة في الصف الحادي عشر ، و(٤٤٠) طالباً وطالبة في الصف الثاني عشر ، والجدول(١) يبين ذلك.

الجدول (١)

توزيع أفراد العينة تبعاً للمدرسة والصف والفرع الدراسي

نوع المدرسة	عدد المدارس	الصف العاشر		الصف الحادي عشر		الصف الثاني عشر		المجموع
		علمي	أدبي	علمي	أدبي	علمي	أدبي	
اعدادية للبنين	١٥	١٧٠	١٢٠	١٤٥	١٠٥	١٣٠	١٠٥	٧٧٥
اعدادية للبنات	١٣	١٤٠	١١٠	١٠٥	١٠٠	١٠٥	١٠٠	٦٦٠
المجموع	٢٨	٣١٠	٢٣٠	٢٥٠	٢٠٥	٢٣٥	٢٠٥	١٤٣٥

د.أداة البحث :

اعتمد الباحثان في قياس متغير الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي لدى طلبة المرحلة الإعدادية على مقياس الاتجاه نحو النشاط الرياضي Attitude Towards Physical Activity (ATPA) ، وقد صمم هذا المقياس كينيون (Kenyon, 1980) ، وأعده في صورته العربية محمد حسن‌علاوي (١٩٨٧). ويتكون المقياس من (٥٤) فقرة موزعة على ستة أبعاد ، وعلى النحو الآتي :

١. النشاط البدني كخبرة اجتماعية(Social Experience) ، وتتضمن (٨) فقرات .
٢. النشاط البدني للصحة واللياقة(Health and Fitness) ، وتتضمن (١١) فقرات .
٣. النشاط البدني كخبرة توتر ومغامرة(Pursuit of Vertigo) ، وتتضمن (٩) فقرات .

٤. النشاط البدني كخبرة جمالية(Aesthetic Experience) ، وتتضمن (٩) فقرات .

٥. النشاط البدني لخفض التوتر(Catharsis) ، وتتضمن (٩) فقرات .

٦. النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي(Ascetic Experience) ، وتتضمن (٨) فقرات .

وأمام كل فقرة مقياس مدرج وفق طريقة ليكرت من خمسة بدائل للإجابة وهي : (موافق بشدة ، موافق ، محايد ، غير موافق ، غير موافق بشدة) . ويتم تصحيح المقياس بإعطاء أوزان للدرجات (٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ،١) على التوالي للفقرات الايجابية ، وتعكس هذه الأوزان لتكون (١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥) للفقرات السلبية. وعليه فإن أقل درجة يمكن أن يحصل عليه المستجيب هي (٥٤) وأعلى درجة هي (٢٧٠) درجة.

وقد اختار الباحثان هذا المقياس أداة للبحث؛ وذلك لشيوع استخدامه في عدد كبير من الدراسات السابقة التي أجريت في المجال الرياضي في البيئات الأجنبية والعربية ، وقد أشارت تلك الدراسات إلى صلاحيته لمستويات عمرية مختلفة من كلا الجنسين ، ويتمتع المقياس بمؤشرات الصدق والثبات مما يتيح إظهار التباين في اتجاهات الأفراد نحو النشاط البدني.

وفي البحث الحالي تم التحقق من الخصائص السيكومترية للمقياس من خلال ايجاد الصدق الظاهري ، وذلك بعرض المقياس على لجنة من المتخصصين في التربية الرياضة وعلم النفس تألفت من خمسة أشخاص ، فأجمعت الآراء على صلاحية الفقرات المتضمنة في المقياس . وتم حساب الثبات باستخدام طريقة ألفا كرونباغ من خلال تطبيق المقياس على عينة تكونت من (٣٠) طالباً وطالبة في المرحلة الاعدادية نصفهم من الذكور والنصف الآخر من الإناث ، وبلغ معامل الثبات (٠,٨٣) وهو مؤشر دال على ثبات عالٍ للمقياس .

هـ.المعالجة الإحصائية :

تمت معالجة البيانات الواردة في الدراسة باستخدام برنامج الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية الذي يرمز له باختصار(SPSS) ، واعتمد الباحث الوسائل الإحصائية الآتية:

١. الاختبار التائي لعينة واحدة للمقارنة بين الوسط الحسابي والفرضي لتحديد طبيع اتجاهات أفراد العينة نحو ممارسة النشاط الرياضي.

٢.تحليل التباين الأحادي للتعرف على دلالة الفروق في الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي تبعاً لمتغير الصف الدراسي .

٣. الاختبار التائي لعينتين مستقلتين للتعرف على دلالة الفروق في الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي تبعاً لمتغيري النوع الاجتماعي والفرع الدراسي.

نتائج البحث ومناقشتها :

سيتم عرض النتائج على وفق أهداف البحث وعلى النحو الآتي:

أولاً: لما كان الهدف الأول في البحث يرمي التعرف إلى اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي. عليه تم حساب متوسط درجاتهم الكلية على مقياس الاتجاه نحو ممارسة الرياضة ، وعند مقارنتها مع الوسط الفرضي البالغ (١٦٢) درجة باستخدام الاختبار التائي لعينة واحدة ، تبين أن هناك فرق دال إحصائياً ، إذ بلغت القيمة التائية المحسوبة (١١,٤٨٨) وهي دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٠١) ودرجة حرية (١٤٣٤) ، وكان الفرق لصالح الوسط المتحقق وهذا يدل على أن اتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي بشكل عام هي ايجابية ، وكذلك تبين عند مقارنة متوسطات درجات الأبعاد مع الأوساط الفرضية لها أن هناك فرق دال إحصائياً في أربعة أبعاد ولصالح الأوساط المتحققة ، في حين كان هناك فرق دال في بعد الرياضة للصحة واللياقة ولصالح الوسط الفرضي ، ولم يكن الفرق دال في بعد الرياضة كخبرة مغامرة ، والجدول (٢) يوضح ذلك .

الجدول (٢)

نتائج الاختبار التائي لدلالة الفرق بين الوسط المتحقق والفرضي للاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي

المتغير	العينة	الوسط المتحقق	الانحراف المعياري	الوسط الفرضي	القيمة التائية	مستوى الدلالة
الرياضة كخبرة اجتماعية	١٤٣٥	٢٦,٧٣١	٦,٩٤٢	٢٤	١٤,٩٠١	٠,٠٠١

الرياضة للصحة واللياقة	١٤٣٥	٣١,٢٤٥	١٠,٦٣٦	٣٣	٦,٢٥٠	٠,٠١
الرياضة كخبرة مغامرة	١٤٣٥	٢٦,٩٩٤	٧,٧٣٢	٢٧	٠,٠٢٧	٠,٩٧٨
الرياضة كخبرة جمالية	١٤٣٥	٣٠,٥٢٠	١٠,٣٨٨	٢٧	١٢,٨٣٧	٠,٠٠١
الرياضة لخفض التوتر	١٤٣٥	٢٦,٦٠٩	٧,٣٦٥	٢٧	٢,٩١١	٠,٠٤٥
الرياضة كخبرة للتفوق	١٤٣٥	٢٧,١٦٤	٧,٧٦٦	٢٤	١٥,٤٣٤	٠,٠٠١
الدرجة الكلية	١٤٣٥	١٦٩,٢٦٤	٢٣,٩٥٥	١٦٢	١١,٤٨٨	٠,٠٠١

ولغرض ترتيب الأبعاد الخاصة بالاتجاه نحو ممارسة الرياضة لبيان أهميتها في تحديد اتجاهات أفراد العينة ؛ قام الباحثان بحساب الوسط الموزون لكل بُعد لأن عدد الفقرات في الأبعاد الستة غير متساوية ، وتبين أن بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة للتفوق الرياضي يحتل المرتبة الأولى في ترتيب الأبعاد ، إذ بلغ الوسط الموزون لهذا البعد (٣,٣٩٥) درجة، يليه في المرتبة الثانية بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة جمالية والذي بلغ وسطه الموزون (٣,٣٩١) درجة ، وفي المرتبة الثالثة جاء بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة اجتماعية حيث بلغ الوسط الموزون لهذا البعد (٣,٣٤١) درجة ، بينما احتل المرتبة الرابعة بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة مغامرة وكان وسطه الموزون يساوي (٢,٩٩٩) درجة ، وفي المرتبة الخامسة جاء بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي لخفض التوتر والذي بلغ وسطه الموزون (٢,٩٥٦) درجة ، في حين جاء بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي للصحة في المرتبة الأخيرة؛ ذلك لأن تقدير الوسط الموزون لهذا البعد كان أقل التقديرات وبلغ (٢,٨٤٠) درجة ، والجدول (٣) يبين ذلك

الجدول (٣)

ترتيب الأبعاد بحسب الوسط الموزون لكل بُعد

المتغير	العينة	الوسط المتحقق	عدد الفقرات	الوسط الموزون	الترتيب

الرياضة كخبرة اجتماعية	١٤٣٥	٢٦,٧٣١	٨	٣,٣٤١	٣
الرياضة للصحة واللياقة	١٤٣٥	٣١,٢٤٥	١١	٢,٨٤٠	٦
الرياضة كخبرة مغامرة	١٤٣٥	٢٦,٩٩٤	٩	٢,٩٩٩	٤
الرياضة كخبرة جمالية	١٤٣٥	٣٠,٥٢٠	٩	٣,٣٩١	٢
الرياضة لخفض التوتر	١٤٣٥	٢٦,٦٠٩	٩	٢,٩٥٦	٥
الرياضة كخبرة للتفوق	١٤٣٥	٢٧,١٦٤	٨	٣,٣٩٥	١

ثانياً: ولما كان الهدف الثاني في البحث يرمي التعرف إلى دلالة الفروق في اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي تبعاً لاختلاف النوع الاجتماعي ، والتخصص الأكاديمي ، والصف الدراسي. عليه تمت معالجة البيانات الواردة في البحث وعلى النحو الآتي:

أ.الفروق تبعاً لمتغير النوع الاجتماعي:

لأجل تحقيق هذا الهدف الذي يسعى إلى الكشف عن دلالة الفروق في اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي تبعاً لاختلاف النوع الاجتماعي (ذكور - إناث). تمت معالجة البيانات إذ لجأ الباحثان إلى استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وسيلة إحصائية في المعالجة . فأظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة بين الذكور والإناث في الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي ، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ، والجدول (٤) يبين ذلك .

الجدول (٤)

نتائج الاختبار التائي لدلالة الفرق في الاتجاه نحو النشاط الرياضي تبعاً للنوع الاجتماعي

النوع الاجتماعي	العدد	متوسط الدرجات	الانحراف المعياري	القيمة التائية	مستوى الدلالة
ذكر	٧٧٥	١٦٩,٣٦	٢٣,٥٩٧	٠,١٦٧	غير دال عند ٠,٠٥
أنثى	٦٦٠	١٦٩,١٥	٢٤,٣٨٦		

ب.الفروق تبعاً لمتغير الفرع الدراسي:

ولغرض تحقيق هذا الهدف الذي يسعى إلى الكشف عن دلالة الفروق في اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي تبعاً لاختلاف الفرع الدراسي (علمي – أدبي). تمت معالجة البيانات الواردة في البحث باستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وسيلة إحصائية في المعالجة . فأظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة بين طلبة الفرع العلمي وطلبة الفرع الأدبي في الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة غير دالة عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ، والجدول (٥) يبين ذلك.

الجدول (٥)

نتائج الاختبار التائي لدلالة الفرق في الاتجاه نحو النشاط الرياضي تبعاً للفرع الدراسي

الفرع الدراسي	العدد	متوسط الدرجات	الانحراف المعياري	القيمة التائية	مستوى الدلالة
علمي	٧٩٥	١٦٩,٢٧	٢٤,٠٠٦	٠,٠١٩	غير دال عند ٠,٠٥
أدبي	٦٤٠	١٦٩,٢٥	٢٣,٩١٠		

ب.الفروق تبعاً لمتغير الصف الدراسي:

ولغرض تحقيق هذا الهدف الذي يسعى إلى الكشف عن دلالة الفروق في اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي تبعاً لاختلاف الصف الدراسي(العاشر ، الحادي عشر ، الثاني عشر). عليه تم توزيع أفراد العينة إلى ثلاث مجموعات بحسب الصف الدراسي ، ولجأ الباحثان إلى استخدام تحليل التباين الأحادي وسيلة إحصائية في المعالجة . فأظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة في اتجاهات طلبة المدارس الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي يعزى لمتغير الصف الدراسي ، إذ بلغت القيمة الفائية () وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ، والجدول (٦) يبين ذلك .

الجدول (٦)

دلالة الفروق في الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي تبعاً لاختلاف الصف الدراسي

مصدر التباين	مجموع	درجات	متوسط	قيمة F	مستوى

	المربعات	الحرية	المربعات		الدلالة
بين المجموعات	١٠٣,٥٧٤	٢	٥١,٧٨٧	٠,٠٩٠	غير دال
داخل المجموعات	٨٢٢٨٠٩,٧٩٩	١٤٣٢	٥٧٤,٥٨٨		عند
الكلي	٨٢٢٩١٣,٣٧٣	١٤٣٤			٠,٠٥

مناقشة النتائج:

أظهرت النتائج المعروضة في الجدول (٢) وجود فرق دال بين الوسط المتحقق للدرجات الكلية لأفراد العينة والوسط الفرضي ، وكان الفرق لصالح الوسط المتحقق مما يشير إلى أن اتجاهات أفراد العينة من طلبة المرحلة الإعدادية نحو ممارسة النشاط الرياضي بشكل عام هي ايجابية . وتنسجم هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من فولسم وشيري (Folsom & Sherry,1992) التي أظهرت وجود اتجاهات ايجابية لدى التلاميذ بصفة عامة نحو النشاط الرياضي ، ودراسة ايواي (Ewy,1993)التي توصلت إلى أن هناك اتجاهات ايجابية لدى طلبة الصف الثالث والرابع والخامس الثانوي نحو ممارسة الأنشطة الرياضية، وكذلك دراسة (عبد الوهاب ، ١٩٩٩) التي توصلت إلى أن أغلب طلبة المرحلة الثانوية كانت اتجاهاتهم ايجابية نحو الأنشطة الرياضية .

وتبين من الجدول (٣) أن الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة للتفوق الرياضي احتل المرتبة الأولى بين الأبعاد الستة التي تعبر عن الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي ، وربما كان السبب وراء ذلك هو الطابع التنافسي في الأنشطة والألعاب الرياضية . يليه في المرتبة الثانية الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة جمالية ، ويمكن تفسير ذلك في أن أفراد العينة هم في مرحلة المراهقة التي تتميز بالاهتمام بالمظهر ، ومن هنا فإن المراهقين لديهم اتجاه ايجابي نحو ممارسة الرياضة لاعتقادهم في أن الرياضة تمنحهم الرشاقة والمظهر الجميل والإحساس بالتوازن وما إلى ذلك من خبرات جمالية . وفي المرتبة الثالثة جاء بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة اجتماعية ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على تأثر المراهقين والمراهقات ببعض النماذج الاجتماعية ؛ فهم يحاولون تقليد الآخرين ممن يمارسون

النشاط الرياضي ، ولاشك في أن ذلك يعبر عن نقص الوعي الرياضي في المجتمع ، ذلك لأن ممارسة الرياضة ينبغي أن تكون لدوافع ذاتية وليس لاعتبارات اجتماعية أو للحصول على القبول الاجتماعي أو المكانة بين الآخرين ، وبينما احتل المرتبة الرابعة بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة مغامرة وهذا يعكس روح المغامرة والمجازفة التي عادة ما يسود في مرحلة المراهقة ، وفي المرتبة الخامسة جاء بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي لخفض التوتر ، وهذا أمر بديهي ذلك لأن المراهقين والمراهقات يعانون من ضغوط نفسية واجتماعية جراء التغيرات السريعة التي تميز هذه المرحلة العمرية والذي دفع بعلماء النفس إلى تسميتها بعمر العاصفة ، ولذا نجد المراهقين والمراهقات يمارسون الرياضة من أجل تخفيف التوتر . في حين جاء بُعد الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي للصحة واللياقة في المرتبة الأخيرة وهذا دليل على ضعف الوعي بأهمية الرياضة في المجال الصحي والحفاظ على اللياقة البدنية .

وأشارت النتيجة المعروضة في الجدول (٤) إلى عدم وجود فرق معنوي في الاتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي يعزى إلى متغير النوع الاجتماعي (الجندر) ؛ فاتجاهات الذكور لا تختلف عن اتجاهات الإناث نحو ممارسة النشاط الرياضي . ويمكن تفسير هذه النتيجة في أن كلا الجنسين يعيشان في نفس البيئة ويتعرضان إلى نفس المؤثرات البيئية والاجتماعية .

وتنسجم هذه النتيجة مع نتائج دراسة لوك وسينكلار (Luke & Sinclair, 1991) ، والنتائج التي انتهت إليها دراسة فولسم وشيري (Folsom & Sherry,1992). وكذلك دراسة (زايد وآخرون ، ٢٠٠٤) التي أشارت إلى عدم وجود فروق ذات دلالة في اتجاهات الطلبة نحو ممارسة الأنشطة الرياضية وفقاً لمتغير الجنس . بينما تختلف نتيجة البحث الحالي عن نتائج دراسة (حسين ، ١٩٩٦) ودراسة (سلامة ، ٢٠٠٥)التي أشارت الى وجود فروق دالة إحصائياً تعزى الى متغير الجنس .

كما دلت النتائج المعروضة في الجدول (٥) على عدم وجود فرق دال إحصائياً في اتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية نحو النشاط الرياضي يعزى إلى متغير الفرع الدراسي ، إذ كانت اتجاهات طلبة الفرع العلمي مماثلة لاتجاهات طلبة الفرع الأدبي . ويمكن تفسير هذه النتيجة في أن كلا المجموعتين يعيشان في نفس البيئة الدراسية والاجتماعية ويتعرضان إلى نفس المؤثرات في المؤسسة التربوية ، ولهذا لم تظهر فروق دالة بينهما .

وأخيراً ، بينت النتائج المعروضة في الجدول (٦) عدم وجود فروق دالة بين اتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية يعزى إلى متغير الصف الدراسي . ويمكن تفسير هذه النتيجة في أن الطالب لا يزال في مرحلة المراهقة من جهة ، وأن الدروس المخصصة للرياضة هي نفسها من حيث المضمون وكذلك في عدد الساعات المخصصة لممارسة الرياضة في كل صف من الصفوف الثلاث .

٧.التوصيات :

واستكمالاً للفائدة المتوخاة من الدراسة يمكننا تقديم التوصيات الآتية:

١.ضرورة اهتمام ادارات المدارس الإعدادية بدرس الرياضة وتوفير مستلزمات النشاط الرياضي في المدرسة لضمان تحقيق الأهداف التربوية.

٢.قيام المديرية العامة للتربية بتدريب مدرسي الرياضة على الأساليب الحديثة في تدريس الرياضة لضمان تنفيذ الأنشطة الرياضية ، تلك الأساليب التي من شأنها أن تدعم الوعي الصحي من خلال الرياضة وتضمن ممارسة الرياضة مستقبلاً .

٣.وضع برامج تدريبية من قبل المتخصصين في التربية الرياضية وتطبيقها في المدارس الإعدادية لأجل تطوير المهارات الشخصية لدى الطلبة والتي تسهم في زيادة الاتجاهات الايجابية نحو ممارسة النشاط الرياضي وتعمل على تخفيف التوتر لدى المراهقين .

٤.على إدارات المدارس الإعدادية تدعيم الأنشطة والفعاليات اللاصفية التي تعمل على اظهار قدرات الطلبة وتطوير مواهبهم وامكاناتهم الشخصية ، والتي تعزز من اللياقة والرشاقة والترويح لدى الطلبة .

٥.وأخيراً ، يرى الباحثان أن هناك حاجة لإجراء المزيد من البحوث في هذا المجال للتعرف على طبيعة العلاقة بين ممارسة الرياضة والمتغيرات الأخرى .

المصادر :

١.أبو الطامع، بهجت أحمد (٢٠٠٦): دوافع التحاق الطلبة إلى أقسام التربية الرياضية ، مجلة الجامعة الاسلامية ، سلسلة الدراسات الإنسانية ، المجلد (١٤) ، العدد (٢) ، ص٤٣٣.

٢.أبو حلو وآخرون(١٩٩٣): العلوم الاجتماعية وطرائق تدريسها ، منشورات جامعة القدس المفتوحة ، عمان.

٣.بلخير، عبد الرحمن سعيد(٢٠٠٠): اتجاهات طلبة كلية التربية بجامعة حضرموت في الجمهورية اليمنية نحو مهنة التدريس ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة البصرة ، العراق .

٤.بني جابر ، جودة(٢٠٠٤): علم النفس الاجتماعي ، مكتبة دار الثقافة للنشر ، عمان ، الأردن .

٥.جابر ، نصر الدين والهاشمي ، لوكيا (٢٠٠٦): مفاهيم أساسية في علم النفس الاجتماعي ،ط٢ ، ديوان المطبوعات الجامعية ، قسنطينة ، الجزائر .

٦.حسن، راوية (٢٠٠٤): السلوك التنظيمي المعاصر ، الدار الجامعية ، الآسكندرية .

٧.حمامة، صلاح الدينمحمد (١٩٩٤): علاقة مستويات التحصيل بالاتجاهات نحو العلوم لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي بالمملكة العربية السعودية ، التربية المعاصرة ، المجلد (١١) ، العدد(٣١) ، ص٢٧٢-٢٩٩.

٨.خزعلي، قاسم ومومني،عبد اللطيف(٢٠١٠): اتجاهات طالبات تربية الطفل في جامعة البلقاء التطبيقية نحو تخصصهن الأكاديمي ، مجلة اتحاد الجامعات العربية ، المجلد (٩) ، العدد (١) ، ص٦٨-١٠٦.

٩.الرواضبة ،صالح محمد(٢٠٠٠): اتجاهات طلبة مجال الاجتماعيات في جامعة مؤته نحو ميدان تخصصهم (الدراسات الاجتماعية) ، مؤتة للبحوث والدراسات ، جامعة مؤتة ،المجلد (١٥) ، العدد(٧) ، ص١٩٤.

١٠.زيد ، كاشف والجبالي ، مصطفى والشعبلي ، علي(٢٠٠٤) : اتجاهات طلبة جامعة السلطان قابوس نحو النشاط الرياضي وعلاقته ببعض المتغيرات ، سلسلة الدراسات النفسية والتربوية ، كلية التربية ، جامعة السلطان قابوس ، العدد ٨ ، ص٤٨-٧٣.

١١.سلامة ، إبراهيم(٢٠٠٥): اتجاهات طلبة الجامعة الهاشمية نحو ممارسة الأنشطة الرياضية ، أبحاث اليرموك ، سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ، المجلد (٢١) ، العدد (١) ، ص١٨٩-٢٠٦.

١٢.عبد الوهاب ، حشايشي(١٩٩٩): إدراك صورة الجسم وعلاقتها بتكوين الاتجاهات النفسية نحو النشاط البدني لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة الجزائر .

١٣.عبيدات، ذوقان و أبو السميد ، سهيلة(٢٠٠٢): منهج البحث العلمي : القواعد والمراحل والتطبيقات ، دار وائل للنشر ، عمان .

١٤.العتوم ، عدنان يوسف(٢٠٠٩): علم النفس الاجتماعي ، إثراء للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .

١٥.علاوي ، محمد حسن(١٩٩٨): مدخل في علم النفس الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .

١٦.العمري ، رائد نوري(١٩٩٦): اتجاهات طلبة الثانوية نحو دراسة تخصص التربية الرياضية في الجامعات الأردنية ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، الجامعة الأردنية ، عمان .

١٧.كاشف ، زايد محمود(٢٠٠٥): اتجاهات طلبة جامعة السلطان قابوس نحو النشاط الرياضي وعلاقتها ببعض المتغيرات ، سلسلة الدراسات النفسية والتربوية ، كلية التربية ، جامعة السلطان قابوس .

١٨.محمد ، صدقي نور الدين وعيد ، دلال فتحي(٢٠٠٩): الخطة العربية للتربية الرياضية المدرسية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، تونس .

19.Adams II, T. M., & Brynteson, P. (1992). A comparison of attitudes and exercise behaviors of alumni from universities with varying degrees of physical education activity programs. Research Quarterly for Exercise and Sport, 63, 148-152.

20.Brynteson, P., & Adams II, T. M. (1993). The effects of conceptually based physical education programs on attitudes and exercise habits of college alumni after 2 to 11 years of follow-up. Research Quarterly for Exercise and Sport, 64, 208-212.

21.Choksi, B., Chunawala, S., & Natarajan, C.'(2006):Technology education as a school subject in the Indian context'. In K. Volk (ed.), Articulating technology education in a global community" :International conference on technology education in the Asia pacific region-conference proceedings, pp. 374–384.

22.Ebbeck, V., Gibbons, S. L., & Loken-Dahle, L. J. (2000). Reasons for adult participation in physical activity: An interactional approach. International Journal of Sport Psychology, 26, 262-275

23.Eye, S.R.(1993). Children's attitudes toward physical activity and self – esteem. Paper presented at the annual meeting of the American education research association, Kansas:USA.

24.Folsom, M.S.L.(1992). A comparison of upper elementary school children's attitudes toward physical activity . paper presented at the annual Meeting of the American Alliance for Health Physical Education, Recreation and Dance Indianapolis, IN, April).

25.Hynes, M.(2010):'Middle-school teachers' understanding and teaching of the engineering design process: a look at subject matter and pedagogical content knowledge'". International Journal of Technology and Design Education doi: 10.1007.

26.ITEA(2007):.International. Technology Education Association Available at http://www.iteaconnect.org.

27.Jarolimenk, J. & Parker, W. (1993): Social Studies in Elementary Education, 9th Ed. New York: McMillan Publishing Company.

28.Luke,M.D.& Sinclair, G.D.(1991).Gender differences in adolescents attitudes toward school physical education. Journal of Teaching in Physical Education.11(1),31-46.

29.Matthys, Jill & Lantz, Christopher. (1998). The effects of defferent activity modes on attitudes toward physical activity. AHPERD Journal, Vol. 31. No. 2.

30.Mehrotra, S., Khunyakari, R., Chunawala, S. and Natarajan, C.(2009): 'Collaborative learning in technology education: D&T unit on puppetry in different Indian socio-cultural contexts'. International Journal of Technology and Design Education, 19 (1), 1-14.

31.Song, C. &Jennifer, C.(2005): "College Attendance and Choice of College Majors Among Asian"-American Students. Social Science Quarterly, 85, PP. 1401-1421.

32.Xuming, Chi. (1992). Chinese college students' perceived values of physical activity (physical activity attitudes). Dissertation-Abstracts-International. Apr; A 53/10, p. 3472

33.Young Bae, Jeon. (1998). Relationships between attitudes of college students in Korea toward physical education and level of physical activity. Dissertation-Abstracts-International. Feb; A 60/08, p. 285

اثر استراتيجية جيكسو التعاونية في تطوير مهارة تخطيط الدرس والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة ديالى

أ.م.د سنان عباس علي

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة ديالى

Sienan2004@yahoo.com

١-المقدمة:

ان التذبذب بالأداء يمكن أن يعود إلى الفروق الفردية التي يمكن معالجتها باستخدام استراتيجيات التدريس الملائمة التي يتبعها المدرس في أثناء الدروس العملية، إذ أن استخدام الاستراتيجيات التدريسية الملائمة تعتمد في تطبيقها على العلاقات المتبادلة بين المدرس والطالب والهدف، وسوف تعكس سلوكاً تدريسياً معيناً وسلوكاً تعليمياً خاصاً، كما أن لكل استراتيجية أهدافها وتطبيقاتها ويجب أن تنسجم مع مستوى المتعلم والمرحلة الدراسية والعمرية وملاءمتها الفعالية أو المهارة المطلوبة.

فقد حدثت نقلة نوعية في نهاية القرن العشرين وبداية القرن الحادي والعشرين اذ اصبح المتعلم هو محور العملية التعليمية بدلا من المادة الدراسية ، وهذا بدوره يتطلب محاولة اكتشاف استراتيجيات مناسبة لحدوث التعلم والوصول بالمتعلم الى افضل تعلم ممكن(الحيلة: ٢٠٠٣: ٧٦). تجعل من المتعلم ممارسا لدور جديد يكون فيه فاعلا ومنظما لخبراته، وفيها يكون للطالب دورا كبيرا في استخدام استراتيجيات متنوعة للوصول إلى الحل عن طريق إثارة تفكيره وخياله وتدريبه على حل المشاكل التي تواجهه، أما المدرس فيقوم بدور الإرشاد والتوجيه ومنح الطالب الفرصة والوقت الكافيين لحل المشكلة، وعدم التدخل بآرائهم.... فهي تعتمد أساساً على شعور الطالب بالمشكلة ومن ثم تحديدها والعمل على إيجاد الحلول المناسبة على وفق

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

تفكيره وآرائه الخاصة"(الربيعي: ٢٠٠٦ : ٩٥) هذه الاستراتيجيات معظمها ترمي إلى الوصول إلى التدريس المؤثر وهذا ما يصبو إليه مدرسو التربية الرياضية في اختيار أفضل هذه الاستراتيجيات بما يلاءم بيئة التعلم.

ويؤكد ديري (Derry1989) أَنّ الخطة التي يقوم بها المعلم لتنفيذ هدف تعليمي، هي الاستراتيجية التعليمية، وقد تكون الاستراتيجية سهلة أو مركبة. كما وأنَّ الاستراتيجيات التعليمية تعتمد على تقنيات ومهارات عدة، يجب أن يتقنها المربي، عند توجهه للعمل الميداني مع المتعلمين. وقدرة المعلم على توظيف الاستراتيجية، يعني أيضاً، معرفة متى يتم استخدامها، ومتي يتم استخدام غيرها أو التوقف عنها.

إن المناهج التربوية في السابق تصمم لعالم مستقر أما الآن فان مجتمعنا يعيش في عالم سريع التغير تحيطه تحديات محلية وعالمية لعل من أهمها الانفجار المعرفي والتطور التكنولوجي والانفتاح على العالم نتيجة سرعة الاتصالات والمواصلات حتى أصبح العالم قرية صغيرة كل ذلك يحتاج إلى بذل جهود في تنمية عقليات مفكرة قادرة على التغيير وتلك هي مسؤولية التربية في الوقت الحاضر، والتي تمت تأكيدات الباحثين والدارسين على تنويع استخدام الاستراتيجيات التي تتناسب وقابليات الطلبة ومستواهم والتي تنمي وتدفع المتعلم إلى التفكير والاستنتاج والافتراض لاكتشاف الحقائق، وتحقيق تعلم أفضل، والتي احد حلولها التدريسية هو استراتيجية جيكسو التعاونية ويرى (السايح، ٢٠٠١) ان التعلم التعاوني هو "نموذج تدريسي فيه يقوم الطلبة بأداء المهارات المتعلمة مع بعضهم البعض مع المشاركة في الفهم والحوار والمعلومات المتعلقة بالمهارات المتعلمة، كما يساعد بعضهم البعض في عملية التعلم وأثناء هذا الأداء والتفاعل الفعال تنمو لديهم الكفايات الشخصية والاجتماعية الايجابية".(السائح: ٢٠٠١: ١١٧) .

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

وفي إطار وصفه للتعلم التعاوني يشير (Johnson&Johnson1989) الى ان الطلبة يشعرون أحيانا بالعجز او اليأس والإحباط وعندما تتهيأ لهم الفرصة ليعملوا مع زملاء لهم ضمن فريق عمل فان ذلك يفتح لهم نوافذ من الفرص ويعطيهم الأمل ويجعلهم يشعرون أنهم أكثر قدرة والتزام نحو عملهم.

وتعتمد استراتيجية جيكسو على تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة تتألف من(٤-٦) طلاب تسمى كل مجموعة بالمجموعة الام وهي مجموعات غير متجانسة يكلف فيها كل عضو فيها بدراسة جزء معين من الدرس ليصبح خبيرا فيه ثم يلتقي هؤلاء الطلبة الخبراء من المجموعات الام المختلفة والذين درسوا نفس الجزء في مجموعات جديدة تسمى مجموعة الخبرة لدراسة ومناقشة افضل طريقة لتدريس هذا الجزء لباقي افراد مجموعاتهم الام اذ يصبح كل عضو من مجموعة الخبرة مكلفا بتدريس افراد مجموعته الام الجزء الذ اصبح فيه خبيرا به واخيرا يخضع جميع الطلاب كل على حده لاختيار يغطي الموضوع بصورة شاملة وكما وضح سابقا.

وبذلك تتمركز مشكلة البحث في الإجابة عن تساؤلات الاتية:

تعرف أثر استراتيجية جيكسو التعاونية في تطوير مهارة تخطيط الدرس والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ديالى

لذا ارتئ الباحث دراسة ايهما أفضل استراتيجية جيكسو التعاونية أم الاسلوب المتبع في تطوير مهارة تخطيط الدرس والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة ديالى

وهدف البحث

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

١- تعرف أثر استراتيجية جيكسو التعاونية في تطوير مهارة تخطيط الدرس والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة ديالى.

٢- تعرف أثر الاسلوب المتبع في تطوير مهارة تخطيط الدرس والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة ديالى

٣- تعرف الفروق بين تأثير استراتيجية جيكسو التعاونية والاسلوب المتبع في تطوير مهارة تخطيط الدرس والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة ديالى

٢- اجراءات البحث:

٢-١منهج البحث:-

لغرض تطبيق البحث استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملاء مته في تحقيق أهداف البحث.

٢-٢التصميم التجريبي للبحث:-

استخدام الباحث التصميم التجريبي الذي يطلق عليه تصميم أسلوب المجموعات المتكافئة ذات الاختبار البعدي. (بدر: ١٩٨٢: ٨٦)(٣)

ويتم هذا التصميم بإدخال المتغير المستقل على المجموعة التجريبية وترك المجموعة الضابطة في ظروفها الطبيعية.

٢-٣ مجتمع البحث وعينته:-

تكون مجتمع البحث من طلاب المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٥ – ٢٠١٦ البالغ عددهم (266) طالباً ووقع الاختيار عشوائياً على شعبتي (أ، ب) لتكون المجموعتان الضابطة والتجريبية وعلى التوالي وبواقع (32) طالباً يمثلون نسبة (12.03) من مجتمع البحث موزعين بالتساوي على المجموعتين.

(٣) احمد بدر؛ **اصول البحث العلمي وطرائقه** : (الكويت، مكتبة المنار، ١٩٨٢) ص٨٦.

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

٣- ٨ التجربة الاستطلاعية لاستراتيجية جيكسو التعاونية:-

- ❖ استهدفت التجربة الاستطلاعية التي أجريت بتاريخ 11/27 /٢٠١٦ في الملاعب الخارجية والقاعات الدراسية لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة على طلاب المجموعة الاستطلاعية البالغ عددهم (٨) طلاب للتعرف على:-
- ❖ مدى ملاءمة استراتيجية جيكسو التعاونية لعينة البحث من حيث المحتوى النظري والعملي.
- ❖ التعرف على مدى إمكانية الطلاب لتحقيق أهداف استراتيجية جيكسو التعاونية في تطوير مهارات التدريس من جهة وإمكانية قياس المهارات وملاحظتها من جهة أخرى.
- ❖ معرفة الوقت المستغرق فعلاً في استراتيجية جيكسو التعاونية وتصوير الدرس وإعادة التصوير على الطلاب لتقويم أدائهم لمهارات التدريس.
- ❖ مدى ملاءمة الملاعب والتجهيزات المختلفة لتطبيق التجربة.

٣-٩ إجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث:-

ينبغي على الباحث تكوين مجموعات متكافئة في الأقل فيما يتعلق بالمتغيرات التي لها علاقة بالبحث.[١]) وعليه تم إجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث لضبط بعض المتغيرات وهي:-

٣-٩-١ العمر الزمني مقاساً بالأشهر: -

قام الباحث بحساب أعمار الطلاب واستخدم الاختبار التائي (T-test) للمقارنة بين مجموعتي البحث وكما موضح في الجدول (١).

جدول (١)

يبين المعالم الإحصائية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لمتغير العمر الزمني مقاساً بالأشهر

المتغيرات	العدد	الوسط	الانحراف	قيمة ت	قيمة ت	مستوى

[١] فان دالين ، ديوبولد ، ب ؛ **المصدر السابق** ، ط٣، ١٩٨٤، ص٣٩٨.

المجموعة		الحسابي	المعياري	المحسوبة	الجدولية	الدلالة ٠.٠٥
التجريبية	١٦	٢٥٥.٨٧٥	٢.٧٠٤	٠.١٤٧	٢.٠٤٢	غير دال
الضابطة	١٦	٢٥٥.٧٥٠	٢.٠٤٩			

*** قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية ٣٠ ومستوى دلالة ٠.٠٥ تساوي (٢.٠٤٢).**

يظهر من الجدول (١) أن قيمة ت المحسوبة والبالغة (٠.١٤٧) أقل من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٠٤٢) لذلك لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث وبذلك تكونا متكافئتين في العمر الزمني.

٣-٩-٢ التحصيل الدراسي لعينة البحث في مادة طرائق التدريس للمرحلة الثالثة:-

قام الباحث بمقارنة درجات الطلاب النهائية لمادة طرائق التدريس للمرحلة الثالثة لعينة البحث للعام الدراسي (2015 – ٢٠١٦) .

جدول (٢)

يبين المعالم الإحصائية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لمتغير التحصيل النهائي لمادة طرائق التدريس للمرحلة الثانية

المتغيرات / المجموعة	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت المحسوبة	قيمة ت الجدولية	مستوى الدلالة ٠.٠٥
التجريبية	١٦	٦٥.٤٣٧	١٠.٢١٧	٠.١٣٦	٢.٠٤٢	غير دال
الضابطة	١٦	٦٥.٠٠٠	٧.٨٣١			

*** قيمة ت الجدولية عند درجة حرية ٣٠ ومستوى دلالة ٠.٠٥ والبالغة (٢.٠٤٢)**

يظهر من الجدول (٢) أن قيمة ت المحسوبة والبالغة (٠.١٣٦) هي أقل من قيمة ت الجدولية والبالغة (٢.٠٤٢) وبذلك لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين في معدل التحصيل النهائي للمرحلة الثانية لعينة البحث، وبذلك تكون المجموعتان متكافئتين في التحصيل النهائي.

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

٤-عرض وتحليل ومناقشة النتائج:-

بعد إجراء الاختبارات لاستراتيجية جيكسو التعاونية لعينة البحث (التجريبية والضابطة) حصل الباحث على نتائجها النهائية

٤-١ عرض وتحليل مجالات مهارة التخطيط:-

جدول (3)

يبين مدى توزيع عينة البحث المجموعة التجريبية والضابطة ضمن مديات التوزيع الطبيعي للأهداف التعليمية في مهارة التخطيط

	المجموعة	سَ	و	ع	الخطأ المعياري	معامل الإلتواء
الأهداف التعليمية	التجريبية	٢٠.٧٥٠٠	٢٠.٥٠٠	١.٧٧٠	٠.٤٤٢	٠.٢٦٨
	الضابطة	١٩.٠٠٠	٢٠.٠٠٠	٢.٢٢١	٠.٥٥٥	- ٠.١٦٨

يتضح لنا من جدول (3) ان توزيع عينة البحث قد تمتعت بمعامل إلتواء أدنى من (± ١) (أي بمعنى الإلتواء الصفري) مما يشير إلى عدم وجود تطرف في النتائج وهذا يعد دليل على حسن توزيع العينة توزيعا اعتدالياً.

جدول (4)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) ومستوى الدلالة للمجموعتين التجريبية والضابطة لمجال الأهداف التعليمية في مهارة التخطيط

	وحدة القياس	تجريبية		ضابطة		قيمة (t)	مستوى الدلالة
الاهداف التعليمية	درجة	سَ	ع	سَ	ع	٢.٤٦٥	معنوي
		٢٠.٧٥٠	١.٧٧٠	١٩.٠٠٠	٢.٢٢١		

- **قيمة (t) الجدولية (٢.٠٤٢) تحت درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠.٠٥)**

يتضح من الجدول (4) ان متوسط درجات أداء طلاب المجموعة التجريبية كان أكبر من متوسط درجات أداء طلاب المجموعة الضابطة إذ بلغ (٢٠.٧٥٠) في حين للضابطة (١٩.٠٠٠) اما قيمة ت المحسوبة فكانت (٢.٤٦٥) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٠٤٢)، وبالتالي وجود فروق ذات دلالة احصائية لصالح طلاب المجموعة التجريبية الذين تدربوا باستخدام استراتيجية جيكسو التعاونية.

جدول (5)

يبين مدى توزيع عينة البحث المجموعة التجريبية والضابطة ضمن مديات التوزيع الطبيعي لمجال تحليل المحتوى وتنظيم التتابع في مهارة التخطيط

	المجموعة	سَ	و	ع	الخطأ المعياري	معامل الإلتواء
تحليل المحتوى وتنظيم التتابع	التجريبية	٢١.١٨٧	٢١.٠٠٠	١.٣٧٦	٠.٣٤٤	٠.٤٩٣
	الضابطة	١٩.٥٠٠	٢٠.٠٠٠	١.٤٦٠	٠.٣٦٥	– ٠.٢٩٣

إن توزيع عينة البحث قد تمتعت بمعامل إلتواء أدنى من (± ١) وهذا ما مثله جدول (5) مما يشير إلى عدم وجود تطرف في النتائج الذي يعد دليل على حسن توزيع العينة توزيعا اعتدالياً.

جدول (6)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) ومستوى الدلالة للمجموعتين التجريبية والضابطة لمجال تحليل المحتوى وتنظيم التتابع في مهارة التخطيط

	وحدة القياس	تجريبية		ضابطة		قيمة (t)	مستوى الدلالة
تحليل	درجة	سَ	ع	سَ	ع	٣.٣٦٣	معنوي

المحتوى وتنظيم التتابع		٢١.١٨٧	١.٣٧٦	١٩.٥٠٠	١.٤٦٠		

- **قيمة (t) الجدولية (٢.٠٤٢) تحت درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠.٠٥)**

ان الجدول (6) يوضح متوسط درجات أداء طلاب المجموعة التجريبية الذي كان أكبر من متوسط درجات أداء طلاب المجموعة الضابطة، اذ بلغ (٢١.١٨٧) في حين للضابطة (١٩.٥٠٠)، اما قيمة ت المحسوبة فكانت (٣.٣٦٣) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٠٤٢)، وبالتالي وجود فروق ذات دلالة احصائية لصالح طلاب المجموعة التجريبية الذين استخدموا استراتيجية جيكسو التعاونية على طلاب المجموعة الضابطة.

جدول (7)

يبين مدى توزيع عينة البحث المجموعة التجريبية والضابطة ضمن مديات التوزيع الطبيعي لمجال تحليل خصائص المتعلم في مهارة التخطيط

	المجموعة	سَ	و	ع	الخطأ المعياري	معامل الإلتواء
تحليل خصائص المتعلم	التجريبية	٢١.٠٠٠	٢١.٠٠٠	١.٥٠٥	٠.٣٧٦	٠.٠٠٠
	الضابطة	١٩.٥٦٢	٢٠.٠٠٠	١.٦٧٢	٠.٤١٨	- ٠.٥٦٤

يتضح لنا من جدول (7) ان توزيع عينة البحث قد تمتعت بمعامل إلتواء أدنى من (± ١) (أي بمعنى الإلتواء الصفري) مما يشير إلى عدم وجود تطرف في النتائج وهذا يعد دليل على حسن توزيع العينة توزيعا اعتدالياً.

جدول (8)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) ومستوى الدلالة للمجموعتين التجريبية والضابطة لمجال تحليل خصائص المتعلم في مهارة التخطيط

المعالجات المتغيرات	وحدة القياس	تجريبية		ضابطة		قيمة (t)	مستوى الدلالة
		سَ	ع	سَ	ع		
تحليل خصائص المتعلم	درجة	٢١.٠٠٠	١.٥٠٥	١٩.٥٦٢	١.٦٧٢	٢.٥٥٦	معنوي

- **قيمة (t) الجدولية (٢.٠٤٢) تحت درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠.٠٥)**

من الجدول (8)اتضح ان متوسط درجة أداء طلاب المجموعة التجريبية كان أكبر من متوسط درجة أداء طلاب المجموعة الضابطة، اذ بلغ (٢١.٠٠٠) في حين للضابطة (١٩.٥٦٢)، اما قيمة ت المحسوبة فكانت (٢.٥٥٦) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٠٤٢)، وبالتالي وجود فروق ذات دلالة احصائية لصالح طلاب المجموعة التجريبية الذين استخدموا استراتيجية جيكسو التعاونية على طلاب المجموعة الضابطة.

جدول (9)

يبين مدى توزيع عينة البحث المجموعة التجريبية والضابطة ضمن مديات التوزيع الطبيعي لمجال تخطيط الدرس في مهارة التخطيط

المعالجات المتغيرات	المجموعة	سَ	و	ع	الخطأ المعياري	معامل الإلتواء
تخطيط الدرس	التجريبية	٢٥.٨٧٥	٢٦.٠٠٠	١.٣١٠	٠.٣٢٧	٠.٠٥٧
	الضابطة	٢٤.١٢٥	٢٤.٠٠٠	١.٦٦٨	٠.٤١٧	٠.٢٢٥ –

ان جدول (9) يبن لنا توزيع عينة البحث التي تمتعت بمعامل إلتواء أدنى من (± ١) مما يشير إلى عدم وجود تطرف في النتائج وهذا يعد دليل على حسن توزيع عينة الدراسة توزيعا اعتدالياً.

جدول (10)

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) ومستوى الدلالة للمجموعتين التجريبية والضابطة لمجال تخطيط الدرس في مهارة التخطيط

المعالجات المتغيرات	وحدة القياس	تجريبية		ضابطة		قيمة (t)	مستوى الدلالة
		سَ	ع	سَ	ع		
تخطيط الدرس	درجة	٢٥.٨٧٥	١.٣١٠	٢٤.١٢٥	١.٦٦٨	٣.٣٠٠	معنوي

- **قيمة (t) الجدولية (٢.٠٤٢) تحت درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠.٠٥)**

يتضح من الجدول (10)ان متوسط درجات أداء طلاب المجموعة التجريبية كان أكبر من متوسط درجات أداء طلاب المجموعة الضابطة، اذ بلغ (٢٥.٨٧٥) في حين للضابطة (٢٤.١٢٥)، اما قيمة ت المحسوبة فكانت (٣.٣٠٠) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٠٤٢)، وبالتالي وجود فروق ذات دلالة احصائية لصالح طلاب المجموعة التجريبية الذين تدربوا باستخدام استراتيجية جيكسو التعاونية على طلاب المجموعة الضابطة .

جدول (11)

يبين مدى توزيع عينة البحث المجموعة التجريبية والضابطة ضمن مديات التوزيع الطبيعي لمجال تحديد مصادر التعلم والوسائل المستخدمة في مهارة التخطيط

المعالجات المتغيرات	المجموعة	سَ	و	ع	الخطأ المعياري	معامل الإلتواء
تحديد مصادر التعلم والوسائل المستخدمة	التجريبية	١٦.٦٢٥	١٧.٠٠٠	١.٠٨٧	٠.٢٧١	٠.١٨٩ –
	الضابطة	١٥.٣١٢	١٥.٠٠٠	١.٢٥٠	٠.٣١٢	٠.٧٢٣

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

يتضح لنا من جدول (11) ان توزيع عينة البحث قد تمتعت بمعامل إلتواء أدنى من (± ١) (أي بمعنى الإلتواء الصفري) مما يشير إلى عدم وجود تطرف في النتائج وهذا يعد دليل على حسن توزيع العينة توزيعا اعتدالياً.

جدول (12)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) ومستوى الدلالة للمجموعتين التجريبية والضابطة لمجال تحديد مصادر التعلم والوسائل المستخدمة في مهارة التخطيط

المعالجات المتغيرات	وحدة القياس	تجريبية		ضابطة		قيمة (t)	مستوى الدلالة
		سَ	ع	سَ	ع		
تحديد مصادر التعلم والوسائل المستخدمة	درجة	١٦.٦٢٥	١.٠٨٧	١٥.٣١٢	١.٢٥٠	٣.١٦٨	معنوي

- **قيمة (t) الجدولية (٢.٠٤٢) تحت درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠.٠٥)**

من الجدول (12)اتضح ان متوسط درجة أداء طلاب المجموعة التجريبية كان أكبر من متوسط درجة أداء طلاب المجموعة الضابطة، اذ بلغ (١٦.٦٢٥) في حين للضابطة (١٥.٣١٢)، اما قيمة ت المحسوبة فكانت (٣.١٦٨) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٠٤٢)، وبالتالي وجود فروق ذات دلالة احصائية لصالح طلاب المجموعة التجريبية الذين استخدموا استراتيجية جيكسو التعاونية على طلاب المجموعة الضابطة.

جدول (13)

يبين مدى توزيع عينة البحث المجموعة التجريبية والضابطة ضمن مديات التوزيع الطبيعي لمجال تحديد عناصر استراتيجيات التدريس في مهارة التخطيط

المعالجات	المجموعة	سَ	و	ع	الخطأ	معامل

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

المتغيرات					المعياري	الإلتواء
تحديد عناصر استراتيجيات التدريس	التجريبية	١٦.٥٦٢	١٧.٠٠٠	١.٠٣٠	٠.٢٥٧	٠.١٩١ -
	الضابطة	١٥.٣١٢	١٥.٠٠٠	١.٢٥٠	٠.٣١٢	٠.٧٢٣

ان توزيع عينة البحث قد تمتعت بمعامل إلتواء أدنى من (± ١) (أي بمعنى الإلتواء الصفري) وهذا ما اظهره جدول (13) الذي أشار إلى عدم وجود تطرف في النتائج وهذا يعد دليل على حسن توزيع العينة توزيعا اعتدالياً.

جدول (14)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) ومستوى الدلالة للمجموعتين التجريبية والضابطة لمجال تحديد عناصر استراتيجيات التدريس في مهارة التخطيط

المعالجات المتغيرات	وحدة القياس	تجريبية		ضابطة		قيمة (t)	مستوى الدلالة
		سَ	ع	سَ	ع		
تحديد عناصر استراتيجيات التدريس	درجة	١٦.٥٦٢	١.٠٣٠	١٥.٣١٢	١.٢٥٠	٣.٠٨٦	معنوي

- **قيمة (t) الجدولية (٢.٠٤٢) تحت درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠.٠٥)**

يتضح من الجدول (14) ان متوسط درجات أداء طلاب المجموعة التجريبية كان أكبر من متوسط درجات أداء طلاب المجموعة الضابطة، اذ بلغ (١٦.٥٦٢) في حين للضابطة (١٥.٣١٢)، اما قيمة ت المحسوبة فكانت (٣.٠٨٦) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٠٤٢)، وبالتالي وجود فروق ذات دلالة احصائية لصالح طلاب المجموعة التجريبية الذين تدربوا باستخدام استراتيجية جيكسو التعاونية على طلاب المجموعة الضابطة .

٤-٢ مناقشة نتائج مجالات مهارة التخطيط:-

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

التخطيط للتدريس يعني الاعداد لموقف سيواجههُ المدرس، وبالنتيجة فأن عملية التخطيط تتطلب رؤية واستبصاراً ذكيين من قبل المعلم، ومن هنا جاء وصف عملية التخطيط بالعقلانية، فهي تعتمد على قدرة المعلم على التصور المسبق لعناصر ومتغيرات الموقف التعليمي.[١]

ان عملية التخطيط ليست عملية روتينية، اذ لا يستطيع المدرسون ان يتنبأوا بسلوك الطلاب في الموقف التعليمي، كما ان المعلومات والمعارف في تغير دائم متأثرة بسرعة التغير في العصر الحاضر ولعل هذا يجعل من التخطيط للتدريس امراً لازماً وحتمياً للمدرس.

اما (Singer 1976) فيقول "ان مشاهدة المتعلم لأدائه ثم مشاهدة الأداء النموذجي يعمل على تجنب الاخطاء في المحاولات التالية لأنه يُعدُّ وسيلة فعالة لاكتشاف الاخطاء وتصحيحها".[١]

لذلك بإمكانه تجاوز الاخطاء عندما يخطط للتدريس مرة ثانية ولنفس المهارة، في حين اظهر طلاب المجموعة الضابطة فاعلية محدودة بسبب عدم توفر فرص التدريب العملي لكل طالب، وانما اقتصر التدريب على عدد محدود من الطلاب، اذ قدموا دروسا نموذجية وتم تزويدهم بتغذية راجعة من قبل الباحث والمدرس ومن خلال التعليق على ادائهم ومن دون اعادة التدريس مرة ثانية.

إن التدريس باستراتيجية جيكسو التعاونية كون اتجاهات ايجابية لدى الطلاب عن غيره من الاستراتيجيات الاخرى، لكونها زادت من الثقة بالنفس وبالقدرات الشخصية للطلاب واسهمت في الفهم الجيد والالمام بالنواحي العملية الواجب مراعاتها مما يساعد على التخلص من الاخطاء الشائعة وبالتالي تعزيز الثقة بالنفس وبالقدرات الشخصية.

ويؤكد (Rondom Shultle1994) "بأن تحقيق أهداف واغراض الدرس وبشكل خاص الاجتماعية والتربوية والبدنية والمهارية يأتي من خلال استخدام استراتيجيات وطرائق حديثة وأساليب مناسبة معززة بالوسائل والتقنيات الحديث." [٢]

---

[١] ساهرة عباس قنبر السعدي؛ **مهارات التدريس والتدريب عليها**، ط١ : (عمان، الاردن، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣) ص٥٣.

[١] Singer, R.N; **Physical education foundation, 2nd ed., Hort Renhart, Winiston**, New York,1976, P 316

[٢] Rondom Shultle ; Sport Sociology,Science Publisher Compony , London,1994,p.32.

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

4- الخاتمة :

في ضوء نتائج الدراسة و مناقشتها يستنتج الباحث الاتي: استراتيجية جيكسو التعاونية لها تاثير ايجابي في تطوير مهارة تخطيط الدرس والتحصيل المعرفي

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

اثر استراتيجية التعلم النشط في تنمية الفاعلية الذاتية والتحصيل الاكاديمي لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ا.م هدى ناجي زيدان تعلم حركي – كرة يد

ا.م.د عمار جبار عباس تعلم حركي – تنس

م. اضواء ورور نعمة علم النفس – تنس

جامعة ديالى – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ammarjabbar76@gmail.com

الكلمات المفتاحية : استراتيجية التعلم النشط ، تنمية الفاعلية

هدفت هذا الدراسة لاستقصاء اثر الاستراتيجيات التعلم النشط في تنمية الفعالية الذاتية والتحصيل الاكاديمي حيث بلغ عدد افراد العينة (٣٠طالباً) اختبرو من طلبة المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ولتحقيق اهداف الدراسة تم استخدام مقياس في الفعالية الذاتية واختبار التحصيل الاكاديمي في مادة كرة اليد حيث كشفت نتائج الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الطلبة ولمجموعتي البحث في الفاعلية الذاتية والتحصيل الاكاديمي لصالح المجموعة التجريبية وقد لخصت هذه الدراسة في جملة من التوصيات تدعو الى اهتمام بتوظيف الاستراتيجيات التعلم النشط في المواد الدراسة المختلفة ولمستويات الدراسية المتنوعة .

ABSTRACT

The effect of active learning strategy on developing self-efficacy and academic achievement among students of the Faculty of Physical Education and Sports Science

This study aimed to investigate the impact of active learning strategies in developing self-efficacy and academic achievement, as the number of sample members (30 students) tested from the second stage students in the College of Physical Education and Sports Science and to achieve the goals of the study, a measure was used in self-efficacy and an academic achievement test in the subject of handball where The results of the study

revealed the presence of statistically significant differences between the results of students and two research groups in self-efficacy and academic achievement for the benefit of the experimental group. This study summarized in a number of recommendations calling for attention to employ learning strategies Active in various subjects and different levels of study.

١-المقدمة

يشكل التعلم المنظم ذاتيا منحنى جديداً ومهماً في دراسة التحديث الأكاديمي للطلبة حيث كان ينظر أليه في السابق من خلال علاقته بالقدرة او نوعية التدريس او البيئة الأسرية وعلى نقيض من ذلك فأن النظرية التعلم المنظم ذاتياً تركز اهتمامها على الأجابة عن السؤال التالي: كيف يمكن للمتعلم ان ينتبه ويقوم بممارسة تعليمه في مواقف محددة . وفقا لهذا المنحنى فأن الطلبة ذوي القدرة العقلية العالية لايحققون انجازات بسبب اخفاقهم في استخدام او ضبط كل من عمليات التعلم المعرفية او الأنفعالية او السلوكية ومن ثم فأن نظريات التعلم المنظم ذاتيا تركز اهتمامها على اسئلة من مثل لماذا او كيف وضبط المتعلمون تعلمهم . اضافة الى ذلك فأن نظريات التعلم المنظم ذاتيا تفترض انه لا يوجد بيئة تضمن التعلم حيث ان البيئات التعلم الجيدة تتطلب تغيرات في اختبار وبناء المواقف من اجل حدوث التعلم لا شك في ان تحولا ملحوظا قد ظهر في الربع الأخير من القرن العشرين على الدراسات المتعلقة بالتعلم والتعليم فبعد ان كان علماء النفس والتربية يركزون على مبادئ النضرية السلوكية في تفسيرهم لعمليتي التعلم والتعليم اصبحوا في بداية السبعينات يركزون على مبادئ النظرية المعرفية **(دروزة،٢٠٠٤)**.

حيث تنظر النظرية السلوكية الى عملية التعلم على انها استجابات ملاحظه قابلة للقياس.وتقوى عن طريق الممارسة والتعزيز في حين تنظر النظرية المعرفية الى هذا العملية علة انها عمليات عقلية داخلية يعبر عنها بقدرة المتعلم على تبصر المعلومات المقدمه ووعيها واستيعابها واسترجاعها واستخدامها في مواقف مشابهه**(Zimanerman.b.j ,2002)** كما ان التعلم النشط يتطلب جهوداً ذهنية من الطلبة ويوفر لهم وسائل وامكانات وادوات تساعد على التطبيق

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

الفعلي للتعلم المفيد والفاعل ويغيير من اتجاهاتهم وفي ضوء الأنفجار المعلوماتي الهائل الذي نلاحظه هذا الأيام . فأن ذلك يتطلب تطوير طريقة للتعلم تشجع الطلبة على تحمل المسؤولية في التعامل مع هذا الكم اللا محدود من المعارف . والذي لا يمكن نجاحه الا بالتعلم النشط الذي يركز على مبدأ التعلم بالعمل والتشجيع على التعلم العميق الذي يساعد الطالب في فهم المادة التعليمية بشكل افضل ويتوقع ان يكون قادراً على شرحها او توضيحها بكلماته الخاصة ويطرح الاسئلة المختلفة ويجيب عن اسئلة المعلم .ويعمل جاهداً على حل المشكلات المتنوعة بعد التعامل بفعالية معها والوصول الى تعميمات مفيدة واتخاذ قرارات بشأنها.

وتكمن اهمية البحث اذا ما يزال البحث عن طريقة فاعلة للتدريس يشغل بال الباحثين ، فطريقة التدريس هي الركن الأساسي الذي يعتمد عليه لانجاح العملية التربوية ،أذ انه بمقدار ماتكون الطريقة مناسبة للموقف التعليمي ، تتحقق الاهداف التربوية المنشودة وتؤثر من ثم في حل المشكلات المتعلقة بتطبيق المنهاج الدراسي وتدني تحميل الطلبة ، وفي حل المشكلات الأخرى التي قد تعترض طريق المعلم. وتتبع اهمية هذه الدراسة من عدد المبررات النظرية والعلمية ، حيث تؤكد الأتجاهات الحديثة على دور المتعلم في العملية التعليمية بعده نشطاً، وفاعلاً وليس مستقبلاً او متلقياً سلبياً ومستهلكاً للمعرفة ،ينتظر المثير حتى يقوم بالأستجابة ،انما هو مبادر ومخطط ويقوم بجميع الأنشطة التعليمية . وان مشكلة البحث في ضوء ما يشير اليه الأدب التربوي والنفسي في مجال التعلم النشط من اهمية التدريب للطلبة على التعلم النشط وممارسة استراتيجياته من خلال برامج تعد لذلك او من خلال التدريب ضمن المحتوى وتقديرا من الباحثان لأهمية تدريب الطلبة على استراتيجيات التعلم النشط ، فأن مشكلة البحث تحددت في استقصاء اثر استراتيجيات التعلم النشط في تنمية الفاعلية الذاتية لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ديالى وتحصيلهم الأكاديمي. اهداف البحث اثر استراتيجية التعلم النشط في تنمية الفاعلية الذاتية لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعه ديالى واما اثر استراتيجية التعلم النشط في تنمية التحصيل الأكاديمي لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعه ديالى.

فروض البحث يوجد فروق جوهرية على مقياس الفاعلية الذاتية بين متوسط اداء المجموعة التجريبية التي تعرضت لأستراتيجية التعلم النشط ومتوسط اداء المجموعة الضابطة في الأختبار البعدي . توجد فروق جوهرية في التحصيل الأكاديمي في مادة كرة اليد بين متوسط اداء المجموعه التجريبية التي تعرضت لأستراتيجية التعلم النشط ومتوسط اداء المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي . مجالات البحث المجال البشري: طلاب المرحلة _ في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعه ديالى المجال الزماني /الفترة من (٢/٢٥ / ٢٠١٩الى ١٥/ ٢٠١٩/٤) المجال المكاني : الملعب الخارجي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعه ديالى.

تحديد المصطلحات :-

١-التعلم النشط :طريقة تعلم وطريقة تعليم في آن واحد، يشارك فيها الطلبة في الأنشطة والتمارين والمشاريع المرصودة في اثناء تدريس مساق الأرشاد التربوي ،من خلال بيئة تعليمية غنية متنوعة ،تسمح لهم بالأصفاء الأيجابي، والحوار والبناء، والمناقشة الثرية ،و التحليل السليم لكل ما يتم قرائته او كتابته او طرحه من اراء وقضايا وموضوعات ، بين بعضهم بعضا ،مع تشجيع مدرسهم لهم على تحمل مسؤولية تعليم انفسهم بأنفسهم تحت اشراف الدقيق، ودفعهم الى تحقيق الأهداف الطموحه للمادة الدراسية ، والتي تركز على بناء الشخصية المتكاملة للمتعلم .

٢-الفاعلية الذاتية :تشير الى ان الأعتقادات الافتراضية التي يمتلكها الفرد حول قدرته. واجرائيا يعرف بالدرجة التي يحصل عليها المتعلم على مقياس الفاعلية الذاتية الأكاديمية المستخدم في هذه الدراسة.

٣-التحميل الأكاديمي: هو ناتج ما يتعلمه الطالب بعد فتره زمنية من الدراسة . وقدرته على استرجاع وفهم وتطبيق المحتوى المتعلم.مقاساً بالعلامه التي حصل عليها الطالب على اختبار تحصيلي من اعداد فريق البحث، ومن نوع الأختيار من متعدد يقيس النتاجات المتوقع تحقيقها في مساق الأرشاد التربوي.

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

٢- منـهج البحـث واجراءاته الميدانية:

٢-١ منـهج البحـث

ان منهج البحث هو " ذلك التنظيم الفكري المتداخل في الدراسة العلمية أو هو الخطوات الفكرية التي يسلكها الباحث لحل مشكلة معينة "**(نوري :٢٠٠٤،ص٥١)** وقد استخدم الباحثان المنهج التجريبي .

٢-٢ مجتمع البحث وعينته

تم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم طلاب المرحلة الثانية من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ والبالغ عددهم(١٦٤) طالب ، أما عينة البحث فتمثلت بطلاب المرحلة الثانية شعبة (هـ) والبالغ عددهم (٣٠) طالب متوزعة على المجموعتين الضابطة والتجريبية .

٢-٣ وسائل جمع المعلومات والأجهزة المستخدمة

" أن أدوات البحث هي التي يستطيع الباحث من خلالها جمع البيانات وحل المشكلة لتحقيق أهداف البحث مهما كانت تلك الأدوات من عينات وبيانات وأجهزة"**(وجيه:١٩٩٣،ص١٥٧)**

٢-٣-١ الوسـائل المـساعدة

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
- المقابلات الشخصية .
- الملاحظة والتجربة .

- شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت).
- استمارة تفريغ البيانات .

٢-٣-٢ الأجهزة والأدوات المساعدة .

- جهازحاسوب إلكتروني (Penlium4) كورية الصنع عدد ١ .
- كامرا تصوير فيديو نوع (سوني) يابانية الصنع عدد ١.
- حاسبة إلكترونية يدوية نوع kenko))
- ملعب كرة اليد (الملعب الخارجي).
- كرات يد عدد (١٥).
- اهداف كرة اليد (عدد٢).
- شواخص عدد (٦).

٣ – ٤ اجراءات البحث الميدانية

٣-٤-١ مقياس الفاعلية الذاتية

استخدم في هذا البحث مقياس الفاعلية الذاتية الذي صوره عام (٢٠٠٧) في أطروحة دكتوراه ، ويتكون المقياس من (٣٦) فقرة على تدريج ليكرت خماسي

(تطبق بدرجة كبيرة ، تطبق بدرجة متردد ، لا تطبق بدرجة كبيرة ، لا تطبق بشكل مطلق) وتعطي كل الفئات الدرجات التالية على الترتيب (١,٢,٣,٤,٥) وتقسم الفرات في هذا المقياس بعدين هي الفاعلية الذاتية العامة والفاعلية الذاتية الخاصة ، وهو مقياس تتوافر فيه الخصائص السكومترية التي تتطلبها مثل هذه المقاييس فقد تم التحقق من خصائصه السكومترية في أطروحة الدكتوراه إذ تم استخلاص مؤشرات صدقة بأستخدام اسلوبين هي الصدق الظاهري (المحكمين) والنيات بطريقة الأعداد اذا كام معامل الأستقرار(٨٥,٠) والنيات بطريقة الاشتقاق اذا بلغ معامل

النيات (٨٢,٠) ولمزيد من التدقيق فقد تم تطبيق المقياس في هذه الدراسة من قبل فريق البحث على عينة استطلاعية من كلية الستة الثانية في الكلية خارج عينة البحث بلغ عدد افرادها (٢٠) طالباً وتم إيجاد معامل الثبات بطريقة الاشتقاق وقد بلغ معامل كرونباخ الفا(٨٦,٠) وهي نتيجة مناسبة للدراسة الحالية ويبين الملحق(١) مقياس الفاعلية الذاتية المستخدم في البحث الحالي* .

وللتأكد من تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس الفاعلية الذاتية تم تطبيق المقياس قبل تنفيذ الدراسة على المجموعتين التجريبية والضابطة واستخرجت المتوسطات الحسابية والأنحرافات المعيارية ونتائج اختبار(ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات على المقياس ويبين الجدول (١) هذه النتائج .

الجدول(١)

نتائج اختبار(ت) لدلالة الفروق على متوسطات مجموعتي على مقياس الفاعلية الذاتية .

المجموعه	عدد الافراد	المتوسطات الحسابية	الانحرافات المعيارية	منهجية(ت)	مستوى الدلالة
التجريبية	١٥	٤٤،٠٣	٢،٠٥	٢,٣٦	معنوي
الضابطة	١٥	٣٤،٩٦	٤،٤٣	٢،٨٦	

٢-٤-٢ مقياس التحصيل الأكاديمي

اعتمد الباحثين لدرجات التحصيل الأكاديمي على درجات الطلاب عينة البحث في مادة كرة اليد للمهارات قيد البحث بالأعتماد على المتوسط الحسابي لأمتحان مادة كرة اليد في هذه المهارات الخاصة بالفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ والذي يعقد في نهاية الشهر الأول ويبين الجدول(٢) هذه المتوسطات الحسابية

الجدول (٢)

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

توزيع افراد الدراسة حسب الشعب وعدد الطلبة والمتوسطات الحسابية والأنحرافات المعيارية لعلاقات الطلبة بالأمتحان الأول لمادة كرة اليد .

رمز الشعبة	عدد الأفراد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
د التجريبية	١٥	١١،٠٦	٢،٤٥
د الضابطة	١٥	١٠،٧٤	٢،٩٠

ولعل المقارنة بين هذه المجموعتين والتأكد من تكافؤ متوسطات تم استخدام اختبار (ت) للعينات المستقلة (الجدول٣) حيث لم يشير الفرق الظاهري بين هذه المتوسطات أية دلالة أحصائية .

الجدول(٣)

نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق على متوسطات مجموعتي الدراسة على الامتحان الاول في مادة كرة اليد .

المجموعة	عدد الأفراد	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
التجريبية	١٥	١,٢٢	معنوي
الضابطة	١٥	٢،٤٣	

٢-٤-٣ الأختبار القبلي

قام الباحثين بتنفيذ الأختبار القبلي على عينة البحث (المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية) في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٢/٢٥ في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً أذ تم تطبيق مقياس الفاعلية الذاتية وذلك في أحدى القاعات الدراسية اذ تم توزيع استمارات على طلاب العينة وتحديد زمن (٣٠ دقيقة) للأجابة وتم توضيح الطريقة الخاصة بالأجابة على فقرات المقياس وبعد انتهاء الطلاب من الأجابة تم جمع الاستمارات وتفريغها في استمارات خاصة .

٢-٤-٤ التجربة الرئيسية

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

بعد تطبيق الاختبار القبلي ومقياس الفاعلية الذاتية على المجموعتين التجريبية والضابطة تم تدريس المجموعة الضابطة بأسلوب المحاضرة في حين تم تدريس المجموعة التجريبية بأسلوب طرح الأسئلة والعصف الذهني والزيادات الميدانية وطريقة المشروعات من استراتيجيات التعلم النشط وهي الأسئلة التي تبينها هذه الدراسة حيث تضمنت الخطط وصفاً لطريقة التعليم كما اشتملت على توجيهات وارشادات واسئلة المناقشة .

ولدى كتابة المادة التعليمية وفق هذه الأستراتيجية أخذ بنظر الأعتبار المادة تنظيم المحتوى التعليمي لكل موضوع بما يتلائم وإستراتيجية النشط وتحديد المتطلبات السابقة اللازمة للتعلم الجديد اذ يتم طرح المقدمة وتقديم التغذية الراجعة للطلبة كما لزم الأمر وكذلك توصيه في اثناء تقديم المادة التعليمية في المهمات المختلفة حيث تطبق هذه التجربة في يوم الأثنين الموافق ٢٠١٩/٣/٤ .

٢-٤-٥ الأختبار البعدي

بعد الأنتهاء من تنفيذ التجربة تم اجراء الأختبار البعدي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وذلك في يوم الاثنين المصادف ٢٠١٩/٤/١٥ في تمام الساعة الثانية عشر مساءاً اذ تم تطبيق الفاعلية الذاتية وبعد انتهاء الطلاب من الاجابة على فقرات المقياس ضمن مدة (٣٠دقيقة) تم جمع الاستمارات وتفريغها وقد عمل الباحث على تهيئة الضروف نفسها التي جرت بها الاختبار القبلي من حيث وقت الأختبار .

٢-٥ الوسـائل الأحصـائية

استخـدم الباحثين الحقيبـة الأحصائيـة (spss) .

٤ - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :.

يتضمن هذا الباب عرضاً وتحليلاً لنتائج اختبارات البحث التي تم التوصل إليها بعد معالجتها احصائياً بما يناسبها ثم مناقشة الدراسات النظرية والدراسات المشابهة السابقة يهدف التحقق من اجل التوصل الى الأشتنتاجات والتوصيات المناسبة .

٤-١ عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية وللمجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس الفاعلية الذاتية ومناقشتها

لفحص فرضية الدراسة تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي لمقياس الفاعلية الذاتية ثم استخرجت نتائج احتساب (ت) للعينات المستقلة للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات ويبين الجدول (٤) هذه النتائج

الجدول (٤)

المجموعة	عدد الافراد	المتوسطات الحسابية	الانحرافات المعيارية	قيمة(ت)	مستوى الدلالة
التجريبية	١٥	٥٦،٦٥	٦،٠٣	٣،٤٠	معنوي
الضابطة	١٥	٣٩،٠٠	٨،٧٧		

- دال احصائيا عند مستوى دلالة (٠،٠٥٧،٩)

٤ – ٢ عرض وتحليل نتائج الأختبارات البعدية وللمجموعتين التجريبية والضابطة لدرجات الطلبة على أختبار التحصيل الأكاديمي ومناقشتها .

لفحص فرضية البحث ثم أستخراج المتوسطات الحسابية والأنحرافات المعيارية لدرجات الطلبة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الأختبار البعدي للتحصيل الأكاديمي في مادة كرة اليد ثم استخرجت نتائج اختبار(ت) للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية وبين الجدول(٥) هذه النتائج .

الجدول (٥)

المتوسطات الحسابية والأنحرافات المعيارية لدرجات الطلبة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي للتحصيل الأكاديمي ونتائج اختبار(ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

المجموعة	عدد الافراد	المتوسطات الحسابية	الأنحرافات المعيارية	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
التجريبية	١٥	١٧،٩٢	٢،١٠	٣،٣٤	معنوي
الضابطة	١٥	١٥،٥١	٢،٤٩		

- دال أحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥٧)

يلاحظ من جدول رقم (٥) وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة (٠,٠٥٧)بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي للتحصيل الأكاديمي لمادة كرة اليد وبالرجوع الى المتوسطات الحسابية يلاحظ ان هذه الفروق لصالح المجموعة التجريبية وبذلك ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة.مما يعني ان استراتيجيات التعلم النشط تؤثر ايجابياً على تنمية التحصيل الأكاديمي للطلبة . ويمكن ان تعزى هذه النتيجة الى ان طلبة المجموعة التجريبية التي خضعت للتعلم النشط كانوا مشاركين فاعلين في العملية التعليمية والتعلمية واتيحت لهم الفرصة في ظل هذه الأستراتيجيات لتطوير اتجاهات إيجابية لنحو التعلم وتشجيعهم على استكشاف اتجاهاتهم وقيمهم وتطوير دافعيتهم الداخلية لتحفزهم على التعلم وتسهيل التعلم من خلال مرورهم بخبرات عملية مرتبطة بمشكلات حقيقية في حياتهم وزيادة انتباههم وزيادة التفاعل داخل الدرس وتنمية مهارات التفكير العليا لديهم وكل هذا يقود في المحصلة الى زيادة تحصيل الطلبة لما يتعلمونه . ولا سيما ان الطلاب التي اجريت عليهم الدراسة هم طلبة جامعيون يتحملون مسؤولية تعلمهم ويدركون اهدافهم ويشاركون في مجريات المحاضرة بشكل فاعل وتتفق نتيجة هذه الدراسة كل من ترابات وبوكس ومايز وبولادويوين(Tarban,R2007,p960-979) ودراسة تاندوغات واورهات(Toudogan,2007,p71-81) ودراسة ماكرثي واندرسون(Mccarthy,2000,p279-294).

الخاتمة :

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

من خلال ذلك استنتج الباحثين مايلي فاعلية استراتيجية التعلم النشط في رفع مستوى تحصيل الطلبة في كرة اليد ويؤدي استحصال استراتجية التعلم النشط الى طرح الافكار من قبل الطلبة ومشاركتها مع قدراتهم مما ينعكس ايجابيا الى زيادة ثقة الطلاب بانفسهم وان استراتيجية تعلم النشط لتحقق ما تسعى اليه التربية البدنية من خلال جعل الطلبة محور العملية التعليمية العقلية كانت استراتيجية التعلم النشط المختلفة والمتنوعة التي تم مستخدمها يتميز بالمرونة وسهولة التقيد بالاضافة الى انها تجعل الطالب لا يمل الدرس . من خلال ذلك اوصى الباحثان مايلي تشجيع المعلمين على اختلاف المستويات الدراسية التي يتعاملون معها على توظيف استراتيجيات التعلم النشط لما لها من اثار ايجابية ان توفير البيئة التربوية الداعمة والمشجعة للمعلمين على استخدام استراتيجيات التعلم النشط ان اجراء فريد من البحوث والدراسات بهدف استقصاء أثر استراتيجيات التعلم النشط في المستويات الدراسية المختلفة المدرسية والجامعية اجراء فريد من البحوث والدراسات بهدف استقصاء أثر استراتيجيات التعلم النشط على متغيرات اخرى ذات علاقة بالعملية التعليمية التعلمية الواقعية للمتعلم والاتجاهات نحو التعلم .

المصادر والمراجع

١- ابو جواد صالح ،محمد علي ،علم النفس التربوي ،ط١، عمان ،دار الميسر للنشر و التوزيع والطباعة.

٢- السيد ابراهيم السماروني (٢٠٠٧). الذكاء الوجداني اسسه وتطبيقات واهميته . دار الفكر . الاردن.

٣- احمد يوسف .تاسيس انواع التغذية الراجعة النهائية في تعلم مهارات التصويب من القفز عاليا بكرة اليد .مجلة علوم التربية الرياضية ، جامعة بابل . كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . العدد الثاني . المجلد الاول .

٤- جرداق مراد (١٩٩٧). الجديد والملحق في تعلم الرياضيات حالة الثبات .ط١.بيروت . الهيئة اللبنانية للعلوم التربوية .

٥- دروزة افنان (٢٠٠٤) . اساسيات في علم النفس التربوي .عمان دار الشروق للنشر والتوزيع .

٦- سعد محسن (١٩٩٦). تاثير اساليب تدريبية لسمة القوة الانفجارية للرجلين والذراعين في دقة التصويب البعيدين بالقفز عاليا في كرة اليد . اطروحة دكتوراه ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . جامعة بغداد.

٧- طارق صلاح الدين سيد (٢٠٠٥) . تاثير برنامج بليومتري لتنمية القدرة العضلية وتاثير المتغيرات الديناميكية لمهارة التصويب بالوثب في كرة اليد . اطروحة دكتوراه . جامعة اسيوط.

٨- عبد الرحمن محمد العسيوي (٢٠٠٤). التشخيص النفسي والتحليلي .ط١ . موسوعة ميادين علم النفس . مجلد١١ . دار الراتب .جامعة بيروت . لبنان.

٩- قطامي .يوسف قطامي (٢٠٠٠).نايقة .سيكلوجية التعلم الصيفي .عمان .دار الشروق للنشر والتوزيع لا.

١٠- منيرجرجيس ابراهيم واخرون (١٩٧٦).كره اليد بين النظرية و التطبيق. دار بور سعيد للطباعة . الاسكندرية .

١١- حاشي بن محمد الشمري (٢٠١١) . استراتيجية في التعلم النشط .ط١. السعودية . وزارة التربية والتعليم . قسم العلوم .

١٢- محمد عبد الغني عبد الحميد (٢٠١٨). جمهورية مصر العربية .

١٣- نوري ابراهيم الشوك والكبيسي ورافع صالح(٢٠٠٤). دليل الابحاث لكتابة الايمان في التربية الرياضية . بغداد . جامعة بغداد .

١٤- وزارة التربية والتعليم . استراتيجية التعلم النشط . السعودية .

١٥- وجيه محجوب (١٩٩٣) طرائق البحث ومناهجه .بغداد . دار الحكمة للطباعة والنشر

2ndsportcon2020@gmail.com @2ndSportCon

-Alleen wiad(1970).coad you self.Associaton football

-Active Learning (2018).covamn .edu.Retvieved.

-Bandur (1977).A.O.Lary A.v.B.J.D.Gossard .percrvied self – Efficayand pain Cotro

-Butlev and winm (1995)footboll ackand self Reyulation lesvning A theoretical synthesic. Review of Educationd Reseach.

-Hellriey elatal (2001.(

-Vialla lesstirsdeelae (1979).Handball Diroction eching . national Comriso padagodc<

-wittvock .m.c.(1990). Generativn procesof compehen sinm Educationd psy choloidt.

-Zimmer man B.j,(2002).Becomieg sail –regulaed Learne;on orerview. Theory in to practice.

-Mccarthy and ander son(2000)-Active Learning Techni qnes versus Traditiond teaching styles .Two Experiments from History and political science.Innorative Highev education.

-parisand lipson mand wixson (1983).Becomung astrategic Reader. Contemporary E ducational piycholoye .

-wikw.R(2003).The Effect of ActivLearning on student Choracter isticdina Hunmn physiolyy cornse for None cashiering rthkseri cervin

-Paris and cross Dand lispon m(1984). Ln formal shierving strategies for Leaenuny J-urnd of educational

-Tand oga R.and orhan A-(2007)The Effects of proobem based Actrve lguyuunk svbging csrjarvg ERviong

-Mccarthy,j.andAndreson,l.Active learninglearningjwadhues veruseus traditional teaching styles:twoExperments from historyandpohictical suenc.innorvative higher

-Tarban,R, Box,c, myers , R, pollard , R, and BownxEffact of active learning experiences on achievement, lttitudes . and Behariorsin high school Biology . journal of research inscience Teaching

-Carrol, l.and leander,.improvemotivation throughthe use of active learningstrategies.unpublishedmasterdissertationsaintXavier unvirseity.s(2001((

تأثير استخدام تقنية الهولوجرام في التعلم الحركي لتلاميذ مرحلة الروضة

Effect of using Hologram technique on motor learning for kindergarten pupils

دكتور / محمد عاصم محمد غازي

كلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية

المقدمة و مشكلة الدراسة

في ضوء التطورات الحديثة في مجال التقنية يسعى الانسان و يحاول جاهداً الاستفادة من هذه التقنية و استخدامها في مجالات تخصصه و هواياته، و في هذا البحث سيجري الباحث دراسة عن توظيف تقنية الهولوجرام في التعلم الحركي ، و السعي الى الاستفادة من امكانيات هذه التقنية في تطوير اساليب التعليم حيث ان هذه الدراسة تساهم في تطويرها بشكل واضح ودقيق مما سيساعد في التعليم لدى المتعلم و ذلك عن طريق تقنية الهولوجرام. (غزة. عقل، ٢٠١٣)

ان استخدام تقنية الهولوجرام في التشكيل لها دور بارز في الاستفادة منها بمن هم معنيون بالتعلم في مرحلة الروضة بالفهم و التعلم الأولي و مرحلة الاتقان و التثبيت . و بذلك ان تقنية الهولوجرام هي نتاج عملية التصوير الثلاثي الابعاد، و تعتمد هذه التقنية على استخدام ضوء يتصف بالثبات، و أحادي التردد مترابط و هذا لا ينطبق حاليا إلا على شعاع الليزر، لهذا نجد ان هذه التقنية لم تبدأ عملياً إلا منذ الستينيات من القرن الماضي بعد اكتشاف الليزر، رغم انها كتقنية كان قد اكتشفها عالم الفيزياء الهنغاري.(احمدين، ٢٠١١)

تعد مرحلة الروضة من المراحل التي يجب ان تكون التعامل معها بطريقة علمية في طروق واستخدام أساليب التعلم حيث ان تلك المرحلة لها خصائص عقلية و فكرية و اجتماعية خاصة

وجود ضعف في مستوي التعلم في بعض المهارات الأساسية لمنهج التعلم الحركي في مرحلة الروضة مما دفع الباحث إلي استخدام تقنية علمية تكنولوجية تتفق مع مجريات التطور الهائل في التكنولوجية الرقمية (لعنود، ٢٠٠٩)

تتحدد مشكلة الدراسة الحالية في الاجابة على التساؤل الرئيسي التالي:

– ما مدى امكانية توظيف تقنية الهولوجرام في التعلم الحركي لبعض المهارات الحركية ؟

أهداف الدراسة :

ستهدف الدراسة الحالي الى تحقيق الاهداف التالية:

١– التعريف عن تقنية الهولوجرام في التعلم الحركي لبعض المهارات الحركية .

٢– الكشف عن قيمة تقنية الهولوجرام في التعلم الحركي لبعض المهارات الحركية .

٣– استحداث اساليب جديدة لطرق التعلم والتعليم لإبراز المهارة الحركية في هذه الاتجاهات المعاصرة.

أهمية الدراسة

تساهم الدراسة في توضيح أبعاد جديدة لتعليم بعض المهارات الحركية في منهج التعلم الحركي لمرحلة الروضة، و ذلك عن طريق تقنية الهولوجرام مؤكدةً على بناء الصلة بين الجانب العقلاني وعملية الأبداع المعروض ، مما يسهل و يساعد في التعامل مع الخامة التعليمية و رؤيتها من عدة نواحي مختلفة، و ذلك من أجل تنمية الإمكانات التعليمية والإبداعية لدى تلاميذ مرحلة الروضة ، والتي تأتي من نتاج خبرة عملية لنوع من الممارسة التعلم الحركي.

فروض الدراسة :

١– توجد فروق ذات دلالة إحصائية من وجهة نظر معلمات الروضة حول أهمية استخدام تقنية الهولوجرام في تدريس المهارات الحركية

٢– توجد فروق ذات دلالة إحصائية من وجهة نظر معلمات الروضة في اتجاهات استخدام تقنية الهولوجرام في تدريس المهارات الحركية

٣- معامل الاختلاف و الاتفاق بين تقنية الهولوجرام و بعض مهارات التعلم الحركي في منهج الروضة

متغيرات الدراسة :

٤- المتغير المستقيل : تقنية الهولوجرام

٥- المتغير التابع : التعلم الحركي لبعض المهارات الحركية (المشي ، الجري ، الوثب ، مسك الكرة ، ركل الكرة)

مصطلحات الدراسة :

تقنية الهولوجرام : الهولوجرام كأداة للتعلم فكرة العرض التجسيدي مخيلة الكثير من المبدعين؛ فهي تقنية يمكن تطبيقها في الكثير من المجالات ابتداءً من الألعاب في المنزل وحتى المحاضرات الجامعية. كما يمكن أن تستخدم كوسيلة تعليمية سواء في التفاعل مع المادة العلمية، أو تسجيل المحاضرات بأبعاد ثلاثية مما يوفر تكلفة استدعاء أحد المحاضرين العالميين للتدريس في جامعة معينة، بل ويمكن أن يقوم هذا المحاضر بإلقاء محاضرة في عدة جامعات في آنٍ واحد! (زين الدين، ٢٠١٠)

الأطار النظري للدراسة :

بأنه تقنية أو جهاز يعتمد على مجموعة من الموجات الضوئيّة تتولى مسؤولية التصوير الثلاثي الأبعاد للأجسام بكفاءة عالية، ويبدأ التصوير عند حدوث تصادم بين هذه الموجات الضوئيّة والهدف المنوي تصويره، ويقوم جهاز الهولوجرام بدوره بتخطيط الجسم المراد تصويره ثم نقل المعلومات اللازمة حول هذا الجسم، وذلك نظراً لاعتماد هذه التقنية على رصد موجة الجسم، ويتيح هذا الجهاز إمكانية تكرار إنشاء صدر الموجة مجدداً في حال إضاءة جهاز الهولوجرام. أنواع الهولوجرام تصنّف أنواع جهاز الهولوجرام إلى نوعين، وهما: الهولوجرام الشريحي الرقيق. الهولوجرام الحجمي السميك. كيفية عمل الهولوجرام حتى يتم إنجاز مجسم بأبعاد ثلاثية لا بد من توافر جسم أو شخص (**object**) ليكون نقطة مستهدفة في التصوير، وكما يتطلب الأمر توفر مصدر للأشعة الليزرية ليتم

إسقاط الشعاع على الجسم المراد تصويره بوجود "وسط تسجيل" يستقطب الأشعة المتناثرة من الجسم، ولتُنجز العملية بنجاح يجب أن يكون الجسم مؤلّفاً من مواد وبيئة مناسبتين حتى تكون مؤهلة لإظهار الصورة المجسمة للجسم المصور الناجمة عن تقاطع الأشعة الليزريّة. يتم الاعتماد باستخدام جهاز الهولوجرام على مرايا لشطر الأشعة الليزرية الساقطة عليها إلى شعاعين متطابقين، يتم توجيه أحد هذين الشعاعين على الجسم ليسقط عليه فينعكس الشعاع الساقط عليه على وسط التسجيل، أما الشعاع الآخر فيسير مباشرة إلى وسط التسجيل على ألا يتضاد مع الصورة المرسلة من الشعاع المنعكس عن الجسم، فيحدث التناسق فيما بينهما ليقدم صورة بارزة عبر الهولوجرام الأدوات المستخدمة في صناعة الهولوجرام جهاز الليزر، يُعتبر هذا الجزء هاماً لإنتاج ليزر الهيليون نيون وهو ذلك الضوء الأحمر المستخدم في التطبيقات البسيطة للهول وجراف أو الهولوجرام، وكما يمكن أيضاً الاعتماد على ليزر الدايود بالإضافة إلى المستخدم الموجود في المؤشر الضوئي، إلا أنه لا يقدّم صورة بجودة عالية. العدسات، يكمن دور هذه العدسات في استقطاب وتركيز الضوء في الكاميرا بشكل عام، لكن يختلف دورها في جهاز التصوير التجسيمي "الهولوجرام" حيث تفرّق الضوء وتوزّعه فوق مساحات من الجسم المستهدف في التصوير. مجزّئ الضوء، هو مرآة تتولى مسؤوليّة فصل الشعاع الساقط عليها إلى جزأين، حيث تمرر أحد هذين الجزأين وتعكس المتبقي منه. المرايا، دورها الأساسي استخدام العدسات والاعتماد عليها في تسيير أشعة الليزر وتحديد مسارها، وتجزئة الضوء وتوجيهه إلى مكانه المخصص. فيلم الهولوجرام، هو فيلم يمتلك القدرة على التحليل، ويتم الاعتماد عليه في رصد الهولوجرام، ويعدّ في غاية الأهمية؛ نظراً لاستخدامه في إنشاء الصور الهولوجرام إذ يتألف الفيلم من طبقة مكونة من مواد ذات حساسيّة للضوء، ويكون موضعها فوق سطح يتصف بنافذته للضوء. خصائص الهولوجرام يتيح إمكانيّة مشاهدة الجسم ورؤيته من كافة الاتجاهات. تعريض أجزاء بعض الصور المراد استعادتها لأشعة الليزر. يوفّر فرصة التقاط ورصد أكثر من صورة هولوغرافية فوق لوح واحد. يخفي أحد أجزاء صورة الهولوجرام عند رؤية طرف آخر لها. (عاشور، ٢٠٠٩)

الدراسات السابقة :

دراسة: توشينوري، كيمورا، و أخرون (٢٠٠٣) Toshinori, Kimura, & Other

هدفت الدراسة الى تعليم الفيزياء من خلال التصوير الثلاثي الأبعاد في الجامعات و الكليات من خلال تجربة أساسية لتقنية الهولوجرام في الخارج للطلاب وذلك من أجل تنمية مفاهيم كبيرة من الجيل القادم.

أجريا تجربة ثلاثية الأبعاد لتسجيل البيانات باستخدام النظم البصرية عن طريق شعاعين من النوع البسيط، و إجراء عدة تسجيلات متعددة لتعزيز سعة التخزين بنجاح(Kimura, 2003)

دراسة: بيمبر، أوليفر، و أخرون (٢٠٠٥) Bimber, Oliver, &, Other

هدفت الدراسة الى استخدام تقنية الهولوجرام كأدوات لحل الاستكشاف و حلول مشاكل العرض في الكثير من المجالات حتى يومنا هذا، و مع تطبيق هذه الادوات يكمن الهدف في الجمع بين التقنيات لتكوين أداة قوية للعلوم و الصناعة و التعليم. وتعرض الدراسة العديد من التطبيقات و التقنيات التي تساهم الى تعزيز التفاعل بيانياً للصور المجسمة، و يعطي لمحةً أولى في أعادة عمق هذه الصور الثلاثية الابعاد بصرياً Bimber)،(2005

من خلال العرض السابق للدراسات السابقة بموضوع البحث يمكن للباحث إلقاء الضوء علي الكثير من النقاط التي يمكن الاستفادة منها و ابرازها من حيث(الأهداف) و يمكن استعراضها فمايلي :

١- الأهداف : تنوعت الأهداف في الدراسات السابقة وفقا لطبيعة البحث

٢- المنهج المستخدم : أتفقت جميع الدراسات علي استخدام المنهج الوصفي لتحقيق أهدافها

٣- عينة البحث :تضمنت عينة البحث في الدراسات السابقة وفقاً للهدف المراد تحقيقه حيث تضمنت فئات مختلفة

٤- النتائج : أكدت نتائج الدراسات علي تأثير البرنامج المقترح باستخدام تقنية الهولوجرام

-: مدي الاستفادة من الدراسات السابقة

أمكن الباحث الاستفادة من الدراسات السابقة علي النحو التالي

١. تحديد مشكلة البحث و صاغيتها بالأسلوب العلمي الدقيق

٢. صياغة الأهداف وفروض البحث

٣. تحديد منهج البحث

٤. تحديد العينة التصميم الأمثل بما يتلائم مع أهداف البحث

٥. تحديد متغيرات البحث من عددهم لأجراء البحث

إجراءات الدراسة

منهج الدراسة :استخدم الباحث المنهج الوصفي بوصفه المنهج المناسب لطبيعة هذه الدراسة

مجتمع الدارسة :تكونَ مجتمع الدراسة تلاميذ وعددهم (٢٠) معلمة من الروضة و معلمات التربية الرياضية التابعة إدارة الحامول التعليمية بمحافظة كفرالشيخ

عينة الدراسة :تم اختيار عينة الدارسة بالطريقة العمدية وقوامها (٥) من معلمات الروضة ، (٥) التابعة إدارة معلمات التربية الرياضية من مدارس غرب تيرة ، الحلمية ، الجدية للتعليم الاساسي الحامول التعليمية بمحافظة كفرالشيخ

جدول يبين التجانس بين افراد العينة

جدول رقم (١)

المتغيرات الأحصائية	الوسط الحسابي	الوسيط	الأنحراف المعياري	الألتواء	التفلطح
العمر	**35.2**	**35.0**	**1.15**	**-0.908**	**0.711**
مدة الممارسة	**5.2**	**5.00**	**4.61**	**0.554**	**-0.463**

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ودرجة حرية ٥ = ٤.٥

يتضح من جدول (١) أن قيم معامل الالتواء تنحصر بين (٠.٥٥٤، ٠.٩٠٨-) وأن جميعها تقع بين + ١ وهو ما يشير الى تماثل البيانات حول محور المنحنى تقريباً ، كما يتضح من الجدول أن جميع قيم معامل التفلطح لعينة البحث تراوحت بين (- ٠.٧١١:-٠.٤٦٣) وأن هذه القيم إنحصرت بين + ٣ مما يدل على أن جميع أفراد العينة تقع تحت المنحنى الاعتدالى

فى متغيرات العمر و مدة الممارسة مما يشير الى تجانس أفراد عينة البحث فى المتغيرات المختارة.

جدول يبين التجانس بين افراد العينة من حيث العدد

جدول رقم (٢)

الادرات	المتغيرات الأحصائية	الوسط الحسابي	الوسيط	الأنحراف المعياري	الألتواء	التفلطح
أدارة الحامول التعليمية محافظة كفرالشيخ	معلمات الروضة	35.2	35.0	1.15	**0.97**	**0.412**
	معلمات التربية الرياضة	38.2	38.0	2.51	**0.21-**	**-0.311**

يتضح من جدول (٢) أن قيم معامل الالتواء تنحصر بين (٠.٢١-، ٩٧) وأن جميعها تقع بين + ١ وهو ما يشير الى تماثل البيانات حول محور المنحنى تقريباً ، كما يتضح من الجدول أن جميع قيم معامل التفلطح لعينة البحث تراوحت بين (٠.٤١٢--٠.٣١١-) وأن هذه القيم إنحصرت بين + ٣ مما يدل على أن جميع أفراد العينة تقع تحت المنحنى الاعتدالى فى متغيرات العمر و مدة الممارسة مما يشير الى تجانس أفراد عينة البحث فى المتغيرات المختارة من حيث العدد

شروط اختيار عنية الدراسة

- ان تكون البيئية الجغرافية متشابه
- ان يكون من حاصلي علي بكالوريوس التربية الرياضية و رياض أطفال
- ان لا يقل عمرهم التدريسي عن (٥) سنوات تدريس

تم إجراء الدراسة وفقاً لثلاث مراحل وهى :

– المرحلة الأولى " الأعداد " :

–تحديد الإطار العام للبحث مجالاته وأهدافه والمتغيرات الأساسية المراد تحليلها وكذلك تحديد خطوات البحث والأدوات الملائمة ووسائل جمع البيانات وذلك بالرجوع إلى المصادر العربية والأجنبية والدراسات السابقة وكذلك شبكة المعلومات العالمية .

– الاتفاق مع الجهات المعنية بالدراسة (أدارة الحامول التعليمية) من أجل الإطلاع علي عدد المعلمات للروضة للتربية الرياضية (أدارة الحامول التعليمية) لإجراء الدراسة والتنظيمات

– إعداد الأدوات والأجهزة المطلوبة والتأكد من صلاحيتها ودقتها .

المرحلة الثانية " الدراسات الاستطلاعية " :

الدراسة الاستطلاعية الأولى :

قام الباحث بإجرائها على عينة قوامها (١٠) معلمات (الروضة ، التربية الرياضية فى يوم ٢٠١٨/١٠/١ وكان الهدف منها

١- التأكد من صلاحية الدراسة و الموافقات من الجهة الادارية بأجراء الدراسة .

المرحلة الثالثة " الدراسة الأساسية " :

قام الباحث بإجراء القياسات علي عينة البحث من و العمر و عمر الممارسة الفعلية لمهنة التدريس من خلال السجلات الوظيفية

ثالثاً :وسائل أدوات جمع البيانات

استخدم الباحث الوسائل والادوات اللازمة

لتحقيق اهداف الدراسة وهي

١-المراجع العلمية والدراسات السابقة ذات العلاقة بمهنج التعلم الحركي في مرحلة الروضة و تقنية الهولوجرام

٢-عمل استبان من عدد المحور للدراسة

١. وجهات نظر معلمات الروضة والتربية الرياضية حول أهمية استخدام تقنية الهولوجرام في تدريس المهارات الحركية

٢. نظر معلمات الروضة و التربية الرياضية بين مهارات التعلم الحركي (المشي ، الجري ، الوثب ، مسك الكرة ، ركل الكرة)

مناقشة النتائج المتعلقة بالدراسة

التساؤل الأول

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية من وجهة نظر معلمات الروضة حول أهمية استخدام تقنية الهولوجرام في تدريس المهارات الحركية

للتعرف علي أهمية استخدام تقنية الهولوجرام في تدريس المهارات الحركية قام الباحث بحساب النسب و التكرارات و المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية في الجدول التالي رقم (٣)

جدول رقم (٣)

استجابات مفردات عينة الدراسة و العبارات المتعلقة بأهمية استخدام تقنية الهولوجرام في تدريس المهارات الحركية

م	العبارة	التكرار النسب	درجة الموافقة			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
			موفق بشدة	موافق	غير موافق		
1	تساعد تقنية الهولوجرام في السرعة للتعلم	ك	**10**	**0**	**0**	**3.07**	**0.23**

	للمهارات	%	10	0	0		
2	تساعد تقنية الهولوجرام في تحقيق الأهداف التعلمية للمهارات	ك	8	1	1	4.08	0.21
		%	8	1	1		
3	تساعد تقنية الهولوجرام في توظيف التقنيات الحديث للتعليم ٢.٠	ك	10	0	0	3.07	0.23
		%	10	0	0		
4	تسهم تقنية الهولوجرام في التشويق لتلاميذ الروضة	ك	9	1	0	3.07	0.23
		%	9	1	0		
5	تساعد تقنية الهولوجرام في زيادة الدافعية	ك	7	1	2	3.07	0.23
		%	7	1	2		
6	تساعد تقنية الهولوجرام في تطوير أساليب التعليم	ك	8	1	1	3.07	0.23
		%	8	1	1		
7	تساعد تقنية الهولوجرام في زيادة التفاعل بين المعلمة و المتعلمين	ك	9	0	1	3.07	0.23
		%	9	0	1		

في الجدول التالي رقم (٣) يوضح هناك تقارب بين المتوسطات و الانحرافات و درجة الموافقة في العبارة الأولي (تساعد تقنية الهولوجرام في السرعة للتعلم للمهارات) كانت نسبة الموافقة (١٠%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣) ، في العبارة الثانية (تساعد تقنية الهولوجرام في تحقيق الأهداف التعلمية للمهارات) كانت نسبة الموافقة (٨%) ، موفق (١) غيرموافق (١%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في العبارة الثالثة (تساعد تقنية الهولوجرام في توظيف التقنيات الحديث للتعليم ٢.٠) كانت نسبة الموافقة (١٠%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في الرابعة (تسهم تقنية الهولوجرام في التشويق

لتلاميذ الروضة) كانت نسبة الموافقة (٩%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)

، في العبارة الخامسة (تساعد تقنية الهولوجرام في زيادة الدافعية) كانت نسبة الموافقة (٧%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في العبارة السادسة (تساعد تقنية الهولوجرام في تطوير أساليب التعليم) كانت نسبة الموافقة (٨%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في العبارة السابعة (تساعد تقنية الهولوجرام في زيادة التفاعل بين المعلمة و المتعلمين) كانت نسبة الموافقة (٩%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)

التساؤل الثاني

٢-توجد فروق ذات دلالة إحصائية من وجهة نظر معلمات الروضة و التربية الرياضية بين مهارات التعلم الحركي (المشي ، الجري ، الوثب ، مسك الكرة ، ركل الكرة)للتعرف علي مهارات التعلم الحركي (المشي ، الجري ، الوثب ، مسك الكرة ، ركل الكرة) قام الباحث بحساب النسب و التكرارات و المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية في الجدول التالي

جدول رقم (٤)

استجابات مفردات عينة الدراسة و العبارات المتعلقة بأهمية مهارات التعلم الحركي (المشي ، الجري ، الوثب ، مسك الكرة ، ركل الكرة)

م	العبارة	التكرار النسب	درجة الموافقة			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
			موفق بشدة	موافق	غير موافق		
1	تساعد تقنية الهولوجرام في تعليم مهارة المشي ، الجري ، الوثب ، مسك الكرة ،	ك	10	0	0	3.07	0.23
		%	10	0	0		

	ركل الكرة						
2	تساعد تقنية الهولوجرام في تحقيق الأهداف التعلمية للمهارات (مهاري ،معرفي، وجداني)	ك	8	1	1	4.08	0.21
		%	8	1	1		
3	تساعد تقنية الهولوجرام في اساليب التعليم	ك	10	0	0	3.07	0.23
		%	10	0	0		
4	تسهم تقنية الهولوجرام في التدرج في عملية التعلم (من السهل الي الصعب)	ك	7	2	1	3.07	0.23
		%	7	2	1		
5	تساعد تقنية الهولوجرام في القدرة علي الاتقان المهاري	ك	10	0	0	3.07	0.23
		%	10	0	0		
6	تساعد تقنية الهولوجرام في تطوير استراتيجيات التعليم	ك	10	0	0	3.07	0.23
		%	10	0	0		
7	تساعد تقنية الهولوجرام في التقويم	ك	10	0	0	3.07	0.23
		%	10	0	0		

ي الجدول التالي رقم (٤) يوضح هناك تقارب بين المتوسطات و الانحرافات و درجة الموافقة في العبارة الأولي (تساعد تقنية الهولوجرام في تعليم مهارة المشي ، الجري ، الوثب ، مسك الكرة ، ركل الكرة) كانت نسبة الموافقة (١٠%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣) ، في العبارة الثانية (تساعد تقنية الهولوجرام في تحقيق الأهداف التعلمية للمهارات (مهاري ،معرفي، وجداني)) كانت نسبة الموافقة (٨%) ، موفق (١) غيرموافق (١%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في العبارة الثالثة (تساعد تقنية الهولوجرام في اساليب التعليم)كانت نسبة الموافقة (١٠%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في الرابعة (تسهم تقنية الهولوجرام في التدرج في عملية التعلم (من السهل الي الصعب)) كانت

نسبة الموافقة (١٠%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في العبارة الخامسة (تساعد تقنية الهولوجرام في القدرة علي الاتقان المهاري) كانت نسبة الموافقة (١٠%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في العبارة السادسة (تساعد تقنية الهولوجرام في تطوير استراتيجيات التعليم) كانت نسبة الموافقة (٥%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)، في العبارة السابعة (تساعد تقنية الهولوجرام في التقويم) كانت نسبة الموافقة (١٠%) والمتوسط الحسابي (٣.٠٧) و الانحراف المعياري (٠.٢٣)

التساؤل الثالث : معامل الاختلاف و الاتفاق بين تقنية الهولوجرام و بعض مهارات التعلم الحركي في مهنج الروضةفي الجدول التالي يوضح معامل الارتباط بين تقنية الهولوجرام و بعض مهارات التعلم الحركي في مهنج الروضة

جدول رقم (٥)

معامل الاختلاف و الاتفاق بين تقنية الهولوجرام و بعض مهارات التعلم الحركي في مهنج الروضة

المحاور	الوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	الأنحراف المعياري	كا2
تقنية الهولوجرام	**3.07**	**3.00**	**0.381**	**89.24***
المهارات الحركية	**3.21**	**3.1**	**0.460**	

في الجدول التالي رقم (٥) يوضح ان نسبة الاتفاق بين تقنية الهولوجرام و المهارات الحركية (كا٢) تساوي (٨٩.٢٤)

الاستخلاصات

- أ. الاستنتاجات

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية من وجهة نظر معلمات الروضة و التربية الرياضية بين مهارات التعلم الحركي (المشي ، الجري ، الوثب ، مسك الكرة ، ركل الكرة) بمعدل متوسطات ٣.٣% من نسبة الاتفاق لعبارات الاستبيان

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية من وجهة نظر معلمات الروضة حول أهمية استخدام تقنية الهولوجرام في تدريس المهارات الحركية بمعدل متوسطات ٤.٨% من نسبة الاتفاق لعبارات الاستبيان
- ب. التوصيات
- الحث على ضرورة استخدام تقنيات الهولوجرام طريق البرامج المتاحة علي شكبة الانترنت
- ٢– عقد دورات متخصصة لمعلمات الروضة و التربية الرياضية في مجال استخدام تقنيات الهولوجرام لتدريس التعلم الحركي في تعليم المهارات سواء الأساسية و المهاربه .
- ٣–توجيه اهتمام واضعي مناهج التربية الرياضية بضرورة استخدام عروض الوسائط المتعددة المحوسبة في توسيع أفق المنهاج بما يتناسب مع الفروق الفردية للطلبة من خلال استخدام تقنيات الهولوجرام .
- إجراء دراسات أخرى مماثلة تتناول مهارات استخدام الهولوجرام في العملية التعليمية ، ومراحل تعليمية مختلفة غير تلك التي أجريت عليها الدراسة.

المراجع العربية

١. لعنود.شيبي (٢٠٠٩). الاستخدام المقصود للفراغ كعنصر من العناصر المكونة للنحت الحديث، رسالة ماجستير منشورة قسم التربية الفنية، كلية الأقتصاد المنزلي، جامعة الملك عبدالعزيز، جدة.

٢. ضياء احمد احمدين. (٢٠١١). ،تقنيات الليزر كمدخل للتجريب فى التصوير المعاصر، رسالة ماجستير ، كلية التربية الفنية، ٢٠١١.

٣. مجدي غزة. عقل. (٢٠١٣). ، فاعلية برنامج ثلاثي الابعاد في تنمية مهارات استخدام اجهزة العرض لدى طالبات كلية التربية، مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات التربوية و النفسية، الجامعة الاسامية غزة، مجلد:٢١، العدد: ٤، ص: ١٩١-١٥٧.

٤. محمد اسماعيل عاشور. (٢٠٠٩). فاعلية برنامج Moodle في اكتساب مهارات التصميم الثلاثي الابعاد لدى طلبة تكنولوجيا التعليم بالجامعة الاسلامية، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم المناهج و تكنولوجيا التعليم، كلية التربية، الجامعة .

٥. محمود محمد زين الدين. (٢٠١٠). المعايير البنائية لجودة برمجيات الواقع الافتراضي التعليمي و البيئات ثلاثية الابعاد، مشاركة مقدمة الى الندوة الاولى في تطبيقات تقنية المعلومات و الاتصال في التعليم و التدريب، قسم تقنيات التعليم، كلية التربية، جامعة الملك عبد العزيز .

المرجع الإنجليزية

6. 6.Kimura, T. (2003). Hidetoshi Katsuma,, Takehisa Shibuya, Moriaki Wakaki, (2003), Holography for physics education in universities and colleges, spie digital library, The International Society for Optical Engineering, United States of America.

7. Oliver Bimber. (2005). , Thomas Zeidler , Anselm Grundhoefer , Gordon Wetzstein , Mathias Moehring(2005), interacting with augmented holograms, Proceedings of SPIE, Practical Holography vol: Materials and Applications, pages (41-54), Springer.

فاعلية استخدام استراتيجية جيكسو (JIGSAW) في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي

م.د موسى عدنان موسى العاني

وزارة التربية . المديرية العامة لتربية الانبار . قسم تربية قضاء عنه . العراق

alanisport82@gmail.com

م.د صباح حسن فرحان الجميلي

وزارة التربية . المديرية العامة لتربية الانبار . قسم تربية قضاء الكرمة . العراق

م.م هشام مزهر مطلك العاني

وزارة التربية . المديرية العامة لتربية الانبار . قسم تربية قضاء عنه . العراق

heshamalani333@gmail.com

ملخص البحث

يهدف البحث إلى معرفة فاعلية استخدام استراتيجية جيكسو (JIGSAW) في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي، بالإضافة إلى معرفة أيهما أفضل (استراتيجية جيكسو (JIGSAW) أم المنهج المتبع) في متغيرات البحث قيد الدراسة، إستخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته طبيعة البحث أما عينة البحث فقد تمثلت بطلاب الصف السادس الأحيائي في إعدادية عنه للبنين وإعدادية الكرمة للبنين في محافظة الانبار والبالغ عددهم (٤٠) طالباً، قسموا إلى مجموعتين وبواقع (٢٠) طالب لكل مجموعة، ثم أجريت لهم الاختبارات القبلية في مقياس الذكاء الجسمي _ الحركي ومهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد. بعدها طبقت المجموعة التجريبية وهي إعدادية الكرمة للبنين متغيرها المستقل (استراتيجية جيكسو) ثم طبقت المجموعة الضابطة

وهي إعدادية عنه للبنين (المنهج المتبع) وقد راعى الباحثون عند إعطاء الحصة التدريسية تدرج التمرينات من السهل إلى الصعب وتم معالجة النتائج إحصائياً عن طريق برنامج الحقيبة الاحصائية (spss).

وإستنتج الباحثون بأنَّ لاستراتيجية جيكسو فاعلية إيجابية في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي، ولقد أوصى الباحثون باستخدام هذه الاستراتيجية في مهارات وفعاليات أخرى والاهتمام بمهارتي التمرير والتصويب على المرمى للدور المهم والفعال في الوصول لأعلى المستويات وتحقيق أفضل النتائج .

الكلمات المفتاحية :

استراتيجية جيكسو (JIGSAW) ، الذكاء الجسمي _ الحركي ، مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد.

The effectiveness of using JIGSAW strategy in developing physical-motor intelligence and learning the skills of passing and aiming at the goal with the handball of sixth-grade students

Dr. Musa Adnan Musa Al-Ani
Ministry of Education. General Directorate of Anbar Education
Department of Education of Anah District. Iraq.
alanisport82@gmail.com

Dr. Sabah Hassan Farhan Al-Jumaili
Ministry of Education. General Directorate of Anbar Education
Department of Education of Karma District. Iraq.

Hisham Mezher Mutlak
Ministry of Education. General Directorate of Anbar Education

Department of Education of Anah District. Iraq.
heshamalani333@gmail.com

ABSTRACT

The research aims to know the effectiveness of using JIGSAW strategy in developing physical-motor intelligence and learning the skills of passing and aiming at handball goal in sixth-grade students, in addition to knowing which is better (JIGSAW strategy or the methodology used) in research variables The study, the researchers used the experimental approach to its relevance to the nature of the research. As for the research sample, it was represented by students of the sixth grade of biology in a prep for him for boys and prep for Karma for boys in Anbar Governorate, whose number is (40) students, they were divided into two groups and by (20) students for each group, then tests were conducted for them Tribal in Measuring physical intelligence _ kinetic scrolling and the skills of the correction on goal hand reel. After that, the experimental group, a prep-school for boys, applied its independent variable (the Jixu strategy), then the control group was applied, and it is a prep for it for boys (the method used). The researchers took into account when giving the teaching session the graduation of exercises from easy to difficult and the results were statistically treated by the statistical bag program (spss).

The researchers concluded that the Jixu strategy has a positive effectiveness in developing physical-motor intelligence and learning the skills of passing and aiming at goal by hand in students of the sixth grade bio, and the researchers recommended using this strategy in other skills and activities and attention to the skills of passing and aiming at the goal for the important and effective role in reaching the highest levels And achieve the best results.

key words :
JIGSAW Strategy , Physical_Motor Intelligence , Passing and shooting skills on handball.

١- المقدمة :

لقد شهد ميدان التربية الرياضية في مختلف مجالاته ومستوياته تقدماً واضحاً وسريعاً من خلال المناهج العلمية التي إستخدمها الباحثون لمعالجة المشكلات عند ظهورها أثناء الأداء الرياضي سواءً في عمليات التعلم ، التدريب أو المنافسة، ففي المراحل السابقة كانت الملاحظة الشخصية للمدربين هي القاعدة الأساسية في التعرف على مواطن القوة أو الضعف لدى الرياضي واكتشافها، ثم تأتي بعدها عملية معالجة المشكلة بالإعتماد على الخبرة والتجريب التي يمتلكها ذلك المدرب، أما في وقتنا الحالي فتحديد المشكلات والمعوقات ومعالجتها أصبح من مسؤولية الباحثين في مختلف أنواع العلوم المرتبطة بالأنشطة الرياضية كالتعلم الحركي وعلم النفس الرياضي وغيرها من مختلف العلوم.

إذ ما زال البحث العلمي في مجال التربية الرياضية يسعى لتطوير الأساليب القديمة المعتمدة على مبادئ الأوامر فقط وذلك من خلال الإعتماد على الأساليب العلمية الجديدة للارتقاء بمستوى العملية (التدريسية، التعليمية والتدريبية) ولمختلف الالعاب والفعاليات سواءً كانت فردية أو جماعية.

ويعتبر المجال التربوي مجالاً مهماً من مجالات التقدم الحضاري ويعد العمود الفقري لبناء المجتمع بسبب إسهاماته الفعالة بتعليم وتنمية قدرات وإمكانيات الطلبة وشحذ هممهم وزيادة دافعيتهم ورغبتهم نحو التعلم من خلال ما يقدمه من خطط وبرامج تتماشى التطورات السريعة في شتى مجالات الحياة.(إقبال عبد الحسين ، ٢٠٠٥ ، ٢٣) ، ويعد درس التربية الرياضية من الدروس الأساسية المهمة التي تساهم في تنمية هذه القدرات والطاقات من خلال ما يكتسبه الطلبة من معلومات ومعارف ومهارات وأنشطة متنوعة وعديدة ، لذلك يتفق الباحثون والمختصون على أهمية هذا الدرس ولمختلف المراحل الدراسية من مساعدة الطلبة في التعبير عن إنفعالاتهم وأحاسيسهم وأفكارهم وجعلهم أكثر وعياً وإدراكاً وبالتالي المساهمة في تنمية قدراتهم البدنية والمهارية.

لذا فقد إتجه معظم الباحثين والمهتمين بمجال التربية الرياضية إلى إستخدام استراتيجيات تدريسية جديدة لغرض تحقيق التأثير الايجابي في تطوير مستوى التعلم وتحقيق الانجازات الرياضية .

ومن هذه الإستراتيجيات (استراتيجية جيكسو JIGSAW) وهي شكل من أشكال التعلم التعاوني الذي يتعلم فيه الطلبة من خلال نشاطهم ضمن مجموعات صغيرة، بحيث يصبح كل طالب داخل مجموعته متخصصاً أو خبيراً في جزء معين من موضوع الدرس ويقوم بتعليمه لبقية أعضاء مجموعته.(محمد الديب ، ٢٠٠٦ ، ١٢٢).

فهي إستراتيجية خاصة بالتدريس يتم من خلالها تقسيم الطلبة لأربع مجموعات وكل مجموعة تتألف من (٤-٥) أفراد ويختار من كل فريق شخص يكون الادارة فيبعث فيهم روح التنافس والتعاون والاستشارة فيما بينهم وسيعمل كل طالب لإيجاد الحل الأمثل لكي يفهم أصدقائه أجزاء الموضوع.

وتعرف هذه الاستراتيجية بأنها استراتيجية تعتمد على تجزئة الموضوع الواحد إلى موضوعات ومهام فرعية، تقدم إلى كل عضوٍ من أعضاء المجموعة الواحدة، بالإضافة إلى تميزها بتكامل المعلومات المجزأة من خلال أسلوب تعلم جمعي يطلب من كل متعلم جزء معين من الموضوع المراد دراسته في الموقف التعليمي، ثم يعلم كل طالب ما تعلمه لزملائه بعد ذلك وتكون مهمة المدرس الإشراف على المجموعات.(سناء سليمان ، ٢٠٠٥ ، ١٤٦).

كما يعرفها (حسن شحاته وآخرون ، ٢٠٠٨ ، ١٤٢) بأنها استراتيجية تعاونية يقسم فيها الطلبة إلى مجموعات وفرق غير متجانسة وتتكون من (٣-٥) طلاب ويكون كل طالب مسؤول عن تعلم جزء من المادة، ثم يلتقي الأعضاء من فرق مختلفة يعالجون نفس الموضوع وتسمى (مجموعة الخبراء)، ثم يعود الطلبة إلى فريقهم الأصلي ليعلموا زملائهم ما تعلموه وفي النهاية يتعرضون لاختبارات فردية.

من خلال ما تقدم يرى الباحثان بأن هذه الاستراتيجية تساعد الطالب على أن تكون مشاركته فعالة وحقيقية وإن الهدف منها هو خلق روح التعاون بين أفراد المجموعة الواحدة لإنجاز المهام الموكلة بها، إضافة إلى تقوية العلاقات الايجابية وزيادة التفاهم والتواصل فيما بينهم وزيادة رغبتهم ودافعيتهم نحو التعلم أضافة الى زيادة ذكائهم لأن كثرة التعلم تؤدي لزيادة الذكاء.

ويعد الذكاء من القدرات العقلية والتي يكون الرياضي بحاجتها أثناء المسابقات الرياضية سواءً كانت فردية أو جماعية فهي تساعد على عملية التعلم وحل المشكلات لارتباطها بالسلوك الحركي للاعب.

وتشير (نايفة قطاني ، ٢٠٠٩ ، ١٨٢) إلى أهمية الذكاء الجسمي _ الحركي لارتباطه في تحقيق أفضل المستويات لأن صاحب هذا الذكاء يفضل التعلم من خلال الممارسة العملية والتجريب والتحرك والتعبير الجسمي وإمكانية استخدام حواسه المختلفة .

وتعد لعبة كرة اليد من الألعاب الفرقية التي يحتاج لاعبيها للتعاون والتفاعل فيما بينهم لتحقيق الفوز ، لذا من الضروري أن نسير في الاتجاه العلمي الصحيح في عملية التعليم من خلال التخطيط السليم والأمثل في كيفية استخدام الاستراتيجيات التدريسية الحديثة وبما يتناسب مع امكانيات وقابليات الطلاب.

من هنا جاءت أهمية البحث في معرفة فاعلية استخدام استراتيجية جيكسو (JIGSAW) في تنمية الذكاء الجسمي_ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي.

وتكمن مشكلة البحث بأنَّ القائمين على العملية التعليمية دائماً ما يسعون لتطوير طرائق التدريس التقليدية وزيادة التفاعلات الإيجابية بين المدرس والطالب، لذا فان أغلب الأساليب المتبعة حسب نظر الباحثين هي ذات مستوى معين ولكنها لا تأخذ بعين الإعتبار الفروق الفردية بين الطلبة وإنَّ التدريس مقتصر على الإسلوب الأمري فقط.

فالطالب في عملية التعلم لم يعد يمثل دور المتلقي وإتباع الأوامر فقط، لأن هذا الأمر يؤدي إلى شعور الطلبة بالروتين والملل وضعف الدافع نحو التعلم مما يؤدي إلى بذل المزيد من الجهد مع ضياع الوقت الكثير من الدرس في محاولة التعليم وتصحيح الأخطاء التي يقع بها الطلبة وهذا ما يؤدي إلى عدم مشاركة الطالب في تحمل مسؤولية التعليم. لأن الأمر الذي يؤثر في تنمية وتطوير مستوى الطالب هو جعله مشاركاً وله دوراً فعالاً في هذه العملية، إنَّ لعبة كرة اليد هي إحدى الألعاب الفرقية التي شُملت بحركة التطور والنهوض العلمي وأخذت بالانتشار المتزايد لما تمتاز به من عناصر التشويق والمتعة لممارسيها حيث تعتبر المهارات الاساسية فيها الركيزة

القوية التي يبنى عليها وعلى إتقانها نجاح اللاعب والفريق. ومن منطلق التوصيات التي تدعو للتجديد في الطرائق المستخدمة لذا ارتأى الباحثين القيام بدراسة تجريبية عبر تناولهم إستراتيجية جيكسو (JIGSAW) لتنفيذها خلال الدرس للتعرف على مدى تأثيرها في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي.

ويهدف البحث إلى التعرف على فاعلية استخدام إستراتيجية جيكسو (JIGSAW) في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي بالإضافة إلى معرفة أيهما أفضل (إستراتيجية جيكسو (JIGSAW) أم المنهج المتبع) في متغيرات البحث قيد الدراسة.

وكان فرضا البحث أنه هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي، إضافة لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في نتائج الاختبارات البعدية في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي.

٢- إجراءات البحث

٢-١ منهج البحث

استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته طبيعة البحث وبتصميم المجموعتين (الضابطة والتجريبية) ذات الاختبار القبلي والاختبار البعدي وكما مبين في الجدول (١) .

الجدول (١) يبين التصميم التجريبي للبحث

الاختبارات القبلية	المجموعات	المتغير المستقل	الاختبارات البعدية	المجموعات
مقياس الذكاء الجسمي الحركي	المجموعة الضابطة	المنهج المتبع	مقياس الذكاء الجسمي الحركي	المجموعة الضابطة

مهارتي كرة اليد			مهارتي كرة اليد	
مقياس الذكاء الجسمي الحركي مهارتي كرة اليد	المجموعة التجريبية	استراتيجية جيكسو (JIGSAW)	مقياس الذكاء الجسمي الحركي مهارتي كرة اليد	المجموعة التجريبية

٢-٢ مجتمع البحث وعينته

تم اختيار مجتمع البحث بطريقة عمدية متمثلة بطلاب المرحلة الإعدادية في قضائي الكرمة وعنه للعام الدراسي (٢٠١٩ – ٢٠٢٠) ، أما عينة البحث فقد تمثلت بطلاب الصف السادس الأحيائي في القضائين المذكورين أعلاه وتم إختيارها بطريقة القرعة، إذ بلغ عدد الطلاب الكلي (٢٨) طالباً وتم إستبعاد (١٠) طلاب للتجربة الإستطلاعية وإستبعاد الطلبة المتغيبين عن حضور الوحدات التعليمية والطلبة الذين يمثلون فريق المدرسة، وبهذا أصبح المجموع النهائي للعينة (٤٠) طالباً ويمثلون نسبة مقدارها (٧٣,١٧ %) من عدد أفراد عينة البحث، قسموا إلى مجموعتين المجموعة الأولى تمثل المجموعة الضابطة وهم طلاب قضاء (عنه) والمجموعة الثانية تمثل المجموعة التجريبية وهم طلاب قضاء (الكرمة) وبواقع (٢٠) طالب لكل مجموعة، وكان لابد للباحثين من البدء بخط شروع واحد للمجموعتين من خلال إيجاد التكافؤ بينهما في متغيرات البحث قيد الدراسة وكما في الجدول (٢).

جدول (٢)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث في اختبارات مقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي كرة اليد

المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة*
		سَ	ع	سَ	ع		
مقياس الذكاء الجسمي الحركي	الدرجة	٧٢,١٩	٤,٣٢	٧٣,١٤	٤,٣٠	١,١٧	غير دال
مهارة التمرير بكرة اليد	الثانية	١٣,٧٧	٢,١٠	١٣,٨٤	٢,١٢	١,٤٤	غير

							دال
مهارة التصويب على المرمى	الدرجة	١٦.٤٤	٢.٧٤	١٧.٣١	٢.٧٨	١,٦٥	غير دال

* قيمة (ت) الجدولية = (٢,٠٢) أمام درجة حرية (٢٠+٢٠-٢=٣٨) ومستوى دلالة ٠.٠٥

٢-٣ أدوات وأجهزة البحث ووسائل جمع المعلومات

كرات يد قانونية عدد (٦) ، شريط قياس معدني طول (٥ م) . ألوان لتحديد وتقسيم الهدف، ساعة توقيت إلكترونية ، هدف كرة يد مرسوم على الجدار ، ساحة كرة يد ، صافرة نوع (ACME) ، المصادر العربية والأجنبية ، حاسوب شخصي نوع (DELL) ، إستمارة تسجيل بيانات البحث.

٢-٤ الإختبارات المستخدمة في البحث

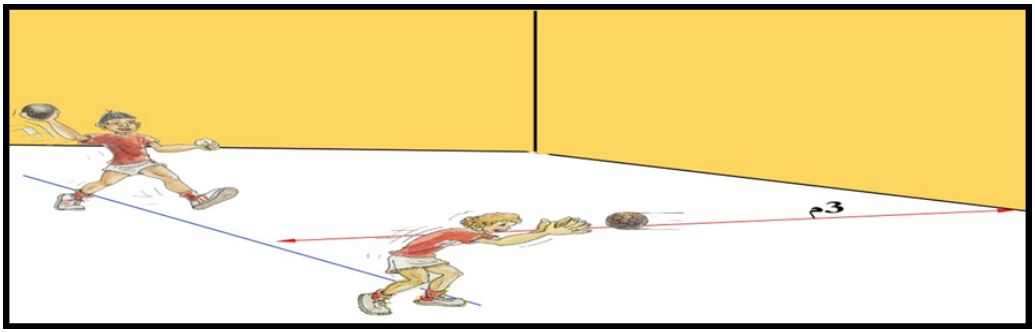
٢-٤-١ الاختبار الاول : مقياس الذكاء الجسمي _ الحركي (جبار علي كاظم ، ٢٠١٠ ، ١٢٤)

إستخدم الباحثون المقياس الذي أعده (جبار علي كاظم ، ٢٠١٠) ومن أجل تطبيق هذا المقياس قام الباحثين بعرضه على مجموعة من الخبراء والمختصين لغرض تقويمه والحكم عليه من حيث صلاحيته وملائمته للغرض الذي وضع من أجله، وقد حصل المقياس على نسبة إتفاق بمقدار (٩٣,٨٧ %) ويتكون هذا المقياس من (٣٦) فقرة، حيث بلغت الفقرات الموجبة فيه (٣٠) فقرة وتحمل الأرقام (١، ٢، ٣، ٤، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٥، ٣٦) بينما بلغت الفقرات السالبة (٦) فقرات وتحمل الأرقام (٥، ٦، ٨، ١٩، ٢٥، ٣٤) وتكون الإجابة على الفقرات من خلال ثلاث بدائل للإجابة تراوحت من(٣-١) للفقرات الموجبة ومن(١-٣) للفقرات السالبة وهي (دائماً ، أحياناً ، أبداً). وبذلك فإن أقصى درجة للمقياس تكون (١٠٨) درجة وأدنى درجة

للمقياس تكون (٣٦)، حيث قام الباحثين بتوضيح فقرات المقياس ملحق (١) لعينة البحث بشكل موضوعي ودقيق والتأكد من فهمهم لطريقة الإجابة وتم توزيع الإستبانة الخاصة بالمقياس في القاعات الدراسية للطلاب مع تهيئة اللوازم المطلوبة للإجابة عليها.

٢-٤-٢ الاختبار الثاني : مهارة التمرير بكرة اليد في (٣٠) ثا . (أحمد عريبي عودة ، ٢٠٠٤ ، ١٥٩)

- ❖ الهدف من الاختبار : قياس التوافق وسرعة التمرير على الحائط.
- ❖ الأدوات المستخدمة : كرة يد ، ساعة إلكترونية عدد (٢) ، حائط مستوي. كما في الشكل (١).
- ❖ طريقة الأداء : يقف الطالب على بعد (٣) متر عن الحائط ويمسك بيده كرة يد وعند الإشارة يقوم برمي الكرة على الحائط ثم يستلمها ثانية ويستمر برمي الكرة على الحائط باستمرار لأكثر عدد ممكن من الزمن المحدد (٣٠ ثا) ، إذ يعتبر خروج الكرة من يد المختبر وإرتدادها من الجدار واستلامها من قبل المختبر نفسه مرة واحدة.
- ❖ التسجيل : تحسب عدد التمريرات في الزمن المحدد (تحسب عدد مرات إستلام الكرة) ، كما في الشكل (١).



الشكل (١) يوضح اختبار مهارة التمرير بكرة اليد

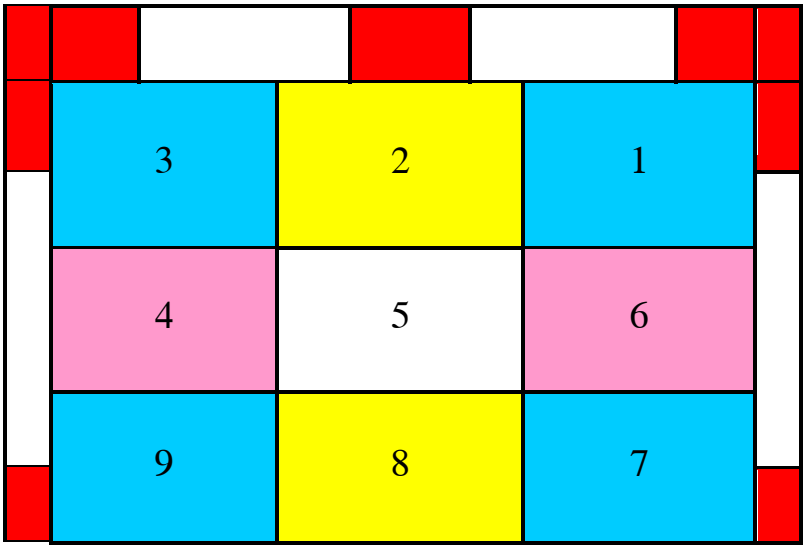
٢-٤-٣ الاختبار الثالث : مهارة التصويب على المرمى بكرة اليد. (سنان عباس علي ، ٢٠٠٥ ، ٧٥)

الهدف من الاختبار : قياس مهارة التصويب على المرمى بكرة اليد.

الأدوات المستخدمة : كرة يد ، مرمى كرة يد مرسوم على حائط (٣×٢) م ، ثم يقسم المرمى إلى تسعة مستطيلات لقياس دقة التصويب ويرسم خط على الأرض يبعد (٦) م عن المرمى.

طريقة الأداء : يقوم الطالب بالتصويب من خلف الخط بخطوة الارتكاز مع مراعاة أن تصيب كرته المستطيلات (٩,٧,٣,١) والتي تمثل زوايا المرمى الأربعة والتي تبلغ أبعادها (١٠٠×٦٠) سم ينال الدرجة النهائية أربع درجات. أما الذي تصيب كرته (٨،٢) والتي تمثل المنطقة فوق رأس حارس المرمى وبين قدميه والتي تبلغ أبعادها (١٠٠×٦٠) سم ينال ثلاث درجات، والذي تصيب كرته المستطيلين (٦,٤) والتي تمثل منطقة مدى ذراعي حارس المرمى والتي تبلغ أبعادها (١٠٠ × ٨٠) سم ينال درجتين، والذي تصيب كرته المستطيل المتوسط (٥) الذي يمثل منطقة صدر وجذع حارس المرمى والتي تبلغ أبعادها (١٠٠×٨٠) سم ينال درجة واحدة. وإذا جاءت الكرة خارج ذلك

ينال الطالب صفراً ، ويؤدي كل طالب عشرة رميات ولكل طالب محاولة واحدة فقط. وبذلك فإن أقصى درجة للاختبار تكون (٤٠) درجة وأدنى درجة تكون (١٠) وكما في الشكل (٢).



شكل (٢) يوضح اختبار مهارة التصويب على المرمى بكرة اليد

٢-٥ إجراءات البحث الميدانية

٢-٥-١ التجربة الإستطلاعية

إنَّ الغرض الأساسي من هذه التجربة هو الوقوف السليم على تنفيذ كافة مفردات الاختبارات بهدف الحصول على النتائج الدقيقة والصحيحة وفق الأسس العلمية المتبعة، حيث قام الباحثون بإجراء تجربتهم الإستطلاعية على مجموعة من خارج عينة البحث الأساسية والمتكونة من (١٠) طلاب في يوم الأثنين الموافق (٢٠١٩/١٠/٢١) وفيه تم توزيع إستمارة مقياس الذكاء الجسمي _ الحركي على العينة الإستطلاعية داخل الصفوف الدراسية وبعد الإنتهاء من الإجابة عليها تم جمعها لحساب الدرجات التي حصلوا عليها، وفي نفس اليوم تم إجراء التجربة الإستطلاعية لإختبار مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد، وتمت هذه الاختبارات على الساحة الرياضية لإعدادية الكرمة للبنين وإعدادية عنه للبنين، وقد تم إيجاد الأسس العلمية للمقياس والاختبارات المستخدمة من صدق وثبات وموضوعية بعد إسبوع من إجراء التجربة الاستطلاعية وذلك يوم الأثنين الموافق (٢٠١٩/١٠/٢٨) وكما مبين بالجدول (٣).

الجدول (٣)

يبين الصدق ومعامل الثبات والموضوعية لمقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي كرة اليد

الاختبارات	وحدة القياس	الصدق الظاهري %	ثبات الاختبار وإعادته %	موضوعية الاختبار %
مقياس الذكاء الجسمي الحركي	الدرجة	٩٣,٨٧	٠,٨٩	٠,٨٩
مهارة التمرير بكرة اليد	الثانية	٩١,١٠	٠,٨٧	٠,٨٨
مهارة التصويب على المرمى	الدرجة	٩٢,٢٩	٠,٨٨	٠,٨٨

٢-٥-٢ الاختبارات القبلية

قام الباحثون بإجراء الإختبارات القبلية على مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في إختبارات مقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي كرة اليد وليومين متتاليين وذلك يوم الثلاثاء الموافق (٥/١١/ ٢٠١٩) وفيه تم إجراء إختبار مقياس الذكاء الجسمي _ الحركي داخل الصفوف الدراسية، وفي اليوم التالي الأربعاء الموافق (٦/١١/ ٢٠١٩) تم إجراء إختبار مهارتي التمرير والتصويب على المرمى وتمت الإختبارات على الساحة الرياضية في الإعداديتين.

٢-٥-٣ تجربة البحث الرئيسة

بعد أن أجريت الإختبارات القبلية وإطلاع الباحثين على المصادر والمراجع العلمية الخاصة بكرة اليد وقبل البدء بتنفيذ المنهج التعليمي تم إعطاء وحدة تعليمية للطلاب لتكوين الفكرة لديهم عن استراتيجية جيكسو (JIGSAW) وكيفية تنفيذها، حيث تم تنفيذ المنهج التعليمي في يوم الأحد الموافق (٢٠١٩/١١/١٠) وإستغرق تطبيقه (٨ أسابيع) أي (١٦) وحدة تعليمية وبواقع وحدتين في الإسبوع، حيث تم تنفيذ المنهج وفقاً لهذه الإستراتيجية عن طريق الخطوات التالية :

- ❖ يقوم المدرس بتقديم الدرس في صورة مهمات موزعة على أوراق عمل بعدد مجموعات الطلبة.
- ❖ توزيع المهمة الواحدة يكون إلى مجموعة من الإجراءات أو المهمات الصغيرة بعدد طلبة المجموعة الواحدة. وهذا يعني أن عدد إجراءات المهمة الواحدة يساوي عدد الطلاب، حيث توزع إجراءات المهمة الواحدة على عدد الطلاب في المجموعة الواحدة ومن ثم بقية المجموعات وتحدد بورقة موضحاً فيها إسم الطالب وفقرته المحددة في كل مجموعة.
- ❖ تقسيم الطلاب إلى مجموعات مؤلفة من (٥- ٦) طلاب غير متجانسة وهذا شرط ضروري فعدم التجانس في القدرات يكون ذات أهمية بالغة.
- ❖ يتم تعيين طالب واحد من كل مجموعة كقائد ويفضل أن يكون محدداً بشكل مسبق على ورقة العمل.
- ❖ المطالبة من كل طالب لديه نفس المهمة أو الإجراء من كل مجموعة بتشكيل مجموعات أخرى (مجموعة الخبراء) من أجل المناقشة والعمل على استيعاب هذه المهمة.

- ❖ تشجيع الطلاب على المناقشة وتبادل الأفكار حول المهمة المحددة لاستيعابها ليكونوا قادرين على نقلها لزملائهم في مجموعاتهم الأصلية.
- ❖ مطالبة الطلاب العودة إلى مجموعاتهم الأصلية والسماح لكل طالب بشرح موضوعه او مهمته لزملائه في المجموعة عما تعلمه.

أما دور المدرس فيكون توفير الأدوات وأوراق العمل وتقسيم الطلبة وتشجيعهم على النقاش والحوار ثم التنقل بين المجموعات وطرح الأسئلة إذا تطلب الأمر كما يقوم بتقييم الطلبة من خلال إختبار قصير أو سلم تقدير.

تم تقسيم حصة الدرس للمجموعتين الضابطة والتجريبية إلى ثلاثة أقسام وهي (التحضيري، الرئيس والختامي)، وكانت مجموعتي البحث متشابهة في القسم (التحضيري والختامي) وأما الاختلاف فكان بالقسم (الرئيسي) فقط ، إذ بلغ زمن القسم التحضيري (١٠) دقائق من الزمن الكلي لحصة الدرس وشمل الوقوف بنسق واحد مع أخذ الغيابات ثم الإحماء والتمارين البدنية، أما القسم الرئيس فقد بلغ زمنه (٢٥) دقيقة وتضمن الجانبين النظري والتطبيقي (تنفيذ استراتيجية جيكسو)، وكان زمن القسم الختامي (٥) دقائق وشمل تمارين الإسترخاء وتقديم التغذية الراجعة لجميع الطلاب.

وتم الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي يوم الخميس الموافق (٢٠٢٠/١/٢).

٢-٥-٤ الاختبارات البعدية

قام الباحثين بإجراء الإختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في يوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢٠/١/٧) وتم فيه إجراء الإختبارات البعدية في مقياس الذكاء الجسمي الحركي وفي يوم الأربعاء الموافق (٢٠٢٠/١/٨) تم إجراء اختبار مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد، وقد أتبع الباحثين نفس طريقة أداء الإختبارات القبلية وبنفس الشروط وبإستخدام الأدوات نفسها.

٢-٦ الوسائل الإحصائية

إستخدم الباحثون نظام الحقيبة الإحصائية (SPSS) .

٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٣-١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها

٣-١-١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها

جدول (٤)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفروق الأوساط الحسابية وقيمة (ت) المحسوبة ودلالة

الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي في اختبارات مقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي

المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		سَ ف	ع ف	قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة *
		سَ	ع	سَ	ع				
الذكاء الجسمي الحركي	الدرجة	٧٢,١٩	٤,٣٢	٧٥,٢٨	٤,٢١	١,٣	١,١٠	٣,٨٢	دالة
مهارة التمرير	الثانية	١٣,٧٧	٢,١٠	١٦,٢٢	١,٨٤	٢,٣٣	٣,١١	٤,٦١	دالة
التصويب على المرمى	الدرجة	١٦.٤٤	٢.٧٤	١٩.٦٧	٢.٦٩	٢,١١	٢,١٥	٣,٢٩	دالة

التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد للمجموعة الضابطة وتحليلها

* قيمة (t) الجدولية = (٢,٠٩) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٠-١=١٩)

من الجدول (٤) يتبين أن قيم (ت) المحسوبة للمجموعة الضابطة في اختبارات مقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد كانت (٣,٨٢ ، ٤,٦١ ، ٣,٢٩) وعلى التوالي وقد وجد أن هذه القيم أكبر من القيمة الجدولية التي كانت (٢,٠٩) وبمستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٩)، ويعزو الباحثين إلى أنّ التقدم الحاصل وبنسب متفاوتة كان بسبب إسلوب المدرس في المنهج المتبع وللتخطيط العلمي الموضوع لإدارة الحصة التدريسية مع انضباط الطلاب واستمراريتهم في تلقي وأداء الوحدات التعليمية فضلاً عن إستخدام المدرس لتمارين تتناسب مع قابليات وقدرات الطلبة والتي لها دور منتظم وفعال في حصول التقدم. وهذا ما تؤكده (ليلى عبد العزيز، ٢٠٠٦ ، ١٠٩) بأن تحقيق وإكتساب أقصى درجات الكفاية في المواقف التعليمية يعود إلى المنهج التعليمي لكونه يُعد الطريقة الأساسية لتنظيم المادة التعليمية على أساس الخطوات المتدرجة والتي تساعد المتعلم على اكتسابها بكل سهولة.

٣-١-٢ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها

جدول (٥)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفروق الأوساط الحسابية وقيمة (ت) المحسوبة ودلالة

الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي في اختبارات مقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي

المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		سَ ف	ع ف	قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة*
		سَ	ع	سَ	ع				
الذكاء الجسمي الحركي	الدرجة	٧٣,١٤	٤,٣٠	٨٦,١٣	٣,٧٧	١٣,١	١,١٠	٨,٧٧	دالة
مهارة التمرير	الثانية	١٣,٨٤	٢,١٢	٢١,٢٢	١,٨٩	٨,٠٢	٣,١١	٩,٥٤	دالة

التصويب على المرمى	الدرجة	١٧.٣١	٢.٧٨	٢٩.١٠	٢.٦٩	١٢,١	٣,١٧	١٠,١١	دالة

التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد للمجموعة التجريبية وتحليلها

* قيمة (t) الجدولية = (٢,٠٩) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٠-١=١٩)

من الجدول (٥) يتبين أن قيم (ت) المحسوبة للمجموعة التجريبية في اختبارات مقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد كانت (٨,٧٧ ، ٩,٥٤ ، ١٠,١١) وعلى التوالي وقد وجد أن هذه القيم اكبر من القيمة الجدولية التي كانت (٢,٠٩) وبمستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٩)، ويعزو الباحثين إلى أنّ التطور الحاصل كان سببه إستخدام المنهج وفق استراتيجية جيكسو والذي كان له الدور الأساسي والفعال في عملية التعلم والتوصل إلى تحيق الهدف من خلال رفع ثقة الطلاب بأنفسهم وتعزيز التعاون والتفاعل فيما بينهم وتصحيح المسار الحقيقي لتعلم المهارات. وهذا ما يؤكده (عصام أبو الخير ، ٢٠٠٣ ، ٩٢) بأنَّ هذه الاستراتيجية تخفف من إنطوائية بعض الطلاب في الدرس وعزلتهم وتنمي بينهم روح المحبة والمشاركة الجماعية من خلال الحوار والمناقشة وتعمل على تنمية مهارة التعبير عن أنفسهم وتقوي الأفكار التي يقدمها أفراد المجموعة.

ويعزو الباحثين أيضاً إلى أنّ التطور الحاصل كان سببه استخدام المجموعة التجريبية لإستراتيجية جيكسو وهي إستراتيجية ذات تأثير في زيادة مستوى الأداء لتعلم مهارتي كرة اليد لأن طلاب المجموعة التجريبية أبدوا تعاوناً وحماساً ومشاركة فعلية في تنفيذ المهام التعليمية المكلفين بها فضلاً عن نقل ما تعلموه للمجموعات الأخرى وهذا ما تشر إليه (بسمة مطلق الجعيد ، ٢٠١٨، ٨٧) بأن التفاعل بين الطلاب وإبداء التعاون بين أفراد المجموعة الواحدة وبين المجموعات ككل يؤدي لتحقيق الهدف جماعي، والاقبال على التعلم بفاعلية وحماس شديدين كما إنَّ العمل في مجموعةٍ متكافلة ومتضامنة يجعل الفرد ايجابياً وفاعلاً في إكتساب المهارات والمعارف.

٣-٢ عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها

جدول (٦)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارات البعدية

في اختبارات مقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها

المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة *
		سَ	ع	سَ	ع		
الذكاء الجسمي الحركي	الدرجة	٧٥,٢٨	٤,٢١	٨٦,١٣	٣,٧٧	٦,٣٣	دالة
مهارة التمرير	الثانية	١٦,٢٢	١,٨٤	٢١,٢٢	١,٨٩	٧,٩٤	دالة
التصويب على المرمى	الدرجة	١٩.٦٧	٢.٦٩	٢٩.١٠	٢.٦٩	٨,١١	دالة

* قيمة (ت) الجدولية = (٢,٠٢) أمام درجة حرية (٢٠+٢٠-٢=٣٨) ومستوى دلالة ٠.٠٥

من الجدول (٦) يتبين أن قيم (ت) المحسوبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات مقياس الذكاء الجسمي الحركي ومهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد كانت (٦,٣٣ ، ٧,٩٤ ، ٨,١١) وعلى التوالي وقد وجد أن هذه القيم أكبر من القيمة الجدولية (٢,٠٢) وبمستوى دلالة ٠,٠٥ ودرجة حرية (٣٨)، ويعزو الباحثين إلى أنّ التطور الحاصل كان سببه استخدام المجموعة التجريبية لإستراتيجية جيكسو والتي تكون ذات طابع تدريسي متميز من خلال استثارة قدرات الطلاب وابداعهم وتعزيز العلاقة الايجابية بينهم وزيادة نشاطهم بسبب التواصل والتعاون بين افراد المجموعة الواحدة وبين بقية المجموعات وهذا ما تؤكده (منى أحمد ، ٢٠٠٤ ، ص٩٩) بأن هذه الاستراتيجية تتمتع بخصائص وإيجابيات جيدة وتعمل على خلق

الجو التعليمي المريح والنشط عند تطبيقها كما تعمل على زيادة الدافعية نحو التعلم وبالتالي زيادة فهم المحتوى المطلوب.

٤- الخاتمة

من خلال نتائج الدراسة ومناقشتها إستنتج الباحثين بأن لإستراتيجية جيكسو (JIGSAW) فاعلية ذات تأثير إيجابي في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي بالإضافة إلى تفاعل الطلبة في المجموعة التجريبية مع بعضهم البعض وتفوقهم على المجموعة الضابطة، الاستفادة من رغبة لاعبي المجموعة التجريبية داخل المجموعة الواحدة من خلال المشاركة الفعالة والتعاون في عمليتي التعلم والتعليم لكل طالب، ويوصي الباحثين بالتأكيد على أهمية استخدام استراتيجية جيكسو (JIGSAW) لما لها الدور الايجابي في تنمية الذكاء الجسمي _ الحركي وتعلم مهارتي التمرير والتصويب على المرمى بكرة اليد لدى طلاب الصف السادس الأحيائي ، التأكيد على أهمية استخدام استراتيجية جيكسو (JIGSAW) لما لها الدور الكبير في تطوير مهارات كرة اليد من أجل مواكبة سرعة الإيقاع الخاص باللعبة، ضرورة استخدام هذه الاستراتيجية في إجراء بحوث ودراسات عن فعاليات ومهارات أخرى .

المصـــــــــــــــادر

- أحمد عريبي عودة : التحليل والاختبار في كرة اليد ، ط١ ، بغداد ، المكتبة الوطنية ، ٢٠٠٤
- إقبال عبد الحسين نعمه : أثر استخدام الوحدات التعليمية لتطوير بعض مهارات كرة اليد والجمناستك الفني للبنات في إثراء الإبداع الحركي ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية للبنات ، ٢٠٠٥
- بسمة مطلق الجعيد : فعالية استخدام استراتيجية جيكسو (Jigsaw) في تدريس الفقه في التحصيل وبقاء أثر التعلم لدى طالبات المرحلة المتوسطة في مدينة الطائف بالمملكة العربية السعودية ، مجلة العلوم التربوية والنفسية ، العدد الثالث عشر ، المجلد الثاني ، ٢٠١٨

- جبار علي كاظم : تأثير تمرينات باستخدام أجهزه مساعدة في تطوير سرعة الاستجابة الحركية والذكاء الجسمي– الحركي للضربة الساحقة لناشئي الريشة الطائرة ، رسالة ماجستير جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠١٠
- حسن شحاته وآخرون : معجم المصطلحات التربوية والنفسية ، القاهرة ، الدار المصرية للطباعة والنشر، ٢٠٠٨
- سناء محمد سليمان : التعلم التعاوني أسسه استراتيجياته تطبيقاته ، القاهرة ، عالم الكتب ، ٢٠٠٥
- سنان عباس علي : آثر أسلوب الإدخال (التضمين) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب المرحلة المتوسطة ، رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٥
- عصام محمد أبو الخير : فاعلية بعض استراتيجيات التدريس في تنمية مهارات الابداع اللغوي لدى تلميذات مدارس الفصل الواحد ، اطروحة دكتوراه ، جامعة الازهر ، غزة ، ٢٠٠٣
- ليلى عبد العزيز : الاصول العلمية والفنية لبناء المناهج والبرامج في التربية الرياضية ، القاهرة ، دار زهران للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٦
- محمد مصطفى الديب : استراتيجيات معاصرة في التعلم التعاوني ، القاهرة ، عالم الكتب ، ٢٠٠٦
- منى أحمد إسماعيل : فعالية استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية المهارات العملية في مادة الاقتصاد المنزلي لدى تلميذات المرحلة الإعدادية، إطروحة دكتوراه، جامعة المنوفية ، كلية الاقتصاد ، ٢٠٠٤
- نايفة قطاني : تفكير وذكاء الطفل ، ط١ ، عمان ، الأردن ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩

ملحق (١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

جمهورية العراق

وزارة التربية

إستمارة (مقياس الذكاء الجسمي _ الحركي) الذي تم توزيعه على الطلاب

عزيزي الطالب تحية طيبة ...

نضع أمامك وبين يديك مجموعة من العبارات التي تعكس رأيك الشخصي والتي يهدف الباحثين من خلال إجابتك عليها الوقوف على مواقفك الحقيقية بشأنها لما لها من خدمة كبرى للبحث العلمي.

وبالنظر لما نعهده فيكم من صراحة التعبير عن رأيكم، لذا نأمل تعاونكم معنا بالإجابة عن هذه العبارات جميعها وبما يعكس آرائك الحقيقية تجاهها وذلك من خلال وضع إشارة (✓) على أحد البدائل الموجودة أمام هذه العبارات، مع العلم أنَه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة بقدر ما تعبر عن رأيك الحقيقي نحوها، لذلك يرجى الاجابة عنها بدقة مع مراعاة الملاحظات التالية :

- ❖ قراءة كل عبارة بدقة وبعد أن تفهم معناها ضع علامة (✓) أمام العبارة وأسفل الاختيار الذي ينطبق عليك وبكل صراحة وموضوعية مطلقة وبدون أي تأثير خارجي .
- ❖ عدم ترك أي عبارة من عبارات المقياس بدون إجابة.
- ❖ ضرورة الاجابة بصراحة وبصدق على جميع العبارات.
- ❖ إن إجابتك سوف تحظى بسرية تامة وهي لأغراض البحث العلمي فقط ولا داعي لذكر الاسم .

شاكرين تعاونكم مع التقدير ...

م.د موسى عدنان موسى العاني

م.د صباح حسن فرحان الجميلي

م.م هشام مزهر مطلك العاني

(استمارة مقياس الذكاء الجسمي _ الحركي)

ت	العبارات	دائماً	أحياناً	أبداً
١	أستطيع إستخدام قوة جسمي في وقت واحد عندما يتطلب الأمر ذلك.			
٢	تزداد قوتي في الأداء عكس الآخرين.			
٣	أعتقد بأن عضلات جسمي تساعدني في أداء بعض المهارات الصعبة.			
٤	أستطيع الأداء الجيد في اختبارات القوة العضلية.			
٥	أشعر بتوتر إذا كان زميلي متفوق عليّ في عنصر القوة.			
٦	أجد صعوبة في أداء أفضل ما عندي من قوة.			
٧	أستطيع أداء بعض الحركات البدنية الجديدة بشكل أفضل من زملائي.			
٨	بطئ حركتي يفقدني الكثير من مهارتي وأداء حركة جديدة.			
٩	يمكنني إستعادة سرعتي ودقتي خلال أدائي للمهارات المتكررة بسهولة.			
١٠	أستطيع إن أعود لحالتي الطبيعية بسرعة بعد أدائي لمجود بدني جديد وعنيف.			
١١	أتمكن من تغير إتجاهاتي بسرعة ودقة عالية.			
١٢	أستطيع التكيف بسرعة وبدقة مع المستجدات الرياضية.			

١٣	لديّ القدرة على إمتلاك حدس عالي خلال الأداء.			
١٤	أستطيع الاحتفاظ في ذهني بتكنيك مفصل عن الأداء.			
١٥	أمتلك سرعة بديهية عالية لمواجهة المواقف من حولي.			
١٦	أستطيع كشف نوايا المقابل بمجرد رؤية حركة بسيطة من قبله.			
١٧	لديّ القدرة على إيجاد كافة الحلول للمشاكل التي تواجهني.			
١٨	أستطيع تغير تفكيري بسرعة وحسب الظروف التي تواجهني.			
١٩	خلال التعلم أشعر بأن جسمي مشدود وغير مرن كفاية.			
٢٠	أستطيع أداء بعض المهارات الحركية بمرونة ودقة عالية.			
٢١	أستطيع ثني ومد جسمي بكل سهولة.			
٢٢	تزداد مرونتي بعد الإحماء الجيد.			
٢٣	أستطيع مد عضلاتي لأي حركة رياضية معينة.			
٢٤	أستطيع تحريك جسمي بمختلف الإتجاهات وبكفاءة عالية.			
٢٥	أجد صعوبة في إتخاذ القرار المناسب للحركة.			
٢٦	أتحرك من حركة لأخرى في وقت واحد وبدرجة عالية من الانتباه.			
٢٧	كلما إزدادت خبرتي يسهل عليّ إدراك أي حركة جديدة معقدة.			
٨	حضور الآخرين لا يشتت إنتباهي بل يساعدني نحو الأداء الجيد.			
٢٩	أستطيع الاحتفاظ بانتباهي لمدة طويلة.			
٣٠	أستطيع تعلم مهارة جديدة وبدرجة إنتباه مناسبة.			
٣١	تشجيع زملائي يساعدني في أداء المهارات التي تتطلب			

	توازن عالي.			
٣٢	إنا من النوع الذي يؤدي مهارات التوازن الحركي بحرية.			
٣٣	أستطيع إتقان المهارات الحركية التي تتطلب توازن جسمي.			
٣٤	أجد صعوبة في أداء بعض المهارات التي تتطلب التوازن الحركي المركب.			
٣٥	أستطيع المحافظة على إتزان جسمي أثناء أدائي لبعض المهارات.			
٣٦	أمتلك قدرات جيدة تؤهلني لأداء المهارات التي تتطلب التوازن الحركي.			

تأثير استخدام إسلوب المجموعات التعاونية في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل

م.د نيكار خالد نجم الدين
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي . جامعة صلاح الدين/ أربيل
dr.nigarkhild@gmail.com
م.د موسى عدنان موسى العاني
وزارة التربية . المديرية العامة لتربية الانبار . قسم تربية قضاء عنه
alanisport82@gmail.com

ملخص البحث

يهدف البحث إلى معرفة تأثير استخدام إسلوب المجموعات التعاونية في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل، بالإضافة إلى معرفة أيهما أفضل (إسلوب المجموعات التعاونية أم المنهج المتبع) في متغيرات البحث قيد الدراسة، إستخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته طبيعة البحث أما عينة البحث فقد تمثلت بطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل والبالغ عددهن (٢٠) طالبة ، قسموا إلى مجموعتين وبواقع (١٠) طالبات لكل مجموعة، ثم أجريت لهن الاختبارات القبلية في مقياس الذات البدنية ومهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة. بعدها طبقت المجموعة التجريبية وهي شعبة (ج) متغيرها المستقل (إسلوب المجموعات التعاونية) ثم طبقت المجموعة الضابطة وهي شعبة (أ) (المنهج المتبع) وقد راعى الباحثان تدرج التمرينات من السهل إلى الصعب أثناء إعطاء الحصة التدريسية وقد تمت معالجة النتائج إحصائياً عن طريق برنامج الحقيبة الاحصائية (spss).

وإستنتج الباحثان بأنَّ لإسلوب المجموعات التعاونية تأثيراً إيجابياً في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل، ولقد أوصى الباحثان باستخدام هذا الاسلوب في مهارات وفعاليات أخرى والاهتمام بمهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لما لها الدور الكبير والفعال في تحقيق أفضل النتائج وصولاً لأعلى المستويات .

الكلمات المفتاحية :

إسلوب المجموعات التعاونية ، الذات البدنية ، مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة.

The effect of using the cooperative group method on developing the physical self learning the transmission skills, and receiving volleyball transmission among second stage students at the Faculty of Physical Education and Sports science at the University of Erbil

Dr. nigar khild nagimaldeen
Ministry of Higher Education and Scientific Research. Salah al-Din University / Erbil
dr.nigarkhild@gmail.com

Dr. Musa Adnan Musa Al-Ani
Ministry of Education. General Directorate of Anbar Education Department of Education of Anah District. Iraq.
alanisport82@gmail.com

ABSTRACT

The research aims to know the effect of using the cooperative groups method in developing the physical self and learning the skills of transmission and receiving volleyball transmission among students of the second stage at the Faculty of Physical Education and Sports Science at the University of Erbil, in addition to knowing which is better (the method of cooperative groups or the approach used) in the research variables The study, the two researchers used the experimental approach to its relevance to the nature of the research. As for the research sample, it was represented by the second stage students in the Faculty of Physical Education and Sports Science at the University of Erbil, who are (20) students, divided into two groups and by (10) students per group Ah, and then they conducted tests in the tribal self-physical scale and the skills of the transmission and receiving Volleyball transmission. After that, the experimental group.

a division (C), applied its independent variable (the method of cooperative groups), then applied the control group, which is division (A) (the method used). The researchers took into account the graduation of exercises from easy to difficult while giving the teaching session, and the results were statistically treated by a program Statistical bag (spss).
The researchers concluded that the method of cooperative groups has a positive impact on the development of the physical self and learning the skills of transmission and reception of volleyball transmission among students of the second stage at the Faculty of Physical Education and Sports Science at the University of Erbil, and the researchers recommended the use of this method in other skills and activities and attention to transmission skills and reception of volleyball transmission when It has a big and effective role in achieving the best results to reach the highest levels.

key words :
Collaborative group style, physical self, transmission and reception skills involleyball.

١ – المقدمة :

إنّ تحقيق الرغبات والطموحات في مختلف مجالات الحياة ومنها المجال الرياضي جاء نتيجة التطور العلمي والتقني في كافة المجالات، وقد زاد وإشتد التنافس بين الرياضيين في مختلف البطولات لتحقيق أفضل الإنجازات من خلال تطوير مستوى الأداء كلاً حسب فعاليته بالإضافة إلى تحقيق النتائج الجيدة وكسر الارقام القياسية، وعلى هذا الأساس زاد إهتمام المختصين والمهتمين بالتربية الرياضية إلى إشراك مختلف العلوم التقنية من أجل خدمة الحركة الرياضية سواءً في الجانب التدريسي أو التعليمي أو التدريبي، وإنَّ إتساع قاعدة الحركة الرياضية له إنعكاس كبير وواضح في التطور الحضاري والنهوض بالمجتمع.

وإنَّ البحث ما يزال مستمر وقائم في مجال طرائق التدريس مع تعدد الأساليب التدريسية المستخدمة لغرض إيجاد أنسب الوسائل والأساليب العلمية التي تخدم الحركة الرياضية والتقدم العلمي، وهذا يؤدي إلى تكوين وإعداد الرياضي بشكل فعال من الناحية (البدنية، المهارية، الخططية، النفسية).

وتعتبر الأساليب التدريسية إحدى الوسائل المهمة التي تستخدم لتنمية وتطوير الحركة الرياضي المدرسية ولها دور أساسي وكبير في لتنظيم العلاقة بين كلاً من المدرس والمتعلم والمادة التعليمية أثناء مراحل الحصة التدريسية بهدف الوصول إلى الاسلوب الجيد الذي يحقق الهدف

المنشود، وإنَّ التنوع في إستخدام الطرق والأساليب التدريسية بمختلف أنواعها يعمل على التقليل من الروتين والملل الذي يصيب الطلبة نتيجة إستخدام أسلوب تدريسي واحد، وإنَّ المدرس الناجح هو الذي يتمكن من إستخدام أكثر من أسلوب لإيصال المادة التعليمية للطلبة، وعليه الإهتمام ومراعاة ميول واتجاه الطلبة نحو الحصة التدريسية. ومن هذه الأساليب إسلوب المجموعات التعاونية وهو أحد أساليب التعلم الفعالة والذي يحدث في جو مريح خالي من القلق والتوتر، وهو إسلوب تدريسي ناجح يتم فيه استخدام مجموعات صغيرة بحيث تضم كل مجموعة عدد من الطلبة ذو مستوى مختلف في القدرات ويمارسون أنشطة متنوعة بهدف تعلم المهارة المراد تعلمها. ويعرف هذا الإسلوب بأنه إسلوب تعليمي يعتمد على تقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة وكل مجموعة مكونة من (٤-٦) طلاب مختلفي القدرات والاستعدادات، يعملون معًا نحو تحقيق هدف مشترك ويعتمدون على بعضهم البعض ويتبادلون الخبرة فيما بينهم ويكون دور المعلم التوجيه والإرشاد. **(سمية ونجاح ،١٩٩٧، ٤٧)** كما يعرف أيضاً بأنه إسلوب تفاعل منظم هادف ومقصود بين مجموعة غير متجانسة من المتعلمين محددة العدد والمهام والأهداف تعمل معاً لإنجاز عمل يدافع عنه الجميع بإشراف وتوجيه المدرس. **(مفلح السعدي ، ٢٠٠٨ ، ٤٥)**.

ويشير **(عبد علي ، ٢٠١١ ، ٩٧)** بأنَّ هذا الإسلوب يتمثل بترتيب الطلبة في مجموعات وتكليفهم بعمل يقومون به بشكل مجتمعين ومتعاونين وفق الهيكلية التنظيمية للعمل الجماعي بحيث يتفاعل كل أعضاء المجموعة في عملية التعلم وفق أدوار محددة وواضحة مع التأكيد بأنَّ كل عضو من أعضاء المجموعة يتعلم ما مطلوب تعلمه من المادة التعليمية، ويشير الباحثان إلى أنَّ تفاعل الطلبة داخل المجموعة الواحدة يؤدي إلى تنمية ذاتهم البدني وهو مفهوم نفسي مهم جداً لكافة الطلبة، وإن المدرسين والمدربين دائماً ما يسعون إلى تنمية وتطوير الذات البدنية للطلبة لأنه يساعدهم على تحقيق أعلى المستويات والوصول لتحقيق أفضل النتائج، إذ تعرف الذات البدنية بأنها تلك الصورة التي يحملها الفرد عن ذاته البدنية باعتبارها بعداً أساسياً في تكوين مفهوم الذات الكلي والتي تتكون نتيجة الخبرة الاجتماعية التي يعيشها الفرد من خلال النشاط الذي يمارسه وأفكار الآخرين المحيطين به وهو تركيب هرمي يشتمل مختلف الخصائص البدنية.**(صلاح الدين محمود ، ٢٠٠٠ ، ٨٧)**.

وتعتبر لعبة الكرة الطائرة من الألعاب الجماعية التنافسية التي أحتلت مكان الصدارة من حيث انتشارها في مختلف بلدان العالم، وقد تطورت من لعبة لقضاء وقت الفراغ إلى لعبة أولمبية تتطلب مهارات بدنية وخططية عالية وإن إعتمادها يكون على مهاراتها الأساس كقاعدة مهمة للتقدم في مستوى الأداء، لذا من الضروري أن يتم الاهتمام بهذه المهارات لأنها تتطلب الجهد

والمثابرة في سبيل إتقانها والارتقاء بها بالشكل المضبوط والتي يجب على الطلبة تعلمها وهذا يتطلب التمرين بشكل مستمر ومشاركة فعلية وجادة من قبل المدرس والطالب لغرض الوصول إلى تحقيق التعلم، وبناءً على ما تقدم لابد من استخدام أساليب تدريسية تعليمية حديثة تكون قادرة على إثارة اهتمام الطلبة وجعلهم محوراً في العملية التعليمية عن طريق المشاركة الفاعلة والتحفيز الايجابي على التعلم لأن ذلك يساهم في إعداد جيل يمتاز بقدرات عقلية واسعة وكبيرة.

من هنا جاءت أهمية البحث في معرفة تأثير استخدام إسلوب المجموعات التعاونية في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل.

وتكمن مشكلة البحث

إنَّ إنخفاض مستوى أداء مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة يعد من العوائق الأساسية التي تعيق سير تطور هذه اللعبة ومن خلال ملاحظة الباحثان لأداء الطالبات في المرحلة الثانية وجدوا هناك انخفاض واضح في مستوى أداء هاتين المهارتين ، حيث تعتبر مادة الكرة الطائرة إحدى المواد الدراسية المقررة لطلبة المرحلة الثانية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة وإنَّ الأداء المهاري لهذه اللعبة يحتاج لإستخدام أساليب تدريسية متنوعة يكون هدفها خلق روح التنافس والمتعة والتشويق وتعطي الدور الايجابي للطالب بالتحليل والمشاركة في العملية التعليمية. لهذا لابد من اختيار الإسلوب المناسب لتعلم هاتين المهارتين بالشكل الصحيح .

ومن أجل الوصول إلى مستوى العالي للأداء فإنَّ ذلك يتطلب الدراسة الشاملة لجميع الجوانب التي تتعلق برفع مستوى الأداء والتنويع بإستخدام الأساليب التدريسية المتنوعة وعدم الإعتماد على الإسلوب التقليدي فقط في عملية التعليم من أجل التوصل للهدف المنشود، لذا ارتاى الباحثان إجراء الدراسة الحالية لمعرفة تأثير استخدام إسلوب المجموعات التعاونية في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل.

ويهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام إسلوب المجموعات التعاونية في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل بالإضافة إلى معرفة أيهما أفضل (إسلوب المجموعات التعاونية أم الاسلوب المتبع) في متغيرات البحث قيد الدراسة.

وكان فرضا البحث أنه هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل، إضافة لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في نتائج الاختبارات البعدية في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل.

أما **مجالات البحث** فقد تضمنت ما يلي :

- ❖ المجال البشري : طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة والبالغ عددهن (٢٠) طالبة.
- ❖ المجال الزماني : للمدة من ٢٠١٩/١٠/٢٤ ولغاية ٢٠٢٠/١/١٥
- ❖ المجال المكاني : القاعة الدراسية والقاعة الرياضية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة أربيل.

٢- إجراءات البحث

٢-١ منهج البحث

تم استخدام المنهج التجريبي لملائمته طبيعة البحث وبتصميم المجموعتين (الضابطة والتجريبية) ذات الاختبار القبلي والاختبار البعدي وكما مبين في الجدول (١) .

الجدول (١) يبين التصميم التجريبي للبحث

الاختبارات القبلية	المجموعات	المتغير المستقل	الاختبارات البعدية	المجموعات
مقياس الذات البدنية مهارتي الكرة الطائرة	المجموعة الضابطة	الاسلوب المتبع	مقياس الذات البدنية مهارتي الكرة الطائرة	المجموعة الضابطة
مقياس الذات البدنية مهارتي الكرة الطائرة	المجموعة التجريبية	اسلوب المجموعات التعاونية	مقياس الذات البدنية مهارتي الكرة الطائرة	المجموعة التجريبية

٢-٢ مجتمع البحث وعينته

تم اختيار مجتمع البحث بطريقة عمدية متمثلة بطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل للعام الدراسي (٢٠١٩ – ٢٠٢٠) ، أما عينة البحث فقد تمثلت بطالبات المرحلة الثانية في هذه الكلية وتم إختيارها بطريقة القرعة، حيث بلغ عدد الطالبات الكلي (٤٤) طالبة، تم

إستبعاد (٨) طالبات للتجربة الإستطلاعية وإستبعاد الطالبات المتغيبين عن حضور الوحدات التعليمية والطلبة الذين يمثلون منتخب الكلية ، وبهذا أصبح المجموع النهائي للعينة (٢٠) طالبة ويمثلون نسبة مقدارها (٤٥,٤٥ %) من عدد أفراد عينة البحث، قسموا إلى مجموعتين المجموعة الأولى تمثل المجموعة الضابطة وهن طالبات شعبة (ب) والمجموعة الثانية تمثل المجموعة التجريبية وهن طالبات شعبة (ج) وبواقع (١٠) طالبات لكل مجموعة، وكان لابد للباحثين من البدء بخط شروع واحد للمجموعتين من خلال إيجاد التكافؤ بينهما في متغيرات البحث قيد الدراسة وكما في الجدول (٢).

جدول (٢)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث في اختبارات مقياس الذات البدنية ومهارتي الكرة الطائرة

المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة *
		سَ	ع	سَ	ع		
مقياس الذات البدنية	الدرجة	٨٢,٦١	٣,٨٥	٨٣,٤٤	٤,٦٦	١,٩٤	غير دال
مهارة الارسال	الدرجة	٢٦,٣٢	١,٢٤	٢٥,٥١	١,٣٤	٠,٩٨	غير دال
مهارة إستقبال الارسال	الدرجة	٦٢.٤١	٤,١١	٦١.٤٤	٤,١٧	١,١١	غير دال

* قيمة (ت) الجدولية = (٢،١٠) أمام درجة حرية (١٠+١٠-٢=١٨) ومستوى دلالة ٠.٠٥

٢-٣ أدوات وأجهزة البحث ووسائل جمع المعلومات

ملعب للكرة الطائرة ، كرات طائرة عدد (١٠) ، شريط لاصق لتقسيم مناطق الاختبار ، شريط قياس معدني بطول (١٠) م ، ساعة توقيت إلكترونية ، صافرة ، مقياس الذات البدنية ، المصادر العربية والأجنبية ، حاسوب شخصي نوع (HP) ، إستمارة لتسجيل بيانات البحث.

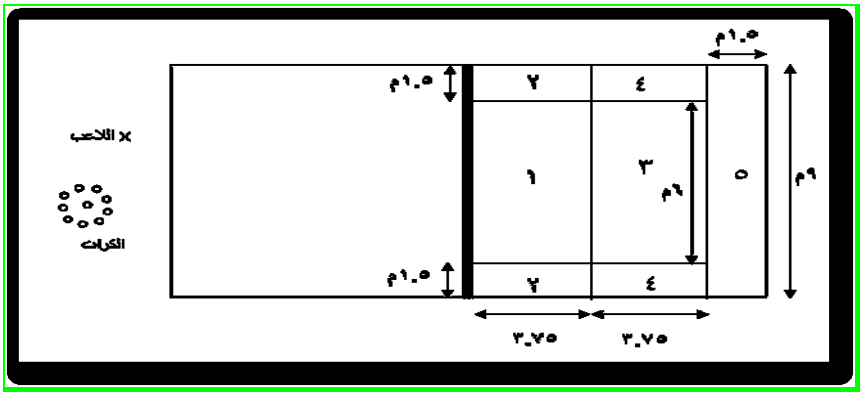
٢-٤ الإختبارات المستخدمة في البحث

٢-٤-١ الاختبار الاول : اختبار مقياس الذات البدنية (الآن قادر رسول ، ٢٠٠٤ ، ٥٦)

تم استخدام المقياس الذي تم إعداده من قبل (الآن قادر رسول ، ٢٠٠٤) حيث قام الباحثان بعرض هذا المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين للحكم على مدى صلاحية فقراته وملائمتها للغرض الذي وضعت من أجله، وحصل المقياس على اتفاق وبنسبة (٩٤,١٧%) والمقياس تكوّن من (٢٦) فقرة وتوجد أمام كل فقرة (٥) بدائل ، وهي (أبداً، نادراً ، أحياناً ، غالباً ، دائماً) وإنّ درجات تصحيح الفقرات كانت بشكل تنازلي وهي (١,٢,٣,٤,٥) على التوالي وبذلك تبلغ أقصى درجة يحصل عليها المختبر هي (١٣٠) أمّا أدنى درجة فهي (٢٦)، وقد قام الباحثان بشرح تعليمات الإختبار للطالبات بشكل واضح مع توزيع الإستبانة الخاصة بالمقياس على أفراد العينة للإجابة عليها في القاعات الدراسية الخاصة.

٢-٤-٢ الاختبار الثاني : إختبار مهارة الارسال (محمد صبحي حسانين وحمدي عبد المنعم ، ١٩٩٧ ، ١٨٥)

- **الهدف من الاختبار** : قياس مهارة الإرسال في الكرة الطائرة.
- **الأدوات المستخدمة** : ملعب للكرة الطائرة ، كرات طائرة عدد (١٠) ، شريط لاصق لتقسيم مناطق الاختبار ، شريط قياس معدني بطول (١٠) م
- **طريقة الأداء** : يقوم المختبر بأداء عشر إرسالات قانونية صحيحة بحيث يرسل الكرة من نهاية خط الملعب المواجه لنصف الملعب المخطط ، كما في الشكل (١) وتعبر كل درجة داخل هذا التقسيم عن الدرجة التي تمنح للمختبر إذا سقطت الكرة بداخل هذه المنطقة.
- **الشروط** : يشترط في أداء كل مرة أن يكون الإرسال من الاعلى وفي حالة سقوط الكرة على الخط تمنح الدرجة التي في المنطقة الأعلى .
- **التسجيل** : تسجيل درجة المختبر بحسب مكان سقوط الكرة وكما مثبت بالساحة فالدرجة العظمى تعطى (٥٠) درجة ويعطى المختبر صفراً إذا لمست الكرة الشبكة أو في حالة سقوط الكرة خارج الملعب المخطط .



شكل (١) يوضح اختبار مهارة الارسال بالكرة الطائرة

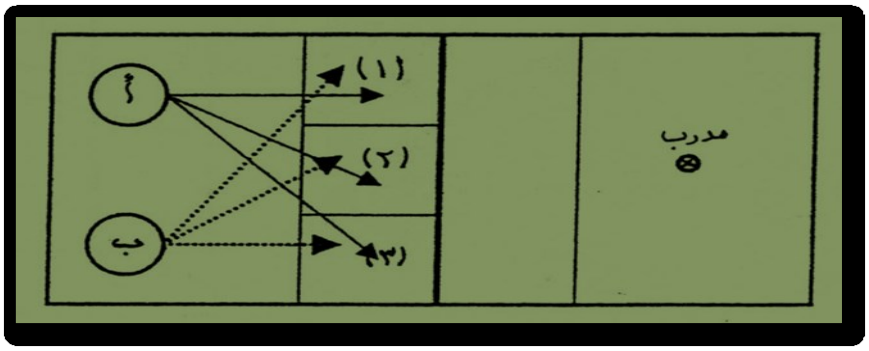
٢-٤-٣ الاختبار الثالث : مهارة إستقبال الإرسال بالكرة الطائرة (عدنان هادي موسى ، ٢٠٠٤ ، ١٢٢)

- **الهدف من الاختبار** : قياس مهارة الاستقبال من الأسفل للكرات المرمية.
- **الأدوات المستخدمة** : ملعب للكرة الطائرة ، كرات طائرة عدد (١٠) ، شريط لاصق ، شريط قياس معدني .
- **طريقة الأداء** : ترسم دائرتان (أ ، ب) في ركني الملعب ، بحيث تكون المسافة بين مركز الدائرة وخط الجانب (١.٥ م) في حين تكون المسافة بين مركزها وخط النهاية (٣ م)، توضع علامة (X) في الملعب المقابل وعلى بعد (٣ م) من خط النهاية و (٤.٥م) من خط الجانب (مكان وقوف المدرب)، ويتم تقسيم مناطق الـ (٣ م) الى ثلاث مناطق متساوية (١،٢،٣)، تقف المختبرة داخل الدائرة (أ) وهي مواجهة للشبكة، وعلى المدرس إرسال كرة اليها وهي في هذا المكان لتقوم باستقبالها وتوجيهها إلى داخل المنطقة (١) وهكذا الأمر في (الخمس) كرات التالية بحيث توجه وتكرر الأداء نفسه وبعدد المحاولات نفسها من الدائرة (ب). كما في الشكل (٢).
- **الشروط** : لكل مختبرة (١٥) محاولة من داخل الدائرة (أ) و (١٥) محاولة اخرى من داخل الدائرة (ب)، وتستخدم في جميع المحاولات مهارة الاستقبال من الاسفل باليدين، وتلغى المحاولات التي يتم إرسال الكرة فيها من المدرس إلى المختبرة بطريقة غير مناسبة أو خارج الدائرة التي تقف فيها المختبرة ، ويجب الالتزام بتسلسل أداء المحاولات بحيث تكون من الدائرة (أ) خمس محاولات للمنطقة (١) وخمس محاولات للمنطقة (٢) وخمس محاولات

للمنطقة (٣) ومن الدائرة (ب) خمس محاولات للمنطقة (١) وخمس محاولات للمنطقة (٢) وخمس محاولات للمنطقة (٣).

❖ **التسجيل** : تسجل للمختبرة مجموع النقاط التي تحصل عليها من المحاولات الثلاثين الممنوحة لها (١٥ محاولة من كل دائرة) وبهذا تكون الدرجة النهائية للاختبار هي (٩٠) درجة وذلك على وفق الأسلوب الاتي :

- سقوط الكرة داخل المنطقة المحددة تمنح للمختبرة (٣) درجات .
- سقوط الكرة خارج المنطقة المحددة وداخل المنطقة المجاورة تمنح المختبرة درجتان (٢).
- سقوط الكرة خارج المنطقة المحددة وداخل الملعب تحصل المختبرة على درجة (١) واحدة .
- فيما عدا ما سبق تحصل المختبرة على صفر .



شكل (٢) يوضح اختبار مهارة الاستقبال من الأسفل للكرات المرمية.

٢-٥ إجراءات البحث الميدانية

٢-٥-١ التجربة الإستطلاعية

تمثل هذه التجربة القاعدة الأساس للدراسة الميدانية، وتعرف بأنها تجربة مصغرة تطبق على عينة صغيرة من نفس مجتمع البحث تجري في ظروف مشابهة لظروف التجربة الرئيسية. **(حسن الشافعي وسوزان احمد ،١٩٩٩، ١٢٢)**، حيث قام الباحثان بتجربتهم الإستطلاعية على مجموعة من خارج عينة البحث الأساسية والمتكونة من (٨) طالبات في يوم الخميس الموافق (٢٠١٩/١٠/٢٤) حيث وزعت إستمارة مقياس الذات البدنية على العينة الإستطلاعية داخل القاعات الدراسية وبعد الإنتهاء من إجابة الطالبات تم جمعها لحساب الدرجات التي حصلن عليها، وفي نفس اليوم تم إجراء إختبار مهارتي الارسال وإستقبال الارسال بالكرة الطائرة على القاعة الرياضية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة أربيل، وقد تم إيجاد الأسس

العلمية للمقياس والاختبارات المستخدمة من صدق وثبات وموضوعية بعد إسبوع من إجراء التجربة الاستطلاعية وذلك يوم الخميس الموافق (٢٠١٩/١٠/٣١) وكما مبين بالجدول (٣).

٢-٥-٢ الاختبارات القبلية

تم إجراء الإختبارات القبلية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في مقياس الذات البدنية ومهارتي الكرة الطائرة ليومين متتاليين، إذ تم إجراء إختبار مقياس الذات البدنية في يوم الثلاثاء الموافق (١٢/١١/ ٢٠١٩) وفي يوم الأربعاء الموافق (١٣/١١/ ٢٠١٩) تم إجراء إختبار مهارتي الارسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة.

الجدول (٣)

يبين الأسس العلمية (الصدق ومعامل الثبات والموضوعية) لمقياس الذات البدنية ومهارتي الكرة الطائرة

الاختبارات	وحدة القياس	الصدق الظاهري %	ثبات الاختبار وإعادته %	موضوعية الاختبار %
مقياس الذات البدنية	الدرجة	٩٤,١٧	٠,٩١	٠,٩١
مهارة الارسال	الدرجة	٩١,١٠	٠,٩٢	٠,٩٠
مهارة إستقبال الارسال	الدرجة	٩٢,٢٩	٠,٩٠	٠,٩١

٢-٥-٣ تجربة البحث الرئيسة

بعد أن أجرى الباحثان الإختبارات القبلية وإطلاعهما على المصادر العلمية الخاصة بالكرة الطائرة وقبل البدء بتنفيذ المنهج التعليمي أعطى الباحثان وحدتين تعريفيتين تعليميتين لتتعرف الطالبات على كيفية إستخدام إسلوب المجموعات التعاونية ولغرض أخذ فكرة عن كيفية تنيفذ على هذه التمرينات، حيث إستغرق تنفيذ المنهاج التعليمي (٨) أسابيع وبواقع وحدتين في الاسبوع، وأنَّ المجموعتان الضابطة والتجريبية تتفقان في كافة أقسام الوحدة التعليمية بينما يكون الاختلاف الوحيد بينهما في الجزء التطبيقي من القسم الرئيس فقط، وتم تنفيذ المنهاج التعليمي يوم الأحد الموافق (٢٠١٩/١١/١٧) إذ تم إدخال إسلوب المجموعات التعاونية على هذه الوحدات في الجزء التطبيقي من القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية للمجموعة التجريبية وتكونت

من (١٠) طالبات التي طبقت هذا الإسلوب بينما طبقت المجموعة الضابطة والتي تكونت من (١٠) طالبات الاسلوب المتبع، وتم الانتهاء من تنفيذ البرنامج في يوم الخميس الموافق (٢٠٢٠/١/٩) ليتم بعدها إجراء الاختبارات البعدية.

٢-٥-٤ الاختبارات البعدية

بعد الانتهاء من تطبيق تجربة البحث الرئيسة قام الباحثان بإجراء الإختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في يوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢٠/١/١٤) وفيه تم إجراء الإختبارات البعدية في مقياس الذات البدنية وفي يوم الأربعاء الموافق (٢٠٢٠/١/١٥) تم إجراء اختبار مهارتي الارسال وإستقبال الارسال في الكرة الطائرة، وقد تم إتباع نفس طريقة أداء الإختبارات القبلية وبنفس شروطها وبإستخدام نفس الأدوات.

٢-٦ الوسائل الإحصائية

إستخدم الباحثان نظام الحقيبة الإحصائية (SPSS) .

٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٣-١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها

٣-١-١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها

جدول (٤)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفروق الأوساط الحسابية وقيمة (ت) المحسوبة ودلالة

الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي في اختبارات مقياس الذات البدنية ومهارتي الارسال وإستقبال الارسال في الكرة الطائرة للمجموعة الضابطة وتحليلها

المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		سَ ف	ع ف	قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة *
		سَ	ع	سَ	ع				
مقياس الذات البدنية	الدرجة	٨٢,٦١	٣,٨٥	٨٥,٦	٤,٥٣	٢,٣	٠,٨٧	٣,١١	دال
مهارة الارسال	الدرجة	٢٦,٣٢	١,٢٤	٢٨,١٦	١,٢٠	١,٨	٠,٩٣	٣,٢٢	دال
مهارة استقبال الارسال	الدرجة	٦٢.٤١	٤,١١	٦٤,٢٣	٣,٨٨	٢,٤	٠,٩١	٤,٢٥	دال

*** قيمة (ت) الجدولية = (٢,٢٦٢) أمام درجة حرية (١٠-١=٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥)**

من الجدول (٤) يتبين أن قيم (ت) المحسوبة للمجموعة الضابطة في اختبارات مقياس الذات البدنية ومهارتي الارسال واستقبال الارسال بالكرة الطائرة كانت (٣,١١ ، ٣,٢٢ ، ٤,٢٥) وعلى التوالي وقد وجد أن هذه القيم أكبر من القيمة الجدولية التي كانت (٢,٢٦٢) وبمستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٩)، ويعزو الباحثان إلى أنّ التقدم الذي حصل وبنسب متفاوتة كان بسبب الإسلوب المتبع من قبل المدرس الذي إحتوى على التمارين المتنوعة وملائمته لمستوى العينة وإمكانياتن وقدراتهن بالاضافة إلى أن هذه التمرينات بنيت على الأسس العلمية الصحيحة وقد نفذت بالشكل السليم والمنظم والتي كان لها أثر واضح في عملية التقدم، وهذا ما يؤكده (**ظافر هاشم ، ٢٠٠٢ ، ١٠٢**) أنه عندما يتم تنفيذ المنهج بصورة فعالة فإن الأداء العام للطالب يتحسن بشكل واضح وإنَّ الظواهر الطبيعية لعملية التعلم تكون قد تطورت في عملية التعلم عندما يستخدم المدرس خطوات الأسس السليمة للتعلم والتعليم.

٣-١-٢ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها

جدول (٥)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفروق الأوساط الحسابية وقيمة (ت) المحسوبة ودلالة

الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي في اختبارات مقياس الذات البدنية ومهارتي الارسال وإستقبال الارسال في الكرة الطائرة للمجموعة التجريبية وتحليلها

المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		سَ ف	ع ف	قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة *
		سَ	ع	سَ	ع				
مقياس الذات البدنية	الدرجة	٨٣,٤٤	٤,٦٦	٩٠,١١	٣,٨٨	٧,٤	٢,٣	٩,٤٤	دال
مهارة الارسال	الدرجة	٢٥,٥١	١,٣٤	٣٧,١٠	١,١١	١٢,٤	٣,١	١١,٢٠	دال
مهارة استقبال الارسال	الدرجة	٦١.٤٤	٤,١٧	٦٩,١٣	٣,٥٥	٨,٩	٣,٣	١٠,٦١	دال

*** قيمة (ت) الجدولية = (٢,٢٦٢) أمام درجة حرية (١٠-١=٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥)**

من الجدول (٥) يتبين أن قيم (ت) المحسوبة للمجموعة التجريبية في اختبارات مقياس الذات البدنية ومهارتي الارسال واستقبال الارسال بالكرة الطائرة كانت (٩,٤٤ ، ١١,٢٠ ، ١٠,٦١) وعلى التوالي وقد وجد أن هذه القيم أكبر من القيمة الجدولية التي كانت (٢,٢٦٢) وبمستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٩)، ويعزو الباحثان إلى أنّ التفوق الحاصل كان سببه استخدام المجموعة التجريبية لمجموعة متنوعة من التمرينات وفق إسلوب المجموعات التعاونية والتي هدفها تعلم المهارات المطلوبة وكذلك التنظيم الجيد لهذه الوحدات التعليمية والاستثمار الامثل للوقت المخصص لتنفيذ الواجب الحركي وهذا ما يشير اليه (**محمد علي** ، ٢٠١٠ ، ٧٧) بإنّ استخدام وقت الدرس بالشكل الصحيح

وزيادة تكرار الاداء الحركي والمهاري يكسب المتعلمين التطور في القدرات البدنية والمهارية كما إنّ هذا الاسلوب يساهم في تحسين اتجاهات الطلبة نحو ممارسة الانشطة الرياضة. ويعزو الباحثان إلى أنّ التفوق الحاصل كان سببه استخدام المجموعة التجريبية لإسلوب المجموعات التعاونية والذي يساهم في تفاعل الطلبة واثناء هذا التفاعل تزداد لديهم رغبة التعلم وأن المسؤولية

الفردية تنعدم فيها لأنَّ كل فرد من المجموعة يجب أن يتفاعل ويتعاون مع زميله من أجل الوصول لعملية التعلم والابتعاد عن الروتين والملل، وهذا ما يؤكد عليه **(يونس سليم الشمري ، ٢٠١٦ ، ٣٤٥)** بأن هذا الاسلوب يزيد من سرعة التعلم بفاعلية وحماس شديدين كما يسهل للطلاب عملية التعلم وتولد لديهم الشعور بالمسؤولية وزيادة تفكيرهم الناقد في جمع الأحداث وطرح الأسئلة التي تثير التفكير والبحث وتجعل الطلاب يخرجون من الروتين ويشعرون بالحيوية والنشاط.

٣-٢ عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها

جدول (٦)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارات البعدية

في اختبارات مقياس الذات البدنية ومهارتي الارسال وإستقبال الارسال في الكرة الطائرة للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها

المعالم الإحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت) المحسوبة	دلالة*
		سَ	ع	سَ	ع		
مقياس الذات البدنية	الدرجة	٨٥,٦	٤,٥٣	٩٠,١١	٣,٨٨	٦,٩٨	دال
مهارة الارسال	الدرجة	٢٨,١٦	١,٢٠	٣٧,١٠	١,١١	٧,٢٥	دال
مهارة استقبال الارسال	الدرجة	٦٤,٢٣	٣,٨٨	٦٩,١٣	٣,٥٥	٨,١٦	دال

*** قيمة (ت) الجدولية = (٢،١٠) أمام درجة حرية (١٠+١٠-٢=١٨) ومستوى دلالة ٠.٠٥**

من الجدول (٦) يتبين أن قيم (ت) المحسوبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات مقياس الذات البدنية ومهارتي الارسال واستقبال الارسال بالكرة الطائرة كانت (٦,٩٨ ، ٧,٢٥ ، ٨,١٦) وعلى التوالي وقد وجد أن هذه القيم أكبر من القيمة الجدولية التي كانت (٢,١٠) وبمستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٨)، ويعزو الباحثان إلى أنّ التطور الحاصل كان سببه إستخدام إسلوب المجموعات التعاونية لأن هذا الإسلوب يعمل على تعاون أفراد المجموعة

الواحدة بشكل إنسيابي كما يرفر جواً من المتعة والانجاز أثناء عملية التعلم ، وهذا ما يؤكده (**زياد بركات ، ٢٠٠٥ ، ٨٢**) بأنَّ هذا الإسلوب هو تعليمي تعلمي يهدف لإشباع حاجات الطلبة مثل التعاون والمحبة والإخاء ويهدف لتعليم بعضهم البعض من خلال من يجري بينهم من التشاور والنقاش وتبادل الخبرات وبالتالي يكون تعلمهم لإضل وأكثر ثباتاً ، ويعزو الباحثان أيضاً إلى أنّ التطور الحاصل كان سببه استخدام المجموعة التجريبية لإسلوب المجموعات التعاونية والذي يجعل من الطالب أن يكون محور العملية التعليمية ويساعد على خلق التأزر بين أعضاء المجموعة الواحدة وهذا ما يجعل الطلبة ينفذون الواجبات المطلوبة منهم ويزيد من عملية التعلم بالاضافة إلى أن العمل في مجموعات يزيد الحماس والتنافس والمشاركة الفعلية بين أفراد المجموعة الواحدة لتنفيذ المهارات وهذا ما يشير إليه **(عصام فهد ، ١٩٩٩ ،٨١)** بأن أستخدام إسلوب المجموعات التعاونية يعمل على المشاركة الفعالة بين الطلاب ويبني تعاوناً بناءً يتم من خلاله الاسفادة من قدرات طلاب المجموعة الواحدة وهذا يؤدي إلى إندماج هذه القدرات في محصلة واحدة تتحد معاً ليستفاد منها أفراد المجموعة الواحدة ويتكون لديهم الاحساس بأنهم مسؤولون عن تحقيق هدف جماعي.

٤- الخاتمة

من خلال نتائج الدراسة ومناقشتها إستنتج الباحان بأن لإسلوب المجموعات التعاونية تأثيراً ايجابياً في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل بالإضافة إلى أن طالبات المجموعة التجريبية تفاعلن مع بعضهن البعض واستطعن التفوق على طالبات المجموعة الضابطة، رغبة طالبات المجموعة التجريبية في الاستفادة من عملية التعلم من مشاركتهن الفعالة والتعاون فيما بينهن، ويوصي الباحثان بضرورة استخدام إسلوب المجموعات التعاونية للدور الواضح في تنمية الذات البدنية وتعلم مهارتي الإرسال وإستقبال الإرسال بالكرة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة أربيل، التأكيد على أهمية استخدام إسلوب المجموعات التعاونية لما له دوراً إيجابياً في تطوير مهارتي الكرة الطائرة لمواكبة باللعبة وسرعة إيقاعها الخاص، التأكيد على استخدام هذا الإسلوب في إجراء بحوث ودراسات عن فعاليات ومهارات أخرى .

المصـــــــادر

- ألان قادر رسول : مفهوم الذات وعلاقته بالسلوك التنافسي والأداء المهاري الفني لدى لاعبي كرة القدم ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة صلاح الدين ، ٢٠٠٤
- حسن احمد الشافعي وسوزان احمد علي : مبادئ البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٩
- زياد بركات : أثر إستخدام طريقة التعليم في مجموعات صغيرة على التحصيل الفوري والمؤجل لدى طالبات الصف الثاني متوسط في مادة الرياضيات ، رسالة ماجستير ، فلسطين ، جامعة غزة ، ٢٠٠٥
- سمية عبد الحميد ونجاح المرسي : فعالية استخدام التعلم التعاوني في تنمية بعض قدرات التفكير العلمي والتحصيل الدراسي في مادة العلوم لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنصورة ، العدد (٣٥) ، ١٩٩٧
- صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة ، ط١، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠
- ظافر هاشم إسماعيل : الإسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢
- عبد علي عبيد : تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء بعض المراحل الفنية لفعالية القفز العالي لدى طلاب كلية التربية الرياضية ، مجلة علوم التربية الرياضية ، العدد الثاني ، المجلد الرابع ، ٢٠١١
- عدنان هادي موسى : علاقة بعض القدرات العقلية بفن الاداء المهاري ومستوى الانجاز لبعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة لدى لاعبات اندية القطر للدرجة الاولى ، رسالة ماجستير ، جامعة الموصل ، كلية التربية الرياضة ، ٢٠٠٤
- عصام فهد أبو عطية : أثر التعلم بنظام المجموعات التعاونية وحجم المجموعة على تحصيل طلاب الصف الخامس الاساسي في الرياضيات في محافظة جنين ، رسالة ماجستير ، فلسطين ، جامعة النجاح الوطنية ، ١٩٩٩
- محمد صبحي حسانين وحمدي عبد المنعم : الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم ، ط١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧
- محمد علي مرشد : أثر استخدام طريقتي التعلم التعاوني والاكتشاف الموجه في تدريس الرياضيات على بقاء أثر التعلم وتنمية بعض مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ الصف

الثامن من مرحلة التعليم الأساسي باليمن ، أطروحة دكتوراه ، جامعة أسيوط ، كلية التربية ٢٠١٠

❖ مفلح بن دخيل السعدي : فاعلية اسلوب التعلم التعاوني في تدريس مادة الحديث والثقافة الاسلامية في التحصيل الدراسي ومهارات التفكير الناقد لدى طلاب الصف الأول الثانوي ، اطروحة دكتوراه ، جامعة أم القرى ، كلية التربية ، ٢٠٠٨

❖ يونس سليم الشمري : أثر إستراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مستوى التحصيل ومهارات التفكير الناقد لدى عينة من طلاب كلية التربية بمحافظة عفيف في المملكة العربية السعودية ، مجلة كلية التربية ، جامعة الأزهر، العدد (١٧٠) ، الجزء الثالث ، ٢٠١٦

ملحق (١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

استمارة (مقياس الذات البدنية) التي تم توزيعها على الطالبات

أختي الطالبة تحية طيبة ...

نضع بين يديكِ مجموعة من (الفقرات) التي تعكس آرائكِ والتي يهدف الباحثان من خلال إجابتكِ عليها الوقوف على مواقفكِ الحقيقية بشأنها لما لذلك من خدمة كبيرة للبحث العلمي.

ونظراً لما نعهده فيكن من صراحة في التعبير عن آرائكن ، لذا يأمل الباحثان تعاونكم معهم في الإجابة عن هذه المواقف جميعها بما يعكس آرائكِ الحقيقية تجاهها وذلك بوضع إشارة (✓) على أحد البدائل الموجودة أمام هذه الفقرات ، علماً أنَه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة بقدر ما تعبر عن رأيك الحقيقي نحوها ، لذلك يرجى الإجابة عنها بدقة مراعيةً الملاحظات التالية:

❖ إقرأي كل عبارة بدقة وبعد أن تفهمي معناها ضعِ علامة (✓) أمام العبارة وأسفل الاختيار الذي ينطبق عليكِ وبكل صراحة وموضوعية مطلقة وبدون أي تأثير خارجي عليكِ .

❖ الاجابة بصراحة وبصدق على جميع العبارات وعدم ترك أي عبارة من عبارات المقياس.

❖ إنَّ اجابتكِ هي لأغراض البحث العلمي فقط ولا داعي لذكر الاسم وتحظى بسرية تامة.

شاكرين تعاونكم معنا مع التقدير

م.د نيكار خالد نجم الدين **م.د موسى عدنان موسى العاني**

إستمارة مقياس الذات البدنية

ت	الفقرات	أبداً	نادراً	أحيانا	غالباً	دائماً
١	أستطيع الوثب عالياً لارتفاع كبير.					
٢	عندما أتدرب بالأثقال لا أستطيع أن أكرر التمرين عدة مرات.					
٣	لا أستطيع الوثب للأمام لمسافة كبيرة.					
٤	أشعر بضعف في عضلات الرجلين.					
٥	أنا لاعب سريع الحركة.					
٦	أستطيع أن أغير أوضاع جسمي تبعاً لتغيرات مواقف اللعب.					
٧	عند إشتراكي بالمباريات أتمنى أن تنتهي بسرعة لشعوري بالتعب					
٨	يمكنني الانطلاق بسرعة بدون تردد.					
٩	يصعب عليّ الاحتفاظ بتوازني.					
١٠	أستطيع أن أغير اتجاهات جسمي بسهولة اثناء اللعب.					
١١	أؤدي معظم المهارات بسرعة.					

١٢	هناك بعض الحركات لا أتمكن من اداؤها على الوجه المطلوب لأنها تتطلب مرونة كبيرة.					
١٣	أستطيع ان أتدرب لمدة طويلة.					
١٤	أسبق معظم زملائي في العدو.					
١٥	عندما أتدرب اشعر بالتعب السريع.					
١٦	اتحرك بسرعة لاخذ المكان المناسب.					
١٧	عندما أتعرض للسقوط أستطيع أن أغير وضع جسمي لامتصاص الصدمة حتى لا أصاب .					
١٨	في المباريات أشعر بالرغبة في التوقف عن اللعب لبضع ثوان لألتقط أنفاسي.					
١٩	أتميز بخفة الحركة.					
٢٠	أخشى الاصابة بالتمزق العضلي عند أداء بعض الحركات التي تتطلب مدى واسع.					
٢١	أستطيع أن أغير إتجاهاتي وتحركاتي بسرعة.					
٢٢	أشعر بأنني أفضل عند أدائي للتمارين التي تتسم بالسرعة.					
٢٣	لا أتمكن من أداء مباراة قوية حتى نهايتها بنفس الحيوية والنشاط.					
٢٤	بطئ تحركاتي يفقدني الكثير من مهاراتي.					
٢٥	أستطيع أداء أكبر عدد من المرات عندما اتدرب على مهارة معينة.					
٢٦	أستطيع التصرف السريع للاحتفاظ بتوازني حتى لا أسقط.					

ستراتيجية التغذية الراجعة التعزيزية في تعلم سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب

م. عباس علي لفتة
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الجامعة المستنصرية

م.م . داليا عامر سعدون
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الجامعة المستنصرية

م.م سهى درويش عبد الغفور
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الجامعة المستنصرية

مخلص البحث

ستراتيجية التغذية الراجعة التعزيزية في تعلم سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب

إن التقدم الكبير التي وطئت لعملية التقدم نتيجة تطور المفاهيم الحديثة للعملية التعليمية وارتباطاتها بالقدرات العقلية والعرفية من خلال صيغ الاتصال للمرافق التعليمية في أكبر فعالية تؤمن، لذا يتميز التعلم كونه من أهم العلوم الرياضة من شمولية في استخدام الوسائل التعليمية الفعالية المباشرة وفق الأساليب والوسائل التنظيمية في تحقيق أفضل أداء مهاري، لذا فإن عملية التغذية الراجعة التعزيزية بأنواعها، وتعد من أفضل عمليات التعلم كونها تسهم في تحقيق الواجبات الحركية في اللغة أو الدعم أو التأييد ، لذا تؤدي إلى رفع معنوية واحتمالية الإثارة والاستجابة في السلوك والتعزيز أن يكون التعلم إيجابي أو سلبي، لذا يعد هذا التعلم اللفظي المديح أو التشجيع شفوياً بالألقاب أو المديح لسلوك الفرد بايجابي باستخدام المثيرات وتضمن البحث التعلم للمهارات والأنشطة في مجال التربية الرياضة، لذا قامت الباحثة باستخدام هذا الأنموذج في التعلم لحل

مشكلة البحث باستخدام التغذية الراجعة التعزيزية لتعلم سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري في دقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب.

Abstract

Enhanced feedback strategy in learning the kinetic response speed of the audio- visual stimulus and the accuracy of the skill is overwhelming hitting in volley ball for the student .

The great progress that treaded this process due to development of new concepts of learning process and its connection with mental and customary capabilities through communication forms of educational facilities in greater effectiveness ; therefore learning is characterized by being one of the most comprehensive sport sciences in the use of effective direct teaching instruments according to organizational methods and means to achieve the best skill performance .

Accordingly enhanced feedback and its various types regarded the best learning processes because it contributes to the achievement of kinetic duties in language, support or confirmation and lead to raise the spirits and the possibility of excitement and response in behavior and reinforcement, whether the learning was positive or negative .

Verbal learning is praised orally encouraged by titles or praise of individual behavior positively through the use of stimuli. Research included skill learning and activities in the field of physical education . Finally the researcher has used this model in learning to solve the problem of the research through enhanced feedback to learn the kinetic response speed of the audio- visual stimulus and the accuracy of the skill is overwhelming hitting in volley ball for the student

١-المقدمة وأهمية البحث

إن ما يتميز به التعلم الحركي الذي يعد من أهم العلوم الرياضية من شمولية وتنوع يستوجب استخدام أنواع عدة من الوسائل التعليمية التي تؤثر تأثيراً فعالاً ومباشراً في عملية التعلم ومن ثم الوصول بالمتعلم إلى تحقيق أفضل أداء مهاري على وفق أساليب أو وسائل تنظيمية تعتمد على مدى الاتصال بين المعلم والمتعلم ، آذ أن وسيلة الاتصال هذه تؤدي دوراً هاماً وكبيراً في إتقان الواجب الحركي المراد تعلمه . وان الحاجة إلى تطوير الأداء المهاري أمرا جوهريا لملحقة تطور وتقدم مجال التنفيذ ،والأعداد المهارى يعتبر من الأعمدة الأساسية للاعب الكرة الطائرة للوصول الى الأداء بصورة آلية ومتقنة تحت أي ظرف من المباراة ،

إن تنظيم وسيلة الاتصال (التغذية الراجعة التعزيزية) بأنواعها من الأمور المهمة والواجب توافرها في العملية التعليمية . إذا حققت هذه الوسيلة نصيباً وفيراً من اهتمام العديد من الباحثين والمعنيين بالعملية التعليمية كونها تسهم ايجابياً في تحقيق وتسهيل عملية التعلم للمهارات آو الواجبات الحركية المطلوب تعلمها والاحتفاظ في اللعبة آو فعالية الرياضية .

ان التغذية الراجعة التعزيزية من الأساليب التي تساعد على أثارة اهتمام الطلاب وجذبهم الى التعليم ، والتغذية الراجعة التعزيزية في اللغة هو الدعم والتأييد ، وقد عرف بأنه "العملية التي تؤدي الى رفع احتمالية حدوث الإثارة أو الاستجابة في السلوك ،والتعزيز يكون أما إيجابيا أو سلبيا، والتغذية الراجعة التعزيزية التعزيز اللفضي والتعزيز المادي، ويعرف التعزيز اللفظي بأنه "التعزيز شفويا بالألقاب وألفاظ المديح والتشجيع"، أما التعزيز شفويا بالألقاب وألفاظ المديح والتشجيع "أما التعزيز المادي فيعرف بأنه تعزيز سلوك أفراد الطلاب إيجابياً بالاستجابة لرغبتهم المادية أو منحهم بعض الهدايا من نقود وأدوات مدرسية وألعاب وغيرها مما يرغبون ويحتاجون" (حنفي محمد مختار

١٩٩٦م). إن المعززات قد تختلف من حيث آثرها التعزيزية من فرد لأخر الأمر الذي يتطلب تحديد عدد محدد من المثيرات لكي يعمل كمعززات، وهناك من يرى أن آلية التعزيز تعزى لقدرة المعززات على استثارة أعضاء الاستقبال الحسية عند العضو.

والتعزيز يكون باستخدام مثيرات أو وسائل لفظية أو غير لفظية تخاطب حواس المتعلم المختلفة، وتوجه انتباهه الى الموضوعات أو الحوادث موضوع التعلم ، ففي المجال التربوي مثلا نجد أن التأكيد أو التوجيه اللفظي على بعض الحقائق، واستخدام تعبيرات معينة مثيرة للانتباه هي من الوسائل التي تسهل على المعلم عملية تحقيق الأهداف المنشودة في مواضيع التعلم.

١-٢ مشكلة البحث :

أن طرق تعلم المهارات الحركية للأنشطة بصورة عامة وكرة الطائرة بصورة خاصة تشوبها صعوبات متنوعة ومتعددة ، لاسيما أن مظاهر الفروق الفردية بين الطلاب تجعلهم مختلفين في قدرتهم في مجال التربية الرياضية على متابعة الدرس وفي اكتساب الخبرات التعليمية المقدمة لهم ، كما أن طرق التعلم المستخدمة حاليا في تعلم الأنشطة الحركية للأنشطة الرياضية، لذا قامت الباحثة باستخدام ستراتيجية تعليم الراجعة التعزيزية في سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة لحل مشكلة البحث ومعرفة هل أن التغذية الراجعة التعزيزية لها دور مهم في دقة هذه المهارات بالكرة الطائرة.

١-٣ أهداف البحث:

١. للتعرف على التغذية الراجعة التعزيزية في تعلم بعض المهارات الأساسية للمرحلة الثالثة – تربية رياضية بالكرة الطائرة لطلاب المستنصرية من عينة البحث.

٢. معرفة تأثير التغذية الراجعة التعزيزية في سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الضرب الساحق لدى عينة البحث.

١-٤فروض البحث:

١. هناك فروق ذات دلالة إحصائية في تعلم سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الارسال الساحق للعينة باستخدام التغذية الراجعة التعزيزية لعينة البحث.

٢. هناك فروق ذات دلالة احصائية في تعليم سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الارسال الساحق بالكرة الطائرة لدى عينة البحث.

١-٥ مجالات البحث:

١- **المجال البشري:** عينة من طلاب المرحلة الثالثة تربية بدنية وعلوم الرياضة- الجامعة المستنصرية.

٢- **المجال الزماني:** أجرى البحث من ٢٠١٩/١٠/١٥ لغاية ٢٠٢٠./١٢/١٥

٣- **المجال المكاني** : ملعب الجامعة المستنصرية بالكرة الطائرة وقاعة الكلية المغلقة.

٣-١منهج البحث.

استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمة وطبيعة البحث ، أذ تم استخدام التغذية الراجعة التعزيزية في تعلم سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب باستخدام التعزيز اللفظي ، لتدريس أهم الاختبارات قيد الدراسة لمقارنة مستوى أداء الطلاب من خلال قياس قبلي وقياس بعدي ، بعد تنفيذ الوحدات التدريسية المقترحة (هدايات احمد حسين ١٩٩٢م) .

٣-٢ عينة البحث.

تكونت عينة الدراسة من طلاب كلية التربية وعلوم الرياضة- الجامعة المستنصرية وعددهم (٣٩) طالباً من شعبة (D) وتم اختيارهم بطريقة القرعة لمجموع اربع شعب، تم اختيارهم بالطريقة

العمدية لأداء هذه الفعالية، وذلك من خلال اطلاع الباحثة للتعاون مع مدرس المادة على اختيار عينة البحث، وقد قسمت العينة الى مجموعتين متساويتين ضابطة وتجريبية وعددها ١٦ طالباً، ويتم التعليم لها باستخدام التغذية الراجعة التعزيزية لسرعة الاستجابة باستخدام التعزيز اللفظي ، والأخرى ضابطة وعددها ١٦ طالباً يتم التدريس لها باستخدام التدريس المتبع سلفا لمدرس المادة في المحاضرة المعتادة. وتم استبعاد (٧) من الطلاب لعدم التزامهم بالدوام.

٣-٣ ادوات جمع البيانات :

تم استخدام الوسائل التالية في خطوات تنفيذ الحث:-

١.المراجع والمصادر العربية والاجنبية ذات العلاقة .

٢.معلومات من شبكة الاتصالات العالمية (الانترنيت).

٣. المقابلات الشخصية مع ذوي الاختصاص.

٤. استمارة استطلاع راي الخبراء بالنسبة.

٥. الاختبار والقياس

٦. فريق عمل مساعد.

٣-٤خطوات تنفيذ البحث:

٣-٤-١ الاختبارات الخاصة بالبحث

أولا: اختبار دقة الاستجابة الحركية للمثير السمعي لمهارة استقبال الارسال:

الهدف من الاختبار:

- قياس دقة الاستجابة الحركية للمثير السمعي لمهارة استقبال الارسال.

الأدوات

- ملعب كرة الطائرة قانوني، كرات طائرة قانونية، مدرب، جهاز اطلاق الارقام الاربعة، ثلاث مراتب بالارقام (١، ٣، ٢، ٤) طول ١،٥م وعرض ١،٥م موضوعة كما في الشكل (٦).

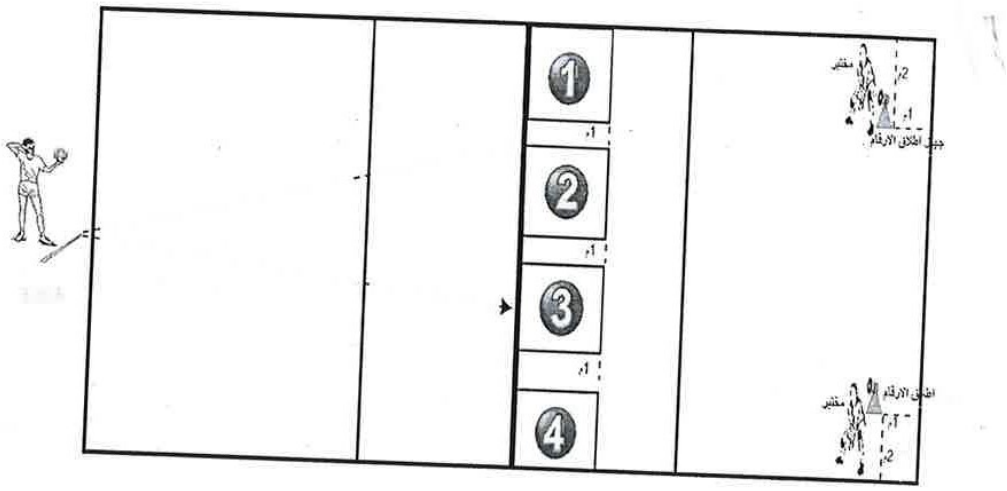
مواصفات الأداء: يقف اللاعب في مركز (١) أو (٥) متهيأ للقيام باستقبال الارسال، ويقوم المدرب بأداء الارسال من المعلب الآخر، وعند لحظة التنفيذ ينطلق المختبر للاستقبال ، حيث يفاجيء المختبر بإطلاق أحد الارقام الاربعة من الجهاز وعليه توجيه الكرات بدقة إلى المناطق المحددة.

الشروط:

- يعطى للمختبر عشر محاولات مقسمة على المركزين (١) و(٥).
- المحاولة غير الصحيحة تعاد.

التسجيل:

- (٣) نقاط لكل استقبال تسقط الكرة في المنطقة المحددة.
- (٢) نقاط لكل استقبال تسقط الكرة في أحد المناطق المحدد الأخرى.
- (١) نقطة واحدة لكل استقبال تسقط الكرة في غير المناطق المحددة.
- (صفر) لكل استقبال فاشل.
- مجموع النقاط (٣٠) نقطة.



الشكل (١)

يوضح اختبار دقة سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي لمهارة استقبال الارسال

٢. ثانياً: اختبار دقة الاستجابة الحركية للمثير البصري لمهارة استقبال الارسال

الهدف من الاختبار:

قياس دقة الاستجابة الحركية للمثير البصري في مهارة استقبال الارسال.

الأدوات:

ملعب كرة الطائرة قانوني، كرات طائرة قانونية، مدربان، جهاز اطلاق الالوان الاربعة، ثلاث مراتب ملونة بالألوان (أحمر، اصفر، أخضر، أزرق) طول ١،٥م وعرض ١،٥، موضوعة كما في الشكل (٢)

مواصفات الأداء:

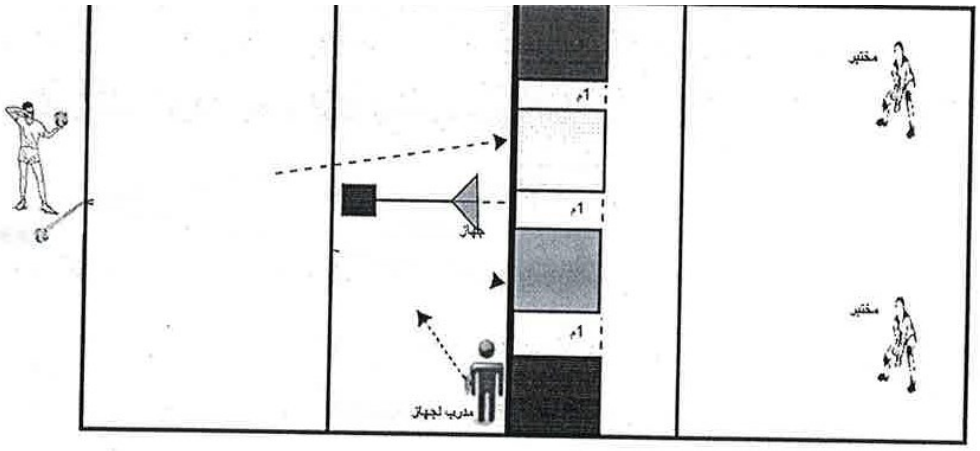
يقف اللاعب في مركز (١) أو (٥) متهيأً للقيام باستقبال الارسال، ويقوم المدرب الأول بأداء الارسال من الملعب الآخر، وعند لحظة التنفيذ ينطلق المختبر للاستقبال حيث يفاجيء المختبر بإطلاق أحد الالوان الاربعة من قبل المدرب الثاني الذي يقف بجانب جهاز اطلاق الالوان وممسكاً بيده بجهاز التحكم عن بعد الجهاز وعلى المختبر توجيه الكرات بدقة إلى المناطق المحددة.

الشروط:

- يعطى للمختبر عشر محاولات مقسمة على المركزين (١) و(٥).
- المحاولة غير الصحيحة تعاد.

التسجيل:

- (٣) نقاط لكل استقبال تسقط الكرة في المنطقة المحددة.
- (٢) نقاط لكل استقبال تسقط الكرة في أحد المناطق المحدد الأخرى.
- (١) نقطة واحدة لكل استقبال تسقط الكرة في غير المناطق المحددة.
- (صفر) لكل استقبال فاشل.
- مجموع النقاط (٣٠) نقطة.



شكل (٢)

يوضح اختبار دقة سرعة الاستجابة الحركية للمثير البصري لمهارة استقبال الارسال

ثالثاً: اختبار دقة الاستجابة الحركية للمثير السمعي لمهارة الضرب الساحق:

الهدف من الاختبار:

قياس دقة الاستجابة الحركية للمثير السمعي لمهارة الضرب الساحق من المركزين (٤-٢).

الأدوات

ملعب كرة طائرة قانوني، كرات طائرة قانونية، مدرب، جهاز اطلاق الارقام الاربعة، لاعب معد، ثلاث مراتب بالأرقام (١،٢،٣،٤) طول ١،٥م وعرض ١،٥م ، موضوعة كما في الشكل (٢).

مواصفات الأداء:

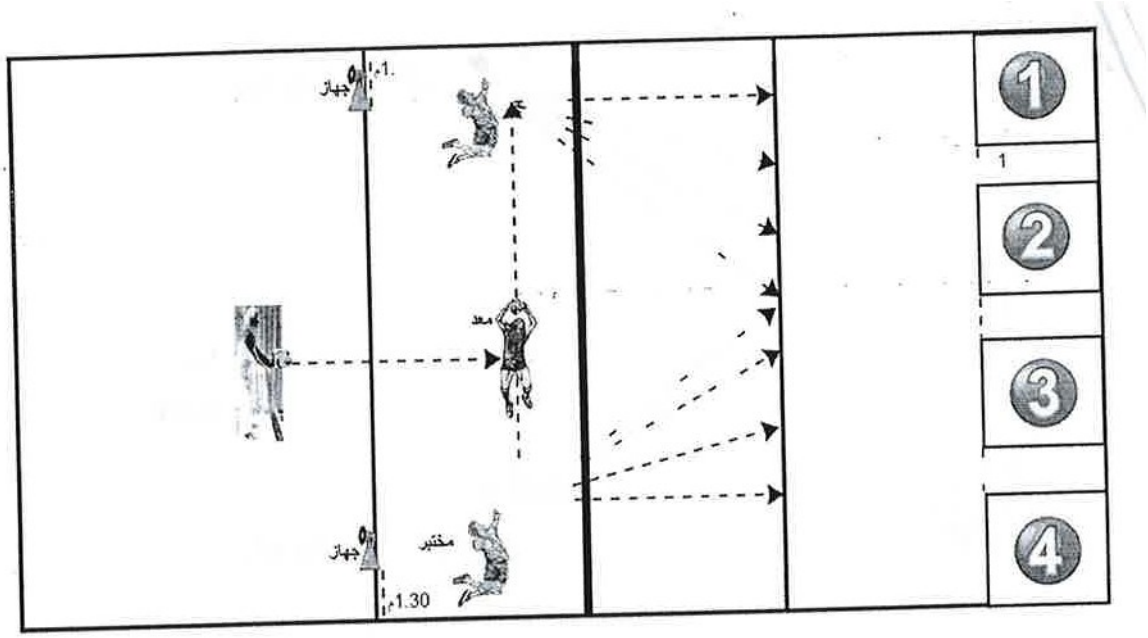
يقف المختبر في مركز رقم (٤) أو (٢) متهيأً للضرب الساحق، ويقف اللاعب المعد في مركز رقم (٣)، ليقوم بإعداد الكرات القادمة من المدرب إلى اللاعبين، ولحظة خروج الكرة من يد اللاعب المعد، يفاجيء اللاعب المهاجم بسماع رقم أحد المناطق الاربعة من جهاز اطلاق الارقام المحددة في الملعب الآخر، وعليه توجيه الكرات بدقة للمكان المطلوب.

الشروط:

- يعطى للمختبر عشر محاولات مقسمة على المركزية (١) و(٥).
- تعاد المحاولة التي لا تعد بشكل جيد.

التسجيل:

- (٣) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط الكرة في المنطقة المحددة.
- (٢) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط الكرة في أحد المناطق المحدد الأخرى.
- (١) نقطة واحدة لكل ضربة ساحقة تسقط الكرة في غير المناطق المحددة.
- (صفر) لكل ضربة ساحقة فاشل.
- مجموع النقاط (٣٠) نقطة.



الشكل (٣)

يوضح اختبار دقة سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي لمهارة الضرب الساحق

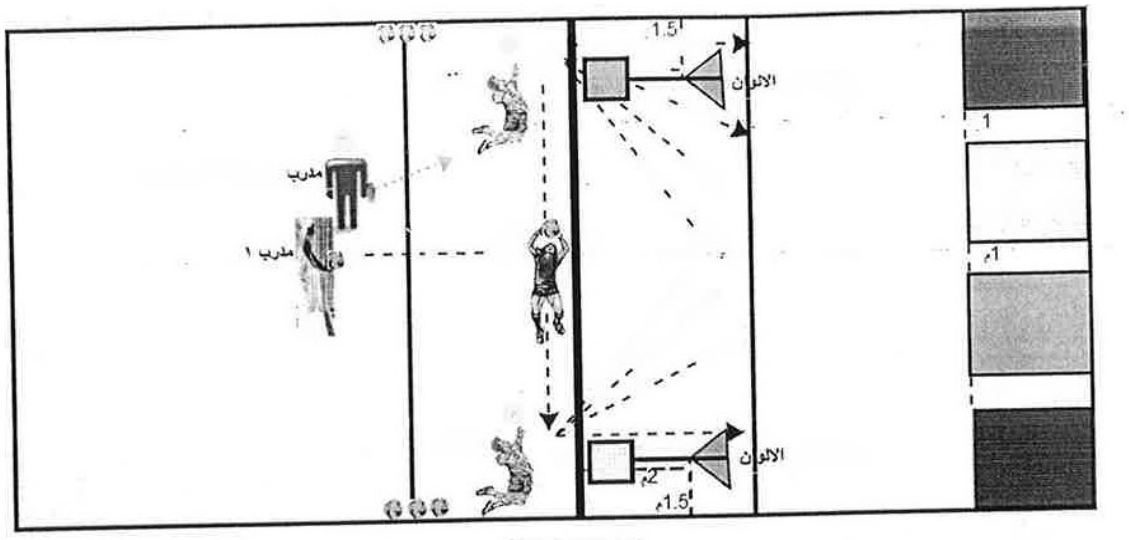
رابعاً: اختبار دقة الاستجابة الحركية للمثير البصري لمهارة الضرب الساحق.

الهدف من الاختبار:

قياس دقة الاستجابة الحركية للمثير البصري لمهارة الضرب الساحق من المركزين (٤- ٢).

الأدوات:

ملعب كرة الطائرة قانوني، كرات طائرة قانونية، مدربان، جهاز اطلاق الالوان الاربعة، لاعب معد، ثلاث مراتب ملونة بالألوان (أحمر، اصفر، أخضر، أزرق) طول ١،٥م وعرض ١،٥، موضوعة كما في الشكل (٤)



مواصفات الأداء:

يقف المختبر في مركز رقم (٤) أو (٢) متهيأً للضرب الساحق، ويقف اللاعب المعد في مركز رقم (٣)، ليقوم بإعداد الكرات القادمة من المدرب الأول إلى اللاعبين، ولحظة خروج الكرة من يد اللاعب المعد، يفاجيء اللاعب المهاجم بظهور أحد الالوان الاربعة المحددة في الملعب الآخر من

قبل المدرب الثاني الذي يقف بجانب المدرب الاول ممسكاً بيده بجهاز التحكم عن بعد، وعلى المختبر توجيه الكرات بدقة للمنطقة المحددة.

الشروط:

- يعطى للمختبر عشر محاولات مقسمة على المركزين (٤) و(٢).
- تعد المحاولة التي لا تعد بشكل جيد.

التسجيل:

- (٣) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط الكرة في المنطقة المحددة.
- (٢) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط الكرة في أحد المناطق المحدد الأخرى.
- (١) نقطة واحدة لكل ضربة ساحقة تسقط الكرة في غير المناطق المحددة.
- (صفر) لكل ضربة ساحقة فاشلة.
- مجموع النقاط (٣٠) نقطة.

٣-٥ التجربة الرئيسية:-

قام الباحثون باستخدام الاختبارات للتعلم في سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري لعينة البيحث في دقة مهارة الارسال للضرب الساحق ، حيث قام باستخدام الاختبارات الخاصة بالبحث حيث قاموا بأخذ البيانات الخاصة لمهارة الاختبارات ومدة تأثيرها على سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي والبصري ودقة مهارة الضرب الساحق لعينة البحث يوم ٢٠١٩/١٠/١٧

٣-٦ الوسائل الاحصائية:-

استخدم الباحثون الحقيبة الاحصائية (SPSS) لمعالجة النتائج الخام . وحسب القوانين التالية :

- الوسط الحسابي.
- انحراف معياري
- معامل الالتواء.
- اختبار T

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٤-١ عرض النتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لدى افراد عينة البحث

جدول (١)

يمثل الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات البحث

متغيرات البحث	س	ع	المجموعة	قيمة (ر)	الدلالة
سمعي قطري	٣٣.٧٥	٤.٨٦	٠.٦٣٢	٠.٤٩	معنوي
بصري قطري	٣٦.٧٥	٣.٢٢	٠.٥٢٢	٠.٤٩	معنوي
مستقيم سمعي	٢.٥٣	١.٠٦	١.٥٣	٠.٤٩	معنوي
سرعة الاستجابة الحركية للمثير البصري	٢.٠٦	٠.٢٦	٠.٥٣٩	٠.٤٩	معنوي

من خلال النتائج المعروضة في جدول (١) تبين لنا أن قيم الاوساط الحسابية لاختبارات الاربعة سرعة الاستجابة الحركية للمثير البصري وسرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي، ومهارة دقة ضرب الساحق القطري والمستقيم كانت على التوالي (٣٣.٧٥)(٣٦.٧٥) (٢.٥٣) (٢.٠٦) وبانحرافات معيارية (٤.٨٦) (٣.٢٢((١.٠٦) (٠.٢٦).

من خلال النتائج تبين لنا قي معامل الارتباط لاختبارات للسرعة الاستجابة حركية للمثير السمعي والبصري ويبين دقة مهارة ضرب الساحق القطري حاز معامل الارتباط (٠.٦٣٢)(٠.٥٦٢)(٠.٥٣)(٠.٣٩) ومن خلال مقارنته درجات المحسوبة للارتباط مع قيمة جدولية (٠.٤٩) تبين أن قيم محسوبة أكثر من قيمة الجدولية مما يدل على وجود فرق معنوي للاختبار.

٤-٢ مناقشة النتائج

في ضوء النتائج التي أظهرت من الجدول (١) تبين أن هناك علاقة ارتباط معنوي بين سرعة الاستجابة الحركية للمثير السمعي ودقة مهارة ضرب الساحق القطري ونعزو الباحثة ذلك أن اللاعب كلما أمتلك وقت أكثر لتحضير الاستجابة الحركية كلما ازدادت الدقة لفي اتخاذ القرار التوجيه أكثر نحو المكان الصحيح، إذ أن (أخذ الوقف المناسبة ومتابعة الكرة التركيز والإنسان يكون له أثر إيجابي في دقة أداء المهارة(١٦: ٥٠).

أما فيما يخص سرعة الاستجابة الحركية للمثير البصري ودقة مهارة الضرب الساحق المستقيم فكانت علاقة الارتباط معنوية ، وتعزو الباحثة ذلك أن استخدام الرؤية البصرية بالنسبة للاعب الضارب تكون أكثر من استخدام المثير السمعي، لذا كانت علاقة الارتباط معنوياً يبين سرعة الاستجابة الحركية للمثير البصري ودقة مهارة الضرب الساحق المستقيم ، إذ أن مشاركة حاسة البصر لتقدير دقيق لمسافة وزاوية الهدف المهاري من أماكن ومسافات متغيرة مما يجعل من مخرجات اللاعبين الحركية تتناسب والهدف المهاري.

"وبتحقيق التنفيذ التلقائي للمهارة في ظل ظروف مشابهة للظروف العينة وأن التغيير في اشكال المحضرات وأنواعها بصورة مركبة تؤدي إلى تحديد مهارة اللاعب من ناحية السرعة والدقة[١]

الاستنتاجات والتوصيات

٥- ١ الاستنتاجات

في ضوء الاختبارات التي قامت بها الباحثة والنتائج المتحققة من خلال الاختبارات والوسائل الاحصائية توصلت الباحثة الى الاستنتاجات التالية :

١-ان المثيرات السمعية المتعددة لها علاقة ارتباط عالية في دقة مهارة الضرب الساحق القطري.

٢-ان المثيرات السمعية المتعددة كان لها علاقة ارتباط عالية مع دقة مهارة الضرب الساحق المستقيم .

٣٠ ان المثيرات البصرية المتعددة كان لهاعلاقة ارتباط عالية مع دقة مهارة الضرب الساحق القطري.

٤- ان المثيرات البصرية كان لها علاقة ارتباط عالية مع دقة مهارة الضرب الساحق المستقيم.

٥-٢ التوصيات :

من خلال ماتم عرضه من نتائج وتحليلها ومناقشتها وما تم التوصل اليه من استنتاجات يوصي بالآتي:

١-التأكيد على اجراء الاختبارات باستخدام اجهزة دقيقة تساعد الباحثين في الحصول على نتائج دقيقة؟

٢-التأكيد على استخدام المثيرات المتعددة ومشابهة لظروف اللعبة الحقيقية في الاختبارات المهارية التي تتطلب السرعة والدقة في نفس الوقت .

٣-اجراء دراسة مشابهة على مهارات اخرى تتضمن ارتباط السرعة والدقة في نفس الوقت .

\

المصادر والمراجع

١- ابو العلا احمدعبد الفتاح، التدريب الرياضي والاسس الفسيولوجية ، (القاهر، دار الفكر العربي، ١٩٩٧).

٢- اياد محمد رشيد ، سرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بالواجبات الدفاعية وفقاً لمراكز اللعب لمواجهة التحرك اللحظي المحتمل للاعبي الهجوم داخل التشكيلات الدفاعية بكرة اليد ، (بح.

٣-حسن حياوي و(آخرون)، فنون كرة الطائرة، ط١، (اربد، جمعية عمال المطابع التعاونية، ١٩٨٧).

٤- حسين سبهان اللاعب الحر وأثره في مستوى الانجاز الدفاعي بلعبة كرة الطائرة، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٠.

٥- عبد الرحمن عبد الحميد زاهر، (ميكانيكية تدريب وتدريس مسابقات العاب القوى) ،(مصر للكتاب للطباعة والنشر، ٢٠٠٩)ص.١١

٦- عبد الله حسين اللامي ، الاسس العلمية للتدريب ئالرياضي، (جامعة القادسية، الطيف للطباعة والنشر، ٢٠٠٤).

٧- عصام الوشاحي، كرة الطائرة الحديثة، مفتاح الوصول الى المستوى العلمي : (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٤).

-٨Luiscelli K. Jamas and Reed D. Derek. Op, cit. P. 162-164.

تأثير تمرينات خاصة بأسلوب العصف الذهني في تنمية التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط

الباحثان

ليث خليل جاسم الجوراني — ll_netl@yahoo.com

هجوم اسماعيل جمعه الكروي — hijoomiraq@gmail.com

مستخلص البحث

تأتي اهمية البحث من خلال اتباع الاساليب العلمية الحديثة والاسلوب العلمي الصحيح في التدرج والانتقال بالتعلم من السهل الى الصعب وادخال عامل التشويق من خلال الحالات المشابهة لحالات اللعب والتي قد تزيد من تعلم الطلاب بشكل افضل من الطريقة المتبعة (الامرية) ، تكمن مشكلة البحث في ضعف التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات بالنسبة للمرحلة المتوسطة ومن خلال خبرة الباحث لكونه قد مارس اللعبة لسنوات طويلة ودرس اللعبة في المدارس لأكثر من (١٠) سنوات قد استطاع تشخيص هذا الضعف وتشخيص سببه الذي هو بقاء الاساليب القديمة التي اصبحت لا تتلاءم مع التغيرات السريعة أو التطور الحاصل في اللعبة والعملية التعليمية .

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته اهداف ومشكلة البحث، قام الباحث بعد ذلك باختيار طالبات الصف الاول متوسط (شعبة ب) والبالغ عددهم (٤٠) طالبة وذلك عن طريق اجراء قرعة للصفوف والبالغ عددها (٤ صفوف) . وبلغ عدد افراد العينة (٢٤ طالبة) وقسمت الى مجموعتين تجريبية وضابطة كل مجموعة تتكون من (١٢ طالبة) ، وقد تم استبعاد الطالبات الراسبات والمرضى والمشاركات في فريق المدرسة في لعبة كرة قدم الصالات من نتائج البحث ومشاركتهم بالوحدة التعليمية ، استغرقت مدة التجربة (٨) اسابيع وبواقع (١٦) وحدة تعليمية وبعد الانتهاء من التجربة أجريت الاختبارات البعدية وتم معالجتها إحصائياً. وتم الحصول على النتائج وفي ضوئها استنتج الباحث ما يأتي: ان للتمرينات المعدة بأسلوب العصف الذهني كان لها اثراً كبيراً جداً وفعالاً في تنمية التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة

والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط ، إن اسلوب العصف الذهني هو افضل من الاسلوب التقليدي (الامري) في التعلم الحركي ، وأوصى الباحث بما يأتي : استعمال التمرينات باسلوب العصف الذهني في درس التربية الرياضية لتنمية التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط ، الاستفادة من أسلوب العصف الذهني في استثمار الوقت والجهد المبذول في العملية التعليمية .

The effect of brainstorming exercises on developing compatibility, rolling skills, and scoring football in futsal for middle school students

Keywords: Brainstorming style, compatibility, rolling and scoring

Abstract

The importance of research comes through following modern scientific methods and the correct scientific method in progression and transition by learning from easy to difficult and introducing the factor of suspense through cases similar to play cases that may increase students' learning better than the method used (the command).

The research problem lies in the weakness of compatibility and the skills of rolling and scoring football lounges for the middle stage and through the researcher's experience because he has practiced the game for many years and studied the game in schools for more than (10) years has been able to diagnose this weakness and diagnose its cause which is the survival of old methods that have become not Compatible with rapid changes or developments in the game and the educational process.

The researcher used the experimental approach to suit the objectives and problem of the research. The researcher then selected the first (intermediate) class (40) female students in the first class by conducting a lottery for the 4 classes. The number of members of the sample (24 female students) was divided into two experimental and control groups, each group consisting of (12 students). Female students, patients, and participants in the school team in the futsal football game were excluded from the research results and their participation in the educational unit. The duration of the experiment took (8) Weeks with a total of (16)

educational units. After completing the experiment, the post-tests were conducted and statistically processed, and the results were obtained and in the light of which the researcher concluded the following- :

-The members of the experimental group that were studied according to the brainstorming method were superior to the members of the control group that studied according to the Emiri method.

The researcher recommended emphasizing the use of brainstorming method as better than the Emiri method.

The researcher reached through some real results that prove that the method of brainstorming has a great effect on developing compatibility, skills of rolling and scoring with less time and effort.

١- المقدمة :

تعد المدرسة أحد المؤسسات التربوية المسؤولة عن إعداد الطلاب إعدادًا متكاملًا بدنيًا، وعقليًا، ونفسيًا، ومنهاج التربية الرياضية هو أحد المناهج الذي تقدمه المدرسة من خلال درس التربية الرياضية الذي يُعدَّ وحدة متكاملة وإن الرياضة المدرسية هي المحرك الحقيقي لتزويد مراكز الشباب والاندية والاتحادات الرياضية بالطاقات الرياضية الخام ليتم صقلها وتنمية مواهبهم بصورة علمية وعملية صحيحة وذلك بواسطة المدرسين والمدربين ذو الاختصاص الاكفاء بعدها يتم اختيار وانتقاء على الرغم من تنوع طرائق التدريس واساليب التعلم وتوسعها من خلال اتباع الاساليب العلمية الحديثة والاسلوب العلمي الصحيح في التدرج والانتقال بالتعلم من السهل الى الصعب وادخال عامل التشويق من خلال الحالات المشابهة لحالات اللعب والتي قد تزيد من تعلم الطلاب بشكل افضل من الطريقة المتبعة (الامرية) ، وجاءت اهمية البحث في كيفية تنمية التوافق الحركي وتعلم الطالبة مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات على وفق الاسس العلمية وذلك من خلال إعداد الباحث تمرينات خاصة باستخدام اسلوب العصف الذهني والذي يعد من أكثر الاساليب التي تحفز الابداع والمعالجة الابداعية لحل المشكلات في حقول التربية وغيرها من الحقول التي تأخذ بأحدث مبتكرات العصر المستندة الى المعرفة العلمية ونتائج البحث العلمي ، والعصف الذهني هو " اسلوب تدريسي يقوم على اساس إعداد الوحدات التعليمية بتقسيم المادة الدراسية الى مشكلات صغيرة تتحدى تفكير الطلبة وتحثهم على الوصول الى عدة افكار خلال فترة وجيزة يشارك فيها اكبر عدد من الطلبة مع اعطاء فرصة لكل طالب بالتعبير عن افكاره والمشاركة مع افكار زملائه " (عادل ابو العلا سلامة ،٢٠٠٩ : ٢٦٤) ،

وكذلك تساعد على تشجيع الطلبة على الاستمرار في التعلم مع استبعاد عامل الخوف والفشل وعدم سريان الملل وأضافه عنصر التشويق والاثارة للتعلم وكذلك تساعد على تقليل الجهد واختصار الوقت من المدرسة والطالبة ، وكذلك تساعد على تنمية القدرات التوافقية والتي من خلالها تستطيع المدرسة من تحقيق أهداف الوحدة التعليمية والوصول بالطلبة الى مستوى متقدم في العملية التعليمية .

تكمن مشكلة البحث في ضعف التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات بالنسبة للمرحلة المتوسطة ومن خلال خبرة الباحث لكونه قد مارس اللعبة لسنوات طويلة ودرس اللعبة في المدارس لأكثر من (١٠) سنوات قد استطاع تشخيص هذا الضعف وتشخيص سببه الذي هو بقاء الاساليب القديمة التي اصبحت لا تتلاءم مع التغيرات السريعة أو التطور الحاصل في اللعبة والعملية التعليمية ، لذا ارتأى الباحث تسليط الضوء عليها بغية حلها نحو علمي دقيق عن طريق اعداد تمرينات خاصة باستخدام العصف الذهني في حل تلك الإشكالية من اجل إنماء التوافق الحركي عند الطالبة وتعلم مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة قدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط .

اما هدفا البحث إعداد تمرينات خاصة بأسلوب العصف الذهني لتنمية التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط ، التعرف على تأثير التمرينات الخاصة بأسلوب العصف الذهني لتنمية التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط .

اما فرضا البحث فهي وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية وللمجموعتين التجريبية والضابطة في التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط ، وجود فروق ذات دلالة احصائية في نتائج الاختبارات البعدية في التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

٢- اجراءات البحث :

٢-١ منهج البحث :

استعمل الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المجموعتين التجريبية والضابطة (المجموعتين المتكافئتين) وذلك لملائمته طبيعة البحث وأهدافه ، والتجريب هو "التغيير المتعمد والمضبوط للشروط المحددة لحادث ما وملاحظة التغيرات الناتجة في الحادثة نفسها وتفسيرها والأسباب التي أثرت عليها " (الكاظمي : ٢٠١٢ : ص١٣٧) .

٢-٢ مجتمع البحث وعينته :

العينة " هي الانموذج الذي يجري الباحث مجمل عمله عليها أو هي جزء من مجتمع البحث الذي يتناوله الباحث بالبحث والتحليل بهدف تعميم النتائج التي يحصل عليها على المجتمع الذي سحبت منه العينة"(محسن وسلمان ، ٢٠١٣ : ص٣٣).

ويعد اختيار العينة التي تمثل المجتمع تمثيلاً حقيقياً من الامور المهمة والاساسية لأنها تعطي نتائج دقيقة وموثوقة، وبناءاً على ذلك قام الباحث بالإجراءات الآتية لإختيار عينة البحث:

تحديد مجتمع الاصل في المدارس المتوسطة في قضاء بعقوبة والبالغ عددها (٨ مدارس) من خلال احصائيات مديرية التخطيط التربوي لمديرية تربية ديالى لعام ٢٠١٩.

أما عينة البحث فكانت طالبات الصف الاول المتوسط والمتكونة من اربعة شعب وتم عن طريق القرعة اختيار شعبة (ب) للتجربة والبالغ عددهم (٤٠) طالبة وكانت نسبة العينة بالنسبة لمجتمع البحث (٧٢%) ، وبلغ عدد افراد العينة (٢٤ طالبة) وقسمت الى مجموعتين تجريبية وضابطة كل مجموعة تتكون من (١٢ طالبة) ، وقد تم استبعاد الطالبات الراسبات والمرضى والمشاركات في فريق المدرسة في لعبة كرة قدم الصالات من نتائج البحث ومشاركتهم بالوحدة التعليمية .

٢-٢-١ تجانس العينة :

لم يجري الباحث التجانس على عينة البحث كون العينة بالأساس هي متجانسة من حيث العمر والمرحلة الدراسية وهذا ما اكده (ظافر الكاظمي : ٢٠١٢: ص٨٢) اذ اكد ان " اذا كانت العينة مصنفة لفئة او طبقة معينة فهي تعتبر اصلا متجانسة فيما بينها باعتبار ان كل فرد منهم هو متكافئ ومؤهل لتلك الفئة وهو بمستواهم والا كيف تم انتمائه لتلك الفئة " .

٢-٣ الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث :

المصادر العلمية العربية والأجنبية ، الملاحظة والتجريب ، المقابلات الشخصية ، شبكة المعلومات العالمية (الانترنيت) ، الاختبار والقياس ، استمارات تسجيل البيانات وتفريغها ، كرات قدم عدد(١٠) ، جهاز حاسوب ، صافرة عدد (٢) ، شواخص بلاستيكية ملونة عدد (١٠) .، شريط قياس بطول ٥٠ متراً ، فانيلات للتدريب بالوان مختلفة ، ملعب ساحة المدرسة ، ساعة توقيت إلكترونية عدد (٢) ، كاميرا تصوير عدد(٢) ، هدف صغير ابعاده ٥٠ في ٧٥ سم ، حبال لتقسيم الهدف .

٢-٤ اجراءات البحث الميدانية :-

لغرض تحقيق أهداف البحث عمد الباحث إلى إتباع الخطوات التالية :-

١. تحديد متغيرات البحث وذلك بالاعتماد على بعض المصادر والمراجع العلمية، فضلا عن آراء بعض المختصين في مجال الاختبارات والقياس ، فضلا عن خبرة الباحث المتواضعة في لعبة كرة القدم الصالات ، اذ تم تحديد متغيرات التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف .
٢. تم تحديد متغير التوافق الحركي قيد البحث.
٣. تحديد أهم الاختبارات لقياس مهارتي الدحرجة والتهديف للطالبات في كرة القدم الصالات لمتغيرات قيد البحث .
٤. إجراء التجربة الاستطلاعية والتأكد من كفاءة الفريق المساعد.
٥. إجراء الاختبارات القبلية لمتغيرات قيد البحث .
٦. تطبيق التمارين المستخدمة في البحث .
٧. إجراء الاختبارات البعدية لمتغيرات قيد البحث .

٢-٥ ترشيح الاختبارات الخاصة بمتغيرات البحث : -

بعد ان حددت مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة قدم الصالات والتي من ضمن منهاج وزارة التربية ، قام الباحث بالاطلاع على الرسائل والاطاريح الخاصة بكرة قدم الصالات ومصادر القياس والتقويم التي لها علاقة باختبارات متغيرات البحث ، فقد تم اختيار الاختبارات من المصادر العلمية الحديثة ، كما موضح بالجدول (١).

جدول (١)

يبين الاختبارات المستخدمة لمتغيرات البحث

ت	متغيرات البحث	الاختبارات
١	التوافــق	**اختبار الدوائر المرقمة**
٢	الدحـــرجة	**دحرجة الكرة بين (٥) شواخص المسافة بين شاخص وآخر(١.٥م) ذهابا وايابا .**
٣	التـــهديف	**اختبار التهديف على الهدف المقسم بدرجات من بعد (٦)م .**

٢ – ٦ مواصفات الاختبارات : –

٢ – ٦ – ١ التوافق الحركي (علي سلمان الطرفي ،٢٠١٣: ص١٨١) .

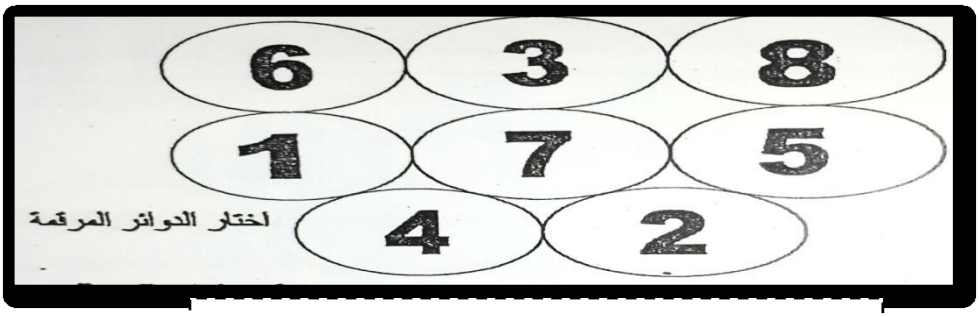
اسم الاختبار : اختبار الدوائر المرقمة .

الهدف من الاختبار: قياس توافق الرجلين والعينين .

الادوات المستخدمة: ساعة توقيت ، رسم (٨) دوائر على الأرض قطر كل دائرة (٦٠ سم) صافرة .

اجراء الاختبار:– تقف المختبرة بدائرة رقم (١) وعند سماع الاشارة تقوم المختبرة بالوثب بالقدمين معاً الى الدائرة رقم (٢) وبالتعاقب الى دائرة رقم (٨) ويتم ذلك بأقصى سرعة ، كما موضح بالشكل رقم (١) .

التسجيل : يسجل للمختبرة الزمن التي تستغرقها في الانتقال خلال الدوائر المرقمة.



شكل (١) يوضح اختبار التوافق الحركي

٢– ٦ – ٢ الدحرجة (فرات جبار وهافال خورشيد ،٢٠١١: ص٢١٥) .

اسم الاختبار : اختبار الدحرجة بالكرة بين (٥ شواخص) بين شاخص واخر (١,٥م) ذهابا وايابا .

أما الغرض من الإختبار: قياس مدى قدرة المختبر على التحكم في الكرة في أثناء الجري بها بين الشواخص .

وأما الأدوات فهي :-

- كرة قدم للصالات عدد (١) .
- شواخص عدد (٥) .
- ساعة توقيت .
- مساحة من ملعب توضع فيه (٥) شواخص في خط مستقيم المسافة بين شاخص وآخر (١.٥م) والمسافة بين خط البداية وأول شاخص (٢م) .

وصف الأداء:- تقف المختبرة بالكرة على خط البداية(٢م) ،عن اول شاخص وعند إعطاء إشارة البدء تجري المختبرة بين الشواخص جرياً متعرجاً حتى تصل إلى آخر شاخص تدور حوله وتعود إلى خط البداية بالطريقة نفسها، للاعبة الحق في استخدام كلتا القدمين ، وكما موضح في الشكل (٢) .

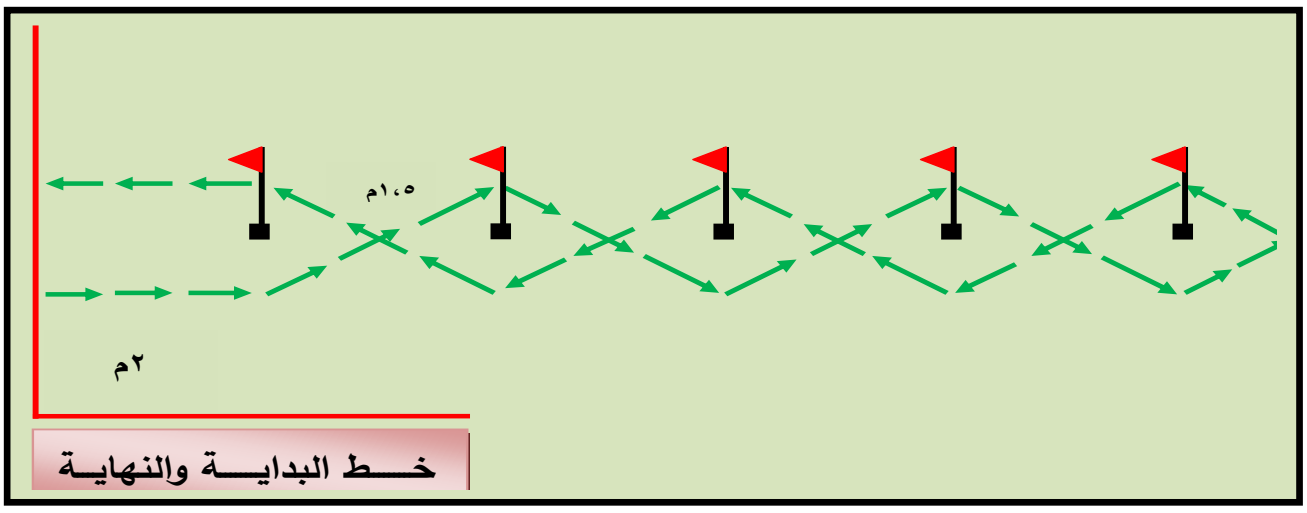
شروط الأداء:-

يمكن للمختبرة أن تبدأ باجتياز الشاخص الأول من جهة اليمين أو اليسار.

يجب عدم توقف حركة اللاعبة في أثناء الاختبار.

تعاد المحاولة في حال سقوط الشاخص .

طريقة التسجيل:- يحتسب للمختبرة الزمن لأقرب ثانية من لحظة إعطائها إشارة البدء حتى عودتها لخط البداية مرة أخرى .



شكل (٢) يوضح اختبار الدحرجة

٢- ٦ - ٣ التهديف (وسام شامل كامل ،٢٠٠٧: ص٨٢) .

اسم الاختبار: اختبار التهديف على الهدف المقسم بدرجات من بعد (٦)م.

الهدف من الاختبار:- قياس دقة التهديف نحو الهدف.

الادوات : -

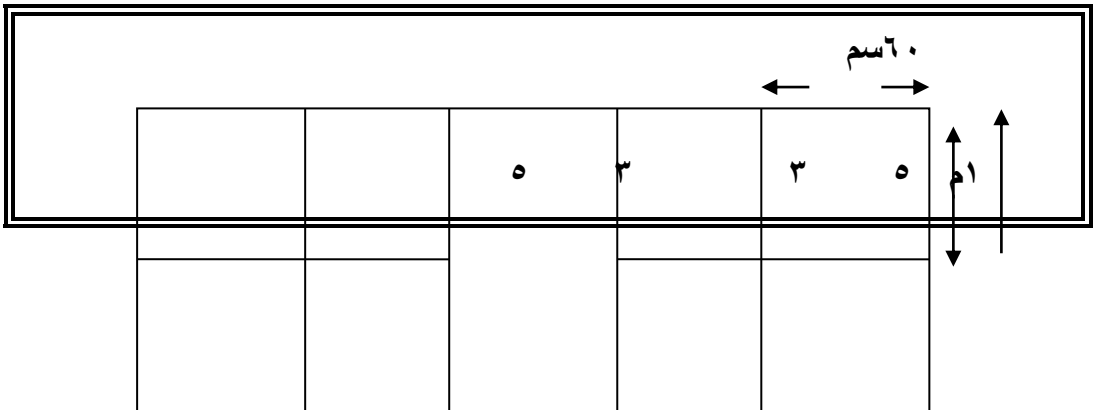
- كرات قدم (للصالات) عدد (٣). ، شريط لتعيين منطقة التهديف للاختبار.
- هدف كرة القدم الصالات مقسم بحبال. ، ملعب كرة القدم لصالات.

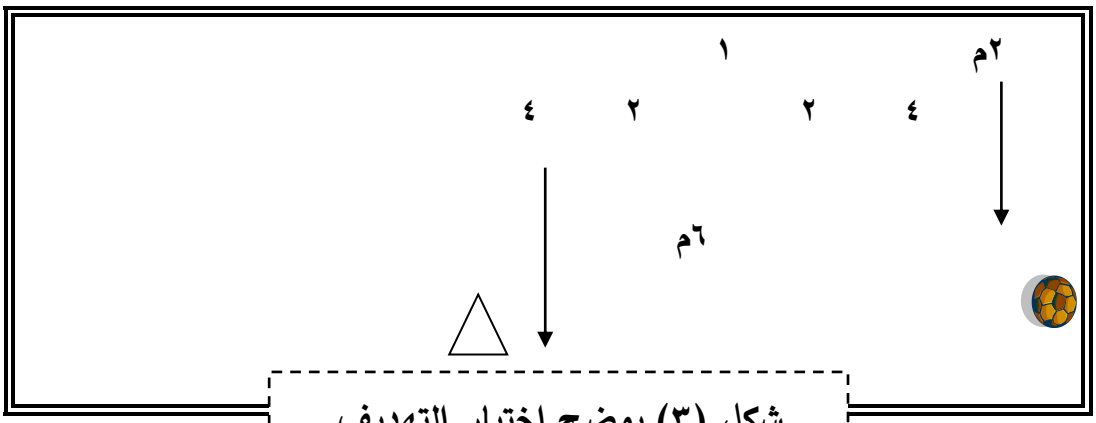
وصف الاداء :- توضع (٣) كرات بمسافة (٦م) عن الهدف إذ تقوم المختبرة بالتهديف في المناطق المؤشرة في الإختبار على وفق أهميتها وصعوبتها وبشكل متسلسل الواحد بعد الأخرى. كما موضح بالشكل (٥) .

شروط الاداء : - يبدأ الاختبار من الكرة (١) وينتهي بالكرة رقم (٣) .

طريقة التسجيل : - تحتسب عدد الإصابات التي تدخل الأهداف أو تمس جوانبها وكالآتي :-

- (٥) درجات عند التهديف في المجال رقم (٥). ، (٤) درجات عند التهديف في المجال رقم (٤).
- (٣) درجات عند التهديف في المجال رقم (٣). ، (٢) درجتان عند التهديف في المجال رقم (٢).
- (١) درجة واحدة عند التهديف في المجال رقم (١). ، (صفر) خارج حدود التهديف.
- تعطى المختبرة ثلاث محاولات.
- قياس كل مربع في كلا الجانبين يبلغ ٦٠سم للعرض والطول ١م.
- قياس المربع في الوسط يبلغ ٦٠ سم للعرض وبطول ٢ م.





شكل (٣) يوضح اختبار التهديف

٢-٧ التجربة الاستطلاعية :

قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية للاختبارات يوم (الاثنين) المصادف ١٨ / ٢ / ٢٠١٩ في متوسطة الازدهار للبنات إذ من خلالها يستطيع الباحث التعرف على كثير من الامور التي تخص آلية تنفيذ البحث ، الايجابيات والسلبيات في العمل , انسيابية العمل , معرفة الصعوبات والمعوقات , التعرف على كفاءة فريق العمل المساعد , التعرف على الفترة الزمنية لتنفيذ التجربة .....الخ .

٢-٨ الاختبارات القبلية :

تم اجراء الاختبارات القبلية يوم الاربعاء بتاريخ (٢٠١٩/٢/٢٧) وعلى ساحة متوسطة الازدهار للبنات في تمام الساعة (٩ صباحا) ، إذ تمّ اجراء اختبارات التوافق الحركي والدحرجة والتهديف .

٢-٩ تكافؤ العينة :

ان التكافؤ هو التساوي بين افراد المجموعة او المجاميع في متغيرات البحث وهو محاولة للتوصل الى نقطة شروع واحدة قبل الدخول في البحث والتقصي لهذا عمد الباحث إجراء عملية التكافؤ للمهارات قيد البحث مستخدماً الوسائل الإحصائية المناسبة ، وكما مبين في جدول (٢) وقد تبين عدم وجود فروق بين أفراد العينة في متغيرات البحث أي عشوائية تحت درجة حرية (٢٨) وبمستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يعني أن العينة قد بدأت من نقطة شروع واحدة .

جدول (٢)

يبين تكافؤ العينة

المتغيرات	وحدة	التجريبية	الضابطة	المحسوبة	نسبة	الدلالة

	القياس	سَ	±ع	سَ	±ع		الخطأ	
التوافق	ثانية	١٤.٧٥	١.١٢	١٥.٠٦	١.٣٠	٠.٥٦	٠.٨٢	عشوائي
الدحرجة	درجة	٢٣.٥٥	١.٦١	٢٤.١٠	١.١٧	١.٢٤	٠.٢٢	عشوائي
التهديف	درجة	٩.٨٥	١.٣٥	٩.٥٠	١.١٠	٠.٨٩	٠.٣٧	عشوائي

درجة حرية ٢٢ تحت مستوى دلالة ٠.٠٥

٢-١٠ التجربة الرئيسة :

تم العمل بالتجربة الرئيسة لعينة البحث في يوم الاحد الموافق (٣ / ٣ / ٢٠١٩) والانتهاء منها في يوم الاحد الموافق (٢٨ / ٤ / ٢٠١٩) على افراد المجموعة التجريبية وبواقع وحدتين تعليميتين بالأسبوع الواحد (الاحد ، الاربعاء) وقد تأجلت (وحدة تعليمية) عطلة رسمية من قبل مجلس محافظة ديالى بسبب تساقط الامطار .

إذ بلغ عدد الوحدات التعليمية (١٦) وحدة واستغرق زمن كل وحدة تعليمية (٤٠ د) ، وأقتصر عمل الباحث في الجزء الرئيسي من الوحدة التعليمية البالغ زمنها (٢٥ دقيقة)(٥ د تعليمي – ٢٠ د تطبيقي) ، كما موضح في الجدول(٣) ، وفي كل وحدة تعليمية واحدة استخدام الباحث (٣ تمرينات) زمن كل تمرين (٦ د) ودقيقة واحدة راحة ما بين التمرين الأول والثاني ودقيقة واحدة ما بين التمرين الثاني والثالث .

٢-١١ الاختبارات البعدية :

بعد الانتهاء من تنفيذ التمرينات تم إجراء الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث في يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٩/٤/٣٠ مع مراعاة توفير الظروف الزمانية والمكانية والوسائل التي استخدمت في الاختبارات القبلية ونفس فريق العمل المساعد .

٢-١٢ الوسائل الإحصائية :

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية المناسبة لمعالجة البيانات الناتجة من خلال الاختبارات القبلية والبعدية عن طريق نظام(spss) .

٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

٣ – ١ عرض وتحليل نتائج اختبارات التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة قدم الصالات في الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ومناقشتها .

لغرض معرفة الفروق بين الاوساط الحسابية للتوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة قدم الصالات في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ومعرفة انحراف الفروق عن وسطها الحسابي وقيمة (t) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق استخدم الباحث القوانين الاحصائية المناسبة لمعالجة البيانات واستخراج النسب المطلوبة وبحسب ما مبين في الجداول ادناه .

جدول (٣)

يبين الوصف الاحصائي للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في اختبارات التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف

المتغيرات	وحدة القياس	قبلي		بعدي		سَ ف	ع ف	المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
		سَ	±ع	سَ	±ع					
التوافق	ثانية	١٤.٧٥	١.١٢	١٠.١٥	١.٧٧	٤.٦٠	١.٠٤	١٥.٢٣	٠.٠٠٠	معنوي
الدحرجة	ثانية	٢٣.٥٥	١.٦١	٢٠.٥٠	١.٠٥	٣.٠٥	١.٩٥	٦.٩٦	٠.٠٠٠	معنوي
التهديف	درجة	٩.٨٥	١.٣٥	١٢.٨٠	١.٥٠	٢.٥٥	١.٦٦	٧.٩٠	٠.٠٠٠	معنوي

درجة حرية ١١ تحت درجة حرية ٠.٠٥

جدول (٤)

يبين الوصف الاحصائي للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في اختبارات التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف

المتغيرات	وحدة القياس	قبلي		بعدي		سَ ف	ع ف	المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
		سَ	±ع	سَ	±ع					
التوافق	ثانية	١٥.٠٦	١.٣٠	١٣.٩٣	٢.١٣	١.١٢	١.٣٥	٢.٨٦	٠.٠٠١	معنوي
الدحرجة	ثانية	٢٤.١٠	١.١٧	٢٢.٢٠	١.٦٠	١.٩٠	١.٤٤	٥.٨٧	٠.٠٠٠	معنوي
التهديف	درجة	٩.٥٠	١.١٠	١٠.١٥	١٠.١٥	٠.٦٥	٠.٨١	٣.٥٧	٠.٠٠٠	معنوي

درجة حرية ١١ تحت درجة حرية ٠.٠٥

٣-١-١ تحليل نتائج متغيرات البحث في الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ومناقشتها .

تبين الجداول (٣ – ٤) أنّ قيم الاوساط الحسابية للاختبار القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة لاختبار التوافق واختبار الدحرجة والتهديف بكرة قدم الصالات مختلف تمامًا عن الاختبار البعدي ، إذ تبين ان قيمة (t) المحسوبة للمتغيرات قيد البحث للمجموعة التجريبية هي (١٥.٢٣ ، ٦.٩٦ ، ٧.٩٠) على التوالي ، وبما ان قيمة نسبة الخطأ لمتغيرات البحث ككل هي أصغر من مستوى الدلالة (٠.٠٥) هذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي ، اما للمجموعة الضابطة هي (٢.٨٦ ، ٥.٨٧ ، ٣.٥٧) على التوالي ، وبما ان قيمة نسبة الخطأ لمتغيرات البحث ككل هي أصغر من مستوى الدلالة (٠.٠٥) هذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

ويعزو الباحث هذه الفروق إلى ما يلي:

١- ان التمرينات الخاصة والمعدة لتنمية التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف قيد البحث والتي تحتوي على شمولية كافية بالإعداد البدني والمهاري للحركات باستعمال اسلوب العصف الذهني والتي تنسجم مع مستوى عينة البحث وقابليتهم.

٢- إن تنفيذ التمرينات والتي تعتمد في أساسها على التدرج في التعلم قد أدت إلى تعزيز التعلم ويتفق هذا مع ما أشار إليه (Schmidt , 1982 : 481) بأنه " لغرض الحصول على التعلم لا بد من إن تكون هناك محاولات من ممارسة التمرين وان أهم متغير في التعلم الحركي هو الممارسة الحركية والتمرين نفسه" .

٣- تنوع أسلوب التمرين والتعلم الحركي ذلك أن الباحث اعتمد على تمرينات متنوعة في مجال طرائق التدريس والتعلم الحركي بعد أن كان الأسلوب ألأمري هو السائد حيث استعمل الباحث اسلوب العصف الذهني وهذا ما أكده (علي ألديري واحمد بطانية ، ١٩٨٧: ٥٠) إن " الطلاب لا يستجيبون لعملية التعلم بطريقة واحدة وانه لابد من استعمال طرائق تعليمية جديدة ومختلفة لبناء وتطور قدرات ومعارف الطلاب".

٣ – ٢ عرض وتحليل نتائج اختبارات التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة قدم الصالات في الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ومناقشتها .

جدول (٥)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات

المتغيرات	وحدة القياس	التجريبية		الضابطة		المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
		سَ	±ع	سَ	±ع			
التوافق	ثانية	١٠.١٥	١.٧٧	١٣.٩٣	٢.١٣	٤.٥١	٠.٠٠٠	معنوي
الدحرجة	ثانية	٢٠.٥٠	١.٠٥	٢٢.٢٠	١.٦١	٣.٩٥	٠.٠٠٠	معنوي
التهديف	درجة	١٢.٨٠	١.٥١	١٠.١٥	٠.٩٣	٦.٦٨	٠.٠٠٠	معنوي

درجة حرية ٢٢ تحت درجة حرية ٠.٠٥

٣-٢-١ تحليل نتائج اختبارات التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة قدم الصالات في الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ومناقشتها .

يبين الجدول (٥) ان قيم الاوساط الحسابية للاختبار البعدي بالنسبة للمجموعة التجريبية في متغيرات البحث كانت افضل من الاختبار البعدي بالنسبة للمجموعة الضابطة ، إذ إنَّ هناك فروقاً معنوية بين المجموعتين في الاختبارات البعدية للتوافق الحركي والدحرجة والتهديف ولصالح المجموعة التجريبية ، وان قيمة (t) المحسوبة للمتغيرات على التوالي (٤.٥١ ، ٣.٩٥ ، ٦.٦٨) ، وبما ان قيمة نسبة الخطأ لجميع المتغيرات البحث هي اصغر من مستوى الدلالة (٠.٠٥) فالفرق في نسب التحسن لصالح المجموعة التجريبية .

ويعزو الباحثان هذه الفروق إلى ما يلي:

١- ان اسلوب العصف الذهني قد اثر بصورة اكبر من الاسلوب المتبع (الاسلوب الامري) من قبل المُدرسة حيث ان من الاهداف والمزايا الخاصة بهذا الاسلوب انه يعمل على دعم الثقة بالنفس لدى الطالبات نحو ميادين المعرفة والقدرة على بناء الافكار الجديدة وتنظيمها ، والسعي بالطالبات الى ايجاد حلول جديدة ذات معنى لديهن للمشكلات التي تواجههن وذلك من خلال ربط المعارف والمعلومات الجديدة والحلول بأفكار واجراءات مألوفة بالنسبة لهن ، وهذا ماأكده (وسام صلاح ،٢٠١٥: ١٥١) إن " المتعلمين يتعلمون بصورة اكثر فاعلية

عندما يكونوا قادرين على استخدام المعرفة لانجاز المهام والواجبات الجادة التي تتيح لهم استكشاف المصالح الخاصة والمنافع الاجتماعية " .

٢- إن الطريقة التي اعتمدها الباحث في بناء التمرينات باستخدام اسلوب العصف الذهني داخل إطار الوحدة التعلمية اليومية طوال مدة تنفيذ مفردات المنهج التعليمي من قبل المجموعة التجريبية ، مع التركيز على إعطاء التكرارات المناسبة وبشكل دقيق يتناسب مع قدرات وقابليات الطالبات في هذه المرحلة العمرية ، وهذا ما أكدهُ كل من (ناريمان وعبد العزيز، ٢٠١٤ :٥٢) إن إعادة التمرين المهاري لأكبر عدد ممكن من المرات مع مراعاة فترات الراحة ويفضل أن تكون ايجابية يوفر فرصة كافية للمتدرب في إتقان المهارة وأدائها بشكل أحسن وذلك لان التمرين الكثير على المهارات المركبة وإعادتها بصورة صحيحة يساعد على أدائها بشكل سليم خلال اللعب.

٣- التمرينات المعدة التي طبقت بأسلوب العصف الذهني والذي يعد من الاساليب الحديثة التي توفر مناخاً مناسباً لعملية التعلم وهذا ما أكدته (ناهدة ، ٢٠١٢ : ص٥٧)"يعد هذا الاسلوب من الاساليب الحديثة اذ تحدث عملية التعلم في اجواء مريحة خالية من التوتر والقلق فضلا عن انه لا يسمح للمتعلم ان يكون متلقياً سلبياً وانه يحث على المشاركة الفعلية في التعلم الحركي " .

٤- استعمال الألعاب الترويحية ضمن الجزء الختامي من درس التربية الرياضية ساعد في إتاحة الفرصة للطالب للإبداع والتجديد في الطاقة الحيوية والتعبير عن القدرات الفردية والتخلص من التوترات العصبية مما يساعد ويخدم أهداف الوحدة التعليمية، وهذا ما أشارت إليه (حذام القزويني، ١٩٨٨: ١٧) انه " الترويح يعني بذل الجهد بقوة ونشاط لأداء العمل أو الفعالية"، ويرى الباحث بأن اسلوب العصف الذهني يساعد على تحفيز الطلبة بدرجة أكبر من التعلم الأمري وإنَّه يعطي الطلبة نوعاً من المتعة بالعمل وأكثر ثقة وقابلية على الإنجاز للدعم والتشجيع من قبل أعضاء المجموعة . وهذا ما يحقق الفرض الثاني للبحث.

٤-الخاتمة:

في ضوء نتائج البحث توصل الباحث الى : ان للتمرينات المعدة بأسلوب العصف الذهني كان لها اثراً كبيراً جداً وفعالاً في تنمية التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة

القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط ، إن اسلوب العصف الذهني هو افضل من الاسلوب التقليدي (الامري) في التعلم الحركي ، إن التمرينات بأسلوب العصف الذهني استغرقت وقت اقل في تنمية التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط ، ان تكرار التمرينات والتدرج بها من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب على وفق اسس علمية لها تأثير ايجابي في تنمية التوافق والدحرجة والتهديف لدى الطالبات في هذه المرحلة العمرية وأوصى الباحث بما يأتي : استعمال التمرينات باسلوب العصف الذهني في درس التربية الرياضية لتنمية التوافق الحركي ومهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم الصالات لطالبات الصف الاول المتوسط ، الاستفادة من أسلوب العصف الذهني في استثمار الوقت والجهد المبذول في العملية التعليمية ، اتباع الاسلوب العلمي عند اختيار التمرينات باستخدام اسلوب العصف الذهني للوحدة التعليمية مع مراعاتها لطبيعة وخصائص العينة ، ضرورة اجراء بحوث مشابهة على عينات مختلفة .

المصادر :

- حذام القزويني ، (١٩٨٨) ؛ التربية الترويحية ، بغداد ، الدار العربية للطباعة .
- ظافر هاشم الكاظمي ، (٢٠١٢) ؛ الاسلوب التدريسي المتداخل واثره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئية تعليم التنس ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد .
- ظافر هاشم الكاظمي ، (٢٠١٣) ؛ التطبيقات العلمية لكتابة الرسائل والاطاريح التربوية والنفسية ، بغداد : دار الكتب والوثائق .
- عادل ابو العلا سلامة واخرون ،(٢٠٠٩) ؛ طرائق التدريس العامة معالجة تطبيقية معاصرة ، ط١.عمان : دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- علي الديري واحمد بطانية ، (١٩٨٧) ؛ أساليب تدريس التربية الرياضية . عمان : دار الأمل للنشر والتوزيع .
- علي سلمان الطرفي (٢٠١٣) ؛ الاختبارات التطبيقية في التربية الرياضية (بدنية – حركية – مهارية) ، ط١ . بغداد : مكتب النور.
- فرات جبار وهافال خورشيد ، (٢٠١١) ؛ التدريب العقلي والمعرفي للاعبي كرة القدم ، ط١. دار دجلة .
- محسن علي وسلمان الحاج عكاب ، (٢٠١٣) : ادوات البحث العلمي في التربية الرياضية ، ط١. عمان: مكتبة المجتمع العربي للنشر .

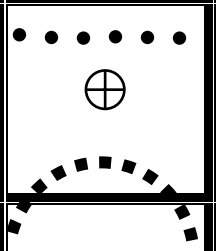
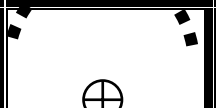
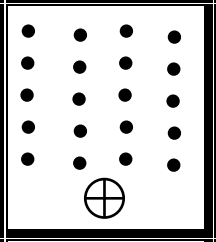
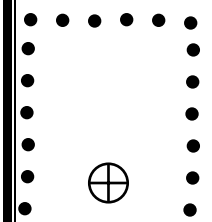
- ناريمان الخطيب وعبد العزيز النمر، (٢٠١٤) ؛ التدريب الرياضي الاسس النظرية والتطبيقات العملية . حلوان : مكتبة الاساتذة للكتاب .
- ناهدة عبد زيد ، (٢٠١٢) : اساليب في التعلم الحركي ، العراق : دار الكتب العلمية .
- وسام شامل كامل ؛ اثر الجهد البدني على بعض القدرات البدنية الخاصة والمتغيرات البايوكينماتيكية ومستوى اداء مهارة التهديف في خماسي كرة القدم . رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد، ٢٠٠٧.
- وسام صلاح عبد الحسين ، (٢٠١٥) ؛ التعلم المتناغم مع الدماغ ، ط١. بيروت : دار الكتب العلمية.
- Schmidt, Arichard; Motor control and learning: (Human Kinetics Publishers, Champion.III,1982) .

(الوحدة التعليمية الأولى)

المدرسة / م / الازدهار للبنات الهدف التعليمي / تنمية التوافق ومهارتي الدحرجة والتهديف

الصف /الاول متوسط اليوم: الاحد التاريخ : ٣ /٣/ ٢٠١٩ الهدف التربوي / تنمية روح المحبة والتعاون والاحترام والمنافسة والصبر والتفاني في الوصول الى الهدف الرئيسي (حل المشكلة)

الوقت / ٤٠ دقيقة

أقسام الوحدة	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم	الأدوات	الملاحظات
الجزء التمهيدي	١٥ د				
المقدمة	٤ د	وقوف الطالبات ، الحضور ، التحية الرياضية		صافرة	التأكيد على الضبط والنظام
الإحماء	٥ د	السير الاعتيادي – هرولة اعتيادية هرولة برفع الركبتين عالياً ثم سير اعتيادي .			التأكيد على اشتراك الطالبات جميعاً
التمرينات البدنية	٦ د	تمارين تمطية (للذراعين والجذع والرجلين)			التأكيد على صحة التمرين
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح طريقة أداء تمارين الوحدة التعليمية من قبل المدرسة باستخدام اسلوب العصف الذهني بعد ذلك الحلول مقترحة من الباحث لمواقف اللعب في تحديد منطقة اللعب وعلى الجميع ان يؤدين المهارات في هذه المنطقة،			

		ثم شرح الباحث الموقف وموجهاً سؤالاً عن الحل الأفضل لتطبيقه، أعطى للمجاميع (٥) دقائق للتشاور فيما بينهم لاختيار الحل الأفضل لكل مجموعة، من خلال المشاورة والتطبيق العملي للوصول الى الاختيار المناسب، ومن ثم اختيار الحل الأفضل من بين الحلول التي اختيرت من كل مجموعة لغرض تطبيقه.			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين رقم (١ ، ٢ ، ٣) تنمي للطالبة تقبل العمل في هذا الاسلوب من خلال اختيارها لحل المشكلة بنفسها. بإشراف مُدرسة المادة مع تكرار التطبيق للحل.		كرات قدم، ساعة توقيت ، صافرة شواخص ،اقماع	تقوم مدرسة المادة في أثناء التطبيق بتصحيح الأخطاء المرتكبة من الطالبات.
الجزء الختامي	٥ د	لعبة صغيرة / تقويم الاداء بشكل جماعي واعطاء الملاحظات ، ثم الانصراف .	⊕	صافرة	التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة

أثر استخدام التعليم التوليدي في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة

م.د محمد مهدي محمد امبارك

Mohammed.Ombarak@uoz.edu.krd

جامعة زاخو/ فاكولتي التربية/ قسم التربية الرياضية

ملخص البحث

يهدف البحث الكشف عن أثر استخدام التعليم التوليدي في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة، و استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة البحث . وتكون مجتمع البحث من طالبات الصف الثامن في التعليم الاساسي في مدرسة نى ره نك/ محافظة دهوك للعام الدراسي ٢٠١٩ – ٢٠٢٠ بوصفهم مجتمعاً للبحث و اختيروا بالطريقة العمدية و البالغ عددهم (١١٢) طالبة موزعين على ثلاثة شعب دراسية (أ،ب،ج)، أما عينة البحث فتكونت من (٤٠) طالبة اختيروا بالطريقة العشوائية من المجتمع الاصلي بواقع (٢٠) طالبة لكل مجموعة، وعن طريق القرعة اصبحت شعبة (ب) مجموعة تجريبية التي استخدمت معها استراتيجية التعلم التوليدي شعبة (ج) مجموعة ضابطة التي استخدمة معها الاسلوب المتبع ، وأجريه التكافؤ في المتغيرات الاساسية (العمر، الطول، الكتلة، عناصر اللياقة البدنية و الحركية المؤثرة ، المهارات الاساسية في كرة الطائرة) ، اذ اعتمد الباحث على تحليل محتوى المصادر في اعداد منهاج وفق استراتيجية التعليم التوليدي، اذ يتكون المنهج من (١٦) وحدة تعليمية باستخدام استراتيجية التعليم التوليدي موزعة على (٨) اسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في كل اسبوع وكان زمن الوحدة التعليمية (٤٠) دقيقة، و اعتمد الباحث على الوسائل الاحصائية الاتية: (الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبارات (ت) للعينات المستقلة و المترابطة)، وتوصل الباحث الى الاستنتاجات الاتية (الاثر الايجابي للمجموعتيين التجريبية و الضابطة في الاختبارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة ، الاثر الايجابي لاستراتيجية التعليم التوليدي كاستراتيجية في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة اكبر مقارنة بالاسلوب المتبع)

The effect of using generative education in acquiring the art of some basic volleyball skills

Mohammed Mahdi Mohammed Ombarak

Summary

The research aims to reveal the effect of using generative education in acquiring the art of some basic volleyball skills, and the researcher used the experimental approach due to its suitability with the nature of the research. The research community consisted of eighth grade students in basic education at the Nirang School / Dohuk Governorate for the academic year 2019 - 2020 and they were chosen in a deliberate manner and consisted of (112) students divided into three groups(A, B, C). As for the research sample, it consisted of (40) students who were randomly chosen from the original community at the rate of (20) students for each group, and through the lottery (B) became an experimental group that used generative education strategy and a (C) control group that used traditional method. And the equivalence was conducted in the basic variables (age, length, mass, physical fitness and moving elements, basic skills in volleyball), as the researcher relied on analyzing the content of resources in preparing a curriculum according to the strategy of generative education, as the curriculum consists of (16) educational units using the generative education strategy distributed over (8) weeks with two educational units per week and the time for the educational unit was (40) minutes, and the researcher relied on the following statistical means: (mean, standard deviation, (T) tests for independent and correlated samples). The researcher reached the following conclusions (the positive effect both experimental and control groups in the pre and post tests and in favor of the post test in acquiring the art of performing some basic skills in volleyball, the higher positive effect of generative education strategy as a strategy in acquiring the art of performing some basic skills in volleyball compared to the traditional method.

١- التعريف بالبحث:

١-١ المقدمة و اهمية البحث:

متزامناً لحقبة الانفجار المعرفي فإن عملية التربية و التعليم في العقود الاخيرة شهدت تطوراً كبيراً في مناهجها و استراتيجيات التعليم المختلفة لهذا وجب على المدرسين و المعنيين بالعملية التعليمية تطوير التعليم و التركيز على الطالب بصفته محوراً للعملية التعليمية و البحث عن استراتيجيات حديثة للتدريس .

وفق مفهوم المعرفة الحديثة فإن العلم هرمي البناء وان المفاهيم ترتبط مع بعضها البعض فان التعليم بمفهومه الجديد يتطلب تعليم المفاهيم السابقة و التأكيد من وضوحها في اذهان الطلبة ويتفق هذا مع نظرية أوزوبل حيث ان المتعلم يعيد بناء مفاهيمه و تطوير مستواها في اثناء نموه وهذا يعني ان الطلبة تتغير لديهم و على الدوام البنية المفاهيمية حيث تكون المعرفة الجديدة مع المعرفة القديمة بنى معرفية تتضمن إعادة تنظيم مستمر تبعاً لما يستجد من مواقف تعليمية .

لموكبة هذ الانفجار المعرفي و لبناء المفاهيم بصورة صحيحة ظهرت هنالك مجموعة من الاستراتيجيات البنائية التي تهتم بتنشيط الدماغ في التدريس منها استراتيجية (التعلم البنائي، لاحظ – اعكس– اشرح، الكلمة المفتاحية، الاستقصائية، المنظم الشكلي، عصف الدماغ، التعلم التوليدي، ... الخ) ومن ابرز هذه الاستراتيجيات استراتيجية التعليم التوليد التي ترتكز على العمليات التفكيرية اثناء تعليم المفاهيم فالتعليم التوليدي " ربط الخبرات السابقة للمتعلم بخبراته اللاحقة و تكوين علاقة بينهما بحيث يبنى المتعلم معرفته من خلال عمليات توالدية يستخدمها في تعديل التصورات البديلة و الاحداث الخاطئة في ضوء المعرفة العلمية الصحيحة". (عفانة، ٢٠٠٨، ٢٣٩)

حيث تتظمن استراتيجية التعليم التوليدي عمليات توليدية يقوم بها الطلبة لربط المعلومات الجدية بالمعرفة و الخبرات السابقة من خلال الانشطة التي يقوم بها الطلبة خلال مراحل النموذج التوليدي يؤدي الى تنمية المفاهيم لدى الطلبة و يرتكز دور المدرس على الوسيط و الناقل الذي يعمل على محاولة التكامل بين المفاهيم اليومية و المفاهيم العلمية و يسهل من المعرفة الدارجة الى المعرفة العلمية مما يؤدي لتنمية المفاهيم لدى الطلبة، وفي ضوء ما سبق يتبين أن تكوين المفهوم وما يرتبط به من فهم و معنى لدى الطلبة لا يتم بشكل فجائي بل يتكون ببطء وفقاً

لنظام تعليمي تبنى فيه الخبرات الجديدة المصاحبة بالمفهوم وعلى خبرات سابقة وتكون اساساً في نفس الوقت لخبرات اخرى لاحقة .

من خلال ما ذكر انفاً في درس التربية الرياضية ان تعليم الطلبة لاي حركة رياضية يتم من خلال مراحل و خطوات متسلسة علمية سليمة لذا فان اي خط او افكار غير دقيقة علمياً يتعلمها الطلبة تؤدي حتما الى تعليم المهارات بصورة خاطئ لانه سوف تبنى افكار و مفاهيم خاطئ اخرى على افكار الطلبة السابقة ، حيث تعد لعبة كرة الطائرة من الالعاب الجماعية التي تتطلب تعليم المهارات الحركية و اتقانها و تنفيذ الواجبات المطلوبة لاستخدامها بأساليب منتظمة حتى تصبح المهارة نمطاً من انماط السلوك الحركي الذي يظهر لدى الطلبة بشكل تلقائي بكفاية و سهولة اثناء اداء المهارة ، وبما انه المهارات الاساسية في كرة الطائرة لها اهمية كبيرة في تكوين البنية الاساسية في لعبة كرة الطائرة فقد حث عدد كبير من التربويين و المختصين في مجال هذه اللعبة بالبحث و التحليل للكشف و تكوينها عند الطالبة ، من ماتقدم تتضح أهمية هذا البحث من خلال:

– العمل على تقليل الصعوبات التي تواجه الطالبات في داستهن لمادة التربية الرياضية وخاصة لعبة كرة الطائرة التي تعد من المواد الدراسية المهمة.

– أهمية مرحلة الثامنة الاساسية كونها من المراحل العمرية المهمة لتعليم الطالبات المهارات الاساسية و التوجه نحو النشاط الرياضي .

– أهمية استراتيجية التعليم التوليدي و الذي يعد من الاتجاهات الحديثة في التدريس و التي تركز على دور الطالبات في العملية التعليمية .

– اهمية ما سيتوصل اليه البحث من نتائج يمكن أن تسهم في رسم معالم جديدة في اختيار الاستراتيجية المناسبة في تدريس مادة التربية الرياضية.

١-٢ مشكلة البحث:

من خلال ملاحظة الباحث اثناء الزيارات الميدانية الى المدارس التابعة لمديريات التربية في دهوك لمتابعة الطلبة اثناء فترة المشاهدة و التطبيق لكون الباحث احد اعضاء الهيئة التدريسة

في قسم التربية الرياضية فاكواتي التربية جامعة زاخو لاحظ بعض القصور في تدريس مادة التربية الرياضية لمدارس البنات، وبعد اجراء بعض المقابلات لعدد من المدرسات للوقوف على المشكلات التي تواجههم اثناء القيام بعملية التدريس والتي قد تؤثر سلبا على المخرجات التعليمية ، لذا حددة مشكلة البحث الحالي في ان الطالبات في مرحلة التعليم الاساسي بشكل عام منخفضي المستوى للاداء الرياضي بشكل عام و للمهارات الاساسية في كرة الطائرة بشكل خاص و يواجهون صعوبات في تعيلم تلك المهارات من خلال استخدام المدرسات طرائق واساليب تدريس تقليدية ، ومن هذا المنطلق تكمن مشكلة البحث بالتساؤل التالي: ما أثر استخدام التعليم التوليدي في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة .

١-٣ هدف البحث :

يهدف البحث الكشف عن أثر استخدام التعليم التوليدي في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة .

١-٤ فروض البحث:

- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي و البعدي لمجموعتي البحث التجريبية و الضابطة في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة .
- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين البعدي لمجموعتي البحث التجريبية و الضابطة في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة

١-٥ مجالات البحث:

- المجال البشري: طالبات الصف الثامن الاساسي
- المجال المكاني: ملعب مدرسة نى ره نك الاساسية/ محافظة دهوك
- المجال الزماني: ٢٠١٩/١٠/٥ لغاية ٢٠١٩/١١/٢٧

١-٦ تحديد المصطلحات :

استراتيجية التعليم التوليدي: "محصلة ما تعلمه الطلبة بعد فترة زمنية التي يمكن قياسها بالدرجة التي يحصل عليها الطلبة وذلك لمعرفة مدى نجاح الاستراتيجية التي يضعها لها المدرس ليحقق أهدافه وما يصل اليه الطالب من معرفة تترجم الى درجات ". (أبو جادو، ٢٠١٣، ٤٢٥)

ويعرفها الباحث اجرائياً: مجموعة من المراحل المتسلسلة تمر بها الطالبات في القسم الرئيس للدرس لتحقيق اهداف الدرس المرجوة التي تقاس بالدرجة الكلية التي تحصل عليها في اختبار نهاية الدرس بعد دراستهم لمادة التربية الربية الرياضية (بعض مهارات كرة الطائرة) .

٢- إجراءات البحث:

٢-١ منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته مع طبيعة البحث و مشكلته.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

تم أختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طالبات مدرسة نى ره نك الاساسية في محافظة دهوك للعام الدراسي ٢٠١٩ – ٢٠١٩ ويرجع سبب ذلك الاختيار على وفق المنهج المقرر لمادة التربية الرياضية في هذه المرحلة و استعداد ادارة المدرسة للتعاون التام مع الباحث و تواجد مدرسة تربية الرياضية نشطة في المدرسة و استعدادها لتطبيق التجربة، حيث بالغ عدد الطالبات (١١٢) طالبة موزعين على ثلاثة شعب (أ، ب، ج) وتم اختيار شعبتي (ب، ج) عشوائياً عن طريق القرعة كعينة للبحث تم تقيسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والاخرى ضابطة وبواقع (٢٠) طالبة لكل مجموعة، وتم استعباد (٣٥) طالبة وهن الطالبات الراسبات والواتي انقطعن عن الدوام و طالبات القيم الشواذ في الطول و الكتلة و العمر و الطالبات التي لديهن اصابات و امراض مزمنة . و الجدول رقم (١) يبين ذلك

الجدول (١) يبين وصف مجتمع البحث و عينته

المجموعة	الشعبة	العدد الكلي	المستبعدات	العدد المتبقي

المجموعة التجريبية	ب	٣٧	١٧	٢٠
المجموعة الضابطة	ج	٣٨	١٨	٢٠

٢-٣ التصميم التجريبي:

استخدم الباحث التصميم التجريبي الذي يطلق عليه إسم تصميم المجموعات المتكافئة العشوائية الاختيار ذات الملاحظة القبلية والبعدية والمحكمة الضبط (فان دالين، ١٩٨٤، ٣٨٤-٣٩٨)، الشكل (١) يوضح التصميم التجريبي المستخدم في البحث .

الشكل (١) يوضح التصميم التجريبي المستخدم في البحث

المجموعات	الاختبار القبلي	المتغيرات	الاختبار البعدي
التجريبية	اختبارات اداء المهاري	التعلم التوليدي	اختبارات اداء المهاري
الضابطة		الاسلوب المتبع	

٢-٤ تكافؤ مجموعتي البحث:

تمت عملية التكافؤ بين مجموعتي البحث لضبط المتغيرات الأتية: (العمر ، الطول، الكتلة، عناصر اللياقة البدنية ، المهارات الاساسية في كرة الطائرة) بالاعتماد على المصادر العلمية تم تكافؤ مجموعتي البحث في أختبار (رأفن) للذكاء (RAVEN,1986,6-66) ، ثم تحليل محتوى المصادر العلمية لتحديد بعض عناصر اللياقة البدنية والحركية المؤثرة في الكرة الطائرة فضلاً عن الاختبارات الخاصة بها وتم اختبار العناصر البدنية والحركية الآتية:

١. القوة الانفجارية للأطراف العليا: تم قياسها بوساطة اختبار رمي الكرة الطبية زنة (٣كغم) من وضع الجلوس على كرسي من الثبات أبعد مسافة (عثمان، ١٩٩٠، ١٣٦)

٢. القوة الانفجارية للأطراف السفلي: تم قياسها بوساطة أختبار القفز العمودي من الثبات (حسانين وعبدالمنعم، ١٩٩٧، ١١٧)

٣. القوة المميزة بالسرعة لعضلات الذراعين: تم قياسها بواسطة اختبار الاستناد الأمامي بثني ومد الذراعين باستمرار ولمدة (١٠) ثانية. (حسانين، ١٩٨٧، ١٨٧)

٤. مرونة العمود الفقري: تم قياسها بوساطة اختبار ثني الجذع للأمام الاسفل (حسانين، ١٩٩٥، ٣٩٧)

٥. الرشاقة: تم قياسها بوساطة أختبار الركض المكوكي (٤×١٠) م

(حسانين، ١٩٩٥، ٣٦٩)

بعد رجوع الباحث الى الكتاب المنهجي لمادة التربية الرياضية للصف الثامن الاساسي وجد ان المهارات المختارة للمنهج هي : (الاعداد من امام الراس للامام، الارسال الموجه من الاسفل الجانبي، الارسال الموجه من الاعلى (التنسي)، استقبال الارسال) و الجدول (٢) يبين الوصف الاحصائي للتكافؤ

الجدول (٢) يبين الوصف الاحصائي و اختبارات (ت) لمتغيرات البحث

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحسوبة	قيمة(ت) الجدولية
			س-	±ع	س-	±ع		
١	العمر	سنة	١٣.٨	٠.٩٤٥	١٣.٧	٠.٨١٥	١.٧٩١	٢٠٣
٢	الطول	سم	١٤٣,٩	٦,٤٩	١٤٤,٤	٧,٥٢	٠,٨٨٩	
٣	الكتلة	كغم	٤٥,٤٠	٣,٩٢	٤٤,٣٠	٣,٨٨	١,٠٨٩	
٤	الذكاء	درجة	٣١,٩١١	٥,٩٠٩	٣٢,٧٠٢	٦,٨٠٤	١,١٨٢	
٥	القوة الانفجارية للأطراف العليا	م	٤,٩٢	١,٠٤	٤,٩٩	٠,٧٤	١,٨٩٨	
٦	القوة الانفجارية للأطراف السفلي	م	١,٦٢	٠,٥٢	١,٥٦	٠,٦٣	٠,٧٥٦	
	القوة المميزة بالسرعة الذراعين	عدد	٤.٢١	١.٦٧	٤.٥٦	٢.٣٢	١.٠٩٥٩	

٧	مرونة العمود الفقري	سم	٣,٤٢	٢.٧٩	٢,٩٥	٢,٤٦	٠,٦٩٢	
٨	الرشاقة	ثا	١٢,٢١	٤,٠٩	١١,٤٦	٣,٩١	٠,٩١٦	
٩	الاعداد من امام الراس للامام	درجة	٢.٠٦٥	٠.٨٤٦	١.٩٤٩	٠.٦٥٧	٠.٩٦٥	
١٠	الارسال الموجه من الاسفل الجانبي	درجة	٢.٣٠٧	٠.٩٥٤	٢.٤٦٩	٠.٧٩٤	١.٩٦٥	
١١	الارسال الموجه من الاعلى (التنس)	درجة	١.٦٨٩	٠.٧٣٨	٢.٥٦٨	٠.٦٣١	١.٣٢٠	
١٢	استقبال الارسال	درجة	١.٥٧٦	٠.٦٩٧	١.٦٣٢	٠.٦٩٨	١.٠٢٣	

وقد أسفرت نتائج اختبار (ت) في الجدول (٢) عن وجود فروق ذات دلالة غير معنوية في متغيرات (الطول ، العمر، الكتلة، الذكاء، كافة عناصر اللياقة البدنية والحركية و المهارات الأساسية في الكرة الطائرة). مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

٢-٥ الاجهزة و الادوات المستخدمة بالبحث :

- كرة طبية تزن (٣) كغم
- كرسي جلوس
- شريط قياس
- مسطرة بطول (٥٠) سم و (١٠٠) سم
- حائط املس لا يقل ارتفاعه عن الارض ٣م
- اقلام ماجيك ملونة
- صافرة
- شريط لاصق
- ساعة توقيت
- كرة طائرة عدد (١٥)

٢-٦ إجراءات تنفيذ البرنامج التعليمي:

تقوم المدرسة بتحديد الأهداف التعليمية المرجوة من كل درس بهدف معرفة السلوك الذي ينبغي لكل طالبة أن تكون قادره على أدائه في نهاية الدرس، وتقوم المدرسة بإعداد وتجهيز الادوات الوسائل التعليمية الازمة لكل درس.

٢-٧-١ إجراءات تنفيذ التجربة الأساسية :

٢-٧-١-١ اجراءات المجموعة التجريبية :

٢-٧-١-١-١ اقسام الدرس :

٢-٧-١-١-١-١ القسم التمهيدي: تقوم المدرسة باغذ الغيابات و اجراء الاحماء و التمارين البدنية للطالبات و تاكيد على ان جميع الطالبات تؤدي الاحماء و التمارين البدنية بصورة الصحيحة .

٢-٧-١-١-١-٢ القسم الرئيس: اعتمد الباحث على المصادر العلمية (النجدي و اخرون، ٢٠٠٥) و (اسماعيل،٢٠١١) و (ظهير، ٢٠٠٩) و(حسن و سليم ،٢٠١٥) و (كمبش و اخرون،٢٠١٥) و (الشرع، ٢٠١٣) و (الشمري ، ٢٠١٨) لتطبيق استراتيجية التعليم التوليدي حيث قامة المدرسة باستخدام استراتيجية التعليم التوليدي مع المجموعة التجريبية وتم تحديد خطوات و مراحل استراتيجية التعلم التوليدي و التي هي :

أ – مرحلة الطور التمهيدي : تمهد المدرسة للدرس من خلال المناقشة الحوارية و شرح المهارة بالتفصيل و اثارة الطالبات من خلال طرح مجموعة من الاسئلة عليهن و الاجابة تكون لفظية فاللغة بين المدرسة و الطالبات تكون اداة للتفكير و التحدث و العمل وفي هذه المرحلة تتضح المفاهيم لدى الطالبات من خلال المحاورة الفردية للطالبات اتجاه اهداف الدرس.

ب- مرحلة الطور التركيزي – البؤرة : توجه المدرسة الطالبات للعمل في مجموعات متجانسة (٦) طالبات و توزيع الادوار لكل طالبة في المجموعة و تركز على اداء المهارة من قبل الطالبات و فهم اهداف الدرس المرجوة و تقديم التغذية الراجعة لهم و اتاحة الفرصة للمفاوضة و الحوار بين المجموعة .

ج- مرحلة الطور المتعارض – التحدي: تقوم المدرسة بمناقشة الطالبات جميعهم اي مناقشة جماعية مع اتاحة الفرصة للطالبات بالمناقشة بملاحظاتهم و عرض أنشطتهم الرياضية و تقديم

التغذية الراجعة المناسبة، و التحدي بين ما كانت تعرفه الطالبة في مرحلة الطور التمهيدي و ما حصلت عليه اثناء التعلم.

د- مرحلة التطور التطبيق: تطبق الطالبات المعارف العلمية و الادوات وظيفية لحل المشكلات عملياً من خلال تمارين تخصصية للدرس وضعت من قبل المدرسة التي تساعدهم على توسع نطاق المعرفة التي تعلمتها خلال المراحل السابقة .

٢-٧-١-١-١-٣ القسم الختامي: تقوم المدرسة بتقديم تلخيص للنقاط الاساسية في الدرس وما تم التوصل إليه من قبل الطالبات و تعلق المدرسة بموضوعية على عمل المجموعات أثناء عملهم وما يقترحه من تعديلات في سلوكهم في المرات القادمة وتعرض تقيمها لأداء المجموعات و إعلان درجة كل مجموعة وتحديد المجموعة الفائزة. واجراء مجموعة من تماين الاسترخاء و تأدية الانصراف .

٢-٧-٢ إ

جراءات تدريس المجموعة الضابطة :

١- ت

قوم المدرسة بالتدريس للمجموعة الضابطة و تدريس نفس المنهج التي طبقت على المجموعة التجريبية.

٢-

استخدام نفس الأدوات والإمكانات في تدريس.

٣- تنفيذ التدريس في نفس المكان المخصص لتنفيذ الدرس للمجموعة التجريبية.

٤- استخدم المدرسة اسلوب الشرح والنموذج في تدريس وهو الأسلوب المتبع في تدريس مادة التربية الرياضية.

٢-٨ التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية من اجل الوصول إلى أفضل طريقة للحصول على نتائج دقيقة قبل تنفيذ البرامج التعليمية على نفس مجتمع البحث و خارج عينته وهم طالبات شعبة (أ) والبالغ عددهم (٣٧) طالبة وذلك وكان الهدف من هذه التجربة هو:-

١- التأكد من صلاحية فقرات البرنامج التعليمي الذي سوف يطبقه الباحث .

٢- معرفة الصعوبات والمشاكل التي تواجه الباحث و المدرسة.

٣- مدى صلاحية وملائمة فقرات الجزء التعليمي لاستراتيجة التعلم التوليدي ومدى استجابة الطلاب لهذه الاستراتيجية .

٤- مدى امكانية المدرسة من استخدام استراتيجية التعلم التوليدي .

٢-٩ تقييم فن الاداء:

استخدمم الباحث استمارة تقييم مقننة على البيئة العراقية من قبل عدد من الباحثين (مطرود،١٩٩٧) و (عدنان، ٢٠٠٦) و (البنا، ٢٠١١) و التي تعتمد على البناء الظاهري للحركة، قام بالتقييم عدد من المختصين في مجال كرة الطائرة اذ تعطى لكل طالبة ثلاث محاولات كاحماء و بعد ذلك تبدأ كل طالبة ولوحدها باداء ثلاث محاولات ويقوم المختصين بتقويمها ويختار الباحث افضل محاولة ليعتمدها للمعالجات الاحصائية ، اجرى الباحث الاختبار القبلي قبل الشروع بالتجربة اما الاختبار البعدي فتم بعد نهاية التجربة و بالاسلوب نفسه وبعد نهاية تعلم كل مهارة

٢-١٠ التجربة الرئيسية للبحث :

تم البدء بتنفيذ البرنامج التعليمي على مجموعتي البحث إبتداء من يوم السبت الموافق ٢٠١٩/١٠/٥ وتم الانتهاء من تنفيذ البرنامج التعليمي في يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١١/٢٧ ، اذ يتكون المنهج من (١٦) وحدة تعليمية باستخدام استراتيجية التعليم التوليدي موزعة على (٨) اسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في كل اسبوع وكان زمن الوحدة التعليمية (٤٠) دقيقة،

٢-١١الوسائل الاحصائية:

استخدم الباحث الوسائل الاحصائية التالية (الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار (ت) لوسطين حسابيين غير مرتبطين، اختبار (ت) لوسطين حسابيين مرتبطين)

٣- عرض النتائج ومناقشتها:

٣-١ عرض النتائج :

بعد جمع و تفريغ البيانات ومعالجتها إحصائياً ظهرت النتائج الاتية

الجدول (٣) يبين نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية و الضابطة لمهارات كرة الطائرة

المجموعات	المهارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت) المحسوبة	قيمة(ت) الجدولية
		س-	±ع	س-	±ع		
التجريبية	الاعداد من امام الراس للامام	٢.٠٦٥	٠.٨٤٦	٦.٦٦٥	١.٩٦٥	٣.٩٨٥	٢.٠٩
	الارسال الموجه من الاسفل الجانبي	٢.٣٠٧	٠.٩٥٤	٦.٣٦٥	١.٠٢٣	٣.٧٥٦	
	الارسال الموجه من الاعلى (التنس)	١.٦٨٩	٠.٧٣٨	٦.٣٦٩	١.٢٣٥	٤.٣٦٩	
	استقبال الارسال	١.٥٧٦	٠.٦٩٧	٦.٨٥٢	١.٣٩٨	٣.٦٥٤	
الضابطة	الاعداد من امام الراس للامام	١.٩٤٩	٠.٦٥٧	٥.٨٢١	١.٣٩٨	٥.٣٦٧	
	الارسال الموجه من الاسفل الجانبي	٢.٤٦٩	٠.٧٩٤	٥.٩٦٣	١.٥٣٢	٤.٤٨٥	
	الارسال الموجه من الاعلى (التنس)	٢.٥٦٨	٠.٦٣١	٥.٥٦٣	١.٦٣٢	٣.٦٥٤	
	استقبال الارسال	١.٦٣٢	٠.٦٩٨	٥.١٥٩	١.٤٥٦	٤.٣٢٥	

(*) عند نسبة خطأ (٠,٠٥) وأمام درجة حرية (١٩) قيمة (ت) الجدولية ٢,٠٩.

الجدول (٤) يبين نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية للاختبارين البعدي بين مجموعتي البحث لمهارات كرة الطائرة

ت	المهارات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة(ت) المحسوبة	قيمة (ت) الجدولية
		س-	±ع	س-	±ع		
١	الاعداد من امام الراس للامام	٦.٦٦٥	١.٩٦٥	٥.٨٢١	١.٣٩٨	٤.٢٥٦	٢.٠٣
٢	الارسال الموجه من الاسفل الجانبي	٦.٣٦٥	١.٠٢٣	٥.٩٦٣	١.٥٣٢	٥.٣٦٩	
٣	الارسال الموجه من الاعلى (التنس)	٦.٣٦٩	١.٢٣٥	٥.٥٦٣	١.٦٣٢	٤.٣٢٥	
٤	استقبال الارسال	٦.٨٥٢	١.٣٩٨	٥.١٥٩	١.٤٥٦	٣.٢٣٦	

(*) عند نسبة خطأ (٠,٠٥) وأمام درجة حرية (٣٨) قيمة (ت) الجدولية ٢,٠٣.

٣-٢ مناقشة النتائج:

٤-٢-١ مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث للمهارات الاساسية في الكرة الطائرة

يتبين من نتائج الجدول (٣) أن هناك فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة وهذا يحقق صحة الفرض الاول للبحث.

ويعزو الباحث سبب ذلك إلى فاعلية البرنامج التعليمي الذي طبق على المجموعة التجريبية مايحتويه من شرح وعرض وإعطاء إرشادات وتعليمات خاصة لكل مهارة من مهارات كرة الطائرة ، فضلاً عن استراتيجية التعليم التوليدي التي تم من خلالها عرض مجموعة من العمليات عبر

مراحل لتعليم المهارة بطريقة اسهل امام الطالبات مما يسمح للطالبات بالاندماج مع المهارات وهذا يرجع الى ما تحتويه استراتيجية التعليم التوليدي من انشطة متعددة للتعليم و يؤكد ذلك (الشمري،٢٠١٨) "أن التعلم التوليدي ينشط بيئة التعلم ويجعل المتعلم نشطاً وفعالاً وذو إيجابية في التعلم مما ينعكس أثره على عملية التعليم ، وزيادة فهمه لما يتعلمه، وكثرة استيعابه" (الشمري،٢٠١٨، ١٥٨)

ان التخطيط المسبق للدرس من قبل المدرسة و استخدامها الاسلوب المتبع (العرض و التوضيح) في عملية التعليم و اخضاع الطالبات الى برنامج تعليمي وتطبيق عملي له فضلاً عن ممارسة اللعب ضمن وحدات البرنامج التعليمي جعلت الطالبات يؤدون المهارات بنسب ناجحة و تحقيق اهداف الدرس المرجوة ويؤكد ذلك (نصيف، ١٩٨٧) " أن المتعلم لابد أن تكون لديه فكرة واضحة عن التتكيك الذي يريد تعلمه وخاصة النقاط المهمة للسير الحركي ولحظات استعمال القوة، بعد أن يحاول المتعلمون تصور الحركة، فالنقاط المهمة مثل العرض والشرح والتصور تكون عند المتعلم النظرة الصحية والواقيعة للحركة، والتي تتبعها مباشرة محاولة المتعلم لاداء (المهارة)". (نصيف،١٩٨٧، ١٦٢)

٤-٢-٢ مناقشة بين اختبار البعدي لمجموعتي البحث للمهارات الاساسية في الكرة الطائرة

يتبين من نتائج الجدول (٤) أن هناك فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية و الضابطة في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة وهذا يحقق صحة الفرضية الثاني للبحث.

ويعزو الباحث هذه الفروق التي ظهرت في استخدام استراتيجية العليم التوليدي في تعليم بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة التي تتميز بـ :-

- طرح المدرسة مجموعة من الاسئلة حول المهارة المراد تعليمها على الطالبات في بداية القسم الرئسي للدرس و الهدف منها استثارة و استرجاع المعلومات السابقة لدى الطالبات و بناء مفاهيم جديدة تكاملية للمعرفة السابقة للطالبات تسمح لهم بالاندماج في عملية تعلم تلك المهارة المراد تعلمها من خلال البحث و التقصي للاجابة على تلك الاسئلة ، ويؤكد ذلك (الشمري، ٢٠١٨) " استراتيجية التعلم التوليدي تهدف الى تنمية المهارات لدى الطالب من خلال توليد القدرة لدى

الطالب على ربط الخبرات و المعارف السابقة بالجديدة و تكسبه القدرة على توظيفها في اي موقف جديد وبناء المعرفة في ضوء عمليات توالدية يستخدمها الطالب للوصول الى مفهوم جديد او تعديل مفهوم خاطئ

" (الشمري، ٢٠١٨، ١٤٢)

– تقسيم الطالبات الى مجاميع تعلمية متجانسة و توزيع الادوار عليهم و التطبيق العملي للمهارات المراد تعلمها من قبل الطالبات و متابعة عمل المجاميع من قبل المدرسة و اعطائهم التغذية الراجعة الفورية و اتاحة الفرصة لطرح اي سؤال على المدرسة و الاجابة الفورية من قبلها في مرحلة الطور التركيزي تدعم و تعزز تعلم الطالبات للمهارة المراد تعلمها ويؤكد ذلك (الشرع،٢٠١٣) " في مرحلة الطور التركيزي من مراحل استراتيجية التعلم التوليدي يوجه المدرس الطلبة العمل في مجموعات صغيرة فيربط بين المعرفة اليومية و المعرفة المستهدفة ويركز عمل الطلبة على المفاهيم المستهدفة مع تدعيم المفاهيم المستهدفة مع تدعيم و اتاحة الفرصة للتفاوض والحوار بين المجموعات فيمر الطلبة بخبرة المفهوم ". (الشرع، ٢٠١٣، ١٤٧)

– تعليم المهارات الرياضية العامة و الاساسية في كرة الطائرة خاصة تحتاج الى بناء تركيب المهارة التي تعتمد على العمليات العقلية و تنشيطها مما سيؤدي الى فهم و ادارك المهارات الذي ينتج من المعالجة التوليدية حيث تتضمن المعالجات التوليدية ربط المعلومات الجديدة و السابقة لبناء و تعليم المهارات بدقة. ويؤكد ذلك (Griff, 2000) " من خواص التعلم التوليدي ان المتعلمون يشاركون بشكل نشط في عملية التعلم و يولدون المعرفة بتشكيل الارتباطات العقلية بين المفاهيم فعندما يحلل الطلاب مادة جديدة يدمجون الافكار الجديدة بالعلم المسبق وعندما تتطابق هذه المعلومات يتم بناء علاقات و تراكيب عقلية جديدة لديهم " . (Griff, 2000,3)

– استخدام مدرسة التربية الرياضية استراتيجية التعليم الوليد التي اعطت للطالبات فرصة ليكن نشيطات في تعلمهم وممارساتهم التدريبية المرتكزة على الطالبات ادت الى استمرار عمليات تعلمهم للمهارات الاساسية في كرة الطائرة على عكس الممارسات التقليدية المتمركزة على المدرسة فقط و تجميد دور الطالب. ويؤكد ذلك (كمبش، واخرون، ٢٠١٥) "إن استخدام استراتيجية التعلم التوليدي لها الاثر الايجابي في تعلم الطالبات فالطالبات يشاركن بشكل يتعدى كونهن يتلقن فقط بل يقومن بتوليد كم كبير من الافكار التي تسهم في توليد المفاهيم و المعارف الجيدة و شاركت في الفعاليات و الانشطة الرياضية بصورة فعالة " .(كمبش، ٢٠١٥، ٢٤)

– في القسم الختامي من الدرس وفق استراتيجية التعليم التوليدي تقوم المدرسة بعرض ماتوصل اليه الطالبات من نتائج التعلم من قبل الطالبات اثناء عملهم ضمن المجموعات المتجانسة و اعطائهم المقترحات و التعديلات حول عمل كل طالبة داخل المجموعة و تقوم بتقييم عمل المجموعات و اعلانها للمجموعة الفائزة التي حصلت على اعلى درجة وهذا يجعل الطالبات ضمن المجموعة الواحدة تحث و تعمل لحصول مجموعتها على المركز الاول. يؤكد ذلك (ضهير، ٢٠٠٩) "تمتع الطلاب بروح التحدي و الفضول في معرفة الاجابة الصحيحة و خصوصاً ان ان استراتيجية التعلم التوليدي توفر لهم العناصر المشوقة من ادوات و وسائل و حركة و مناقشة و التي تستثير دافعيتهم و فضولهم و جذب اهتمامهم نحو معرفة التصور الرياضي الصحيح للمفهوم الرياضي "

(ضهير، ٢٠٠٩،٩٩)

٤–١ الاستنتاجات و التوصيات :

٤–١–١ الاستنتاجات:

– الاثر الايجابي للمجموعتيين التجريبية و الضابطة في الاختبارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة .

– الاثر الايجابي لاستراتيجية التعليم التوليدي كاستراتيجية في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة اكبر مقارنة بالاسلوب التقليدية .

٤–٢ التوصيات

– تشجيع المدرسات على استخدام استراتيجية التعليم التوليد في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة

– ادراج استراتيجية التعليم التوليدي في ضمن مقررات مادة طرائق التدريس في كليات و اقسام التربية الرياضية

– أن تعمل وزارة التربية في اقليم كوردستان العراق و مديرياتها تدريب مدرسين و مدرسات التربية الرياضية على كيفية استخدام استراتيجيات حديثة ولاسيما استراتيجية التعليم التوليدي من خلال عقد دورات و ندوات تربوية .

– اجراء دراسات و بحوث اخرى لاستراتيجيات (التعلم البنائي، لاحظ – اعكس– اشرح، الكلمة المفتاحية، سكمان الاستقصائية، المنظم الشكلي، عصف الماغ) في اكتساب فن اداء بعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة و مقارنتها باستراتيجية التعليم التوليدي .

– اجراء دراسات و بحوث مماثلة ولمراحل دراسية اخرى و لمهارات رياضية اخرى.

المصادر:

ابو جادو، صالح محمد علي (٢٠١٣): علم النفس التربوي، ط٢، دار المسيرة للطباعة و النشر ز التوزيع، عمان، الاردن .

اسماعيل، مجدي رجب (٢٠١١): التربية العلمية و تصميم المناهج، دار الشروق للنشر و التوزيع، عمان، الاردن .

حسانين، محمد صبحي (١٩٩٥)؛ القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج٢،ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.

حسانين، محمد صبحي(١٩٨٧): التقويم و القياس في التربية البدنية و الرياضية، ج١، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.

حسانين، محمد صبحي، وعبدالمنعم، حمدي (١٩٩٧)؛ الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم (بدني، مهاري، معرفي، نفسي، تحليلي) مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

حسن، مها صبري و سليم ، فراس اكرم (٢٠١٥): اثر استخدام استراتيجية التعلم التوليدي في التحصيل المعرفي و الذات الاكاديمية و الاتجاه نحو مادة طرائق التدريس، بحث منشور في مجلةعلوم الرياضة، المجلد ٧ عدد ٢٣، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة ، جامعة بابل .

الشرع، رياض فاخر حميد (٢٠١٣): فاعلية استخدام انموذج التعلم التوليدي لتدريس مادة الرياضيات في مهارات التواصل الرياضي و التفكير المنضومي لدى طلاب المرحلة المتوسطة ، بحث منشور في مجلة الفتح المجلد ٩ العدد ٥٣، كلية التربية الاساسية جامعة ديالى.

الشمري، عيد بن جايز (٢٠١٨): فاعلية استخدام نموذج التعلم التوليدي في تنمية بعض العمليات الرياضية و دافعية الانجاز لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية منخفضي التحصيل ، بحث منشور في المجلة التربوية ، كلية التربية، العدد ٥٢ .

ضهير، خالد سلمان (٢٠٠٩): اثر استخدام استراتيجية التعلم التوليدي في علاج التصورات البديلة لبعض المفاهيم الرياضية لدى طلاب الصف الثامن الاساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة في كلية التربية جامعة الاسلامية، غزة، فلسطين .

عثمان، محمد عبدالغني (١٩٩٠)؛ موسوعة العاب القوى (تكنيك، تدريب، تعليم، تحكيم) دار التعلم، الكويت.

عفانة، عزو اسماعيل (٢٠٠٨): التدريس و التعليم بالدماغ ذي الجانبين، مكتبة افاق، غزة، فلسطين .

فان دالين، ديوبولد (١٩٨٤)؛ مناهج البحث في التربيةوعلم النفس، (ترجمة) محمد نبيل نوفل وآخرون، ط٣، مكتبة الانجلوالمصرية، القاهرة.

كمبش، ماجدة حميد و اخرون (٢٠١٥): فاعلية استخدام استراتيجية التعلم التوليدي في تطوير مهارتي الدحرجة و التهديف للطالبات بكرة القدم للصالات، بحث منشور في مجلة علوم الرياضة، المجلد ٨ و عدد ٢٤، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة ، جامعة بابل .

النجدي، احمد و اخرون (٢٠٠٥): اتجاهات حديثة لتعليم العلوم في ضوء المعايير العلمية و تنمية التفكير في ظل النظرية البنائية ، دار الفكر العربي للنشر و التوزيع، القاهرة، مصر.

نصيف، عبد علي (١٩٨٧)؛ التدريب في المصارعة، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، الموصل.

Griff, Steven j (2000):Using written summaries as a generative learning strategy to increase comprehension of science text, college of Education , The Pennsylvania state University .

تأثير أسلوب التنافس الزوجي المقارن في تطوير اهم القدرات الحركية وأداء بعض مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي

الباحثات

م . د ابتغاء محمد قاسم م – د مروة علي حمزه م – م بشائر هاشم عبد الواحد

جامعة كربلاء – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملخص البحث

(تأثيرات أسلوب التنافس الزوجي المقارن في تطوير اهم القدرات الحركية وأداء بعض مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي)

ان رياضة الجمناستك الايقاعي احدى اهم الأنشطة الحركية المهمة للمرأة وذلك لانسجامها مع الخصائص الطبيعية والبيولوجية لها واعتماد هذه الرياضة في كليات التربية الرياضية والتي تتميز بالطابع الجمالي وكذلك تساعد على تحسين اللياقة البدنية وتحسين القوام والذي ينعكس من خلال ربط الحركات البنائية والحركات الراقصة والاكروباتيك مع المحاحبة الموسيقية حيث تعبر عن جمال الحركة وانسجامها وانسيابيتها ولغرض حل مشكلة البحث المتمثلة بتساع مفردات منهاج مهارة الحبل وقلة الفترة الزمنية وعدد الساعات المخصصة وضعف الأداء الفني للمتعلمين في هذه اللعبة ظهرت المشكلة الحالية . فقد لجأت الباحثات الى استخدام اسلوب تعليمي افضل كي يسهل عملية التعلم بشكل اسرع واحسن من الطرق التعليمية وترى الباحثات ان أسلوب التعلم التنافسي المقارن سوف

يساهم في تطوير القدرات الحركية لدى الطالبات لتعلم مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي لذا ارتأت الباحثات الخوض في هذه الدراسة لمعرفة تأثير أسلوب التنافس المقارن في تطوير اهم القدرات الحركية وتعليم أداء بعض المهارات في الجمناستك الايقاعي ومنها مهارات الحبل . اما اهداف البحث فهي

١ . التعرف على تأثير أسلوب التنافس الزوجي المقارن في تطوير اهم القدرات الحركية بمهارات الحبل.

٢ . التعرف على تأثير أسلوب التنافس الزوجي المقارن في تعليم أداء بعض مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي.

واما فروض البحث

١ . لأسلوب التنافس الزوجي المقارن تأثير في تطوير اهم القدرات الحركية في الجمناستك الايقاعي

٢ . لأسلوب التنافس الزوجي المقارن تأثير في تعليم أداء بعض مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي

ومجالات البحث كانت

١ . المجال المكاني = القاعة المغلقة التربية الرياضية / جامعة كربلاء

٢ . المجال الزماني = ٢٠١٨ – ٢٠١٩

٣ . المجال البشري = طالبات جامعة كربلاء كلية التربية الرياضية المرحلة الثالثة

اما الباب الثالث فكان منهاج البحث المنهج التجريبي فتمثلت العينة بطالبات المرحلة الثالثة للعام الدراسي ٢٠١٩ . ٢٠١٨ وقامت الباحثات باختيار القدرات الحركية واختباراتها المناسبة للطالبات وكذلك اختيار المهارات الخاصة بأداء الحبل بالجمناستك الايقاعي وبعد اجراء التجربة الاستطلاعية قامت الباحثات بأجراء الاختبار القبلي بتاريخ (٧ . ١ . ٢٠١٨) وبعد ذلك تم تنفيذ المنهج من قبل الباحثات مع الطالبات . وبعد ذلك تم اجراء الاختبار البعدي وتم استخراج النتائج النهائية.

اما في الباب الرابع فقد تناول الباحثات =عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

اما في الباب الخامس فقد تناول الاستنتاجات والتوصيات

الباب الأول

المقدمة واهمية البحث

ان مجال التربية الرياضية من أبرز مجالات المعرفة الإنسانية التي تطورت ومازالت تتطور وأصبح من الضروري بذل المزيد من الجهد والعمل لكي نواكب ذلك التقدم المستمر ونستفيد من الطاقات والثروات البشرية كل حسب امكانياته وقدراته واستعداداته ومواهبه وبما ان رياضة الجمناستك الايقاعي احدى اهم الأنشطة الحركية المهمة للمرأة وذلك لانسجامها مع الخصائص الطبيعية والبيولوجية لها.

واعتماد هذه الرياضة والتي تتميز بالطابع الجمالي وكذلك تساعد على تحسين اللياقة البدنية وتحسين القوام الذي ينعكس من ربط الحركات البنائية والحركات الراقصة والاكروباتيك وفن البالية مع المحاحبة الموسيقية حيث تعبر عن جمال الحركة وانسجامها وانسيابيتها)) وكذلك لاختلافها عن بقية الرياضات الأخرى في تعداد ادواتها ومهاراتها كذلك لابد ان تتصف الطالبات بقدرات عقلية وبدنية وحركية تؤهلهم لأداء تلك الحركات لا سيما الصعبة منها والأدوات المستخدمة المؤثرة والتي تتطلب مجهودا حركيا كبيرا من اجل الوصول الى مستوى عال في الأداء ويتحتم على الطالبة ان تكون ذات قدرات حركية عالية لمواجهة بعض متطلبات الأداء لحركات الجمناستك الايقاعي المتمثلة بالرشاقة والتوازن والتوافق في أداء الحركات الايقاعية مما دعاها الى استخدام حركات الجمناستك الايقاعي بدلالة اهم القدرات الحركات لطالبات كلية التربية البدنية

مشكلة البحث: .

ان الأساليب المتبعة في تدريس المواد الدراسية المقررة لا تنشد الى تفعيل دور الطالب في المراحل الدراسية واعطائه الصفة الإيجابية في معالجة ومواجهة المشكلات التعليمية التي تصادفه في حياته العملية . ومنها مهارة الحبل في الجمناستك الايقاعي حيث ان التقدم في العملية التعليمية يتطلب من المدرس اختيار افضل الأساليب لتطوير المهارة المطلوبة اذ ان لأساليب التدريس دورا كبيرا في تطوير المستوى المهاري للمتعلمين فكلما كان أسلوب التدريس المستخدم اكثر تطويرا كانت عملية التعلم افضل وكلما كانت فرصة التقدم بالأداء المهاري اكبر.

كما ان اتساع مفردات منهاج مهارة الحبل وقلة الفترة الزمنية وعدد الساعات المخصصة وضعف الأداء الفني للمتعلمين في هذه اللعبة ظهرت المشكلة الحالية

فقد لجأت الباحثات الى استخدام أسلوب تعليمي أفضل كي تسهل عملية التعلم بشكل أسرع وأحسن من الطرق التعليمية وترى الباحثات ان أسلوب التعلم التنافسي المقارن سوف يساهم في تطوير القدرات الحركية لدى الطالبات لتعلم مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي لذا ارتأت الباحثات الخوض في هذه الدراسة لمعرفة تأثير أسلوب التنافس المقارن في تطوير اهم القدرات الحركية وتعليم أداء بعض المهارات في الجمناستك الايقاعي ومنها مهارة الحبل.

اهداف البحث:

١ . التعرف على تأثير أسلوب التنافس الزوجي المقارن في تطوير اهم القدرات الحركية بمهارات الحبل

٢ . التعرف على تأثير أسلوب التنافس الزوجي المقارن في تعليم أداء بعض مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي

فروض البحث:

١ . لأسلوب التنافس الزوجي المقارن تأثير في تطوير اهم القدرات الحركية في الجمناستك الإيقاعي

٢ . لأسلوب التنافس الزوجي المقارن تأثير في تعليم أداء بعض مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي

مجالات البحث

١ . المجال المكاني = القاعة المغلقة للتربية الرياضية / جامعة كربلاء

٢ . المجال الزماني = ٢٠١٨ – ٢٠١٩

٣ . المجال البشري = طالبات جامعة كربلاء كلية التربية الرياضية / المرحلة الثالثة

الباب الثالث

٣ . ١ منهج البحث

استخدمت الباحثات المنهج التجريبي وذلك لملائمة طبيعة المشكلة المراد حلها

٣ . ٢ مجتمع البحث

اشتمل مجتمع البحث وعينة على طالبات المرحلة الثالثة في جامعة كربلاء والبالغ عددهن (٣٠) طالبة للعام الدراسي ٢٠١٨ – ٢٠١٩ وتم اختيار الطالبات بالطريقة العمدية وقسمت الى مجموعتين (ضابطة . تجريبية) وبلغ عدد كل مجموعة (١٠) طالبة وتم استبعاد (١٠) طالبة وذلك لاختيارهن في التجربة الاستطلاعية

٣ . ٣ الوسائل والأجهزة المستخدمة

وسائل جمع المعلومات

١ . الملاحظة

٢ . الاستبيان

٣ . المقابلة الشخصية

الأجهزة والأدوات

١ . ساعة توقيت ٢ . كاميرا ٣ . حاسبة ٤ . لابتوب

٥ . حبال (٣٠ حبل) ٦ . شريط قياس ٧ . أقلام وصافرة

٣ . ٤ خطوات البحث وإجراءاته الميدانية

٣ . ٤ . ١ تحديد القدرات الحركية

تم تحديد القدرات الحركية التي تلائم مع مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي من خلال اطلاع الباحثات على المصادر والمراجع وبعد ذلك عدت استمارة استبيان (*) وتم عرضها على الخبراء والمختصين وتم تحديد القدرات الحركية التي حصلت على نسبة ٧٠ فما فوق وجدول رقم (١) يوضح ذلك

(*) ملحق (١) (* *) ملحق (٢)

جدول (١)

اهم القدرات الحركية الخاصة والواجب توفرها بمهارة الحبل

ت	القدرات الحركية	الأهمية النسبية	الصلاحية
١	التوافق	%٧٢	*
٢	الدقة	%٥٠	
٣	التوازن	%٥٧	
٤	سرعة الاستجابة الحركية	%٥٤	
٥	الانسيابية	%٥٥	

٦	التوقع الحركي	%٥٠	
٧	رد الفعل	%٥٥	
٨	النقل الحركي	%٣٦	
٩	الرشاقة	%٧٣	*
١٠	القابلية الحركية	%٤٨	
١١	المرونة	%٧١	*

٣ . ٤ . ٢ تحديد الاختبارات الخاصة بالقدرات الحركية

قامت الباحثات بأعداد استمارة استبيان لتحديد الاختبارات الأنسب في قياس القدرات الحركية (*) التي تخص مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي وتم عرض الاستمارة على الخبراء وكان عددهم(١٢) خبير وقد استخرجت نتائج الاستبانة باستعمال قانون (لحاد) وقد تم اعتماد الاختبار التالي حصلت على قيم (لحاد) المحسوبة المبرمجة (لحاد) الجدولية البالغة (٣.٨٤) تحت درجة حرية (١) وعند مستوى دلالة (٠.٠٥) وكما مبين بالجدول التالي

الجدول (٢)

ت	القدرات	اسم الاختيار	عدد	عدد	قسمة لحاد	الاختيار

			الموفقين	الغير موافقين	المحسوبة	
١	الرشاقة	الجري الزكزاك	١٠	٢	٥.٣٢	√
		الجري المكوكي	٢	١٠	٥.٣٢	
٢	المرونة	مرونة العمود الفقري	١١	١	٨.٣٢	√
		مرونة مفصل الورك	-	١٢	١٢	
٣	التوافق بين (العين والذراع)	رمي واستلام الكرات على الجدار	١٠	٢	٥.٣٢	√
٤	التوافق بين (عين . رجل)	اختبار الدوائر المرقمة	١٠	٢	٥.٣٢	√
		نمط الحبل	٢	١٠	٥.٣٢	

٣ . ٤ . ٣ تحديد مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي

لتحديد مهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي قامت الباحثات بتحديد المهارات الخاصة بأداء الحبل في الجمناستك الايقاعي وحسب المنهج الدراسي الخاص بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كربلاء وبالاتفاق مع مدرسة المادة *والمهارات كانت

١ . الوثب داخل الحبل مع تقاطع الذراعين

٢ . رمي واستلام الحبل مع أداء وثبة الحصان

٣ . مع الوثب دوران الحبل اسفل الجسم

اعتمدت الباحثات على تقييم الأداء لمهارات الحبل بناء على الشكل الظاهري للأداء من خلال التصوير الفيديو لعينة البحث وعرض التصوير على ثلاثة مقومين (*) من ذوي الخبرة والاختصاص في الجمناستك الايقاعي علما ان تم إعطاء لكل طالبة محاولتين وتم اختيار المحاولة الأفضل حيث تكونت درجة التقييم من (١٠) درجات وتم استخراج الوسط الحسابي لدرجات المقومين الثلاث

(*) المقومين الثلاثة لمهارات الحبل بالجمناستك

١ . أ.د رغداء حمزة السفاح . الجمناستك . كلية التربية البدنية . جامعة بابل

٢ . م.د عبير علي . الجمناستك . كلية التربية البدنية . جامعة كربلاء

٣ . م . م ابتهال حسن . الجمناستك . كلية التربية البدنية . جامعة كربلاء

٣ . ٤ . ٢ توصيف اختبارات القدرات الحركية

أولا:

اختبار الرشاقة:

ـ اسم الاختبار = الجري الزكزاك [١]

ـ الغرض من الاختبار =(قياس الرشاقة)

ـ الأدوات المستعملة = (شاخص عدد(٤) ساعة إيقاف عدد (١) استمارة تقييم)

مواصفات الأداء :

توضح الشواخص الأربعة على خط واحد المسافة بين كل شاخص ١٨٠ والمسافة بين الشاخص الأول وخط البداية ٣٦٠ سم ويلاحض ان يكون خط البداية موازيا للحواجز وبطول ١٨٠سم ويرم الأرض بجانب الحواجز الأرقام .

طريقة التسجيل : تقف الطالبة عند نقطة البداية ثم تقوم بالجري بين الشواخص فور سماعها الإشارة البدء مستعملة خط السير الموضع على يستمر الجري الزكزاك لمدة ٣٠ ث متواصلة وعند انتهاء الوقت بتسجيل رقم المكان الذي انتهى الزمن عنده مع حساب عدد الدورات الكاملة للاختبار والمعروف حسب الترقيم .

ثانيا : اختبار المرونة [٢]

الهدف من الاختبار : قياس مرونة الجزع والفخذ في حركات الثني للامام في دفع الوقوف .

[١] ـ محمد صبحي محسانين ، القياس والتقويم في التربية والرياضة ، ط.ع ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ ، ص ٢٨٠ .

[٢] ـ محمد صبحي محسانين ، القياس والتقويم في التربية والرياضة ، ط.ع ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ ، ص ٢٨٠ .

الأدوات :

١- مقياس مدرج من الخشب او مسطره طولها حوالي ٢٠سم مقسمه بخطوط الى وحدات كل وحده تساوي (١) سم ويفضل ان يكون حدوث هذا التدرج في مدى ١٠ سم .

٢- مقعد او كرسي او منضدة يتحمل وزن المختبر بدون اهتزاز

وصف الاختبار : يتخذ المختبر وضع الوقوف على حافة المقعد او المنضدة بحيث يكون القدمان ملامستين الجانبي المقياس يقوم المختبر بثني الجذع امام اسفل بحيث تصبح الأصابع اما المقياس ومن هذا الوضع يحاول المختبرين الجذع الأقصى مدى ممكن بقوة وبيطى مع ملاحظة ان تكون أصابع اليدين عن مستوى واحد ان تتحرك للاسفل موازية للمقياس .

ثالثا : اختبار التوافق الحركي بين العين : الذراع

اسم الاختبار : رمي واستقبال الكرات على الجرار [١]

الغرض من الاختبار : قياس التوافق بين العين والذراع

الأدوات المستعملة : كرة تنس عدد (١) حائط يرسم خط على بعد (٥) امتار من الحائط / استمارة تقييم

مواصفات الأداء : تقف الطالبة المختبرة امام الحائط وخلف الخط المرسوم على الأرض حيث يتم الاختبار وفقاً للتسلسل الاتي :

[١] ـ ناهدة عبد زيد الدليمي وعادل مجير خزعل ورائد محمد مشتت ، الكرة الطائرة الحديثة ومتطلباتها التخصصية ، ط١ ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ٢٠١٥ ، ص ١٥٣

١- رمي كرة التنس ٥ مرات متتالية باليد اليسار على ان تستقبل الطالبة المختبرة الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد .

٢- رمي كرة التنس ٥ مرات متتالية باليد اليمنى على ان تستقبل الطالبة المختبرة الكرة بعد ارتدادها من الحائط باليد اليمنى

٣- رمي الكرة التنس (٥) مرات متتالية باليد اليمين على ان نستقبل الطالبة المختبرة الكرة بعد ارتدادها من الحائط باليد اليسار .

طريقة التسجيل : لكل محاولة صحيحة تحسب درجة واحدة للطالبة المختبرة والدرجة النهائية هي ١٥ درجة.

- اختبار التوافق الحركي بين العين – الرجل
- اسم الاختبار : اختبار الدوائر المرقمة [١]
- الغرض من الاختبار : قياس التوافق بين العين والرجل
- الأدوات المستعملة : ساعة إيقاف عدد (١) يرسم على الأرض (٨) دوائر على ان يكون قطر كل منهما ٦٠ سم وترقم من (١ – ٨) استمارة التقييم .

مواصفات الأداء : تقف الطالبة داخل الدائرة رقم (١) وعندما تسمع إشارة البدء تقوم بالوثب تبعا الى الدائرة رقم (٢) ثم الى (٣) ..... وهكذا الى الدائرة رقم (٨)

[١] ـ ناهدة عبد زيد وعادل مجيد خزعل ورائد محمد مشتت ، الكرة الطائرة الحديثة ومتطلباتها التخصصية ، ط١ ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ٢٠١٥ ، ص ١٥٣ .

طريقة التسجيل : يسجل الزمن الذي استغرقته الطالبة المختبرة في الانتقال على الدوائر الثمانية

٣ -٤- ٥ التجربة الاستطلاعية

أجرت الباحثات التجربة الاستطلاعية يوم ..... المصادف ٤ / ١ / ٢٠١٨ على عينة غير عينة البحث في مجتمع الاهل والذي يبلغ ١٠ طالبات ذلك على للتعر ف على :

١- المعوقات والصعوبات التي تواجه البا حثه

٢- الوقت اللازم لاجراء القدرات

٣- مناسبة الاختبارات لعينة البحث

نتائج البحث

١- تم تلافي السلبيات التي واجهت الباحثه خلال تطبيق الاختبار

٢- جميع الاختبارات التي تم اخيتارها كانت مناسبة للعينة

٣- مدرسة المادة : د. ابتغاء محمد قاسم

٣-٥ التجربة الرئيسية

٣-٥-١ الاختبارات القلبية

قامت الباحثات باجراء الاختبارات القلبية للقدرات الحركية المختارة ومهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي يوم الاحد ٧/ ١ / ٢٠١٨ للمجموعتين الضابطة والتجريبية في قاعة الجمناستك في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء وبعد تهيئة مستلزمات وأدوات الاختبارات القبلية

كافة وباشراف الباحثات تم تصوير اختبارات الأداء الفني بمهارات الحبل الجمناستك الا يقاعي وتم عرضه على السادة المقومين .

٣-٥-٢ تنفيذ – مفردات المنهج التعليمي

تم البدء بتنفيذ مفردات المنهج على المجموعة التجريبية البالغة (١٥) طالبة وذلك يوم الاحد ١١/ ١ / ٢٠١٨ وكانت كالاتي :

١- المجموعة الضابطة : تم استخدام الأسلوب المتبع من قبل مدرس المادة في تعلم مهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي

٢- المجموعة التجريبية : استخدمت معها أسلوب التنافس الزوجي المقارن

٣- زمن الوحدات التعليمية ٩٠ دقيقة

٤- عدد الوحدات التعليمية هو (١١) وحدات

٥- عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع هو (١) وحده تعليمية واحده

٣-٥-٣ الاختبارات التجريبية البعدية

بعد اكمال المنهج التعليمي من قبل الباحثات تم اجراء الاختبارات البعدية للقدرات الحركية ومهارات الحبل يوم الاحد ٨ / ٤ / ٢٠١٨ في القاعة المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء .

٣-٥-٤ الوسائل الإحصائية

تم استخدام الحقيبة التعليمية spss

الباب الرابع

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٤-١ عرض النتائج اهم القدرات الحركية والأداء الفني بمهارات الحبل الجمناستك الايقاعي للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها

٤-١-١ عرض النتائج اهم القدرات الحركية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة وتحليلها .

من اجل معرفة الفروق بين الاخبارات القبلية والبعدية لاهم القدرات الحركية للمجموعة الضابطة قامت الباحثه باستعمال اختبار (t.test) للعينات المتناظرة وكما مبين في الجدول(٢)

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة	نوع الدلالة
			س	ع	س	ع	المحسوبة	
١	الرشاقة	عدد	12.5	0.31	13.16	1.37	3.33	معنوي
٢	المرونة	سم	19.34	1.36	20.5	1.32	2.5	معنوي
٣	التوافق (عين -	عدد	4.16	1.16	8.66	2.85	5.18	معنوي

	ذراع							
٤	التوافق (عين – رجل	ثانية	0.16	0.20	0.20	0.19	0.51	معنوي

قيمة (t) الجدولية (٢.٤٥) عند درجة حرارة (١٤) وتحت مستوى دلالة (٠.٠٥)

٤-١-١-٢ وعن نتائج اهم القدرات الحركية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها :

من اجل معرفة الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لاهم القدرات الحركية للمجموعة التجريبية قامت الباحثه باستعمال الاختبار (t.test) وكما مبني في جدول (٣)

جدول (٣)

بين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية قيمة (t) المحسوبة بن الاختبارية القبلي والبعدي لاهم القدرات الحركية للمجموعة التجريبية

ت	المتغيرات	وحدة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة(+) المحسوبة	نوع الدلالة
		القياس	س-	ع	س-	ع		
١	الرشاقة	عدد	١٢.٧٥	٠.٢٧	١٥.١٦	٠.٦٨	٥.٧٣	معنوي
٢	المرونة	سم	٢٠.٣٣	١.٣٦	١٢.٨٣	٠.٧٥	٥.٤٤	معنوي

٣	التوافق بين (عين . ذراع	عدد	٥.٥	١.٣٧	٨.٨٣	١.٢١	٢.٥٦١	معنوي
٤	التوافق بين (عين . رجل	ثانية	٠.١٧	٠.٠١٨	٠.٧٦	٠.١٢	١١.٤٢	معنوي
قيمة (+) الجدولية (٢.٤٥) عند درجة حرية (١٤) تحت مستوى دلالة (٠.٠٥)								

٤ . ١ . ١ . ٣ عرض نتائج الاختبارات البعدية لاهم القدرات الحركية بين المجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها

من اجل المقارنة بين نتائج الاختبارات اهم القدرات الحركية البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولمعرفة ايهما الأفضل قامت الباحثة باستعمال الاختبار (t.test) للعينات غير المتناظرة (المستقلة) وكما مبين في الجدول (٧)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والاختبارات البعدية الهم القدرات الحركية بين المجموعتين التجريبية والضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	التجريبية		الضابطة		قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
			س-	ع	س-	ع		
	الرشاقة	عدد	١٥.١٦	٠.٦٨	١٣.١٦	١.٤٧	٣.٠٣	معنوي

٢	المرونة	سم	٢٢.٨٣	٠.٧٥	٢٠.٥	١.٣٢	٢.٧١٢	معنوي
٣	التوافق بين (عين - ذراع)	عدد	٨.٨٣	١.٢١	٨.٦٦	٢.٨٥	٠.١٣٤	معنوي
٤	التوافق بين (عين - رجل)	ثانية	٠.٧٦	٠.١٢	٠.٢٠	٠.١٩	٦.١٥	معنوي

قيمة (t) الجدولية والبالغة (٢.١٧٩) عند درجة حرية (٢٨) وتحت مستوى دلالة (٠.٠٥)

٤ . ١ . ٢ نتائج الاختبارات الأداء الفني لمهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي للمجموعة والضابطة وتحليلها ومناقشتها

٤ . ١ . ٢ . ١ ومن نتائج الأداء الفني لمهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة وتحليلها من اجل معرفة الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية للأداء الفني لمهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي للمجموعة الضابطة قامت الباحثة باستعمال اختبار (t . test) للعينات المتنافسة وكما مبين في الجدول (٩)

الجدول (٩)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة(t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعدية للاداء الفني لمهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي للمجموعة الضابطة

ت	المهارات	وحدة	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	قيمة	نوع

		القياس	س-	ع	س-	ع	(t)المحسوبة	الدلالة
١	الوثب داخل الحبل مع تقاطع الذراع	درجة	٠.٥٥	٠.٤٨	٤.٣٢	٢٠.٥	٥.٦٤	معنوي
٢	رمي واستلام الحبل مع أداء وثبة الحصان	درجة	٠.٣	٠.٢٦	٢.٤٦	١.٣٥	٤.٥٠	معنوي
٣	مع الوثب دوران الحبل اسفل الجسم	درجة	٠.٣١	٠.٤١	٣.٢٠	٠.٩٧	٧.٨١	معنوي

قيمة (T) الجدلية والبالغة (٢.٤٥)عند درجة حرية (١٤) وتحت مستوى دلالة (٠.٠٥)

٤-١-٢-٢ عرض نتائج الاداء الفني لمهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي بين الاختيارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية وتحليلها .

من احل معرفة معنوية الفروق ين الاختبارات القبلية والبعدية للاداء الفني لمهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي للمجموعة التجريبية قامت الباحثه باختيار (t.test) للعينات المتناظرة وكما هو مبين ومن خلال ملاحظة الجدول رقم (١٥) يظهران قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للمجموعة التاجريبية في مهارة لوثب داخل الحبل مع تقاطع الذراعين بلغ (٠.٥٣) وبانحراف معياري ٠.٤٠

وفي اختبار القبلي البعدي بلغ الوسط الحسابي ٥.٢٠ وبانحراف معياري ١٢.٤٧ انا قيمة t المحسوبة فبلغت ١٢.٤٧ وهي اكبر قيمة t الجدولية ٢.٤٥ تحت مستوى دلالة ٠.٠٥ وبدرجة حرارة ١٤ مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارات القبلي والبعدي ولصالح البعدي وفي حيث ظهر ان قيمة الوطس الحسابي في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية في مهارة رمي استخدام الحبل مع اداء وثبة الحصان بلغ (٠.٤١) وبانحراف معياري ٠.٣٢ وفي الاختبار البعدي بلغ الوسط الحسابي ٧.٥٤ وبانحراف معياري ٠.٦٢ انا قيمة t المحسوبة بلغت ٦.٧٦ وهي اكبر قيمة t الجدولية ٢.٤٥ تحت مستوى دلالة ٠.٠٥ ودرجة حرارة ١٤ ما يدل على وجود فرق معنوي الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح البعدي .

اما مهارة مع الوثب دوران الحبل اسفل الجسم حيث ظهرت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية (٠.٨٦) وبانحراف معياري (٠.٧٢) وفي الاختبار البعدي .

بلغ الوسط الحسابي (٧.٣١) وبانحراف معياري (٠.٦٤) اما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (١٥.٨٥) وهي اكبر قيمة (t) قيمة الجدولية (٢.٤٥) تحت مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرارة (١٤) مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح البعدي .

وان الباحثه بسبب الفروق بين الاختبارت القبلية والبعدية الى اتباعهم اسلوب التنافس المقارن .

٤-١-٢-٣ عرض نتائج الاختبارات البعدية للاداء الفني لمهارات الحبل الجمناستك الايقاعي بين مجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها .

من اجل المقارنة بين نتائج الاختبارات البعدية للاداء الفني لمهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي بين المجموعيتن التجريبية والضابطة ولمعرفة ايهما الافضل قامت الباحثه باستعمال اختبار (t.test) للعينات الغير متناظره المستقلة وكما مبين في الجدول ٧ .

من خلال ملاحظة الجدول (٧)يظهر ان قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار مهارة الوقت واخذ الحبل مع تقاطع الذراعين بلغ (٦.١١) وبانحراف معياري (٠.٦٤) وفي اختبار مهارة الوثب داخل الحبل مع تقاطع الذراعين للمجموعة التجريبية بلغ الوسط الحسابي (٧.٨٥) وبانحراف معياري (٠.٨٣) ان قيمة t المحسوبة وبلغت (٣.٤٢) وهي اكبر قيمة (t) الجدولة ( ) تحت مستوى دلالة معنوية وبدرجة حرارة ( ) مما يدل على وجود فرق معنوي يبين المجموعتين الضابطة والتجريبية .

في حين ظهرت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار مهارة رمي واستلام الحبل مع ادارة وثبة الحصان بلغ (٢.٤٦) وبانحراف معياري (١.٣٥) وفي اختبار رمي واستلام الحبل مع اداء وثبة الحصان للمجموعة التجريبية بلغ الوسط الحسابي (٦.٧٢) وبانحراف معياري (٠.٥٦) اما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (٢.٧٧)وهي اكبر قيمة من قيمة (t) الجدولة ( ) وتحت مستوى دلالة (معنوية) وبدرجة حرية (٠,٠٥) مما يدل على وجود فرق معنوي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .

اما قيمة الوسط الحسابي في اختيار مع الوثب دورات الحبل اسفل الجسم للمجموعة الضابطة فبلغ (٣.٢٠) وفي اختيار مع الوثب ودورات الحبل اسفل الجسم للمجموعة التجريبية فبلغ الوسط الحسابي (٥.٢٠) وبانحراف معياري للمجموعة الضابطة (٠.٩٧)وبانحراف معياري للمجموعة التجريبية (٠.٨٧) اما قيمة (t) المحسوبة فبلغت (٣.٧٧) وهي اصغر من قيمة (t) الجدولية ( ) تحت مستوى دلالة (معنوي) وبدرجة حرارة ( ) مما يدل على فق معنيو بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .

ومن خلال ما تم عرضه في الجدول (١١) الذي بين وجود فروق معنوية في الاختبارات البعدية ليعطي المهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي وتعزو الباحثات سبب هذه الفروق الى اتباع افراد المجموعة اسلوب التنافس المقارن في الوحدات التعليمية لمادة الجمناستك الايقاعي كون حركاتها متبادلة يؤديها المتعلمون في هذه المجموعة الذين عملوا بشكل ازواج مما اثارت في نفوسهم التشويق والمتعة بادائها اكثر من ادائها بشكل فدري امام شاخص اوالمراة او لوحده تؤدي الحركات بعد ايعاز المدرس وبشكل متجزى مما قد يسبب المحلل الدقة في الاداء بشكل صحيح وان جميع المتعلمين لا ياخذوا الفرصة الكافية لتصحيح الاخطاء التي قد تحدث اثناء التعلم من قبل مدرس المادة .

كما تعزو الباحثات تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة الى ان الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحثه وعلى وفق اسلوب التنافس المقارن ساهم في تحقيق الاهداف التعليمية من خلال تنفيذ المتعلمين للواجبات للحركية ومهارات الحبل بالجمناستك وهذا ما يتفق مع ما تم ذكره في

ان معرفة المدرس باساليب التعلم المختلفة لها اهمية بالغة لمصرفة حدوث التعلم واي الاساليب اكثر فاعلية في تنظيم المواد التعليمية وايصالها للطالب [١]

فضلا عن ماتم ذكره في (ان شروط نجاح تعلم المبادئ الاساسية والمهارات الاساسية هو ان يكون في قالب لمنافسة لمتطلبات اللعبة قدرا الامكان [٢] وهذا ما يحدث في الاداء بلعبة الجمناستك الايقاعي الذي يمثل تنافس بين اللاعب وزميله وخذا اقرب ما يكون الى العمل بالتنافس الزوجي الذي يستطيع فيه المتعلم اظهار مهاراته بشكل افضل بينما يقارن اداءه زميله الذي يتنافس معه في الاداءا المهارات وخاصة عند تكرار اداء المهاراة وقيام زميله بتشخيص الاخطاء وتصحيحها من قبله

٤-٢ مناقشة البحث

٤-٢-١ مناقشة نتائج اهم القدرات الحركية للمجموعتين التجريبية والضابطة :

من خلال ماتكم عرضه من نتائج من الجدولين (٥.٦) والشكلين التاليين (٨.٩) التي اظهرت وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية لاهم القدرات الحركية ولصالح الاختبارات البعدية .

ولكلتا المجموعتين الضابطة والتجريبية وتغزو الباحثه سبب هذه الفروق بالسنة للمجموعة الضابطة وان استعملا التكرارات المتساوية لافراد هذه المجموعة في تنفيذ ما مطلوب منهن في اثناء الوحدات

[١]) مصطفى زين العابدين زاخرون : تقويم عملية تطبيق المرحلة الرابعة في كلية التربية جامعة البصرة مجلة كلية التربية جامعة البصرة العدد السابع السنة الرابعة ، ١٩٨٢ ، ص ٢٧٢ .

[٢]) حسن معوض : طرائق التدريس في كلية التربة الرياضية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧ ، ص ٣٢ .

التعليمية وهي فرص متساوية في الحصول على مقدار لاباس به من القدرات الحركية اذا ان التكرار هو عملية اعادة نسبة فعلية من دون تغير ملحوظ في الاستجابات الحركية.[١]

وهذا ما قد يكون مالوفا لديهن من الوحدات التعليمية المتبعة مما ادى الى زيادة انتضامها من تنفيذ المفردات واجزائها وتطبيق التمرينات الاعتيادية المتبعة الخاصة بالقدرات الحركية بشكل واضح اما بالنسبة للاختبارات البعدية على القبلية وتفردت الباحثه سبب هذه الفروق للاختبارات البعدية لهذه المجموعة الى تطبيق افراد هذ المجموعة وتنفيذهم اسلوب التنافس الزوجي المقارن التي تتناسب وطبيعة القدرات الحركية ومتطلباتها وان استعمال الباحثه لهذه النوع من التعلمقد جء ملائما مع قواعد عملية التعلم الحركي ومبادئها الاساسية والتي منها استعمال الاسلوب الافضل والذي و المحتويات الايجابية لهذا الاسلوب ان مع محتويات التنافس الزوجي المقارن (انشطة تحتاج تفاعل المدرسة مع الطالبات عن كيفية تحديد البيئة ومتغيراتها وانشطة فردية تعلم ذاتي تناسب الفروق الفردية المتعلقة فيما بين الطالبات كافة فضلا عن انشطة تعاون الطالبات = المتعلمات في تنفيذ الواجبات الحركية والبدائل التي تتصف بالمرونة مع تقييم مستمر يثر الدافعية ويكسر الجمود ويراعي الفروق الفردية بين الطالبات المتعلمات و انشطة لتدعيم وتطوير متغيرات الاداء الحركي وتنمية مهارات البحث والتفكير (اكتشاف الموجه) عند الطالبات المتعلمات .[٢]ان يعد من خلال ما تم عرضه من نتائج في الجدولةي (٧.٨) تبين وجود فروق معنوية في الاختبارات البعدية بين مجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية الى اتباع المجموعة التجريبية اسلوب التنافس الزوجي المقارن الذي اتاح الفرصة

[١]) ناهده عبد زيد الدليمي ، الاسس في تنفيذ الواجبات الحركية والبدائل الدار المنهجية للنشر والتوزيع ، ٢٠١٨ و ص ٤٨
[٢]) مشاعل عبد الله ، اثر استخدام نمط التعليم المدمج من تحصيل الدراسين في جامعة القدس المفتوحة فلسطين تحصيل الدارسين في جامعة القدس المفتوحة فلسطين رسالة ماجستير كلية التربية في القدس المفتوحة ٢٠١٤ ، ص ٣٤ .

لطالبات هذه المجموعة في تطوير القدرات الحركية خاصة المهارات الحبل بالجمناستك الايقاع التي تتطلب توافر مقادير جيدة من القدرات الحركية لتي تؤدي دوراً كبيرا من انتاج الشكل النهائي للحركات الرياضية ومنها مهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي واذا تعد القدرات الحركية (القدرات الحركية) هي صفات مكتسبة في المحيط ويكون التدريب والممارسة اساساً لها وتتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والادراكية من هذه الصفات يطلق عليها المهارة الرشاقة المورنة [١] فضلا عن هذا الاسلوب انتاج لمدرسة المادة في وضع بدائل وخيارات عديدة تمكنت من خلاله حجاوز الفروق الفردية بين الطالبات من خلال عملية تكرار الاسئلة المتواصلة في كل وحده تعليمية والتي ساعدت علت ترسيخ الاداء الصحيح في ذهن الطالبة المتعلمة اذا ان الهدف الذي يسعى اليه هذه الاسلوب التعليمي اكتساب الاداء الفني لمهارات الحبل بالجمتاستك الايقاعي وتحسينه بما يتلائم مع القابليات والامكانيات المتاحه لكل طالبة متعلمة في المجموعة التجريبية لغرض اكتساب التعلم والوصول الى مستوى جيد لاداءا اعمار المراد تعلمها اذا من الخطوات الاساسية للتعلم هو ان يتم تصميم البرامج التعليمية على ضوء قابليات واحتياجات الطلبة وكما تعزو الباحثه هذا التطور الى الرغبة الطالبات المتعلمات في تعلم المهارات بطريقة غير تقليدية واعطائهن الحرية بالتفكير باداء المهارات اثناء الوحدات التعليمية وان استجابتهن بالتفكير باداء المهارات اثناء الوحدات التعليمية وان استجابتهن فمن اعتماد اسلوب التنافس الزوجي المقارن ركز على تعلم مهارات الحبل فضلا عن الفرص على زيادة دافعيتهن وتزويدهن بالتغذية الراجعة الفورية من المدرسة اضافة الى بقاء المعلومات في الذاكرة

[١]) وحيد محبوب واحمد بدري ، اصول تعلم حركي ، الموصل الدار الجامعة للطباعة والنشر والترجمة ، ٢٠٠٢ ، ص ١١٧ .

لمجة اطول وكلها مزايا لصقل العملية التعليمية وتسهم من الارتقاء بمفاهيمها[١] ومما سبق تجد الباحثه ان دافعية كل طالبة متعلمة وعزيمتها للتعلم ضمن المجموعة التجريبية من العوامل المهمة والموثرة في عملية التعلم وكما كان لديها دافعا لتعلم اكبر كان مستوى التعلم افضل فضلا عن تنوع اساليب البيئة التعليمية اللازمة التي ساعدت في زيادة استقلاليتها تقائد ومنستق مع افرادها مجموعتها للمحلول عبر الاعتماد على النفس وحرية التعلم وفي هذا الصدد تم التاكيد على انه عند تعلم المهارات لابد من تنوع استراتيجيات التعلم وطرائق واساليب لانه التنوع يزيد من دافعية المتعلمين ويوثر تاثيرا ايجابيا من انتباهم واندماجهم وبالتالي يجعلهم اكثر تلقيا للتعلم فتنويع الاستراتيجيات هو مفتاح تعزيز التعلم [٢] ومن خلال ما تم ذكره في تفسير نتائج البحث اتضح لنا ان اسلوب التنافس الزوجي المقارن نوع جديد يتمتع بالخصائص والمميزات الايجابية والتيت تمثلت في اختصار الوقت والجهد والتكلفة اضافة الى امكانية تطوير القدرات الحركية واكتساب الاداؤ الفني المهارات الحبل بالجمناستك الايقاعي ومساعدة المدرسة والطالبة المتعلمة في توفير بيئة تعليمية جذابة في اي مكان وزمان من دون حرمانهم من العلاقات الاجتماعية فيما بين الطالبات او مع المدرسة اضافة الى ذلك ساعد اسلوب التنافس الزوجي المقارن منه سندخ الحاجز بين الطالبات اثناء ا لاداء في مجاميع مما زاد في حماستهن اثناء اداء الواجبات نتيجة كثر الممارسة وتنويع التمارين مع الزميل خلال الوحده التعليمية اضافة الى التغذية الراجعة والمقارن مع اداء الزميل يشكل

[١]) خليل ابراهيم واخرون اساسيات التدريس ، ط١ ، عمان ، در المناهج ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٧ .
[٢]) فؤاد قلادة ، استراتيجيات طرائق التدريس والمناهج التدريبية الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٨ ، ص ٣٧ .

هذا دافعاً لدى الطالبات من خلال زيادة المحاولات اثناء تنفيذ الاداء لتبادلهن واكده (عبد الله صالح)[١]

التعلم التنافسي حيث يتنافس الطلاب فيما بينهم لتحقيق هدف تعليمي محدد يقوم بتحقيقه طالب واحد او مجموعة قليلة ويتم تقويم الطلاب وفق منحنى مدرج من الافضل الى الاسوء .

الباب الخامس

الاتنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات :

١- ان الاسلوب التنافسي الزوجي المقارن تاثير فعال وكبير في تطوير القدرات الحركية واكتساب مهارات الحبل بالجمناستك

٢- وجود نسب تطور في القدرات الحركية للمجموعتين

٣- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تطوير القدرات الحركية واكتساب مهارات الحبل الجمناستك .

٥-٢ التوصيات

١- التاكيد على استخدام اسلوب التنافس الزوجي المقارنة في تعلم مهارات الحبل الجمناستك

[١]) عبد الله صالح ، التعلم التعاوني ، شبكة المعلومات (الانترنت) ، ٢٠٠٥ ، ص ١ .

٢- ضرورة استخدام اسلوب التنافس الزوجي المقارنة في تعلم مهارات اخرى بالجمناستك .

٣- ضرورة اجراء دراسات اخرى للالعاب اخرى باستخدام اسلوب التنافس الزوجي المقارنة في تطوير في تطوير القدرات الحركية وبدنية وعقلية.

المصادر

- حسن معوض : طرائق التدريس في كلية الترية الرياضية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧
- خليل ابراهيم واخرون اساسيات التدريس ، ط١ ، عمان ، در المناهج ، ٢٠٠٥
- عبد الله صالح ، التعلم التعاوني ، شبكة المعلومات (الانترنت) ، ٢٠٠٥
- فؤاد قلادة ، استراتيجيات طرائق التدريس والمناهج التدريبية الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٨
- محمد صبحي محسانين ، القياس والتقويم في التربية والرياضة ، ط.ع ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١
- محمد صبحي محسانين ، القياس والتقويم في التربية والرياضة ، ط.ع ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١
- مشاعل عبد الله ، اثر استخدام نمط التعليم المدمج من تحصيل الدراسين في جامعة القدس المفتوحة فلسطين تحصيل الدارسين في جامعة القدس المفتوحة فلسطين رسالة ماجستير كلية التربية في القدس المفتوحة ٢٠١٤ ،
- مصطفى زين العابدين زاخرون : تقويم عملية تطبيق المرحلة الرابعة في كلية التربية جامعة البصرة مجلة كلية التربية جامعة البصرة العدد السابع السنة الرابعة ، ١٩٨٢

- ناهدة عبد زيد الدليمي وعادل مجير خزعل ورائد محمد مشتت ، الكرة الطائرة الحديثة ومتطلباتها التخصصية ، ط١ ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ٢٠١٥
- ناهدة عبد زيد وعادل مجيد خزعل ورائد محمد مشتت ، الكرة الطائرة الحديثة ومتطلباتها التخصصية ، ط١ ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ٢٠١٥
- ناهده عبد زيد الدليمي ، الاسس في تنفيذ الواجبات الحركية والبدائل الدار المنهجية للنشر والتوزيع ، ٢٠١٨
- وحيد محبوب واحمد بدري ، اصول تعلم حركي ، الموصل الدار الجامعة للطباعة والنشر والترجمة ، ٢٠٠٢

ملحق رقم (١)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

يبين استبانة تحديد اهم القدرات الحركية الخاصة بمهارات الحبل بالجماستك

الاستاذ الفاضل .

تروم الباحثه اجراء بحث موسوم بـ (تأثير أسلوب التنافس الزوجي المقارن في تطوير اهم القدرات الحركية وأداء بعض مهارات الحبل في الجمناستك الايقاعي) علما طالبات المرحلة الثالثة في

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كربلاء ونظرا لما تتمتعون به من خبرة علمية في مجال اختصاصكم ارجوا بيان رايكم في تحديد اهم القدرات الحركية التي تتناسب مع مهارات الحبل في الجمناستك .

الشكر والتقدير .

الاسم :

اللقب العلمي :

مكان العمل :

التوقيع :

التاريخ : :

ت	القدرات	الاختبارات
١	الرشاقة	١-الاختبار الاول - اسم اختبار - الجري المكوكي - الهدف من الاختبار : قياس الرشاقة -الادوات المستعملة : ساعة ايقاف ن خطان متوازيان المسافة بينهما ١٥

		متر مواصفات الاداء : تقف المختبره خلف خط البداية وعند سماع اشارة البدء تقوم بالجري باقصى سرعة الى الخط المقابل لتتجاوز بكلتا قدميها ثم تسير لتعود مره اخرى لتتخطى خط البداية بنفس الاسلوب ثم يكرر هذا العمل مره اخرى اي ان المختبره تقطع مسافة ٤٠ متر ذهابا وايابا ويجب ملاحظة ان تتخطى المختبره بكلتا قدميها خطي البداية والخط المقابل له . – طريقة التسجيل : يسجل الزمن الذي تقطعه المختبره في الجري المسافة المحدوده (٤ X ١٠) متر من الخطة اشارة البدء حتى تجاوزها بخط النهاية بعد ان تكون قد قطعت مسافة (٤٠) متر ذهابا وايابا
		٢–اسم الاختبار : الجري الزكراك – الهدف من الاختبار : قياس الرشاقة –الادوات المستعملة : شواخص ، ساعة ايقاف على خط واحد المسافة بين كل شاخص
٢	المرونة	١–الاختبار الاول : مرونة العمود الفقري اسم الاختبار : القوس الظهري الخلفي –الهدف من الاختبار : قياس مرونة العمود الفقري – مواصفات الاداء : من وضع الانبطاح اسناد الذراعين على الارض

		اماما مع ثنيها مع ثبات الورك على الارض .
		– طريقة التسجيل : تقاس المسافة من اسفل الوقت الى الارض . كلما زادت المسافة يكون موثر المرونة جيداً
		مرونة مفصل الورك : اسم الاختبار: فتح الرجلين للجانبين وللامام الهدف من الاختبار : قياس مرونة مفصل الورك –الادوات المستعملة : شريط قياس مثبتين على الحائط بحيث يكون الصفر على الارض مباشرة – يرسم خط على الارض موازيا للحائط والشريط خلف الرجلين مع ابعاد الرجلين جانبا الى اقصى مدى تستطيع المختبره لستجيل المدى الذي وصلت اليه في المستوى الامامي ثم تقف المختبره ورجل اليسار اماما واليمين خلفا لابعاد الرجلين الى ابعد مدى تستطيع بحيث تحاول الجلوس بوضع الفتح الجانبي شبكات لتسجيل الذي وصلت اليه ثم يكرر نفس الوضع السابق ولاكن بوضع الرجل اليمين اماماً واليسار خلفا مع تاثير على عدم اجتياز رجل المختبره الخط المرسوم على الارض .

٣	التوافق بين العين والرجلين	الاختبار الاول – اسم الاختبار : اختبار الدوائر المرقمه – الهدف من الاختبار : قياس التوافق بين العين والرجل الادوات المستعمله : ساعة ايقاف يرسم على الارض ٨ دوائر على ان يكون قطر كل منها (٦٠) وترقم من (١– ٨) –مواصفات الاداء : تقف المختبره داخل الدائرة ١ وعند سماع اشارة البدء تقوم بالوثب الى دائرة ٢ ثم الى ٣ وهكذا الى دائرة رقم ٨ –طريقة التسجيل : يسجل الزمن الذي استغرقته المختبره في الانتقال الى الدوائر الثمانية .
		الاختبار الثاني اسم الاختبار – نط الحبل الهدف من الاختبار : قياس التوافق بين العين والرجل الادوت المستعمله : حبال مواصفات الاداء : تمسك المختبره الحبل من الاماكن المحددة (مم الاطراف) تقوم المختبره بالوثب من فوق الحبل بحيث يمر الحبل من امام وسافل القدمين يكرر هذا العمل (٥) مرات يتم الوثب من فوق الحبل ومن خلال اليدين وبعد الوثب يتم الهبوط على

		القدمين معاً ويجب عدم لمس الحبل اثناء الهبوط كما يجب عدم ارخاء الحبل اثناء الوثب ويجب عدم اختلال التوازن اثناء الوثب والهبوط لان اي مخالفة تعتبره محاولة فاشلة طريقة التسجيل : تسجيل عدد مرات الوثب الصحيح من خمس محاولات التي تقوم بها المختبره .

ملحق رقم (٢) يبين اسماء الخبراء والمختصين لتحديد صلاحية اختبارات القدرات الحركية

ت	اسم الخبير	الاختصاص	مكان العمل
١	ا.د نادية شاكر	تعلم حركي – ساحه	جامعة كربلاء
٢	أ.د.م سامر عبد الهادي	تعلم حركي – كشافة	جامعة كربلاء
٣	ا.د.م حاتم فليح	تعلم حركي – طائرة	جامعة كربلاء
٤	ا.م.د حسن علي	اختبارات	جامعة كربلاء
٥	ا.م.د علاء فليح	اختبارات	جامعة كربلاء
٦	ا.م.د ميسلون فلاح	طرائق تدريس – طائرة	جامعة كربلاء
٧	ا.م.د نضال عبيد	علم النفس – سلة	جامعة كربلاء
٨	م.د عبير علي	تعلم حركي – جمناستك	جامعة كربلاء
٩	م.د مروة علي	لياقة بدنية	جامعة كربلاء
١٠	ا.د ابتهال حسن	جمناستك ايقاعي	جامعة كربلاء

تأثير تمرينات تخصصية وفق انموذج مميز في تطوير التفكير الخططي ومهارة الارسال الساحق للاعبي الكرة الطائرة الشباب

ا.م.د حاتم فليح حافظ الكرعاوي hatemvollyball@gmail.com
ا.م.د محمد عبادي عبد abadimoh95@gmail.com
جامعة الكوفة/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات

مستخلص البحث

هدفت الدراسة الى: أعداد تمرينات تخصصية وفق انموذج مميز للاعبي الكرة الطائرة الشباب والتعرف الى تأثير التمرينات التخصصية وفق انموذج مميز في تطوير التفكير الخططي ومهارة الارسال الساحق للاعبي الكرة الطائرة الشباب.اما فرض البحث: هنالك تأثير معنوي للتمرينات التخصصية وفق انموذج مميز في تطوير التفكير الخططي ومهارة الارسال الساحق للاعبي الكرة الطائرة الشباب.قام الباحثان باستخدام المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة،وتم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية وتمثلت بلاعبي نادي الكوفة بالكرة الطائرة والبالغ عددهم (١٧) لاعب، وتم أختيار عينة البحث البالغ عددهم (١٥) لاعباً وبأعمار(١٥-١٦) سنة بعد استبعاد لاعبين اثنين وهما (الليبرو) لقيامهما باداء واجبهما لاستقبال الارسال والدفاع عن الملعب، من مجتمع البحث.واستخدم الباحثان الوسائل الاحصائية المناسبة لاستخراج النتائج ولقد استنتج الباحثان ان التمرينات التخصصية وفق انموذج مميز أثرت أيجابياً في تطوير مهارة الارسال الساحق لعينة البحث. وان التمرينات التخصصية وفق انموذج مميز التي احتوت على تدريبات خططية اثرت ايجابيا في تطوير الجانب الخططي لدى عينة البحث.ومن خلال الاستنتاجات نوصي بضرورة أهتمام المدربين بالتدريبات الخططية لما لها من دور كبير في تطوير المهارات الفنية والاساسية بالكرة الطائرة.ومراعاة تنفيذ الخطط في الكرة الطائرة عند اعطاء وأختيار التدريبات الخططية المناسبة في اثناء الوحدرات التدريبية.

The effect of specialized exercises according to a distinguished model in developing tactical thinking and the overwhelming service skills of young volleyball players

abstract

The study aimed at: preparing specialized exercises according to a unique model for young volleyball players and identifying the impact of specialized exercises according to a distinct model in developing tactical thinking and the overwhelming transmission skill of young volleyball players. As for the research hypothesis, there is a moral effect of specialized exercises according to a distinct model in developing tactical thinking The overwhelming service skill of young volleyball players. The two researchers used the experimental approach to designing one group, and the research community was determined in an intentional manner, represented by (17) players in Kufa Club in volleyball _ and the sample was selected For the number of (15) players and ages (15-16) years after excluding two players, namely (the Libero) for performing their duty to receive the serve and defend the stadium, from the research community. It positively affected the development of the overwhelming transmission skill of the research sample. Specialized exercises according to a distinct model that contained planning exercises had a positive effect in developing the planning side of the research sample. Through the conclusions, we recommend the need for the trainers to pay attention to planning exercises because of their great role in developing technical and basic skills in volleyball. Taking into account the implementation of plans in volleyball when Give and choose the appropriate planning exercises during the training modules.

.

١-المبحث الاول:التعريف بالبحث:

١-١**مقدمة البحث:** أن تطوير المهارات الفنية للاعب الكرة الطائرة يتم من خلال مجموعة من التمرينات والتدريبات الخاصة التي تتمشى مع قدراتهم الخططية التي تساعد اللاعب على القيام بالاداء الجيد والتي تكون من دور المدرب معرفة وتحديد العمر المناسب لبداية الاستقادة من مراحل الاعداد المهاري لهذا المهارات لتحقيق الهدف منها. ان الوصول باللاعب الى مرحلة الدقة في الاداء المهاري في لعبة الكرة الطائرة يتوقف على اساليب التمرينات المستخدمة والتي تتناسب مع نوع المهارة ومرحلة الاعداد المهاري الخاص باللاعب وطبيعة المنافسة. وإن مهارة الإرسال هي مفتاح الفوز لأن الفريق الذي يقوم بأداء الإرسال قد يسجل نقطة مباشرة وسريعة، فضلاً عن أنه يمكن للاعب المرسل أن يجعل الفريق المنافس في حالة دفاع دائم ، وتشكيل صعوبة على الفريق المستقبل في إيصال الكرة إلى المعد بصورة صحيحة مما يشكل صعوبة في تطبيق الخطط الهجومية للفريق المستقبل ، حيث أن التدريبات الخططية لها تأثير مباشر على دقة أداء اللاعبين وسرعة الإستجابة الحركية للمهارات الفنية.

وبهذا تكمن أهمية البحث وضع تمرينات تخصصية وفق انموذج مميز لتطوير التفكير الخططي ومهارة الارسال الساحق للاعبي الكرة الطائرة الشباب. لما لمهارة الارسال من اهمية كبيرة للاعبين عند أداء مهارات الكرة الطائرة، فضلاً عن تصحيح وتعزيز الاستجابات المهارية والخططية التي لها دور رئيسي في فوز الفريق في المباريات، للوصول باللاعبين الى أعلى مستوى من الأداء، الذي يمكنهم من الحصول على النقطة بصورة مباشرة.

1-٢مشكلة البحث:

أن التطور الهائل في مستوى الأداء الفني لمختلف مهارات الكرة الطائرة ومهارة الارسال الساحق قد استلزم دراسة كاملة وفهما واسعا لظروف اداء هذه المهارة فطبيعة المهارة تستلزم وجود مواصفات بدنية و مهارية وخططية عالية وأن نجاح العملية التدريبية يعتمد على تطوير المناهج التدريبية المتكاملة التي تسعى الى الاعداد الشامل والتي تأثرت بشكل إيجابياً بتطور العلوم المرتبطة بالمجال الرياضي وحداثة طرق وأساليب التدريب والطرق العلمية الحديثة في وسائل القياس وتحليل الأخطاء الفنية التي تحدث للاعبين خلال فترات التدريب لوضع تمرينات مهارية تخصصية لتصحيح هذه الاخطاء. الأمر الذي يساعد في رفع مستوى أداء اللاعبين في كافة الجوانب المهارية والخططية التي تسهم في الوصول الى

أداء متكامل ومستوى أفضل وصولاً الى مرحلة الاتقان. وتزداد هذه الاهمية كلما كان هنالك وعي ومعرفة لدى المدربين المسوؤلين عن العملية التدريبية بأهمية تدريب مهارة الارسال الساحق، حيث يعد المدرب هو حلقة الاتصال بين اللاعب ومفردات المنهاج التدريبي وتنفيذه، وعليه يجب أن يمتلك المدرب منهاج علمي دقيق مبني وفق أسس تدريبية علمية صحيحة تنسجم مع الفئات العمرية والمهارات المراد تطويره.

ومن خلال خبرت الباحثان في لعبة الكرة الطائرة وجدا ضرورة أيجاد تمرينات تخصصية وفق انمذج مميز يكون هدفها الاساسي تطوير مهارة الارسال الساحق.

لذا يرى الباحثان ضرورة الاهتمام والتركيز على تدريب مهارة الارسال الساحق والعمل على تطويرها حيث أنها تعتبر مفتاح اللعب ويتوقف عليها بدء اللعب والحصول على النقطة.

١-٣ أهداف البحث:

١- أعداد تمرينات تخصصية وفق انموذج مميز للاعبي الكرة الطائرة الشباب..

٢-التعرف الى تأثير التمرينات التخصصية وفق انموذج مميز في تطوير التفكير الخططي ومهارة الارسال الساحق للاعبي الكرة الطائرة الشباب.

١-٤ فرض البحث:

-هنالك تأثيرمعنوي للتمرينات التخصصية وفق انموذج مميزفي تطويرالتفكير الخططي ومهارة الارسال الساحق للاعبي الكرة الطائرة الشباب.

١-٥ مجالات البحث:

١-٥-١ المجال البشري: لاعبو نادي الكوفة بالكرة الطائرة .

١-٥-٢ المجال الزماني: ١٥/ ٨ / ٢٠١٩ الى ٢٢/ ١١ /٢٠١٩.

١-٥-٣ المجال المكاني: قاعة نادي الكوفة الرياضي بالكرة الطائرة.

٣_ منهج البحث واجراءاته الميدانية :

٣-١ منهج البحث :

أستخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته طبيعة المشكلة ولغرض تحقيق أهداف البحث وبأسلوب المجموعة التجريبية الواحدة ذات الاختبارين القبلي والبعدي.

٣-٢مجمتع االبحث وعينته:

مجتمع البحث تم تحديده بالطريقة العمدية، وهم لاعبي نادي الكوفة الرياضي بالكرة الطائرة البالغ عددهم (١٧) لاعب، وتم أختيار عينة البحث البالغ عددهم (١٥) لاعباً وبأعمار(١٥-١٦) سنة حيث اختار الباحثان المجتمع باكمله بعد استبعادلاعبين اثنين وهما الليبرو للقيام بواجبهما استقبال الارسال والدفاع عن الملعب،.

٣-٣ الوسائل والادوات المساعدة:

"وهي الوسيلة التي يستطيع الباحثان بها حل مشكلته مهما كانت تلك الادوات"[١]

٣-٣-١ وسائل جمع المعلومات:

١- المصادر العلمية العربية والاجنبية.
٢- البرامجيات والتطبيقات المستخدمة في الحاسوب.
٣- الشبكة المعلوماتية العالمية (الانترنت).
٤- الاختبارات والقياس المستخدمة.
٥- البرنامج الاحصائي SPSS.

٣-٣-٢ الادوات والاجهزة المستخدمة:

١- كرات طائرة قانونية عدد(٢٠) نوع ميكاساMIKASA.
٢- شريط قياس معدني عدد(٢)
٣- شريط لاصق وأدوات مكتبية.
٤- ساعة توقيت نوع Casio ، عدد (٤).
٥- صافرات فوكس عدد (٢).
٦- ملعب كرة الطائرة قانوني عدد (3).
٧- شواخص مختلف الاحجام عدد(٣٠)
٨- بساط ملون عدد(٤).
٩- مسطبة بأرتفاعات مختلفة عدد(٣).
١٠- اقراص ليزرية (CD) عدد(١٠) نوع (Imation).
١١- جهاز الميزان الطبي عدد(١).
١٢- الة تصوير فيدوي (يابنية الصنع) نوع Sony عدد(١).

[١] وجيه محجوب . **أصول البحث العلمي ومناهجه** . ط١. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢ ، ص ١٦١.

١٣- جهاز عرض المعلومات (Data Show).

١٤- جهاز حاسوب لاب توب نوع (HP) (ياباني الصنع) عدد (٢).

٣-٤ أجراءات البحث الميدانية:

من أجل أتمام أجراءات البحث تم اتباع الخطوات التالية:

١- أعداد تمرينات خاصة لتطوير الاداء المهاري والتفكير الخططي لمهارة الارسال الساحق بالكرة الطائرة للاعبي المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية

٢- اختيار الاختبارات المتعلقة بمتغيرات البحث

٣- اجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات للتأكد من ملائمتها لعينة البحث.

٤- اجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث.

٥- تطبيق التمرينات الخاصة على عينة البحث.

٦- اجراء الاختبارات البعدية لعينة البحث.

٧- تحليل النتائج عبر استخدام الوسائل الاحصائية لمعرفة تأثير التمرينات الخاصة

٣-٤-١الاختبارات المستخدمة في البحث :

- اختبار دقة الارسال الساحق١.ملحق١
- اختبار التفكير الخططي[٢]

٣_٥ التجارب الاستطلاعية :

" ان التجربة الاستطلاعية تدريباً عملياً للباحث للوقوف بنفسه على السلبيات والايجابيات التي تقابله أثناء اجراء الاختبارات لتفاديها مستقبلاً "[٣]، وتعد من أهم التجارب المستخدمة من قبل الباحثان لغرض التعرف الى أفضل الوسائل التي يجب ان يتبعها عند اجراء التجربة الرئيسية والتدريب على اجراء الاختبارات بصورة علمية ودقيقة للحصول على نتائج صادقة ودقيقة تعبر عن مستوى المجتمع الذي اجريت حوله التجارب ولتدريب فريق العمل المساعد ملحق (٥) ، وتم أخذ

[١] محمد صبحي حسنين، حمدي عبد المنعم؛ الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم . ط١ . القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧. ، ص١٦٣-١٦٥.

[2] حسين سريح:برنامج تدريبي بأستخدام التدريبات البصرية و أثره على التفكير الخططي للضرب الساحق للاعبات الكرة الطائرة ،رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية، جامعة الاسكندرية،٢٠١٨،ص ٢٩.

[٣] المندلاوي، قاسم (وأخرون) . **الاختبارات والقياس في التربية الرياضية** . بغداد : بيت الحكمة للطباعة ، ١٩٨٩ ، ص ١٠

(١٠) لاعبين من خارج عينة البحث البالغ عددهم الكلي (٣٠) لاعب لغرض أجراء التجارب الاستطلاعية.

- **<u>الغرض من التجربة:</u>**

١- التأكد من سلامة الادوات والاجهزة المستخدمة .

٢- تدريب فريق العمل المساعد

٣- التأكد من الوقت المستغرق لكل اختبار بعد ترتيبها وتسلسلها لمراعاة ذلك في التجربة الرئيسية.

٤- تشخيص المعوقات والسلبيات التي تصادف الباحثان عند اجراء التجربة الرئيسية.

٣-٥-١ التجربة الاستطلاعية الاولى:

- **التاريخ: يوم السبت الموافق** ٢٠١٩/٨/٢٨.
- **المكان:** قاعة نادي القاسم الرياضي.
- **العينة:** اللاعبون الشباب بأعمار ١٥-١٦ سنة، والبالغ عددهم(١٠).
- **وقت التجربة:** الساعة الثانية عشرة ظهراً.
- **الغرض من التجربة:**

١. تدريب فريق العمل المساعد

٢. التأكد من سلامة الادوات والاجهزة المستخدمة.

٣. تحديد الوقت المستغرق للاختبارات وتسلسلها.

٣-٥-٢ التجربة الاستطلاعية الثانية:

- **التاريخ:** يوم السبت الموافق ٢٠١٩/٩/١
- **المكان:** قاعة نادي الكوفة.
- **العينة:** الشباب بأعمار ١٥-١٦ سنة، والبالغ عددهم(٢٠).
- **وقت التجربة:** الساعة الثانية عشرة ظهراً.
- **الغرض من التجربة:**

- زيادة زمن الاختبار الخططي الى (١٠) ثانية بدلاً من (٤) ثانية .
- أستخدام الباحثان شاشة العرض (data show) في الاختبار الخططي وذلك لتوضيح فقرات الاختبار ولأختصار في الوقت والجهد وبمساعدة فريق العمل المساعد.

- معرفة مدة العمل والراحة لكل تمرين .
- معرفة المعوقات التي قد تظهر عند تطبيق التمرينات المركبة .

٣-٦ الأختبارات القبلية والبعدية:

بعد الوقوف على جميع الظروف ، والمتغيرات الخاصة بالبحث ، واستخراج المعاملات، والاسس العلمية للاختبار الخططي، ومن اجل تحقيق الاهداف الموضوعة، قام الباحثان بتحديد أيام ومواعيد الاختبارات القبلية لعينة البحث.

٣-٦-١ الاختبارات القبلية:

جرت الاختبارات القبلية على عينة البحث والبالغ عددها (١٥) لاعباً لعينة البحث بأعمار (١٥-١٦).

١- جرت الاختبارات القبلية لمهارة الارسال الساحق لعينة البحث في يوم السبت الموافق٢٠١٩/٩/٨ الساعة الثانية عشر ظهراً.

٢- جرت الاختبارات القبلية للتفكير الخططي لعينة البحث في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٩/١٠ الساعة الرابعة عصراً.

٣- قام الباحثان قبل تنفيذ الاختبارات بشرح وتطبيق كيفية اداء الاختبارات وعرض أختبار التفكير الخططي على شاشة العرض (data show).

٣-٦-٢ تطبيق التمرينات الخاصة:

-تم البدء بالتمرينات الخاصة في يوم السبت الموافق ٢٠١٩/٩/١٤ الساعة الثانية عشر ظهراً.

- أستمرت التمرينات الخاصة لمدة (٨) اسبوع وأشتمل على (٢٤) وحدة تدريبية لعينة وبواقع (٣) وحدات تدريبية اسبوعياً في ايام (السبت- الاثنين- الاربعاء)وانتهت بتاريخ (١١/١٦ ٢٠١٩).

- تم تطبيق التمرينات الخاصة في القسم الرئيسي للوحدة التدريبية.

❖ **اشتملت ارشادات تنفيذ التمرينات الخاصة على ما يلي :**

- تبدأ الوحدة التدريبية باستخدام تمرينات الاحماء.
- تم التدرج في تمرينات اجراء الاحماء للعضلات الصغيرة حتى الوصول للقدرة علي الاحماء لعضلات الجسم كله.

- استخدام طرق التدريب بنوعيه (الفتري منخفض الشدة –الفتري مرتفع الشدة) والتدريب التكراري .
- تكون بداية تموجات الحمل ١:٢ .
- حجم التمرينات (٥–٨) تكرارات في الوحدة التدريبية الواحدة للتمارين المركبة.
- شدة الحمل تتراوح بين(٦٥–٧٥%) للتدريب الفتري المنخفض و (٨٠ : ٩٥ %) من اقصى مستوى للاعب للتدريب الفتري المرتفع ، وشدة الحمل للتدريب التكراري تتراوح بين (٩٠–١٠٠%).
- التكرار للتمرينات ما بين (١٠ : ٢٠) تكرار ، ومن بين (٢ : ٤) مجموعات مع مراعاة عدم حدوث هبوط في مستوى اللاعب اثناء اداء التمرينات .
- زمن الاداء يتراوح بين (٥٠–٦٠) دقيقة .
- فترات الراحة البينية (٩٠ : ٢٤٠) ث راحة ايجابية.
- مراعاة عوامل الامن والسلامة اثناء التدريب .
-

٣–٦–٢ الاختبارات البعدية:

- جرت الاختبارات البعدية للمهارة الارسال الساحق لعينة البحث يوم السبت الموافق ٢٠١٩/١١/١٨ الساعة الثانية عشر ظهراً .
- جرت الاختبارات البعدية للتفكير الخططي لعينة البحث في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/١١/٢٠ الساعة الرابعة عصراً .

وحرص الباحثان بالالتزام وتهيئة كافة الظروف، والامكانات التي تم فيها اجراء الاختبارات القبلية و تطبيق التمرينات التخصصية والاختبارات البعدية من حيث فريق العمل المساعد، والزمان والمكان والادوات والاجهزة اللازمة المستخدم.

٣–٧ الوسائل الاحصائية: تم استخدام استخدام البرنامج الاحصائي (SPSS).

٤– عرض النتائج ومناقشتها

٤–١–١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية ونسبة التطور لمهارة االارسال الساحق:

الجدول رقم (١)

يبين المعالم الاحصائية وقيمة (ت) المحتسبة ومستوى الدلالة لاختبار الارسال الساحق القبلي والبعدي لأفراد العينة

المتغير	قبلي		بعدي		س- ف	ف هـ	T	sig	النتيجة
	س-	ع	س-	ع					
الارسال الساحق	15.65	2.345	20.75	3.024	4.10	.652	6.28	.00	معنوي

تحت درجة حرية = ١٤ ومستوى دلالة = (٠.٠٥)

جدول رقم(٢)

يبين نسبة التطور للاختبار الارسال الساحق لأفراد العينة

المتغيرات	قبلي	بعدي	س- ف	نسبة التطور
	س-	س-		
الارسال	18.65	22.75	4.10	%31.98

٤-١-٢عرض نتائج الاختبارات القبلي والبعدي ونسبة التطور للتفكير الخططي:

الجدول رقم (٣)

يبين المعالم الاحصائية وقيمة (ت) المحتسبة ومستوى الدلالة للتفكير الخططي القبلية والبعدية لأفراد العينة

المتغيرات	قبلي		بعدي		س- ف	ف هـ	T	sig	نسبة التحسن
	س-	ع	س-	ع					

التفكير الخططي	١٣٥.٤٠	٥.٥٨	١٦٥	٦.٠٦	١٦.١٥	١.٦٧	١٠.٨٤	٠.٠٠٠	١٥.٤٤ %

تحت درجة حرية =١٤ ومستوى دلالة (٠.٠٥)

٤_١_٣ مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية ونسبة التطور التفكير الخططي ومهارة الارسال الساحق:

يبين الجدول (١-٢-٣) ، نتائج اختباردقة الاداء المهاري لمهارة الارسال الساحق والتفكير الخططي والتي أظهرت وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة ولصالح الاختبار البعدي مما يدل على وجود تطور وتقدم في المستوى.

ويرى الباحثان ان مهارة الإرسال هي مفتاح الفوز في المباريات، لأن الفريق الذي يقوم بأداء الإرسال قد يسجل نقطة مباشرة وسريعة، فضلاً عن أنه يمكن للاعب المرسل أن يجعل الفريق المنافس في حالة دفاع دائم.

ويرى الباحثان أن أداء التمرينات المهارية والخططية المتنوعة بصورة صحيحة ادى الى ارتفاع المستوى المهاري لدى اللاعبين والتي راعت كل المتغيرات المحيطة بالمهارة مما ساهم في دقة الاداء المهاري.

وأن الإرسال يعد مفتاح لعبة الكرة الطائرة حيث يبدأ به اللعب في أول المباراة، وفي بداية كل شوط وعقب كل خطأ يحتسبه الحكم، **ويرى (حسين سبهان ٢٠١١)**[١]،"إلا أنه قد حدث تقدم ملموس في مفهوم الإرسال فتطور من مجرد وسيلة تستخدم بصورة رئيسية لبدء اللعب إلى وسيلة هجوم يشكل تهديداً للفريق المنافس لتميزه عن بقيه المهارات الهجومية بأن ناتج أدائه الناجح يؤدي للحصول على نقطة"، أي أن الفريق المرسل تكون له اليد العليا في المباراة عند إجادته لمهارة الإرسال بشكل يضمن له الحصول على نقطه مباشرة دون تداول الكرة أو على الأقل يصعب من مهمة الفريق الآخر في عملية أستقباله للإرسال.

يرى الباحثان بأن الأرسال الصحيح هو الذي يكون في اللحظة التي لايخطىء فيها اللاعب المرسل حيث أنه يملك كل المقومات والفرص لتسجيل النقاط، لذا يجب عليه من خلال مهاراته

[١] حسين سبهان وطارق حسن. الكرة الطائرة تعليم ،تدريب ،بناء وقيادة الفريق، التغذية، انواع الكرة الطائرة، قواعداللعبة.ط١، الكلمة الطيبة، النجف،٢٠١١.ص٢٢.

الشخصية وقابلياته الفنية أن يختار لحظه ضرب الإرسال المناسبة وأسلوب الأداء من القفز، فلكل أسلوب مميزاته المختلفة ويتطلب عدة عوامل يجب مراعاتها عند أستخدامها وعليه أن يقرر أي من الأسلوبين سيؤديه في المباراة.

ويعزو الباحثان ذلك إلى فاعلية مفردات التمرينات التخصصية وفق انموذج مميزفي تطوير مستوى الاداء المهاري للاعبين في دقة الارسال والقدرة على توجيه الكرات إلى المكان المناسب والخالي من التغطية الدفاعية للحصول على النقاط والتفوق على الفريق المنافس، حيث ان اللاعب المهاجم يجب ان يلتزم بالتوجيهات التي يعطيها المدرب والزملاء اثناء اللعب واداء الضربة الهجومية الساحقة لانه عندما يرتقي في الهواء من الصعب عليه ملاحظة نقاط الضعف والتغطية الدفاعية للفريق المنافس طريقة الهجوم واتجاه الكرة وطيرانها، وجاءت التمارين المتنوعة وتغيير اماكن الدقة اثناء التدريب لترفع من مستوى اللاعبين الهجومية والقدرة على التوجيه والاستجابة الصحيحة والدقيقة . ويذكر (مازن هادي **كزار ٢٠٠١)** " ان التدريب على اداء المهارات غير كاف لاتقان المهارات بصورة كاملة ولهذا لابد من الاهتمام باساليب متنوعة في التدريبات من خلال استخدام مثيرات متنوعة انية ومباشرة لتطوير دقة وسرعة الاستجابة في المهارات".[١]

ان التنويع في دقة المهارة ساعد على قدرة اللاعبين في تهيئة برامج حركية في الدماغ لاداء المهارة في مختلف الاوضاع والظروف واتخاذ القرارات الصحيحة والسريعة وتفسيرها والاستجابة السريعة لها، **ويؤكد (مازن هادي ٢٠٠١)** "ان التدريب المستمر في مواقع وتوقيتات مختلفة للاستجابة الحركية سوف نتوصل إلى دقة في الاستجابة الحركية المفاجئة "[٢]. ان التنويع في الاماكن المحددة للدقة وتنويع الارسالات وعلى طول خط الارسال عملت على بناء برنامج حركي للمهارة داخل الدماغ مما ساعد اللاعبين على الاداء الجيد والاستجابة السريعة والدقيقة مهما كان نوع الارسال المرسل وسرعته وبمختلف الظروف .

-المبحث الخامس: الاستنتاجات والتوصيات.

٥-١ الاستنتاجات:

[١] مازن هادي كزار :أثر التدريب العقلي والبدني المهاري في دقة وسرعة الاستجابة الحركية للاعبي الريشة الطائرة. رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد، ٢٠٠٢.ص ٣.

[٢] مازن هادي كزار . نفس المصدر ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٨.

١- ان التمرينات التخصصية وفق انموذج مميزأثرت أيجابياً في تطوير (مهارة الارسال الساحق) لعينة البحث.

٢- ان التمرينات التخصصية وفق انموذج مميزالتي احتوت على تدريبات خططية اثرت ايجابيا في تطوير الجانب الخططي لدى عينة البحث.

٣- اظهرت نسب التطور تطورا كبيرا في مهارة الارسال الساحق.

٤- اظهرت نسب التطور تطورا كبيرا في التفكير الخططي لدى عينة البحث.

٥-٢ التوصيات:

في ضوء الاستنتاجات التي تم التوصل اليها يوصي الباحثان بما يأتي:

١- أستخدام التمارين المهارية الخاصة بتطوير التفكير الخططي من قبل المهتمين لتطوير قدرات الجانب الخططي لدى اللاعبين .

٢- ضرورة أهتمام المدربين بالتدريبات الخططية لما لها من دور كبير في تطوير المهارات الفنية والاساسية بالكرة الطائرة.

٣- مراعاة تنفيذ الخطط في الكرة الطائرة عند اعطاء وأختيار التدريبات الخططية المناسبة في اثناء الوحدرات التدريبية.

٤- أجراء دراسات مشابهه على مهارة الاعداد في الكرة الطائرة.

٥- ضرورة أجراء دراسات مشابهة على أعمار مختلفة .

❖ **المصادر العربية.**

١- المندلاوي، قاسم (وأخرون) . الاختبارات والقياس في التربية الرياضية . بغداد ، بيت الحكمة للطباعة.

٢- حسين سريح:برنامج تدريبي بأستخدام التدريبات البصرية و أثره على التفكير الخططي للضرب الساحق للاعبات الكرة الطائرة ،رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية، جامعة الاسكندرية،٢٠١٨.

٣- طارق حسن، حسين سبهان؛ الكرة الطائرة تعليم ،تدريب ،بناء وقيادة الفريق، التغذية، انواع الكرة الطائرة، قواعداللعبة.ط١، الكلمة الطيبة، النجف،٢٠١١.

٤- مازن هادي كزار. أثر التدريب العقلي والبدني المهاري في دقة وسرعة الاستجابة الحركية للاعبي الريشة الطائرة. رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد، ٢٠٠٢.
٥- محمد صبحي حسنين، حمدي عبد المنعم؛ الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم . ط١ . القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧.
٦- وجيه محجوب . أصول البحث العلمي ومناهجه . ط١. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢.

ملحق(١)اختباردقة الارسال الساحق

الهدف من الاختبار قياس الدقة لمهارة الارسال الساحق

الأدوات المستخدمة: ملعب كرة طائرة قانوني وكرات طائرة قانونية عدد (٥) شريط ملون لتقسيم الملعب وكما موضح في الشكل (١).

مواصفات الأداء

يقف اللاعب المختبر في منتصف الخط النهائي للملعب على بعد (٩)م من الشبكة ومن هذا المكان يكون اللاعب المختبر ممسك بالكرة ليقوم بأداء الارسال الساحق لتعبر الكرة الشبكة الى النصف المخطط من الملعب

.

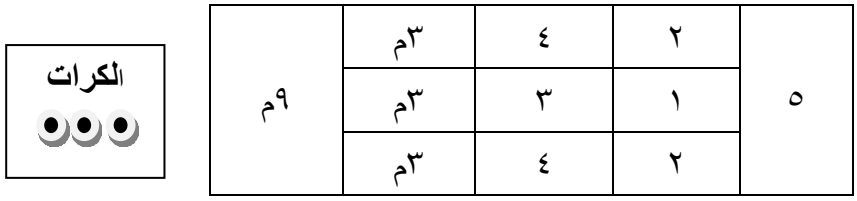
شروط الأداء

يؤدي اللاعب المختبر (٥) محاولات

في حالة لمس الكرة الشبكة وعبورها الى نصف الملعب المخطط او خروجها الى الخارج حدود الملعب تحسب محاولة للاعب المختبر ومن ضمن المحاولات الخمسة ولاتحتسب درجاتها.

التسجيل

يأخذ اللاعب درجة المنطقة التي تقع فيها الكرة لكل ارسال صحيح إذ ان لكل لاعب مختبر (٥) محاولات ولكون الدرجة موزعة من (١-٥) درجات فان الدرجة الكلية لهذا الاختبار هي (٢٥)درجة مع ملاحظة انه في حالة سقوط الكرة على خط يفصل بين منطقتين تحتسب للاعب المختبر درجة المنطقة الأعلى، وكما موضح في الشكل



الشكل (١)

يوضح قياس (الدقة) لمهارة الارسال الساحق بالكرة الطائرة

ملحق رقم (٢) التمرينات التخصصية

٧- تمرين يتحرك اللاعب من مركز (١) ليقوم بالاستقبال ثم يتحرك إلى مركز (٦) ثم إلى مركز (٥) ويوجه الكرات إلى تمركز اللاعب المعد ثم يأتي اللاعب الاخر ويقوم بالارسال من الملعب الاخر موزع على خط الارسال ويتقدم الى التغطية.

٨- تمرين يتحرك اللاعب من مركز(١) ليقوم بالاستقبال ثم يتحرك إلى مركز(٦) ثم إلى مركز(٥) يستقبل الكرة ثم سماع المكان المحدد للاستقبال واللاعب يقوم بالارسالات من الملعب الاخر ويتقدم الى خط ٣م لتغطية المهاجم.

٩- تمرين يقف اللاعب في مركز(٦) واللاعبين الباقين في الملعب الاخر يقومون بالارسالات إلى مركزي (١-٥) وعلى اللاعب التحرك بسرعة إلى احد المركزين وتوقع مكان الارسال قبل قيام اللاعب بالارسال وتوجيه الكرات إلى اماكن محددة في الملعب.

١٠- تمرين يقف اللاعب في مركز (٦) واللاعبين الباقين في الملعب الاخر يقومون بالارسالات إلى مركزي (١-٥) وعلى اللاعب التحرك بسرعة إلى احد المركزين وتوقع مكان الارسال قبل قيام اللاعب بالارسال وعليه الاستقبال نحو مركزي ٢-٣.

١١- تمرين تمركز اللاعب في مركز (٦) واللاعبين الباقين في الملعب الاخر يقومون بالارسالات إلى مركزي (١-٥) وعلى اللاعب التحرك بسرعة إلى احد المركزين وتوقع مكان الارسال قبل قيام اللاعب بالارسال ومن ثم التحرك والانتقال للهجوم.

١٢- يتم وضع شاخص في ملعب المنافس خلف خط الهجوم ويقوم اللاعب بأداء الارسال من خلف خط الارسال و يطلب منه توجيه الارسال نحو شاخص، ويتم بعد ذلك تحريك اللاعب بطول منطقة الارسال ويطلب منه توجيه الارسال نحو شاخص.

١٣- يكرر التمرين السابق ولكن يتم تقسيم ملعب المنافس في المنطقة الخلفية الى تسع مربعات و ترقيم تلك المربعات من ١:٩ ويطلب من اللاعب المرسل توجيه الارسال المموج نحو تلك المربعات.

١٤- يتم أداء الارسال نحو أحد اللاعبين المتواجدين بمركز ٥-٦ ،ويطلب من اللاعبين أثناء استقبال الارسال توجيه الكرة نحو منطقة الاعداد في مركز ٢-٣.

١٥- يتم تكرار الارسال ولكن على لاعب واحد فقط داخل الملعب ويكون متمركز في مركز ٦ ويقوم هذا اللاعب بتوجيه الكرة نحو مكان الاعداد ويكرر التمرين من تحرك هذا اللاعب المستقبل للارسال في مراكز مختلفة داخل الملعب ولكن مع ثبات توجيه الارسال.

١٦- يقف اللاعب خلف منطقة الارسال مع وجود ثلاثة لاعبين داخل الملعب الاخر ويطلب من اللاعب أثناء سماع الاشارة أن يوجه الارسال نحو احد اللاعبين ليقوموا بأستقبال الارسال نحو المعد ليقوم بالاعداد ويقوم اللاعب الاخر بأداء مهارة الضرب الساحق مع تحرك اللاعب القائم بأستقبال الارسال خلف الضارب للتغطية الدفاعيه

ملحق (٣) نموذج لوحدة تدريبية

الاسبوع: الاول **الهدف التدريبي: تطوير الاداء المهاري والتفكير الخططي لمهارة الارسال الساحق**

التاريخ: ٢٠١٩/٩/١٤ **زمن الوحدة: ١٢٠ دقيقة**

الوحدة التدريبية: ١ – ٢ – ٣-٤

ت	القسم	زمن القسم	تفاصيل الوحدة التدريبية	زمن التمرين	التكرارات عدد المرات	الراحة بين التكرارات د.ثا	المجاميع	الراحة بين المجاميع د.ثا	مجموع الوقت الكلي للعمل د.ثا	مجموع الوقت الكلي للراحة د.ثا	مجموع الوقت الكلي للعمل والراحة د.ثا	الملاحظات
١	التحضيري	١٥ د ٥د ١٠ د	أحماء عام خاص		–	–	–	–	–	–	–	–
					–	–	–	–	–	–	–	–
٢	الرئيسي	٩٠ د	١-تمارين مهارية وتطبيقات خططية تمرين رقم (١)	٢د	٢	٣٠ث	١د	١د	٤د	١.٣ د	٥.٣ د	
			(٢)	٢د	٢	٣٠ث	١د	١د	٤ د	١.٣ د	٥.٣ د	
			(٣)	٢د	٢	٣٠ث	١د	١د	٤د	١.٣ د	٥.٣ د	
			(٤)	٢د	٢	٣٠ث	١د	١د	٤د	١.٣ د	٥.٣ د	
			(٥)	٢د	٢	٣٠ث	١د	١د	٤ د	١.٣ د	٥.٣ د	

		تمرين رقم (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)	١٥ث ٢د ٢د ٢د ١.٣ ٠ث	٤ ٢ ٢ ٢ ٢	٣٠ث ٣٠ث ٣٠ث ٣٠ث ٣٠ث	١د ٢د ٢د ٢د ٢د	١د ١د ١د ١د ١د	١د ٨د ٨د ٨د ٦د	١.٣ ٠د ٢د ٢د ٢د ١.٣ ٠ث	١د ١٠د ١٠د ١٠د ٧.٣ ٠د	
٣	الختامي	٥د ٣د ٢د	تمارين تهدئة استرخاء	– –	– –	– –	– –	– –	– –	– –		

أثر الفديو التفاعلي في تعلم رفعة النتر للطلاب والاحتفاظ بها

علي صادق شاكر السهلاوي
alisd.shaker@uokufa.edu.iq
جامعة الكوفة /كلية التربية البدنية وعلوم

الملخص

يعيش العالم التربوي عصر التطور المعلومات وثورة الاتصالات والتوافق مع متتطلبات القرن الحادي والعشرين اذ ظهرت العديد من الاجهزة التعليمية الحديثة لتوازي مشكلات التعلم مما دفع الى تركيز والتفكير في الاستعانة بالاجهزة الاكترونية بالقيام ببعض المهام التدريسية التي يمكن ان تؤدي الى زيادة فاعلية العملية التعليمية ومن هذه الاساليب الفديو التفاعلي ، اذ يهدف هذا البحث للتعرف على دلالة الفروق الاحصائية في الاختبارات البعدية من بين مجموعتي البحث في تعلم رفعة النتر للطلاب وكيفية الاحتفاظ بها . حيث تم اعتماد المنهج التجريبي لملائمة طبيعة الحث . حيث شمل مجتمع البحث طلاب جامعة الكوفة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الاولى للعام الدراسي (٢٠١٨ -٢٠١٩) والبالغ عددهم (٧٢) طالب بواقع شعبتين بواقع (٣٦) طالب في كل شعبة اي اصبح الاختيار بمجموعتين مقسومتين عشوائيا ، مجموعة تجريبة ومجموعة ضابطة ولكي الشروع في العمل تم اجراء التكافؤ بين المجموعتين (العمر ، الطول ، والوزن) وبعد اجراء التجانس والتكافؤ للمجموعتين تم استخدام الفديو التفاعلي مع المجموعة الاولى اما المجموعة الثانية وهي الضابطة فقد تم استخدام الاسلوب المتبع من قبل المدرس وبواقع (٨) اسابيع في كل اسبوع وحدة تعليمة واحدة و بزمن (٩٠) دقيقة للدرس ، ثم تم الاختبار البعدي لمعرفة مستوى التعلم لرفعة النتر للطلاب ، ثم بعد مرور اسبوعين تم اعادة نفس الاختبار وبنفس الضروف وبدون سابق علم للطلاب الى الاختبار ولذلك لمعرفة درجة الاحتفاظ بهذه المهارة، وذلك من خلال معالجة البيانات احصائيا حيث تم التوصل الى نتائج ان الاختبار البعدي حقق فروق واضحة بين مجموعتين البحث في تعلم رفعة النتر للطلاب وكان اكثر ايجابية لصالح المجموعة التجريبة وتم التوصل الى اهم الاستنتاجات ، هو وجود فروق في البيانات الاحصائية في الاختبار البعدي في تعلم رفعة النتر ولصالح المجموعة التجريبة وكذلك توجد فروق ذات دلالة احصائية ايضا في الاختبارات البعدية بين المجموعتين للبحث في الاحتفاظ لرفعة النتر للطلاب ولصالح المجموعة التجريبية .

abstract in Arabic

The effect of the interactive video on learning to raise and raise the net for students

researcher
Ali Sadiq Shaker Al-Sahlawi
alisd.shaker@uokufa.edu.iq
Kufa University / College of Physical Education and Science

The educational world is living in the age of development information and the revolution in communications and compatibility with the requirements of the twenty-first century, as many modern educational devices have emerged to parallel learning problems, which led to focus and reflection on the use of electronic devices to do some teaching tasks that can lead to increasing the effectiveness of the educational process and these methods of video Interactivity, as this research aims to identify the significance of the statistical differences in the dimensional tests between the two research groups in learning to raise the net for students and how to keep them. As the experimental approach was adopted to suit the nature of the induction. Where the research community included the students of the University of Kufa, College of Physical Education and Sports Science, the first stage of the academic year (2018-2019) and their number (72) students by two divisions by (36) students in each section, i.e. the choice became two groups divided randomly, an experimental group and a control group in order to start In the work, parity was carried out between the two groups (age, height, and weight). After the homogeneity and parity were performed for the two groups, the interactive video was used with the first group. As for the second group, the control, the method used by the teacher was used, at the rate of (8) weeks per week, one instruction unit. And a time of (90) minutes After the passage of two weeks, the same test was returned with the same

conditions and without previous knowledge of the students to the test and therefore to know the degree of retention of this skill, through statistical data processing where the results of that test were reached Al-Baadi achieved clear differences between the two research groups in learning to raise the net for students and it was more positive in favor of the experimental group and the most important conclusions were reached, is the presence of differences in statistical data in the post-test in learning the elevation of the net and in favor of the experimental group as well as there are significant differences A testament also in the dimensional tests between the two groups to look at keeping up the net for students and in favor of the experimental group.

١- التعريف بالبحث :

١-١ المقدمة واهمية البحث

يعيش العالم التربوي عصر التطور المعلومات وثورة الاتصالات والتوافق مع متتطلبات القرن الحادي والعشرين اذ ظهرت العديد من الأجهزة التعليمية الحديثة لتوازي مشكلات التعلم مما دفع الى تركيز والتفكير في الاستعانة بالأجهزة الاكترونية بالقيام ببعض المهام التدريسية التي يمكن ان تؤدي الى زيادة فاعلية العملية التعليمية ومن هذه الأساليب الفديو التفاعلي ، ان التحديات العلمية التي تواجه العالم والتغير السريع الطغى على مجالات الحياة والانفجار المعرفي والتكنلوجي الذي يجعل من الضروري على المؤسسات التعليمية والتربوية ان تاخذ بمجال الوسائل التي من شأنها الوصول بالعملية التعليمية وتحقيق اهدافها ومواجهة هذه التحديات (الحيلة ، ٢٠٠٥ ، ١٥) وكذلك يؤكد أستيتية ان محاولات المجتمع والاستفادة من التطور الهائل لتكنلوجيا المعلوماتية والحاسوب وتوضيفها في عملية التعلم اي من الضروري توضيفها في مناهجنا من حيث لاتزداد اللهو بين المدرس والطالب لذا بانت اليوم واضحا ان المدرسة

المستقبلية مدرسة تكنلوجيا المعلوماتية و تكنلوجيا حاسبات .(أستيتية و سرحان ، ٢٠٠٧ ، ٣١٠) .

اذ ان مجال التربية هو من المجالات التي شهدت تطورا كبيرا والاهتمام الكبير باستخدام تقنيات تربوية حديثة والتي يمكن للرياضي من التقدم من خلالها نحو مستويات اعلى وافضل ، حيث للتقنيات لها اثر كبير في عملية الاكتساب والاحتفاظ في تطوير وتعلم رفعة النتر للطلاب ، وعلى المدرس ان يختار الطريقة التعليمية المناسبة من خلال اسس علمية صحيحة وذات نتائج وتحقيق الاهداف المرجوة ومن هذه الوسائل هو الفديو التفاعلي التعلمي ، اذ يعد الفديو التفاعلي من الامور والاتجاهات الحديثة في تكنلوجيا التعليم اي يتم وصفها هي الاحدث ادوات التعلم الذاتي وهو نظام يجمع بين خصائص الفديو والحاسوب اذ يعتمد على اساس الخصائص التفاعلية للحاسبة بحيث تكون البرامج الفديو وبرامج الحاسوب تحت سيطرة المتعلم سواء كان في التشغيل او حصول على مصادر تعلم او اختيار تتابعات من لقطات مطلوبة او رسوم او صورة او ماشابه ذلك .(سالم ، ٢٠١٤ ، ١٩٥) وتعد رياضة رفعة الاثقال هي واحدة من الفعاليات الاولمبية التي من خلالها الحصول على ميداليات في مختلف المحافل الدولية والعالمية مما يدعون الى الاهتمام الى بناء قاعدة قوية لهذه الفعاليات ، والامر الذي دفع للبحث عن طرائق واساليب جديده لعملية التعلم في المؤسسات التعليمية بشكل عام وفي المجال الرياضي بشكل خاص نجد ان تباين قدرات المتعلمين بدنيا التي لم تعد للفروق الفردية بين المتعلمين ذات اهمية التي تستحقها بالدفع الى التفكير بالاستعانة الى اجهزة تكنلوجيا واساليب حديثة للقبام في بعض المهام التعليمية لاجل اكساب المتعلمين مهارات جديدة وتعلم ذاتي من جهة والاعتماد على النفس من جهة اخرى ومن هنا جائت اهمية البحث لاستخدام الفديو التفاعلي هو وسيلة من وسائل التعلم الذي تم اعتماده مؤخراً في عملية التعلم وفاعلية المتعلمين ومدى تعلمهم لرفعة النتر والاحتفاظ بها .

مشكلة البحث :

تعد مادة رفع الاثقال من المواد المقررة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة اذ ان ما نشاهده من اداء لهذه المادة لايرتقي الى المستوى المطلوب والمراد الوصول اليه لتحقيق الاهداف المرجوه ، هذا ويعود السبب في ذلك بحسب راي الباحث الى ان المادة الدراسية تدرس في المرحلة الاولى وهي جديدة عليهم لم يسبق لهم ممارستها من قبل وقلة المعرفة الكاملة عن قانونها وكيفية ادائها ومن جهة اخرى ان هاذه الفعاليات تكون حركة سريعة ورفعة النتر تكون من قسمين وكل

قسم فيه عدة اجزاء لتكوين الوحدة الحركية كاملة اذ يتطلب فترة تعلم طويلة ودقة عالية فضلا عن استخدام ادوات مساعدة ، وهذا ادى الى الشعور بعدم الرضى عن مستوى اداء الطلاب لهذه المهارات مما دعا الى الاستعانة في تكنلوجيا التعلم الحديثة وذلك لتحسين عملية التعلم ومن هذه الفديو التفاعلي وذلك مكن اجل رفع المستوى التعليمي وزيادة درجة الاحتفاظ برفعة النتر للطلاب .

١-٣ اهداف البحث

يهدف البحث الى التعرف على :

١-اثر استخدام الفديو التفاعلي في تعلم رفعة النتر للطلاب .

٢- اثر استخدام الفديو التفاعلي في الاحتفاظ برفعة النتر للطلاب .

١-٤ فروض البحث :

١-لاتوجد فروق معنوية بين مجموعتين البحث في الاختبار البعدي في تعلم رفعة النتر للطلاب .

٢-لاتوجد فروق معنوية بين مجموعتين البحث في الاختبار البعدي في الاحتفاظ برفعة النتر للطلاب .

١-٥ مجالات البحث :

١-المجال البشري : طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة للعام الدراسي (٢٠١٨ -٢٠١٩).

٢-المجال المكاني : قاعة رفع الاثقال كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الكوفة .

٣-المجال الزماني : الفترة من (٢٠١٨/١١/٦ ولغاية ٢٠١٩/١/٢١) .

١-٦ تحديد المصطلحات :

١- الفديو التفاعلي : برنامج فديو مقسم الى اجزاء صغيرة هذه الاجزاء تتكون من حركات متتابعة وعلى اطر ثابتة واسئلة بينما تكون استجابات المتعلم عن طريق الحاسبة هي التي تحدد لعدد التتابع لمشاهدة الفديو وعليها يتأثر بشكل وطبيعة العرض . (سالم ، ٢٠١٠، ١١٢) .

٢- ويعرفه الباحث : هو عبارة عن دمج الحاسوب الالي والفديو بحيث تتيح للطالب او المتعلم فرصة التفاعل مع هذا البرنامج الموجود في القرص بطريقة تسمح له التعلم واكتساب الفكرة والخبرة الديدة من الموقف التعليمي .

٣ . اجراءات البحث

٣-١ منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمة طبيعة البحث ومشكلته .

٣-٢ مجتمع البحث وعينته :

تكون مجتمع وعينة البحث من طلاب المرحلة الاولى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الكوفة والبالغ عددهم (٧٢) طالبا مقسمين الى شعبتين حيث تكونت في كل شعبة (٣٦) طالبا وتم اختيار المجموعة التجريبية والمجموعة الظابطة عشوائيا فكانت شعبة (ب) المجموعة التجريبة وشعبة (ج) المجموعة الظابطة مع اسبعاد طالب واحد من المجموعة الظابطة كونه مجاز دراسيا .

٣-٣ تكافؤ عينة البحث : تم اجراء عملية التكافؤ بين المجموعتين لظبط المتغيرات الاتية

العمر الزمني مقاس بالشهر

الطول مقاس بالسنتمتر

الوزن مقاس بالكيلو غرام

الجدول يوضح ذلك

الجدول (١)

يبين الوصف الاحصائي وقيمة (ت) في الاختبار القبلي لمجموعتي البحث ولمتغيرات البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الظابطة		قيمة (ت) المحسوبة
		س	ع	س	ع	
العمر	شهر	٢٣٩	٦.٢٥	٢٣٧	٨,٢٢	١,٥٥
الطول	سم	١٦٩	٥,٦٩	١٦٩,٤	٤,٦٥	١,٣٣
الوزن	كغم	٦١,٥	٤,٥٥	٦٣	٥,٦٥	١,٨٨

معنوي عند درجة الحرية (٣٤) ونسبة الخطاء اصغر من (٠,٠٥) والقيمة الجدولية (ت) ٢.٠٥من الجدول يتضح ان قيمة (ت) الجدولية للاوساط الحسابية لمتغيرات البحث (العمر ،

الطول ، الوزن ، المرونة ، التوازن ، القوة الانفجارية للرجلين) بين مجموعتين البحث تراوحت بين (١,٣٣ –١,٩٨) وهي جميعا اقل من قيمة (ت) المحسوبة عند درجة حرية (٣٤) وأما نسبة الخطاء اصغر من (٠,٠٥) البالغة (٢,٠٥) وهذا يدل على توجود فروق ذات دلالة غير معنوية في هذه المتغيرات بين مجموعتين البحث وهذا يدل على تكافؤ افراد المجموعتين في هذه المتغيرات .

٣-٤ التصميم التجريبي :

تم استخدام التصميم التجريبي خاص بالمجموعات المتكافئه عشوائية الاختيار ذات الاختبار البعدي محكمة الضبط .

٣-٥ الوسائل والأدوات والأجهزة المستعملة :

٣-٥-١ الوسائل البحثية :

١- المراجع والمصادر العلمية
٢- الاختبار والقياس
٣- استمارات جمع وتفريغ البيانات
٤- فريق العمل المساعد
٥- شبكة المعلوماتية الانترنت

٣-٥-٢ الادوات والاجهزة المسعملة في البحث :

١- اعمدة ثقل صيني الصنع بأوزان مختلفة (١٥,٢٠)كغم عدد ٤٠ .
٢- اقراص حديد باوزان مختلفة .
٣- عصا تعليمية من الخشب عدد (٤٠)
٤- طبلة رفع الاثقال تدريبية عدد(١)
٥- ميزان طبي لقياس الوزن والطول عدد (١)
٦- جهاز كمبيوتر نوع DELL
٧- شاشة عرض سامسونك ٥٥ بوصة
٨- كايميرة تصوير نوع كانون

٣-٦ تحديد المتغيرات البدنية

تم تحديد متغيرات بدنية من خلال الرجوع الى المصادر العلمية وثم تحديد بعض من المتغيرات البدنية والتي لها الدور في تعلم رفعة النتر للطلاب ووضعها في استبيان خاص وعرضها على السادة المختصين في مجال التدريب ورفع الاثقال والقياس والتقويم وبعد تحديد المتغيرات من خلال الاهمية النسبية قام الباحث بتحديد ثلاث اختبارات بدنية ولكل متغير وضع في اسبيان خاص وعرضها على السادة المختصين لتحديد أفضل أختبار يقيس كل متغير بدني حتى يتم الاعتماد عليه في اختبارات تكافؤ العينة .

٣-٧ اعداد الفيلم التعليمي :

بعد الرجوع الى المصادر العلمية والتي تتضمن تعلم رفعة النتر وجمع كل ما يتطلب لهذه المهارة من صور وفديو ونصوص ورسوم توضيحية فضلاً عن تصوير لاعب على مستوى العالم يؤدي مهارة رفعة النتر من عدة زوايا وثم الاستعانة باحد المبرمجين والمختصين في مجال الكمبيوتر تم وضع برنامج تعليمي الذي يتضمن شرح وافي وعرض للمهارة ومن خلال هذا البرنامج تم تقطيع الفديو الى اجزاء الحركة للمهارة ويتخللها شرح عن كيفية الاداء والوضع الصحيح للوقوف ووضع الجسم وكيفية شكل اليديدن والرجلين وماهي الاخطاء التي يجب تجنبها للوقوع بها اثناء الاداء وبعد تقطيع الفديو يتم ربط الحركات متسلسلة مع بعضها لتصبح حركة كاملة

٣-٨ التجربة الاستطلاعية :

تم اجراء عدة تجارب استطلاعية للوقوف على معوقات العمل ومعرفة الغرض منها وكانت امكانية الطلاب من اداء رفعة النتر بشكلها الكامل ومعرفة صلاحية الشاشة للعرض واجهزة اللابتوب من العمل بشكل صحيح وكذلك ملائمة الاختبارت البدنية وهل تخدم المهارة بشكل مباشر ومعرفة مدى استيعاب الطالب من التسجلات التي موضوعة من خلال البرنامج ومدى وضوحها والفكرة التي يركز عليها لتحقيق الهدف

٣-٩ تنفيذ التجربة :

تم اجراء التجربة مع المجموعة التجريبية حيث تم عرض المهرة على شاشة العرض وتوزع الطلاب على اجهزة اللابتوب المتوفرة ويتخلل ذلك الاداء المطلوب ويمكن الرجوع الى الحاسبة او الشاشة في حالة الاحتياج لها من تقديم وتأخير للاداء وتم هذا من الوحدة التعليمية الاولى ويتم بعدها الانتهاء وثم الوحدة التعليمية الثانية يم الربط في الوحدة التعليمية الاولى مع الوحدة التعليمية الثانية وبالتسلسل الفني للاداء المهارة والبشكل الصحيح ويستمر العمل حتى نهاية اخر وحدة تعليمية الثامنه وبواقع وحدة تعليمية في كل اسبوع وبزمن ٩٠ دقيقة للدرس فأما المجموعة

الضابطة قامت بتنفيذ الدرس حسب الطريقة المعده من قبل المدرس وبدون حاسبة وبرنامج في طريقة التعلم .

٣-١٠ تقيم مستوى الأداء :

بعد الانتهاء من الوحدات التعليمية الثمانية قام الباحث بتصوير عينة بكاميرا فديو وعلى بعد ٤ متر من المصطبة وبارتفاع ١٢٠ سم واختبار الطلاب بأداء المهارة بشكلها القانوني ثم نسخ الفديو على اقراص وارسالها الى مقومين ثلاثة من خلال استمارة تقييم معده مسبقاً مقسمة على اجزاء المهارة ولكل جزء له درجه خاصة ومجموع الدرجة (١٠) درجة ويت استخراج الدرجة في الوسط الحسابي للمقومين وكذلك يجري الطالب ثلاث محاولات مأخوذ المحاولة الافضل وبعد فترة اسبوعين من الاختبار الاول يتم اعادة التقييم الاداء للمجموعتين وتحت نفس الضروف الاختبار السابق وذلك لمعرفة نسبة الاحتفاظ بمهارة رفعة النتر .

٣-١١ الوسائل الإحصائية :

الوسط الحسابي

الانحراف المعياري

الاهمية النسبية

اختبار (ت) للعينات الغير مرتبطة

٤-عرض ومناقشة النتائج

٤-١ عرض ومناقشة نتائج تعلم رفعة النتر للطلاب .

بعد أجراء معالجة البيانات التي تم الحصول عليها في الاختبار البعدي لمجموعتي البحث لتعلم رفعة النتر للطلاب ظهرت النتائج كما في الجدول

جدول (٢)

يبين الوصف الاحصائي وقيمة (ت) المحسوبة لتعلم رفعة النتر للطلاب في الاختبار البعدي لمجموعتي البحث

المجموعة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحسوبة
المجموعة التجريبية	٧.٠	١.١٥	٥.٣١
المجموعة الضابطة	٥.٧	٠.٦٧	

معنوي عند درجة حرية (٣٤) ونسبة خطأ اصغر من ٠.٠٥ وقيمة (ت) الجدولية ٢.٠٥ ومن الجدول (٢) نستنتج ان الوسط الحسابي لدرجة التعلم في افراد المجموعة التجريبية هو (٧.٠) والوسط الحسابي لدرجة التعلم في افراد المجموعة الضابطة هو (٥.٧) وقيمة (ت) المحسوبة بين درجة تعلم افراد المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي (٥.٣١) وهي اكبر من قيمة الجدولية عند درجة حرية (٣٤) وبنسبة خطأ٠.٠٥ والتي تبلغ (٢.٠٥) وهذا يدل على ان وجود فروق ذات دلالة احصائية في تعلم رفعة النتر للطلاب ولصالح المجموعة التجريبية وبدلالة الوسط الحسابي للمجموعة . ويعزو الباحث السبب في ذلك هو الاثر الايجابي الذي حدث في هذا الاسلوب للعملية التعليمية كون اعتمد على الفروق الفردية بين المتعلمين ونحن نعلم ان هناك فروق فردية في التعلم وتشكل عائق في ايصال جميع المتعلمين الى مستوى موحد في عملية التعلم وبهذا ان التقنية المستخدمة اتاحت فرصة للمتعلمين في التحكم بالمادة التعليمية للعودة والوقوف عند الجزء الذي يمكن ان يحتاجه الطالب في حين الى اخر وبنفس الوقت لايحتاجه بقية زملائه وهذه من مميزات الفديو التفاعلي (يتيح الفرصة للتفاعل الذي يمنع من المتعلم القدرة على التحكم والتعلم وفقا لسرعتة الذاتية بالطرق التي تناسبه) (مازن ٢٠٠٩، ٤٧) ، كما وان التغذية الراجعة لها الدورالكبير والتي تعطي الى المتعلم من خلال العملية التعليمية في تحسين كل مايفعله ومايؤديه المعلم لتعطي المتعلم الدور الكبير في التعلم وهو بالاضافة الى الفديو التفاعلي الذي اخذ الدور الاكبر في تقديم التغذية الراجعة من خلال سير عملية التعلم مع مراعاة المتعلم الذي يحصل على المعلومات بنفسه عندما يحتاج اليها ويذكر (البغدادي ، ٢٠١٢) (ان البرنامج للفديو التفاعلي يكون مزود بالتغذية الراجعة وهو جزء من العملية التعليمية) (الغدادي ، ٢٠١٢،،٦٨) .

ونعلم ان الحواس لها الدور المهم في عملية التعلم وكلما زادت الحواس التي تشترك في عملية التعلم كلما زاد التعلم بشكل أفض وبهذا يسعى المعلمين الى أشراك أكبر عدد ممكن من الحواس في عملية التعلم وذلك للحصول على نتائج ايجابية أفضل وهذا ما أكدته (عاشور ٢٠١٤) (يجعل المتعلم أن يستخدم أكثر من حاسه في عملية التعلم وأثارة اهتماماته من خلال مؤثرات صوتيه وحركية وضوئية وبهذا يساعد في تعلم أفضل أحسن) (عاشور ٢٠١٤،،٥٢) وكذلك عند متابعة الافلام التعليمية أثناء الدرس وأثناء اداء المتعلمين الى المهارة يجعل عندهم الدافعية للممارسة والتكرارات والتشوق الى عملية التعلم وهذا يؤدي الى كلما زاد التكرار في الاداء زادت عملية التعلم وبهذا الفديو التفاعلي هو يحقق الهدف المطلوب ويذكر (محمد ، ٢٠١٠) (ان

تكرار التدريب خلال الفديو التفاعلي يؤدي الى الاستفاده في تعلم المهارات أسرع وأفضل) (محمد ،٢٠١٠،٦٣) .

٤-٢عرض ومناقشة نتائج الاحتفاظ برفعة النتر للطلاب .

بعد أجراء الاختبار البعدي الخاص بالاحتفاظ لمجموعتي البحث (التجريبية – الضابطة) وذلك لمعرفة درجة ونسبة الاحتفاظ في رفعة النتر للطلاب وتم الحصول على هذه البيانات التي تم معالجتها احصائيا فظهرت نتائج كما في الجدول (٣) .

الجدول (٣)

يبين الوصف الاحصائي قيمة (ت) المحسوبة لدرجة الاحتفاظ ونسبته لمجموعات البحث

المجموعة	أختبار التعلم		أختبار الاحتفاظ		س للفروق	ع للفروق	قيمة (ت)	نسبة الاحتفاظ
	س	ع	س	ع				
التجريبية	٧.٠	١.١٥	٦.٢٢	١.٣١	١.٢٧	٠.٥٨	٦.٨٦	%٨٨.٧٣
ضابطة	٥.٧	٠.٦٧	٤.٤٥	٠.٦٦	١.٨٧	٠.٤٢		%٧٨.٠٨

معنوي عند درجة الحرية (٣٤) وبنسبة خطأ ٠.٠٥ وقيمة (ت) الجدولية = ٢.٠٥

تبين لنا من الجدول اعلاه ان الوسط الحسابي لتعلم أفراد المجموعة التجريبة كان (٧.٠) وبأنحراف معياري مقداره (١.١٥) وكان الوسط الحسابي لدرجة الاحتفاظ لهذه المجموعة هو (٦.٢٢) وبأنحراف معياري (١.٣١) حيث كان متوسط الفرق بين الدرجتين هو (١.٢٧) وبانحراف معياري (٠.٥٨) حيث بلغت نسبة الاحتفاظ لهذه المجموعة مما ادت الى تعلمه هو (٨٨.٧٣%) بينما كان الوسط الحسابي الى تعلم افراد للمجموعة الضابطة هو (٥.٧) وبأنحراف معياري (٠.٦٧) وكان الوسط الحسابي لدرجة الاحتفاظ (٤.٤٥) وبأنحراف معباري (٠.٦٦) لنفس المجموعة ، حيث بلغ متوسط الفرق بين درجة التعلم والاحتفاظ هو (١.٨٧) وبأنحراف معياري (٠.٤٢) حيث بلغت نسبة الاحتفاظ للمجموعة الضابطة لرفعة النتر (٧٨.٠٨ %) ،

حيث كانت قيمة (ت) بين متوسطين الفروق الى المجموعتين (٦.٨٦) وهي اكبر من القيمة الجدولية عند درجة حرية (٣٤) وبنسبة خطأ ٠.٠٥ والبالغة (٢.٠٥) وبهذا يدل ان وجود فروق ذات دلالة احصائية في درجة الاحتفاظ للمجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية وذلك بدلالة الوسط الحسابي . وهنا يعزو الباحث سبب ذلك يرجع الدور الى الفديو التفاعلي وأثاره الايجابية في نسبة الاحتفاظ لرفعة النتر بعد انقطاع دام لفترة زمنية محدده حيث يذكر (سالم) ان خصائص الفديو التفاعلي هو نظام متكامل يساعد على نسبة الاحتفاظ بالمعلومات والمهارات لاطول فترة زمنية ممكنه (سالم ،١١٢، ٢٠١٠) .

يذكر كذلك في الاسلوب المتبع من قبل المدرس في عملية التعلم كلما كان التدريس او التعلم فعالاً كلما كانت زياده وتحسين افضل في عملية التعلم وبهذا تزيد نسبة الاحتفاظ في المادة التعليمية او المهارية وبهذا يحقق تفوق في عملية التعلم ومنها يحفز المتعلم على جذب النتباه والمثابره والاهتمام في المادة المراد تعلمها ، وهذا ما يؤكده (ابو علام) (أن العوامل التي تكمن وراء الأحتفاظ هي نفس العوامل التي تكم وراء التعلم والعكس صحيح) (ابو علام ، ١٢٨، ٢٠٠٤) .

ويرى بعض الباحثين ان الاحتفاظ الجيد ياتي من نتيجة استخدام الطرق والاساليب التعليمية وبصورة صحيحة تبعا الى حاجات وقدرات افراد المتعلمين . وهذا يؤكده (سليمان ،٢٠١١) (ان عملية التعلم والاحتفاظ هما هما وجهان لنفس العملية الواحده فان معظم الامور التي تساعد في سرعة التعلم هي نفسها ايضا التي تسهل عملية الاحتفاظ (سليمان ، ٢٧٦،٢٠١١). ومن هذا لايعني ان الطرق والاساليب المتبعة حاليا لا تحقق نسبة بالاحتفاظ حيث ان نجد المجموعة الضابطة حققت نسبة احتفاظ وبلغت ٧٨.٠٨% ومن هذا نقول ان هناك يوجد نسبة احتفاظ جيدة لرفعة النتر وبهذا ان الاسلوب المتبع كذلك حقق اهداف مرجوه وتعلم واحتفاظ وهذا يعود سببه الى الوحدات التعليمة التي خضعت لها المجموعة المتبعة الضابطة وما كانت تحتوي من اجزاء تعليمية من مادة نظرية وعملية بالاضافة الى التطبيق والتكرار وكيفيه الاداء المستمر فضلاً عن التغذية الراجعة من قبل المدرس.

٥-الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات :

نستنتج مما ظهر لنا من نتائج مايلي :

١-اثبتت فاعلية البرنامج التعليمي المعد في االفديو التفاعلي ولصالح المجموعة التجريبة في عملية التعلم لرفعة النتر للطلاب .

٢-اثبتت فاعلية البرنامج التعليمي المعد في الفديو التفاعلي ولصالح المجموعة التجريبية في الاحتفاظ لرفعة النتر للطلاب .

٣-الاسلوب المتبع للمجموعة الضابطة كان له اثر ايجابي في عملية التعلم والاحتفاظ لرفعة النتر من خلال التكرارات التغذية الراجعة .

٥-٢ التوصيات :

في ضوء استنتاجات البحث يوصي الباحث بما يلي :

١-استخدام التكنلوجيا الحديثة في عملية التعلم وتعليم المهارات الرياضية بمختلف انواعها .

٢-تعويد الطلاب الاعتماد على النفس في استخدام التغذية الراجعة عند تكرار المهارات .

المصادر :

١- استيتية ، دلال ملحس ، وسرحان عمر موسى (٢٠٠٧) : تكنلوجيا التعليم والتعليم الالكتروني ،دار وائل للنشر ،عمان .

٢- سالم ، مهدي محمود (٢٠١٠) : تقنيات ووسائل التعلم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر .

٣- سالم ، احمد محمد (٢٠١٤) : تكنلوجيا التعلم والتعليم الالكتروني، مكتبة الرشد ، رياض .

٤- مازن ، حسام محمد (٢٠٠٩) :تكنلوجيا التربية وضمان جودة التعليم ، دار الفجر للنشر والتوزيع ، كفر الشيخ ، مصر .

٥- البغدادي ، محمد رضا (٢٠١٢) : تكنلوجيا التعليم والتعلم ، مطبعة رمضان واولاده ، الاسكندرية ، مصر .

٦- عاشور ، نسؤين محمد عبد الامير (٢٠١٤) : فاعلية الفديو التفاعلي على التحصيل المعرفي للقانون الدولي للهوكي واستطلاع اراء الطالبات نحو استخدامه في التعلم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الاسكندرية ، مصر .

٧- محمد ، عطية (٢٠١٠) : منتوجات تكنلوجيا التعليم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر .

٨- ابو علام ، رجاء محمود (٢٠٠٤) : التعلم اسسه وتطبيقاته ، دار المسيره للنشروالتوزيع ، عمان .

٩- سليمان ، ربيع محمد صالح (٢٠١١) : أثر استخدام جهاز عرض البيانات في الاكتساب والاحتفاض ببعض مهارات كرة اليد ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الدول العربية مصر.

١٠- احمد ، بسطويسي ، والسامرائي عباس احمد صالح (١٩٨٤) : طرق التدريس في مجال التربية الرياضية ، مطبعة جامعة الموصل ، الموصل .

١١- الزهيري ، نبراس علي لطيف (٢٠٠٧) : تأثير التعلم التفاعلي بالحاسوب في الاداء المهاري والتحصيل المعرفي لرفعة النتر لدى طلاب كلية التربية الرياضية ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الاساسية ، جامعة ديالى .

تأثير تمرينات سمعية بصرية في توزيع الانتباه واداء مهارة الضرب الساحق السريع للاعبين الشباب بالكرة الطائرة

م.د علاء عبد الرضا حسين ..
جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملخص البحث

تكمن **أهمية البحث** بتحسين توزيع الانتباه واداء مهارة الضرب الساحق السريع بالكرة الطائرة لما لهذه المهارة من امكانية حسم الكثير من المحاولات الهجومية وخصوصا وان دفاع الكرات السريعة يعد صعبا جدا بل في بعض الاحيان مستحيلا مما دفع الباحث إلى استخدام تمرينات تعتمد على مثيرات بصرية وسمعية لتحسين هذه المهارة ..وتتمحور **مشكلة البحث** في أن مدربي هذه الفعالية لم يركزوا على تحسينها بشكل مثالي يضمن زيادة فاعليتها ، **ويهدف البحث إلى** التعرف على تأثير تمرينات لتحسين تركيز الانتباه واداء مهارة الضرب الساحق السريع بالكرة الطائرة بالكرة الطائرة ..كما اشتملت الدراسة على **منهج البحث وإجراءاته الميدانية** إذ استخدمت الباحث المنهج التجريبي بتصميم العينة الواحدة ذات الاختبارين القبلي والبعدي وتمثلت عينة البحث ب (١٠) لاعبين من اللاعبين الشباب المنتمين الى المركز الوطني للموهبة الرياضية (مدرسة الكرة الطائرة)

واختيرت عمديا من أصل مجتمع البحث وبعدد (٣٥) لاعبا وتم اجراء الاختبار القبلي وتطبيق التمرينات عليهم وبواقع ١٨ وحدة تدريبية ومن ثم الاختبار البعدي... ومن خلال عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها **استنتج الباحث** ظهور تأثير للتمرينات الممارسة لتحسين متغيرات البحث **ويوصي الباحث** الافادة من المتغيرات المرافقة لأداء للضرب الساحق السريع وبما يضمن تحسينه ومظاهر الانتباه وكذلك المحاولة في إجراء بحوث أو دراسات بين متغيرات اخرى وربما العاب أخرى .

The effect of audiovisual exercises on distributing attention and performing the Swift crushing skill of young volleyball players

Dr . Alaa Abd Alrda Hussien .. Baghdad university/ the colge of College of Physical Education and Sports Scienc

Research Summary

The **importance of the research** lies in improving the distributing of attention and performing the skill of Swift crushing with volleyball, because this skill has the potential to resolve many offensive attempts, especially since the defense of fast balls is very difficult, and sometimes even impossible, which

prompted the researcher to use exercises based on visual and auditory stimuli to improve this skill **The research problem** revolves around that the trainers of this event did not focus on optimizing it optimally to ensure an increase in its effectiveness. The study also. included **the research methodology and its field procedures**, as the researcher used the experimental approach to design a single sample with pre and post test. The research sample was (10) young players from the National Center for Sports Talent (volleyball school) and was deliberately chosen out of the research community and a number (35) A player and the pre-test was conducted and the exercises were applied to them by 18 training units and then the post-test and through the presentation, analysis, and discussion of the results, **the researcher concluded** the emergence of an effect of the practice exercises to improve the search variables and **the researcher recommends** taking advantage of the variables Jurisprudence to perform an overwhelming rapid beating in a manner that guarantees improvement and aspects of attention, as well as an attempt to conduct research or studies among other variables and possibly o games

١- التعريف بالبحث

١-١ المقدمة وأهمية البحث

إن نجاح الفعاليات والأنشطة الرياضية تتطلب اتباع الأسلوب العلمي الصحيح والذي يضمن تحقق الأهداف المرسومة من اجل تحقيق افضل الإنجازات ولعبة الكرة الطائرة إحدى الألعاب التي تتطلب البحث والدراسة المستمرة وذلك لتعدد مهاراتها وكثرة متغيراتها التي تحدث إثناء المباريات مما ادى لتنوع تمريناتها لضمان اتقان الاداء . وتعتبر مهارة الضرب الساحق السريع السلاح الهجومي الأكثر تاثيرا في الكرة الطائرة الحديثة لما لها من تأثير على دفاعات الفرق المنافسة حيث ان سرعة القوة وقوتها وقلة زمن اداء المهارة تعتبر عوامل حاسمة فيها ، وتحتاج هذه المهارة الى مميزات عالية من ناحية قوة انتباه اللاعب وقابليته على توزيع انتباهه بين اكثر من متغير وذلك بسبب وجود عوامل متغيرة كثيرة في الملعب تضمن له افضل اداء .

١-٢. مشكلة البحث

تكمن مشكلة البحث بقابلية اللاعب على توزيع الانتباه واداء مهارة الضرب الساحق السريع بالكرة الطائرة لما لهذه المهارة من امكانية حسم الكثير من المحاولات الهجومية وخصوصا وان دفاع الكرات السريعة يعد صعبا جدا بل في بعض الاحيان مستحيلا مما دفع الباحث إلى استخدام تمرينات تعتمد على مثيرات بصرية وسمعية

لتحسين هذه المهارة .وقد لاحظ الباحث أن مدربي هذه الفعالية لم يركزوا على تحسينها بشكل مثالي يضمن زيادة فاعليتها..فقام بوضع تمرينات سمعية بصرية لمحاولة تطوير هذه المهارة .

١-٣ أهداف البحث

يهدف الباحث إلى :

١. . التعرف على تأثير تمرينات لتحسين تركيز الانتباه.
٢. التعرف على تأثير تمرينات لاداء مهارة الضرب الساحق السريع بالكرة الطائرة .

١-٤ فرض البحث

١. وجود فروق معنوية بين الاختبار ين القبلي والبعدي لمجموعة البحث ولصالح الاختبار البعدي في اختبار تركيز الانتباه.
٢. وجود فروق معنوية بين الاختبار ين القبلي والبعدي لمجموعة البحث ولصالح الاختبار البعدي في اختبار اداء مهارة الضرب الساحق السريع.

١-٥ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري: عينة من اللاعبين المدرسة التخصصية بالكرة الطائرة .

١-٥-٢ المجال الزماني: الفترة من ٢٠١٩/٨/١ ولغاية ٢٠١٩/٩/١ .

١-٥-٣ المجال المكاني: قاعات وزارة الشباب والرياضة .

الباب الثاني

٢- الدراسات النظرية

تشتمل الدراسات النظرية على معلومات واراء تتعلق بالتمرينات السمعية والتمرينات البصرية وكذلك الانتباه وتوزيع الانتباه ومهارات الكرة الطائرة وخصوصا مهارة الضرب الساحق السريع بالكرة الطائرة

الباب الثالث

٣ - منهجية البحث واجرائاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

إن لكل مشكلة يراد دراستها طبيعة تختلف عن غيرها ، وان هذه الطبيعة المراد دراستها هي التي تحدد منهجية البحث ، فالمنهج هو ((الطريقة التي ينتهجها الفرد حتى يصل إلى هدف معين))[١] واشارة هذا الأساس استخدم الباحث التصميم التجريبي ذي (المجموعة الواحدة ذات الاختبارين القبلي والبعدي)، "إذ إنَّ التصميم التجريبي الذي يتم اختياره يحدد إلى درجة كبيرة الإجراءات النوعية للدراسة "[١].

(١) محمد ناجي شاكر أبو غنيم ؛اثير أستخدام أساليب تمارين البلايو متزك الاثقال والمختلط في بعض المتغيرات الوضيفية والبدنية وأنجاز ركض (٢٠٠م)- أطروحة دكتوراه-كلية التربية الرياضية-جامعة بغداد ٢٠٠٢-ص٨١

(٢) عبد الرحمن عدس؛ أساسيات البحث التربوي، ط٣: (عمان، دار الفرقان للنشر، ٢٠٠٤) ،ص٢١١.

٣-٢ مجتمع البحث وعينته

ان مجتمع البحث هو ذلك الجزء ((الذي يمثل مجتمع البحث الأصل الكامل الذي يجري الباحث عليه مجمل عمله))..ونظرا لاستمرار التدريب المنتظم والثبات الواضح في كافة الامور المتعلقة بالجانب التدريبي ...وانتم اختيار مجتع البحث بالطريقة العمدية من لاعبي المركز الوطني للموهبة الرياضية (مدرسة الكرة الطائرة) وعددهم (٣٧لاعبا) ..ومن هذا المجتمع تم اختيار عينة البحث حيث تتوقف عليها نتائج البحث الأمر وهذا مما يستوجب حسن اختيارها لتمثل مجتمع البحث تمثيلاً صادقاً بهدف الحصول على نتائج وهم مجموعة اللاعبين بأعمار ١٥-١٧ ٢٠٠٩ وعددهم (١٦) وتم استبعاد (٥لاعبين) من الاالعينة لكون اثنين منهم معدين (رافعين) وثلاث لاعبين ليبرو لاعباً وكان الاعدد الاخير للعينة البحث هو (١١ لاعب) ....وكانت نسبة تمثيل عينة البحث لمجتمع البحث هي (٣٣.٦٣%).

٣-٣ الأدوات والأجهزة ووسائل جمع المعلومات المستخدمة في البحث:

٣-٣ -١ الأدوات المستخدمة في البحث:

أستخدم الباحث أكثر من وسيله للكشف عن الحقائق والتوصل إليها إذ اعتمد الأتي :

١. كرات طائرة للتدريب ملونة عدد (٤).
٢. اعلام ملونة عدد (٤).
٣. ملعب كرة طائرة متكامل عدد (١).
٤. حامل كرات (صندوق) عدد (١).
٥. ملعب كرة طائرة تمثيلي (تختة خشبية) .
٦. كرات طائرة اصلية عدد (١٠).
٧. صافرة عدد (٢) .

٣-٣ -٢ الأجهزة المستخدمة في البحث:

١. حاسوب محمول (لابتوب) لجمع واحصاء المعلومات عدد (١).
٢. سماعة متوسطة الحجم (حاكية).

٣-٣-٣ وسائل جمع المعلومات المستخدمة في البحث:

١. الملاحظة والتجريب.
٢. استمارات جمع البيانات والقياسات ونتائج الاختبارات.
٣. التجربة الاستطلاعية.

٤. المصادر العربية والأجنبية.
٥. المقابلة الشخصية.
٦. الاختبارات والقياس.

٣-٤ الأختبارات المستخدمة البحث

٣-٤-١ اولا/ اختبار بوردن – انفيموف لقياس مظاهر الانتباه (١):

ان المقياس او الاختبار الموضح في الملحق (٦) عبارة عن استمارة تحتوي على (٣١) سطراً من الارقام العربية يحوي كل سطر على (٤٠) رقماً فبذلك يحتوي الاختبار على (١٢٤٠) رقماً، وتتكون الارقام في كل سطر من مجموعات وضعت بطريقة مقننة، وتتكون كل منها من (٣-٥) ارقام مختلفة التوزيع والترتيب لضمان عدم حفظهما من المختبر، ويقيس هذا الاختبار خمسة مظاهر من مظاهر الانتباه هي (الحدة، والتركيز، والتوزيع، والثبات، والتحويل).

اختبار توزيع الانتباه

- الغرض من الاختبار: هو قياس توزيع انتباه اللاعب .
- الادوات: ورقة مقياس الانتباه، ساعة توقيت، قلم .

(١)احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك؛ القياس في المجال الرياضي. ط٤: (القاهرة، دار الكتب الحديثة، ١٩٩٦)، ص٥٢٣.

– مواصفات الاختبار: عند اعطاء الاشارة بالبدء، وتشغيل ساعة التوقيت يبدأ اللاعب بالبحث وتشطيب كل من الرقمين (٧٩-٤٧) في ان واحد والاسلوب السابق نفسه زمن الاختبار دقيقتان.

– الشروط: عند سماع كلمة قف يوضع خط راسي عند اخر تشطيب وصل اليه الحكم.

– زمن الاختبار: دقيقتان.

– التسجيل واحتساب النتائج: يتم استخراج الدلالات الاتية:

طريقة حساب النتائج:

U3: بعني صافي انتاجية العمل على شطب رقم (٧٩) وكما سبق في اختبار الحدة.

U4: بعني صافي انتاجية العمل على شطب رقم (47) وكما سبق في اختبار الحدة.

$$\text{توزيع الانتباه} = \frac{(U3-U4)100}{U3+U4} \times ١٠٠$$

ولاننا يجب ان نستخرج اولا حدة الانتباه .. فيجب علينا .. تطبيق اختبار الحدة اولا ..

اختبار حدة الانتباه:

– الغرض:هو قياس حدة انتباه اللاعب.

– الأدوات:ورقة مقياس الانتباه، ساعة توقيت، قلم.

– مواصفات الاختبار:عند سماع كلمة ابدا يقوم اللاعب بقلب النموذج في لحظة تشغيل ساعة التوقيت ويبدا بالبحث والشطب للرقم (٩٧) من السطر الواحد يتلو الاخر ومن اليسار الى اليمين.

– الشروط:زمن الاختبار دقيقة واحدة فقط، وعند مساع كلمة قف يضع المختبر علامة راسية بجانب الارقام التي وصل اليها.

– تسجيل النتائج واحتسابها تم استخراج الدلالات الآتية:

A: كمية الارقام التي نظرت من البداية حتى كلمة قف.

S: عدد الارقام المفروض شطبها في الجزي المتطور.

B/ عدد الارقام الساقطة من التشطيب + عدد الارقام التي شطبت خطأ.

E: معامل صحة العمل بالمعادلة.

$$E = \frac{(S-B) \times 100}{S}$$

حدة الانتباه = E x A *

٣-٤-٢ ثانيا / اختبار قياس دقة الضرب الساحق السريع من (3) باتجاه (4-5)[1]

[1] علي مهدي هادي وعادل مجيد خزعل.. **الاختبارات الميدانية في فعالية الكرة الطائرة..** (جامعة القادسية

* **الغرض من الاختبار** : قياس دقة الضرب الساحق السريع

* **الادوات** : ملعب كرة طائرة قانوني ، الملعب يخطط كما هو في الشكل (14) ، 10 كرات طائرة قانونية ، صندوق كرات ، مرتبتين اسفنج .

* **طريقة الاداء** : يقوم المدرب بأعداد الكرة للاعب الذي يقف في (مركز 3) وعلى اللاعب اداء مهارة الضرب الساحق في الاتجاه القطري نحو الهدف (المرتبة) .

* **الشروط** : لكل لاعب (10) محاولة ، (5) محاولة على كل هدف (المرتبتين) .

* **التسجيل**

- الضربة الساحقة الصحيحة وعلى الهدف (المرتبة الاسفنجية)..(4 نقاط)

- الضربة الساحقة التي تسقط فيها الكرة داخل المنطقة المخطط (3 نقاط)

..دار نيبور للطباعة والنشر والتوزيع ـ العراق..٢٠١٥) ص ١٢٦ .

* ملحق رقم (١) استمارة بوردن انفيموف المعدلة

– الضربة الساحقة التي تسقط فيها الكرة داخل المنطقة (أ) او (ب)(2 نقطة)

– الضربة الساحقة التي تسقط فيها الكرة داخل المنطقة (ج) (1 نقطة) .

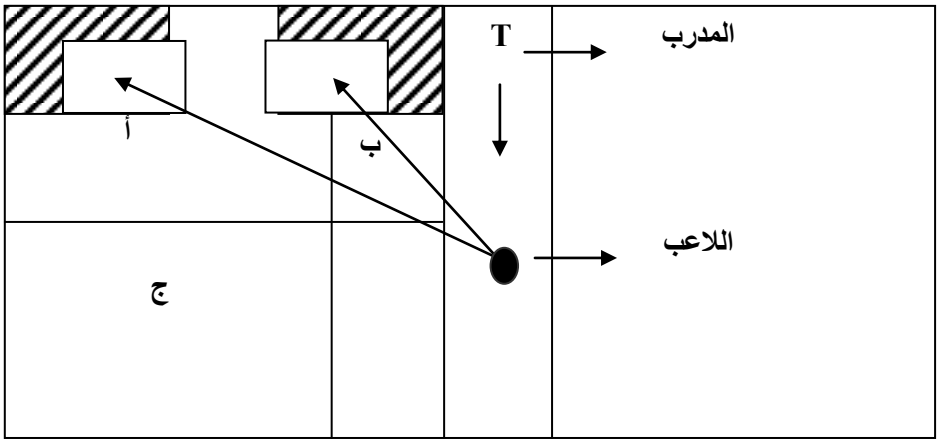
– الضربة الساحقة التي تسقط خارج الملعب او التي لا تعبر الشبكة (صفر نقطة).

*** ملاحظات**

– يعطى اللاعب فترة راحة 30 ث بعد كل خمس محاولات .

– لا تحتسب الكرة السهلة (اللوب) .

– محاولة المدرب بقدر المستطاع بثبيت ارتفاع وقوس وبعد الكرة عن الشبكة .



شكل يبين قياس الدقة لمهارة الضرب الساحق السريع (4-5)

٣-٥ التجربة الاستطلاعية

تعد التجربة الاستطلاعية من افضل السبل للحصول على طريقه لإجراء ألاختبار والحصول على نتائج صحيحة وهي ايضا تدريب واقعي للتعرف على السلبيات والايجابيات التي تقابل الباحث خلال القياسات وذلك من اجل تحقيق نتائج اكثر دقة. لذا فهي تعد " دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه تهدف إلى اختبار أساليب البحث وأدواته " [١] .ولذا قام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٨/١ على عينة مكونة من (٥) لاعبين من غير عينة البحث وهم من مجتمع البحث .. وقد كان الهدف من اجراء التجربة الاستطلاعية :

- معرفة الوقت المستغرق في البحث
- معرفة مدى صلاحية الأدوات المستخدمة في البحث
- معرفة مدى كفاءة فريق العمل المساعد لعملية القياس وتدوين النتائج
- التعرف على المشاكل والصعوبات لتفاديها
- التعرف على مدى صلاحية الملعب عند أجراء الاختبارات

(١) مروان عبد المجيد إبراهيم؛ **مصدر سبق ذكره** ، ٢٠٠٢، ص٤٢.

٣-٦ الاختبار القبلية

تم أجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث (المجموعة الواحدة) يوم الجمعة المصادف ٢٠١٩/٨/٢.. وقد راعى الباحث تثبيت الظروف الخاصة بالاختبار من مكان، وزمان، وأدوات، وطريقة تنفيذ الاختبار، بهدف إيجاد الظروف نفسها في الاختبارات البعدية.

٣-٧ التجربة الرئيسة

قام الباحث بتصميم مجموعه من التمرينات والخاصة بمهارة الضرب الساحق السريع تضمنت في البداية الإحساس بالكره وتداول الكرات السريعة بين جانبي الملعب وقد ركز الباحث على أداء هذه التمرينات بدون اي مؤثرات ومن ثم قام الباحث بادخال مؤثر سمعي اثناء الاداء تمثل بارشاد اللاعبين الى التوجيه الضرب الى احدى مناطق الملعب (١.....٦) ومن ثم اداء التمرين بدون اي مؤثر .. وبعدها قام الباحث بادخال الموثر البصري والمتمثل بكرات ملونة او اعلام ملونة ترشد اللاعب بتوجية الكرة الى مكان معين وبعدها قام الباحث راجاع التمرينات الى الوضعية الاولى وبدون اي مؤثر ..

ومن ثم قام الباحث اخيرا بدمج المؤثرات السمعية والبصرية في تمرين واحد وباكثر من اتجاه ..تم تنفيذ التمرينات لمدة(٤) اسابيع وبواقع اربع وحدات اسبوعيا وللفترة من الاحد المصادف ٢٠١٩/٨/٤..ولغاية الجمعة المصادف ٢٠١٩/٨/٣١..وقد راعى الباحث الجوانب الاتية :

١. استمر مدة التمرينات ل٤ اسابيع وبواقع ٤ وحدات تدريب اسبوعيا وكان المجموع الكامل للتمرينات هو ١٦ وحدة تدريبية .
٢. مدة تنفيذ البرنامج التدريبي (١٥ – ٢٠) دقيقه من القسم الرئيسي .
٣. . طبق البرنامج على ألمجموعه التجريبية فقط وبإشراف الباحث وفريق العمل.
٤. راعى الباحث التدرج في التمرينات من الحالات البسيطة الى المركبة .
٥. ادخال المثيرات تم باستخدام وسائل متعددة لضمان التنوع والترغيب في التدريب .

٣– ٨ الاختبارات ألبعديه .

تم إجراء الاختبارات ألبعديه بعد الانتهاء من التجربة الرئيسة في يوم (الاحد) الموافق ٢٠١٩/٩/١ وتم تثبيت الظروف نفسها في الاختبارات القبلية قدر الإمكان.

٣-٨ الوسائل الإحصائية

تم استخدام نظام الحقيبة الإحصائية ببرنامج الـ(SPSS) لاستخراج قيم:

١. الوسط الحسابي.
٢. الانحراف المعياري.
٣. النسب المئوية.
٤. اختبار (t) للعينات المترابطة.

الباب الرابع

٤ - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٤-١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لاختبار (توزيع الانتباه) وتحليلها ومناقشتها:.

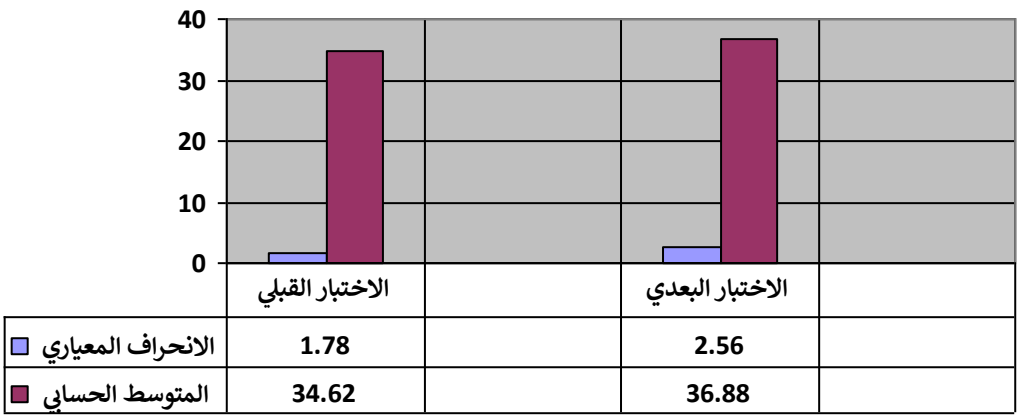
نلاحظ ومن خلال الجدول (١).. ما يأتي :

الجدول (١)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمتي (t) المحسوبة والجدولية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة البحث لاختبار توزيع الانتباه

المجموعة / الاختبار	ألقبلي		ألبعدي		قيمة T المحسوبة	نوع الدلالة
	س-	±ع	س-	±ع		
توزيع الانتباه	34.62	1.78	36.88	2.65	٤.٨٦	معنوي

قيمة (T) الجدولية = (٢.٢٣) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وعند درجة حرية (١٠)



الشكل (١)

يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار توزيع الانتباه

يبين الجدول (١) نتائج عينة البحث في أختبار توزيع الانتباه فقد أظهرت نتائج للاختبار القبلي ان الوسط الحسابي كان (34.62) وكان الانحراف المعياري (1.78)..اما في الاختبار ألبعدي الوسط الحسابي كان (٣٦.٨٨) وكان الانحراف المعياري (2.65) وبالتالي فقد كانت قيمة ت المحسوبة والبالغة (٤.٨٦) وظهر أنها اكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٢٣) وهذا يدل على وجود فرق معنوي لمصلحة الاختبار البعدي..ويعزو الباحث هذا التطور الى التمرينات المعدة من قبله والتي كان لها الاثر الواضح في زيادة قابلية توزيع الانتباه لدلا اللاعبين (عينة البحث)..ولكون لعبة الكرة الطائرة من الالعاب الجماعية ذات البيئة المفتوحة وذات التاثير الواسع لمظاهر الانتباه فيها ولتعدد مهاراتها الهجومية والدفاعية ولكونها من الرياضات التنافسية التي تحتاج الى قدر كبير من تحويل الانتباه حيث ان اللاعب يستخدم الهجوم والدفاع ولكون الملعب مفتوح امام الفريق المنافس فان وذلك بسبب كثرة الخطط الهجومية والدفاعية وتنوعها واتخاذها لاكثر من طريقة واسلوب .. وكذلك فان طريقة وضع التمرينات ومنهجيتها وتنظيمها لتحسين مستوى الرياضي بشكل عام كان له اثره الواضح في تحسن نتائج اللاعبين .. (من أهم الأمور التي يهتم بها العاملين في مجال التدريب هو وضع برنامج مخطط ومنظم موضوع على أسس علمية لتقديم الخدمات الصعبة المباشرة والغير مباشرة للاعبين والوصول بهم إلى أفضل مستوى رياضي أو

أفضل فورمه رياضية تسمح لهم بالاستمرار وللحصول على أكثر من بطولة)[١]

وللانتباه دور كبير في هذا النوع من المهارات حيث تعتمد كمية ونوعية الاداء على مدى الاستعداد الجسمي والعقلي للاداء مما يؤدي لنجاح الخطط المعدة من المدرب (والانتباه له دور واضح ومهم في عملية تفاعل أفكار اللاعب ، حيث التهيؤ والاستعداد جسمياً وعقلياً قبل أداء المهمات الموكلة إليه ، لأن الانتباه هو العامل الذي يؤدي إلى نجاح الخطة المرسومة في أثناء المباريات و المنافسات) [٢].

٤-٢ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لاختبار قياس دقة الضرب الساحق السريع وتحليلها ومناقشتها:.

نلاحظ ومن خلال الجدول (١).. ما يأتي :

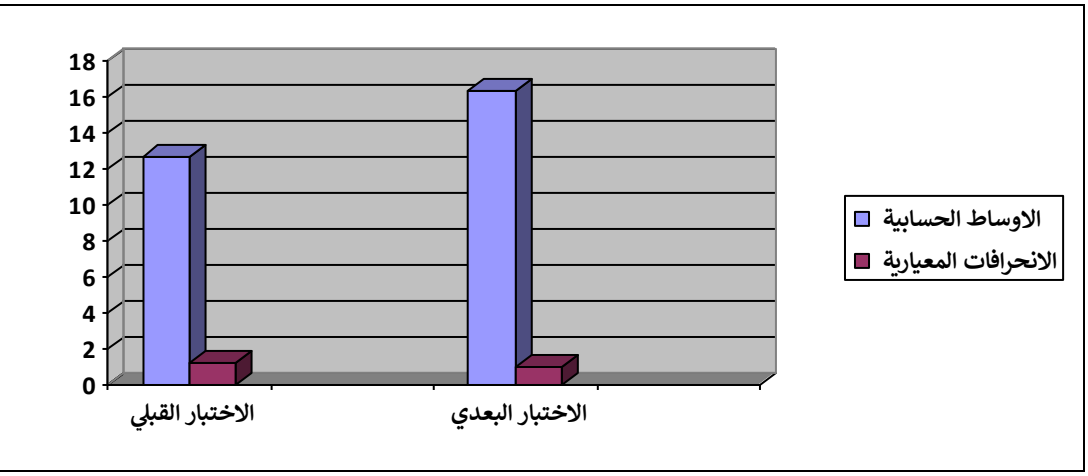
الجدول (٢)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمتي (t) المحسوبة والجدولية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة البحث لاختبار اختبار قياس دقة الضرب الساحق السريع

(١) زكي محمد حسن،المدرب الرياضي – أسس العمل في مهنة التدريب – منشاة المعارف بالإسكندرية،١٩٩٧،ص١٩٩.

(٢) فاضل حسين حجارة : بعض أنواع القلق ومظاهر الانتباه وعلاقتهما بمستوى أداء حكام الدرجة الأولى بالكرة الطائرة في العراق ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد ، ٢٠٠٥ ، ص١٢ .

المجموعة / الاختبار	ألقبلي		ألبعدي		قيمة T المحسوبة	نوع الدلالة
	س-	±ع	س-	±ع		
توزيع الانتباه	١٢.٦	١.٢٩	١٦.٣	١.٠٣	٤.٤٥	معنوي
قيمة (T) الجدولية = (٢.٢٣) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وعند درجة حرية (١٠)						



الشكل (١)

يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار قياس دقة الضرب الساحق السريع

يبين الجدول (٢) نتائج عينة البحث في أختبار قياس دقة الضرب الساحق **السريع** فقد أظهرت نتائج للاختبار القبلي ان الوسط الحسابي كان (١٢.٦) وكان الانحراف المعياري (١.٢٩)..اما في الاختبار ألبعدي الوسط الحسابي كان (١٦.٣) وكان الانحراف المعياري (١.٠٣) وبالتالي فقد كانت قيمة ت المحسوبة والبالغة (٤.٤٥) وظهر أنها اكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (٢.٢٣) وهذا يدل على وجود فرق معنوي لمصلحة الاختبار البعدي.

ويعزو الباحث ذلك الفرق بالتطور الى استخدام المجموعة البحثية للوسائل المساعدة البسيطة في التمرينات والتي يرى الباحث أن لها تأثيراً فعالاً في تطور الأداء الفني والدقة لدى اللاعبين في مهارة الإرسال الساحق (لأن الوسائل المساعدة تساعد اللاعبين على معالجة اوجه القصور وخاصة الذين تكون استجاباتهم بطيئة كما تزيد من فاعلية الوحدة التدريبية)[١] .

.....وكذلك فان تمتع اللاعبين بتطبيق التمرينات المعدة ومواظبتهم عليها خصوصاً أن التمرينات تطبق بالكرة وبأسلوب تنافسي بين اللاعبين وبطريقة متدرجة ومن السهل الى الصعب وباستخدام مثيرات منوعة وممتعة .وبما يضمن حصول اللاعبين على اكبر قدر من التشويق والمتعة ..(أن البرنامج التدريبي يؤدي إلى تطوير الإنجاز إذا

[١] علي محمد عواجي : علي محمد عواجي .مجلة المعلم ، تربوية ثقافية ، بلا ،(www.almoalem.com).

بني على أساس علمي في تنظيم عملية التدريب وبرمجته واستخدام الشدة المناسبة والمتدرجة وملاحظة الفروق الفردية واستخدام التكرارات المثلى وفترات الراحة البينية) " [١] ومما لاشك فيه أن العوامل السابقة مجتمعة تؤدي إلى تطوير مهارة الضرب الساحق لدى لاعبي الكرة الطائرة والتي تعتمد بالاساس على الرغبة والتشويق وتوافر الضروف التدريبية الجيدة والاحساس العالي بان التمرين سوف يطور من مستوى اللاعب ويصل به الى اعلى المديات اذا قام اللاععب باداء ما عليه من واجبات محددة من قبل المدرب .

الباب الخامس

٥ – الاستنتاجات والتوصيات

٥–١ الاستنتاجات

من خلال نتائج الاختبارات توصل الباحث الى الاستنتاجات الاتية :–

١. ان التمرينات المعدة باستخدام مثيرات سمعية وبصرية كان لها الدور الواضح في زيادة توزيع الانتباه وبشكل اثر ايجابا على مستوى اداء المهارة .

[١] سعد محسن إسماعيل : تأثير أساليب تدريبية لتنمية القوة الانفجارية للرجلين والذراعين في دقة التصويب البعيد بالقفز عاليا في كرة اليد . بغداد : أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٦ ، ص٩٨ .

٢. ان التمرينات المهارية للاداء بالكرة كان لها الدور الكبير والواضح في تطورمهارة الجوم الساحق السريع وقد كان للتنويع والتشويق اثر واضح في زيادة فاعلية الاداء.

٣. ان التطور الذي حصل عند المجموعة البحثية كان له اثر كبير في تنمية وفاعلية الاداء لباقي مهارات الكرة الطائرة

٥-٢ التوصيات

يوصي الباحث ما ياتي :-

١. الاستفاده من التمرينات المعدة في تنمية مهارات الانتباه الاخرى والمحافظة على وجودها في الوحدة التدريبية .
٢. الاهتمام بالتمرينات المصاحبة للكرة بسبب تاثيرها الايجابي وتوفير المتعه في الاداء .
٣. اجراء بحوث ودراسات على مظاهر اخرى للانتباه ولكافة الامهارات الفنية للكرة الطائرة ..
٤. اختيار فئات عمرية اكبر وزيادة عدد المؤثرات والاعتماد على الادوات البسيطة لفاعليتها الكبيرة ...

المصـــادر

- احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك؛ القياس في المجال الرياضي. ط٤: (القاهرة، دار الكتب الحديثة، ١٩٩٦)،.
- زكي محمد حسن،المدرب الرياضي – أسس العمل في مهنة التدريب – منشاة المعارف بالإسكندرية،١٩٩٧.

- سعد محسن إسماعيل : تأثير أساليب تدريبية لتنمية القوة الانفجارية للرجلين والذراعين في دقة التصويب البعيد بالقفز عاليا في كرة اليد . بغداد : أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٦ ، ص٩٨ .
- عبد الرحمن عدس؛ أساسيات البحث التربوي، ط٣: (عمان، دار الفرقان للنشر، ٢٠٠٤) .
- علي محمد عواجي : علي محمد عواجي .مجلة المعلم ، تربوية ثقافية ، بلا ،(www.almoalem.com.).
- علي مهدي هادي وعادل مجيد خزعل.. الاختبارات الميدانية في فعالية الكرة الطائرة.. (جامعة القادسية دار نيبور للطباعة والنشر والتوزيع . العراق..٢٠١٥).
- فاضل حسين حجارة : بعض أنواع القلق ومظاهر الانتباه وعلاقتهما بمستوى أداء حكام الدرجة الأولى بالكرة الطائرة في العراق ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد ، ٢٠٠٥ .
- محمد ناجي شاكر أبو غنيم ؛اثير أستخدام أساليب تمارين البلايو مترك الاثقال والمختلط في يعض المتغيرات الوضيفية والبدنية وأنجاز ركض (٢٠٠م)- أطروحة دكتوراه-كلية التربية الرياضية-جامعة بغداد >-٢٠٠٢
- مروان عبد المجيد إبراهيم؛ اساسيات علم الحركه في المجال الرياضي، ط١،(عمان، مؤسسه الوراق، ٢٠٠٠)

ملحق (١)استمارة (بوردن – أنفيموف) لقياس مظاهر الانتباه

٦٤٢٧٩ ٣٧٤٩ ٣٤٩٦ ٣٨٥ ٦٣٤٧٩ ٦٤٩٢ ٢٩٤٧
٣٤٩٧ ٦٩٤٢ ٥٨٣

٢٩٤٧ ٥٨٣ ٦٤٩٢ ٣٩٤٦ ٢٩٧٤ ٢٤٩٧ ٦٧٤٣٩
٩٢٤٧٦ ٥٣٨ ٢٤٩٦

٩٧٣٤٩ ٣٤٩٦ ٢٩٤٧ ٣٨٥ ٢٧٤٩ ٣٩٤٧ ٢٩٤٧٦
٣٨٥ ٢٤٩٧ ٦٤٩٢

٣٤٩٧ ٦٧٤٢٩ ٢٩٤٧ ٢٤٩٢ ٢٩٤٧ ٢٩٤٦ ٢٤٩٧
٢٤٩٢ ٢٤٩٦ ٥٨٣

٢٧٤٩ ٢٩٤٧ ٦٤٢٧٩ ٦٤٩٢ ٣٨٥ ٢٤٩٦ ٣٨٥
٩٤٩٧ ٦٧٢٤٩ ٣٤٩٧

٥٨٣ ٢٩٧٤ ٩٢٤٧٦ ٣٨٥ ٥٨٣ ٦٧٤٢٩
٦٢٤٧٩ ٢٩٧٤ ٦٤٩٢

٣٤٩٣٣ ٢٩٤٦ ٥٣٨ ٦٤٣٧٩ ٣٨٥ ٢٤٩٧ ٩٢٤٧٦
٥٨٣ ٣٤٩٦ ٦٧٤٣٩

٦٧٢٤٩ ٥٨٣ ٢٤٩٧ ٣٥٨ ٢٩٧٤ ٦٧٢٤٩ ٢٩٤٦
٦٤٩٢ ٢٩٤٧ ٢٩٤٢

٣٨٥ ٦٧٢٤٩ ٩٢٤٧٦ ٦٢٤٧٩ ٣٨٥ ٢٤٩٢
٣٨٥ ٢٤٩٦ ٥٨٣ ٦٤٢٧٩

٥٨٣ ٦٢٤٧٩ ٢٩٤٧ ٣٨٥ ٦٢٤٧٩ ٦٤٢٧٩ ٣٧٥
٦٧٤٢٩ ٥٨٣ ٦٩٤٣

٢٩٤٧ ٦٤٩٢ ٥٨٣ ٢٤٩٧ ٢٤٩٦ ٢٩٤٧ ٦٢٤٧٩
٦٤٩٢ ٣٨٥ ٦٤٢٧٩

٩٢٤٧٦ ٢٤٩٦ ٢٩٤٦ ٢٩٤٧ ٥٨٣ ٢٤٩٧ ٦٤٢٩
٦٨٤٢٩ ١٩٧٤ ٥٨٣

٢٤٩٢ ٦٧٢٤٩ ٥٨ ٢٤٩٦ ٢٤٩٢ ٩٢٤٧٦ ٢٩٤٧
٣٨٥ ٢٧٤٩ ٢٩٤٩

٢٤٩٦ ٢٤٩٧ ٦٤٩٢ ٢٤٩٧ ٦٧٤٢٩ ٢٩٤٧ ٢٤٩٦
٢٩٤٦ ٢٦٢٩ ٣٨٥

٢٩٤٧ ٢٧٤٩ ٦٤٢٧٩ ٣٨٥ ٦٤٩٢ ٣٨٥ ٢٤٩٧
٧٤٩٦ ٦٧٢٤٩ ٢٤٩٧

٥٨٣ ٢٩٤٧ ٦٧٤٢٩ ٣٨٥ ٢٤٩٦ ٦٢٤٧٩ ٥٨٣
٩٢٤٧٦ ٢٤٩٦ ٦٤٩٢

٦٤٩٢ ٥٨٣ ٢٤٩٧ ٦٤٢٧٩ ٢٩٤٧ ٣٨٥ ٩٢٤٧٦
٥٣٨ ٦٧٢٤٩ ٢٤٩٦

٢٩٤٢ ٢٩٤٦ ٦٧٢٤٩ ٢٩٧٤ ٣٨٥ ٢٤٩٧ ٥٨٣
٦٧٤٢٩ ٦٤٩٢ ٢٩٤٧

٦٢٤٧٩ ٣٨٥ ٢٤٩٧ ٥٨٣ ٩٢٤٧٦ ٦٧٢٤٩ ٣٨٥
٢٤١٦ ٣٨٥ ٦٢٤٧٩

٣٨٥ ٦٧٤٢٩ ٣٨٥ ٥٨٣ ٦٢٤٧٩ ٥٨٣ ٦٤٢٣٩
٢٩٤٧ ٦٢٤٧٩ ٦٤٩٢
٣٨٥ ٢٤٩٦ ٢٧٤٩ ٦٤٢٧٩ ٥٨٣ ٦٤٢٩ ٢٤٩٨
٦٤٩٢ ٢٩٤٧ ٦٢٤٧٩
٢٩٤٦ ٦٤٩٢ ٥٨٣ ٢٩٤٧ ٢٤٩٦ ٥٣٨ ٩٢٤٧٦
٦٧٤٢٩ ٢٤٩٧ ٢٩٧٤
٦٧٢٤٩ ٦٤٩٢ ٢٤٩٧ ٣٨٥ ٩٢٤٧٦ ٢٩٤٧ ٢٧٤٩
٣٨٥ ٢٩٤٧ ٢٤٩٦
٢٤٩٢ ٢٩٤٧ ٦٧٤٢٩ ٢٤٩٧ ٥٨٣ ٣٤٩٦ ٦٤٩٢
٢٤٩٦ ٢٩٤٦ ٢٤٩٧
٦٤٩٢ ٦٤٢٧٩ ٢٩٤٧ ٢٧٤٩ ٢٤٩٦ ٦٧٢٤٩ ٢٤٩٧
٣٨٥ ٢٤٩٦ ٣٨٥
٣٨٥ ٩٣٤٧٦ ٢٤٩٧ ٥٨٣ ٦٤٩٢ ٢٩٤٧ ٦٢٤٧٩
٦٧٤٢٩ ٥٨٣ ٢٤٩٦
٦٢٤٧٩ ٥٣٨ ٢٩٤٧ ٦٤٩٢ ٦٧٢٤٩ ٢٤٩٦ ٥٨٣
٩٢٤٧٦ ٢٤٩٧ ٣٨٥
٣٥٨ ٢٤٩٧ ٥٨٣ ٦٧٤٢٩ ٦٩٤٢ ٢٩٤٧ ٦٤٩٢
٢٩٤٦ ٦٧٢٤٩ ٢٩٧٤
٩٢٤٧٦ ٦٧٢٤٩ ٣٨٥ ٦٤٢٧٩ ٥٨٣ ٢٤٦٩ ٣٨٥
٢٤٩٧ ٣٨٥ ٦٢٤٧٩

تأثير استخدام أسلوبي التدريس بالاكتشاف الموجه والامري في اكساب فن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة لطلاب المرحلة المتوسطة في محافظة صلاح الدين

م.م فارس حسين خضير الراشدي

وزارة التربية

مديرية تربية محافظة صلاح الدين

omaralrashdy32@gmail.com

الملخص

تكمن أهمية البحث في أنه محاولة للوقوف على ما ينتجه تطبيق أسلوب الاكتشاف الموجه والأسلوب الأمري الذي سيطبقه الباحثان بوصفه محكاً لنتائج الأسلوبين عند استخدامهم في تعلم بعض المهارات في الكرة الطائرة الأمر الذي قد يجعل مدرسي التربية الرياضية العاملين في الكرة الطائرة أمام نتائج جاهزة وأساليب تم اختبارها في تجربة عملية يمكن الإفادة منها فهي محاولة للوصول إلى المعرفة الكافية من هذه الأساليب عند تطبيقها في دروس الكرة الطائرة، ومن هذه النقاط جاء اهتمام الباحثان بهذه الدراسة التي قد يكون لها علاقة بتعلم افضل في مهارات الكرة الطائرة، حيث يهدف البحث إلى الكشف عن تأثير استخدام اسلوبي التدريس بالاكتشاف الموجه والامري في اكساب فن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة لطلاب المرحلة المتوسطة والفروق بين هذه الاساليب في اكساب فن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة لطلاب المرحلة المتوسطة، استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته طبيعة المشكلة، وهو أقرب مناهج البحث العلمي وأكثرها صلاحية لحل المشكلة التي بصددها الباحثان، ومن خلال عرض النتائج ومناقشتها توصل الباحثان الى ان الاساليب التدريسية المستخدمة حققت فاعلية في اكساب فن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة، وإن اسلوب الاكتشاف الموجة افضل من الاسلوب الامري عند استخدامه في اكتساب مهارات (الارسال المواجه من الاعلى، التمرير من امام الرأس للأمام، التمرير من الأسفل)، ويوصي الباحثان باستخدام اسلوب الاكتشاف الموجه في مهارتي (الارسال المواجه من الاعلى، التمرير من امام الرأس للأمام) وتفضيله على الاسلوب الأمري وزيادة عدد وحدات التربية الرياضية المخصصة للمدارس الاعدادية.

The effect of using the two teaching methods of directed and commanded discovery on the acquisition of the art of performing some volleyball skills for middle school students in Salah al-Din Governorate

Abstract

The importance of the research lies in that it is an attempt to find out what is produced by applying the targeted discovery method and the commanding method that the researchers will apply as a criterion of the results of the two methods when using them to learn some skills in volleyball, which may make physical education teachers working in volleyball in front of ready results and methods tested in A practical experience that can benefit from it is an attempt to gain sufficient knowledge of these methods when applying them in volleyball lessons, and from these points came the researchers' interest in this study, which may have a relationship with better learning in volleyball skills, where the research aims To reveal the effect of using my teaching method by guiding and commanding discovery in the acquisition of the art of performing some volleyball skills for middle school students and the differences between these methods in gaining the art of performing some volleyball skills for middle school students, the researchers used the experimental approach to suit the nature of the problem, which is the closest method of scientific research The most valid for solving the problem that the two researchers discussed, and through presenting and discussing the results, the two researchers concluded that the teaching methods used have achieved effectiveness in gaining the art of performing some volleyball skills, and that the wave discovery method is better than the commanding method when Use it in acquiring the skills of (front-facing transmitters, front-to-head scrolling, front-down scrolling), and the researchers recommend the use of discovery-oriented technique in my skills (front-facing forwarding, front-to-front forward scrolling) and preference over command and increasing the number of physical education units Allocated to middle schools.

١- التعريف بالبحث:

١-١ المقدمة وأهمية البحث:

اتجهت طرائق التدريس إلى استخدام أساليب حديثة تعتمد على اشراك الأفراد المنتظمين في صف واحد أو مرحلة واحدة بتخطيط وتنفيذ وتقويم النشاطات التي يمارسونها في دروس التربية الرياضية مستثمرة الفروق الفردية لتجعل منها مصدر قوة بدل من أن تكون مصدر قلق للمدرس ونقطة تثير دافعية الأفراد إلى بذل ما بوسعهم وحسب قدراتهم الفردية فتدفعهم إلى التحصيل المناسب مع قدراتهم وتدفع بهم إلى السعي لمساواة أقرانهم الذين يعتمدون عليهم.

يمثل اسلوب الاكتشاف الموجه التسلسل الأول في الأساليب غير المباشرة وهو بذلك يمثل نقطة انعطاف وتغيير واضح في استخدام الأساليب. إن هذا الاسلوب يدفع الطالب الى الاعتماد على نفسه للوصول الى الاهداف الموضوعة فضلاً على التفكير المستقل واشتراكه في عملية التعلم فيرفع من درجة الانتباه لديهم ويمكن ان يستخدم هذا الاسلوب بصورة تطبيقية فيعلم الطالب أن يعمم قاعدة عامة على حالة خاصة وبذلك يكون هذا الاسلوب استقراء واستنتاج وتطبيق.

إذ يذكر (الخولي، ٢٠٠٠) "ان المعلم يستطيع ان يوظف الاسلوب الاستقرائي اولاً ثم يطبق الاسلوب الاستنتاجي ثانياً وكلا الاسلوبين نافعان في مواقف تعليمية شتى"[١].

وتزداد العلاقة التربوية تطوراً بين المدرس والطالب من خلال خلق بؤر التوتر الفكري الذي يصاحب طرح الأسئلة والتي يجد الطالب الحل المناسب لها ومع ايجاد الحل يزول هذا التوتر ويجتاز الطالب عتبة الاكتشاف ليقوم بأداء يعتمد على المعلومات التي استنتجها من الحل.

ويعد أسلوب الاكتشاف الموجه من الطرق غير المباشرة في التعليم الحركي والتي تسمح بالتفاعل المستمر بين المدرس والمتعلم والتي يمكن أن تتم في أي من مستويات التعلم بدءاً من أبسطها وهو القائم على حل المشكلات[٢].

ومما سبق يتضح أن أسلوب الاكتشاف الموجه يكون المدرس هو المساعد والمرشد للطالب، أما الطالب فهو الذي يفكر ويجرب ويناقش إلى أن يصل إلى حل.

والكرة الطائرة بالتأكيد واحدة من أكثر الرياضات انتشاراً في العالم وأصبح انتشارها أكثر وضوحاً في المدة الأخيرة. وإن المهارات الأساسية هي ضرورة حتمية يجب ان يجيدها لاعب

---

[١] محمد علي الخولي؛ **أساليب التدريس العامة**، ط٢ :(دار الفلاح للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٠) ص٨٦.

[٢] عفاف عبد الكريم؛ **طرق التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية** :(منشأة المعارف، الاسكندرية، مصر ١٩٩٠) ص١٤٢.

الكرة الطائرة إجادة تامة، إذ عن طريقها وبالتعاون بين إفراد الفريق يمكن تحقيق الجانب الخططي سواء الدفاعي أو الهجومي، ولأجل ان يتقن اللاعبون المهارات الأساسية البسيطة والمفردة والمركبة، وعلى كل من المدرس والمدرب إن يقدم لهم وسائل التدريب البسيطة مع صغار السن والمركبة مع المتقدمين بغية الارتقاء بمستوى أداء هذه المهارات. وأن يبحث عن الأساليب التي تتناسب مع المجموعة التي يروم تعليمها.

وتكمن أهمية البحث في أنه محاولة للوقوف على ما ينتجه تطبيق اسلوبين، هما أسلوب الاكتشاف الموجه والأسلوب الأمري بوصفه محكاً لنتائج الأسلوبين السابقين عند استخدامهم في تعلم بعض المهارات في الكرة الطائرة الأمر الذي قد يجعل مدرسي التربية الرياضية العاملين في الكرة الطائرة أمام نتائج جاهزة وأساليب تم اختبارها في تجربة عملية يمكن الإفادة منها فهي محاولة للوصول إلى المعرفة الكافية من هذه الأساليب عند تطبيقها في دروس الكرة الطائرة، وقد تضيف الشيء القليل إلى أساليب تعليم الكرة الطائرة بصورة تطبيقية.

١ ـ ٢ مشكلة البحث:

يسعى القائمون على العملية التعليمية إلى إدخال أساليب حديثة وفعالة في العملية التعليمية بحيث تكون هذه الأساليب ملائمة ومناسبة لقابليات وحاجات المتعلمين، ويجعل المواقف التعليمية المنبثقة منها ملبية لحاجاتهم وقدراتهم البدنية والحركية وذات أهمية لديهم فيقبلون عليها ويشاركون في أوجه نشاطاتها المختلفة.

وتنوعت الأساليب المستخدمة في تعلم مهارات الكرة الطائرة، لكن اغلب المدرسين يميلون إلى استخدام الأسلوب الأمري في التعلم، بينما تذكر اغلب المصادر أن استخدام الأساليب الحديثة في تدريس التربية الرياضية هي الأفضل ومنها أسلوب الاكتشاف الموجه ويذكر ضمن أدبيات هذه الأساليب فوائد جمة وكثيرة ومواقف تعليمية تسهل من عملية التعلم بصورة عامة، لكن ما يصلح لمادة أو مهارة معينة قد لا يصلح لمادة أو لمهارة أخرى بالأثر نفسه، ومن هذا التنوع تبرز مشكلة البحث والتي توضحها التساؤلات الآتية:

- ❖ هل تحقق الأساليب المستخدمة في هذا البحث (الاكتشاف الموجه، الامري) تعلماً لبعض مهارات الكرة الطائرة؟
- ❖ أي أسلوب أفضل من الآخر في الحصول على تعلم أسرع وأنجح؟
- ❖ وللإجابة على هذه التساؤلات بشكل علمي وعملي انبرى الباحثان لهذه التجربة.

١ ـ ٣ هدفا البحث:

يهدف البحث إلى الكشف عن:

١-٣-١ تأثير استخدام اسلوبي التدريس بالاكتشاف الموجه والامري في اكساب فن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة لطلاب المرحلة المتوسطة.

١-٣-٢ الفروق بين الاساليب التدريسية في اكساب فن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة لطلاب المرحلة المتوسطة.

١- ٤ فرضا البحث:

١-٤-١ تحقق الاساليب التدريسية (الاكتشاف الموجه، الامري) اكسابا لفن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة بمستويات متفاوتة.

١-٤-٢ لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج اكساب فن أداء بعض المهارات (موضوع البحث) للأساليب التدريسين المستخدمة.

١ ـ ٥ مجالات البحث:

١-٥-١ **المجال الزماني:** المدة من ٢٠ / ١٠ / ٢٠١٩ لغاية ٢٥/ ١٢ / ٢٠١٩.

١-٥-٢ **المجال المكاني:** ساحة متوسطة الخلفاء الراشدين/ قضاء بلد/ محافظة صلاح الدين.

١-٥-٣ **المجال البشري:** طلاب متوسطة الخلفاء الراشدين.

١-٦ تعريف المصطلحات:

١-٦-١ أسلوب الاكتشاف الموجه:

عرفه (سعد الدين، ٢٠٠٤) "عملية تفكير تتطلب من الفرد إعادة تنظيم المعلومات المخزونة لديه أو تكيفها بشكل يمكن من رؤية علاقات جديدة لم تكن معروفة لديه من قبل"[١].

١-٦-٢ الاسلوب الامري:

عرفه (عبد الجبار، ٢٠٠٢) بانه: "الاسلوب التدريسي الذي يكون فيه المدرس هو المسيطر الوحيد الذي يقوم باتخاذ جميع القرارات في مرحلة ما قبل الدرس (التحضير) ومرحلة

---

[١] احمد سعد الدين؛ **أساليب التعليم الحديثة** :(منتديات التربية والتعليم (انترنيت)٢٠٠٢) ص٩.

[٢] بسمان عبد الوهاب عبد الجبار؛ **دراسة مقارنة باستخدام الاسلوبي الامري والتبادلي على مستوى التعلم والوقت المستثمر خلال درس الجمناستك** :(مجلة ديالى الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة ديالى، المجلد الرابع، العراق،٢٠٠٢) ص٩٩.

[٣] قاسم حسن حسين؛ **تدريب اللياقة البدنية والتكنيك الرياضي للألعاب الرياضية** :(دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق،١٩٨٥)ص٩٢.

[٤] ليث محمد البنا؛ **علاقة بعض القياسات الانثروبومترية للذراع بدقة اداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة** :(مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، المجلد الثامن، العدد (٢٧)، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، العراق٢٠٠٢)ص١٨٥.

تطبيق الدرس (الاداء) كذلك مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) والطالب يكون دوره هو القيام بعملية الاداء والالتزام بتطبيق تعليمات المدرس واطاعتها"[٢].

١-٦-٣ الاكتساب:

عرفه (حسين، ١٩٩٨) بأنه "العملية التي يحول بها الكائن الحي استجابته لتكون جزءاً من ذخيرته السلوكية"[٣].

١-٦-٤ فن الاداء :

ويعرفه (البنا، ٢٠٠٢) بانه " شكل الحركة المطلوبة للقيام بها والتي تتمثل بشكل الجسم وتكوينه الخارجي"[٤].

٣- منهج البحث واجراءاته الميدانية:

٣ - ١ منهج البحث:

ان طبيعة المشكلة المراد دراستها هي التي تحدد طبيعة المنهج المستخدم، وفي البحث الحالي استخدم الباحثان المنهج التجريبي ذا المجموعتين الضابطة والمجموعة التجريبية ذات الملاحظة القبلية والبعدية المحكمة الضبط لملائمته طبيعة المشكلة.

٣-٢ مجتمع البحث وعينته:

تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة المتوسطة في قضاء بلد والبالغ عددهم (٨) مدارس ثم اختار مدرسة متوسطة الخلفاء الراشدين للبنين بصورة عمدية ومن هذه المدرسة اختار الباحثان وبطريقة القرعة الصف الثاني المتوسط بعد أن استبعد طلاب الصف الثالث وذلك لغياب درس التربية الرياضية في الجدول الاسبوعي للمدراس.

ان عينة البحث قد تم اختيارها من طلاب الصف الثاني في متوسطة الخلفاء الراشدين للبنين للعام الدراسي (٢٠١٩ – ٢٠٢٠) والبالغ عددهم (١٢٢) طالباً، إذ اختار الباحثان شعبتين من مجموع ثلاث شعب يمثلون الصف الرابع الثاني وعن طريق القرعة تم توزيع الأساليب على المجموعتين، فكانت المجموعتين كالآتي:

- المجوعة الضابطة: مثلتها شعبة (جـ) الأسلوب الامري.
- المجموعة التجريبية: مثلتها شعبة (أ) أسلوب الاكتشاف الموجه.

وبذلك تكون العينة عمدية عشوائية.

٣-٣ تكافؤ عينة البحث:

كي يستطيع الباحثان أن يرجعان الفرق بين نتائج البحث إلى العاملين المستقلين فقد لجأ الباحثان إلى التحقق من تكافؤ مجموعتي البحث، ولغرض تحقيق التكافؤ بين مجموعتي البحث تم ضبط المتغيرات الآتية، وكما موضح في الجدول (١).

الجدول (١)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمتغيرات (الطول، العمر، الكتلة)

المعالم الاحصائية / المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
	س̄	± ع	س̄	± ع
الطول / سم	١٨١.٢٥	٨.٨٨	١٦٩.٠٦	٨.٠٨
العمر / سنة	١٥.٢٥	٠.٢٠	١٦.٥٠	٠.٨٩
الكتلة / كغم	٥٣.٥٠	٦.٦٩	٥٨.١٨	٩.٢٤

٣-٤ عناصر اللياقة البدنية المستخدمة في البحث:

استخدم الباحثان أسلوب تحليل المحتوى للمصادر العلمية ذات العلاقة بموضوع البحث ومراجعة الدراسات السابقة التي تناولت المهارات نفسها في لعبة الكرة الطائرة وعلم التدريب بهدف تحديد عناصر اللياقة البدنية الخاصة والمؤثرة في تعليم مهارات (الإرسال المواجه من الأعلى الاعداد من أمام الرأس إلى الأمام، الاعداد من أمام الرأس بالقفز، الاعداد من الأسفل)، والعناصر التي تم اختيارها هي كما موضح بالجدول(٢):

الجدول(٢)

يوضح عناصر اللياقة البدنية والاختبارات المستخدمة لها

ت	عناصر اللياقة البدنية	الاختبار المستخدم
١	القوة الانفجارية (للأطراف السفلى).	تم قياسها باختبار سارجنت للوثب العمودي.
٢	القوة الانفجارية (للأطراف العليا).	تم قياسها برمي الكرة الطبية زنة ٢ كغم من الجلوس على الكرسي من وضع الثبات
٣	السرعة الانتقالية.	تم قياسها باختبار الركض السريع لمسافة (٣٠م) من الوضع الطائر.
٤	مرونة الأكتاف	تم قياسها باختبار مرونة الكتف باستخدام جهاز الجينوميتر

٣ - ٥ تكافؤ عناصر اللياقة البدنية:

الجدول (٣)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات عناصر اللياقة البدنية للمجموعتين:

المعالم الاحصائية / المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
	س‾	± ع	س‾	± ع
اختبار الوثب العمودي/ سم	٢٦.٥٠	٣.٨٤	٢٨.٥٠	٣.٩٤
اختبار رمي كرة طبية/م	٤.٣٣	٠.٤٥	٤.٠٠	٠.٥٧
اختبار ركض (٣٠م)/ث	٥.١٢	٠.٣٠	٥.١٤	٠.٢٧
اختبار مرونة الكتفين/ سم	٥٠.٨٧	٥.٣٤	٥٠.٩٣	١٣.٩٩

٣-٦ تحديد بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة:

استخدم الباحثان أسلوب تحليل المحتوى للمصادر العلمية ذات العلاقة بموضوع البحث ومراجعة الدراسات السابقة التي تناولت المهارات نفسها في لعبة الكرة الطائرة من أجل تحديد أهم المهارات الأساسية بالكرة الطائرة والتي يعتمد عليها الباحثان في بحثهما، وأكثر والمهارات التي تم الاتفاق عليها هي:

١. الارسال المواجه من الاعلى.
٢. الاعداد من أمام الرأس إلى الأمام.
٣. الاعداد من الأسفل.
٤. الاعداد من أمام الرأس للأمام بالقفز.

وبعد تحديد المهارات لموضوع البحث المذكورة أعلاه من قبل الباحثان تم إجراء اختبار قبلي لعينة البحث بهذه المهارات لغرض التأكد من خط الشروع للطلاب في عينة البحث فكانت النتائج المبينة في الجدول (٤).

الجدول (٤)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية للمهارات الأساسية موضوع البحث:

المعالم الاحصائية / المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
	س‾	± ع	س‾	± ع
الارسال المواجه من الأعلى.	٣.٥٨	٠.٨٢	٣.٦٦	٠.٥٧
الاعداد من امام الرأس للأمام	٣.٦٠	٠.٨٨	٣.٨٧	٠.٧٨
الاعداد من الأسفل	٣.٤٥	٠.٦٤	٣.٣١	٠.٦١

الاعداد من امام الرأس بالقفز	٢.٩٥	٠.٦٤	٢.٧٩	٠.٥٢

٣-٧ الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

لقد تمت الاستعانة بالأجهزة والوسائل المساعدة الآتية:

- كرات طائرة عدد (٢٠).
- ملعب كرة طائرة قانوني.
- شريط قياس.
- كرة طبية زنة (٢) كغم.
- صافرة.
- حزام من الجلد.
- ساعة توقيت.
- ميزان الكتروني.
- كاميرا تصوير ديجيتال نوع (sonny) يابانية الصنع عدد (٢)
- أشرطة تسجيل فيديوية.
- أقراص مضغوطة (CD).
- مسطرة.

٣-٨ البرنامج التعليمي:

بعد الاطلاع على المصادر والمراجع والدراسات السابقة ذات العلاقة والرجوع إلى آراء الخبراء والمتخصصين في مادتي طرائق التدريس والتعلم الحركي والكرة الطائرة تم أعداد البرامج التعليمية للمهارات موضوع البحث على وفق الأساليب التدريسية المقترحة (اسلوب الاكتشاف الموجه، الاسلوب الامري) كما موضح في الملحق(١) والملحق(٢) بما ينسجم مع قدرات الطلاب ويتلاءم مع ميولهم في ضوء هذه الأساليب لبيان مدى صلاحيته للتطبيق فأجمعوا على صلاحيته بعد أجراء بعض التعديلات التي تتلاءم والهدف من البحث والتي اخذ بها الباحثان.

وتضمنت الوحدة التعليمية الجزء التحضيري والذي يشمل:

- المقدمة.
- الإحماء العام.
- الاحماء الخاص.

وكانت هذه الأقسام مشتركة بين المجموعتين، أما القسم الرئيسي فكان مختلفاً حسب مواصفات كل اسلوب ويشمل بصورة عامة:

- النشاط التعليمي: شرح طريقة الأداء
- النشاط التطبيقي: يشمل على تمرينات للمجموعتين.

والجزء الختامي يشمل على النشاط الختامي والانصراف.

٣-٩ التجربة الاستطلاعية الأولى:

قام الباحثان بإجراء تجربة استطلاعية أولى في ٢٠١٩/١٠/٢٣ وذلك بتطبيق البرنامج التعليمي بصورته الأولية على عينة من طلاب المجتمع بلغ عددها (١٠) طلاب، وهي من غير عينة البحث الأساسية وكان هدف هذه التجربة هو ضبط زمن الأداء لكل تمرين على وفق الأسلوبين، كذلك تحديد زمن الراحة لكل تمرين ومدى استجابة الطلاب للتمارين ومن نتائج التجربة الاستطلاعية الأولى تم تحقيق جميع أغراض التجربة واكتساب الباحثان المزيد من الثقة في التعامل مع متغيرات البحث.

٣-١٠ التجربة الاستطلاعية الثانية

أجرى الباحثان التجربة الاستطلاعية الثانية في ٢٠١٩/١٠/٢٤ على نفس العينة عددها (١٠) طلاب اذ قام الباحثات بتطبيق جميع أدوات البحث على عينة التجربة الاستطلاعية الأولى بهدف:

١. التأكد من صلاحية البرنامج التعليمي بالشكل النهائي.
٢. تلافي الأخطاء التي يمكن أن تحدث في أثناء تطبيق البرنامج.
٣. التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات.
٤. مناسبة المكان لتنفيذ الوحدة الدراسية.
٥. التعرف على الصعوبات التي يمكن أن تحدث أثناء تطبيق التجربة ووضع الحلول لها.

٣-١١ اعداد تمارين الاساليب الاكتشاف الموجه والامري:

بعد الاطلاع على الكثير من المصادر العلمية وآراء بعض الخبراء والمختصين في مجال طرائق التدريس والتعلم الحركي ورياضة الكرة الطائرة ذلك للاستفادة من آرائهم وتوجيهاتهم قام الباحثان بإعداد التمارين الخاصة بالأسلوبين بهدف تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة لطلاب الصف الثاني المتوسط.

٣-١٢ تجربة البحث الرئيسة:

قام الباحثان بتنفيذ (٣٢) وحدة تعليمية، ينظر ملحق(٣)، لاكتساب فن أداء (٤) مهارات بالكرة الطائرة (الأرسال المواجه من الأعلى، الاعداد من أمام الرأس إلى الأمام، الاعداد من أمام الرأس بالقفز، الاعداد من الأسفل) على مدى (٨) اسابيع وبواقع وحدتين تعليمتين في الاسبوع لكل مجموعة فكان نصيب كل اسلوب (٨) وحدة تعليمية ونصيب كل مهارة بكل اسلوب (٤) وحدات وكان زمن الوحدة (٤٥) دقيقة وحسبما ما هو مقرر من قبل وزارة التربية وبدأت التجربة يوم ٢٠١٩/١١/١ ولغاية ٢٠٢٠/١٢/٢٣ إذ تم وضع وحدات حسب خصوصية الحصص في المدرسة إذا كانت موزعة في الدرس الثاني والثالث والرابع ليومي السبت والثلاثاء.

أن الوحدات التعليمية للمجموعتين كانت متشابهة في الجزء التحضيري والجزء الختامي أما الاختلاف فكان في القسم الرئيسي إذ تمارس عينة البحث التمارين والبرنامج للمهارات الحركية وكما يأتي:

- **المجموعة التجريبية:** (اسلوب الاكتشاف الموجه): يمارس أفراد هذه المجموعة البرنامج التعليمي المقترح (أسلوب الاكتشاف الموجه)، في هذا الأسلوب يقوم المدرس بإثارة دوافع الطلاب نحو عملية الاكتشاف عن طريق الحوار والمناقشة معهم لاكتشاف المفاهيم المراد نقلها، في هذا الأسلوب يقوم المدرس بوضع سلسلة من الأسئلة بعد أن يحلل كل مهارة من مهارات الوحدة التعليمية إلى مراحلها المتعددة ثم تحليل كل مرحلة من المراحل إلى عناصرها الأساسية، يعطي المدرس اهمية وفوائد المهارة المراد تعلمها في النشاط التعليمي ثم يقوم بأداء المهارة المطلوبة امام الطلاب بدون شرح وكيفية اداء المهارة عدة مرات بعد ذلك يقسم الصف الى أربع مجاميع كل مجموعة من (٤) طلاب، يتم توزيعهم على جوانب ملعب كرة الطائرة بعدها يتم طرح الاسئلة على كل مجموعة على حدة ثم ينتظر الاجابة من كل طالب بعد ذلك ينتقل الى سؤال آخر وهكذا، بعد الانتهاء من الاجابة تطبق المهارة عملياً ويعطي المدرس التمارين الخاصة بالمهارة المراد تعلمها ويكون دور المدرس هو تصحيح الأخطاء واعطاء تغذية راجعة فورية،
- **المجموعة الضابطة:** (الاسلوب الامري): يمارس أفراد هذه المجموعة المهارات الحركية على وفق الأسلوب الأمري، إذ يتم تقسيم الطلاب الى أربع مجاميع يتم شرح وعرض المهارة من قبل المدرس ثم يؤدي احد الطلاب المهارة المراد تعلمها أنموذج، يتم تنفيذ التمارين التطبيقية في آن واحد لكل مجموعة إذ يكون المدرس هو المسؤول على توجيه الطلاب في بدء التمارين وتصحيح الأخطاء وانهائها أي الطالب ينفذ تعليمات المدرس واطاعتها وتكون الاستعانة بالمدرس

لتلقي التغذية الراجعة وابداء المساعدة، ولم يتدخل الباحث في اعداد هذا البرنامج بأي شكل من الاشكال وإنما أخذه جاهزاً من كتيب أعدته مديرية التربية الرياضية في وزارة التربية.

٣-١٣ الوسائل الاحصائية المستخدمة:

استخدم الباحثان لتحليل ومعالجة البيانات والوسائل الاحصائية الآتية:

- ❖ الوسط الحسابي.
- ❖ الانحراف المعياري.
- ❖ معامل الارتباط البسيط.
- ❖ معامل الارتباط المتعدد.
- ❖ اختبار (ت) لوسطين حسابيين مرتبطين.
- ❖ تحليل التباين باتجاه واحد.
- ❖ اختبار اقل فرق معنوي (L.S.D).
- ❖ استخدم الباحث برنامج الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) في معالجة النتائج.

٤- عرض النتائج ومناقشتها:

٤-١ عرض نتائج إكساب فن الأداء المهارات الاساسية وفقاً للأساليب المستخدمة وفي الاختبارين القبلي والبعدي:

بعد جمع البيانات وتفريغها ومعالجتها إحصائيا ظهرت لنا النتائج المبينة في الجداول أدناه:

الجدول(٥)

يبين مقارنة اكتساب فن أداء الطلاب في اختبارات المهارات لموضوع البحث في الكرة الطائرة بأسلوب الاكتشاف الموجة (الاختبارات القبلية والبعدية)

المهارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ت المحسوبة
	س̄	± ع	س̄	± ع	
الارسال المواجه من الأعلى	٣.٨٥٠	٠.٦٢٠	٦.٠٥٠	٠.٧٤٤	١٣.٢٨٢
التمرير من امام الرأس للأمام	٣.٦٦٤	٠.٤٣٣	٧.٠٦٠	٠.٧٦٢	١٣.٨٣٧
التمرير من الأسفل	٣.٤٥٥	٠.٦٤٤	٦.٩٧٧	٠.٨٠٢	١٣.٤١٦
التمرير من امام الرأس بالقفز	٢.٩٥٥	٠.٦٤١	٥.٤٧٦	٠.٤٣٧	١٤.٦٥٠

قيمة (ت) الجدولية(١,٧٥) عند درجة ثقة ٩٥% ودرجة حرية (١٥)

يتبين من الجدول (٥) ان قيمة (ت) المحسوبة بلغت بمهارات (الإرسال المواجه من الأعلى، الاعداد من أمام الرأس للأمام، الاعداد من الأسفل، الاعداد من أمام الرأس بالقفز) وعلى التوالي (١٣,٢٨٢ - ١٣,٨٣٧ - ١٣,٤١٦ - ١٤,٦٥٠) في حين بلغت قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٥) ودرجة ثقة ٩٥% (١,٧٥)، ولما كانت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية فهذا يعني وجود فرق معنوي بين الاختبارات القبلية والبعدية وعند مراجعة الأوساط الحسابية يتضح إن الفرق لمصلحة الاختبار البعدي.

الجدول (٦)

يبين مقارنة اكتساب فن أداء الطلاب في اختبارات المهارات لموضوع البحث في الكرة الطائرة بالأسلوب الامري (الاختبارات القبلية والبعدية)

المهارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ت المحسوبة
	س-	± ع	س-	± ع	
الإرسال المواجه من الأعلى	٣.٦٥٣	٠.٤٧٠	٤.٨١٥	٠.٦٨٣	١٨.٥٨٢
الاعداد من إمام الرأس للأمام	٣.٨٧٣	٠.٧٨٧	٤.٩٥٥	٠.٥٦٩	١٩.١٦٦
الاعداد من الأسفل	٣.٣١٠	٠.٦١٤	٤.٩٩٧	٠.٨٢٦	١٧.٩٦٧
الاعداد من إمام الرأس بالقفز	٢.٧٩٠	٠.٥٢٧	٤.٢٠٦	٠.٣١٦	١٦.٨٧٢

قيمة (ت) الجدولية (١,٧٥) عند درجة ثقة ٩٥% ودرجة حرية (١٥).

بلغت قيمة (ت) المحسوبة بمهارات (الإرسال المواجه من الأعلى، الاعداد من أمام الرأس للأمام، الاعداد من الأسفل، الاعداد من أمام الرأس بالقفز) وعلى التوالي (١٨,٥٨٢ . ١٩,١٦٦ . ١٧,٩٦٧ . ١٦,٨٧٢) في حين بلغت قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٥) ودرجة ثقة ٩٥% كانت تساوي (١,٧٥)، ولما كانت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية فهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارات القبلية والبعدية وعند مراجعة الأوساط الحسابية يتضح إن هذا الفرق لمصلحة الاختبار البعدي وللتحقق من الفرض الثاني قام الباحثان بأجراء تحليل التباين بين المجموعتين لمعرفة افضل اسلوب منهما قد الدراسة والجدول (١٠) يبين ذلك.

الجدول (٧)

يبين خلاصة تحليل التباين لإكساب فن أداء الطلاب في اختبارات المهارات لموضوع البحث على وفق الأسلوبين (الاكتشاف الموجه، الأمري)

المعالم الإحصائية / المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف المحسوبة
الإرسال المواجه للأعلى	بين المجموعتين داخل المجموعتين	١٠,٤٨٧ ٢٤,١٦٦	٢ ٤٥	٥,٢٩٣ ٠,٥٣٧	٩,٧٥٦
الاعداد من إمام الرأس للأمام	بين المجموعتين داخل المجموعتين	٩,٧٥٧ ١٨,٤٥٢	٢ ٤٥	٤,٨٧٩ ٠,٤١٠	١١,٨٩٧
الاعداد من الأسفل	بين المجموعتين داخل المجموعتين	٨,٠٧٩ ٢٣,٦٦٧	٢ ٤٥	٤,٠٤٨ ٠,٥٢٦	٧,٦٩٦
الاعداد من إمام الرأس بالقفز	بين المجموعتين داخل المجموعتين	٠,٧١٢ ٥,٦٤٧	٢ ٤٥	٠,٣٦١ ٠,١٢٥	٢,٨٦٤

قيمة (ف) الجدولية عند درجة ثقة ٩٥% ودرجة حرية(٢-٤٥) =٣.٢٣١

يتضح من الجدول (7) ان قيمة (ف) المحسوبة بلغت لمهارات (الإرسال المواجه من الأعلى، الاعداد من أمام الرأس للأمام، الاعداد من الأسفل) وعلى التوالي (٩,٧٥٦ . ١١,٨٩٧ . ٧,٦٩٦) في حين بلغت قيمة (ف) الجدولية عند درجة ثقة ٩٥% ودرجة حرية (٢-٤٥) تساوي (٣,٢٣١) ولما كانت قيمة (ف) المحسوبة أكبر من الجدولية فهذا يعني أن هناك فرقاً معنوياً بين المجموعتين التي درست على وفق الاسلوبين، وفي هذه المهارات كما نلاحظ في الجدول إن قيمة (ف) المحسوبة لمهارة (الاعداد من أمام الرأس بالقفز) بلغت (٢,٨٦٤) وهي أصغر من القيمة الجدولية البالغة (٣,٢٣١) وهذا يعني أنه لا يوجد فرق معنوي بين المجموعات التي درست على وفق الاسلوبين في هذه المهارة، ولما كان اختبار تحليل التباين لا يشير إلى أن الفروق كانت لأي من المجموعتين، لذا لجأ الباحثان إلى إجراء اختبار أقل فرق معنوي (L.S.D) "إذ يجمع اختبار (L.S.D) اختبار (F) واختبار (L.S.D)"[(١)].

للمقارنة بين متوسطات ودرجات مجموعتي البحث للكشف عن الفروق المعنوية وغير المعنوية بالنسبة لكل مهارة من مهارات موضوع البحث.

الجدول (٨)

يبين الفروق بين الأوساط الحسابية بقيمة أقل فرق معنوي (L.S.D).

(١) خاشع محمود الراوي وخلف الله عبد العزيز محمد؛ **تصميم تحليل التجارب الزراعية** :(دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق ١٩٨٠)ص٧٩.

المهارات	المقارنة	الفروق	قيمة (٠,٠٥) (L.S.D)	الفرق لمصلحة
الإرسال المواجه من الأعلى	اكتشاف- أمري	-٦.٤٧٦ ٠.٥٦١=٥.٩١٥	٠.٤٨٤	معنوي لصالح الاكتشاف المواجه
الاعداد من أمام الرأس للأمام	اكتشاف- أمري	-٦.٤٧٦ ٠.٥٢١=٥.٩٥٥	٠.٤٢٢	معنوي لصالح الاكتشاف المواجه
الاعداد من الأسفل	اكتشاف- أمري	-٦.٢٩٠ ٠.٢٩٣=٥.٩٩٧	٠.٥٠١	غير معنوي

يتضح من الجدول (٨) وجود فروق معنوية بين أداء المجموعتين التي درست على وفق الاسلوبين ولصالح المجموعة التي درست على وفق أسلوب الاكتشاف الموجة في مهارات (الإرسال المواجه من الأعلى، الاعداد من أمام الرأس للأمام، الاعداد من الأسفل) إذ يتبين من خلال مقارنة المتوسطات للمجموعتين في هذه المهارات أن متوسط اكتساب فن اداء المجموعة التي درست على وفق هذا الأسلوب هي الأعلى.

٤-٢ مناقشة النتائج

٤-٢-١ مناقشة نتائج فن الاداء للمهارات الاساسية وفقا للأساليب المستخدمة في الاختبارين القبلي والبعدي:

يتضح من الجداول (٥) (٦)، أن الفروق بين الاختبارات القبلية والاختبارات البعدية، كانت ذات دلالة إحصائية وبجميع المهارات الأربع.

ومما يدعو إلى قبول الفرضية الأولى ورفض الفرضية الصفرية، والتي تنص على أن الأساليب الثلاثة تحقق قدراً من تعلم المهارات "اكتساب لفن أداء بعض المهارات بالكرة الطائرة وبمستويات متفاوتة، ويؤيد صحة الفرض الأول فهو يقدم دليلاً واقعياً إتفق مع جميع المترتبات التي يتضمنها هذا الفرض منطقياً.

ويعزو الباحث هذه الفروق في فاعلية الأساليب الثلاثة المستخدمة في البحث إلى ان لكل أسلوب من هذه الأساليب نقاط قوة يمكن الإفادة منها في عملية الاكتساب الناتجة من عملية التدريس في حدود هذه الأساليب، إذ يذكر (السامرائي، ١٩٩١) "أن كل طريقة تمنح المدرس اختبارات متعددة لسلوك التدريس لكي يختار منها ما يناسب الظرف الذي يكون عليه ومن خلال هذا المفهوم يضع المدرس المسار الصحيح لتوصيل الأهداف والمادة التعليمية للمتعلم"[١].

[١] عباس احمد والسامرائي، عبد الكريم محمد السامرائي؛ **كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية** :(وزارة التعليم العالي، جامعة بغداد، العراق، ١٩٩١)ص٧٦.

وكرست الأجزاء التطبيقية من الوحدات التعليمية التي اعتمدت الأسلوبين عملية التعلم للمهارات الأربع فكان تطبيقها ناجحاً في تحقيق أهداف الدرس إذ يذكر (حمص، ١٩٩٧) "أنه يمكن عن طريق تطبيق الجزء الأساسي (الرئيسي) في الوحدة التعليمية تحقيق أهداف الدرس الرئيسة والتي تتضمن تعليم وتنمية المهارات الحركية"[٢].

إذ يذكر (إبراهيم، ٢٠٠٤) "أن مدخل التدريس قد يثير دافعية المتعلمين للتعلم ولكن خطوات الموقف التدريسي التالية يتوقف على الاستراتيجية والأسلوب الذي يتبعه المعلم... فيستطيع أن يتحمل مقتضيات ومتطلبات الموقف التعليمي بالكامل، أو يجعل المتعلمين يشتركون جزئياً أو بالكامل في التطبيق والتنفيذ"[٣].

٤-٢-٢ مناقشة نتائج الاختبارات البعدية وفقاً للأسلوبين المستخدمين:

يتبين من الجدولين (٧) (٨) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج اختبارات الاكتساب البعدية في مهارات "الإرسال المواجه من الأعلى، الاعداد من أمام الرأس للأمام، الاعداد من الأسفل" الأمر الذي يدعو إلى رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة لهذه المهارات.

أما مهارة الاعداد من أمام الرأس بالقفز فلم تكن الفروق دالة إحصائيا الأمر الذي يدعو إلى قبول الفرضية الصفرية ورفض الفرضية البديلة.

عند مقارنة نتائج اختبارات اسلوب الاكتشاف الموجه بنتائج الاسلوب الامري كانت الفروق لمصلحة الاكتشاف الموجه بدلالة زيادة قيمة فروق المتوسطات الحسابية مقارنة بين L.S.D.

ويعزو الباحثان هذه الفروق الى فاعلية اسلوب الاكتشاف الموجه مقارنة بالأسلوب الامري، فكان للتخطيط الدقيق للمواقف التعليمية أثره الفاعل في جعل الطالب يستنبط المعرفة الجديدة التي تعطى له من الدرس الخاص بمهارات الارسال المواجه من الاعلى والاعداد من امام الرأس للأمام فأصبح الطالب هو المحور النشط في هذه العملية، فوضع الطالب امام مشكلة او عقبة تعيق تقدمه في تعلم المهارات وتستثير دافعيته لأن يكتشف طريقة الاداء المثلى معتمداً

---

[٢] محمد محسن حمص؛ **المرشد في تدريس التربية الرياضية** :(منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، ١٩٩٧)ص٧٦.

[٣] مجدي عزيز ابراهيم؛ **موسوعة التدريس**، ج١ :(دار المسيرة للنشر والطباعة، عمان، الأردن، ٢٠٠٤)ص١٥٧.

على الاستقراء تارة والاستدلال تارة أخرى فمرة ينقل من الجزئيات الى الكليات فيمر بأجزاء المهمة المراد تنفيذها ليعكسها على المهارة بكاملها وتارة أخرى يأخذ المهارة ككل بطريقة ادائها ونتيجة أدائها ليصل الى الجزئيات الخاصة بكل مهمة. اذ تكون المهارة في الكرة الطائرة حين تعلمها الى مهام صغيرة تكون بمجموعها المهارة بصورة كاملة.

كما أن هذا الاسلوب شجع الطلاب على التفكير عن طريق طرح الاسئلة من قبل المدرس والتي كانت مناسبة مع قدراته الفكرية فمثلت له مجالاً خصباً لتحفيز التفكير لديه وتدرج المدرس مع الطالب فربط بين المعلومات التي اكتشفها الطالب مع الأداء العملي للمهمات التي تعتمد عليها.

اذ يؤكد (حميدي، ٢٠٠٧) "ان المجال مفتوح امام الطلاب لبذل قصارى جهدهم للتفوق في الاجابات وفي تطبيق الاجابات بشكل عملي"[١].

وساعد هذا الاسلوب الطلاب على اجتياز الخط الوهمي الذي يفصل بين تكرار الأداء وانتاج الافكار ومفاهيم الحركات الجديدة أي انه اجتياز عتبة الاكتشاف مستثمراً بذلك نظرية فستنكر الخاصة بالتشتت او التنافر الذهني والذي ينتج عن مشكلة تحتاج الى حل لإزالة التوتر النفسي والذهني ويكون الحل دائماً في هذه الحالة هو عن طريق اجابة السؤال والذي يقود الى الاستكشاف. اذ يذكر (ابراهيم، ٢٠٠٤) "انه ينبغي اتاحة الفرص كي يكتشف الطلاب بأنفسهم حقائق العلم المقررة عليهم على أقل تقدير.... فيجب ان يساعد المدرس الطالب من خلال التوجيهات غير المباشرة او المباشرة اذا كان الموقف شديد الصعوبة"[٢].

كما يعزو الباحثان هذه الفروض في المهارتين الى اشراك الطالب مع المدرس في عملية التعلم عن طريق تفاعله مع الأسئلة المطروحة من قبل المدرس والتي دفعت الطالب الى التوصل الى حلولها واستخدام هذه الحلول بشكل عملي في أثناء تنفيذ فقرات الجزء التطبيقي وهذا يتفق مع ما ذكره (حمص، ١٩٩٧) "أن المدرس والطالب يشتركان في عمليات تنفيذ النشاط المتعلق اذ يلقي المدرس الاسئلة ويؤدي الطالب الاستجابة الحركية بعد الاجابة على هذه الأسئلة"[٣].

أما سبب عدم ظهور فروق معنوية في مهارة الاعداد من القفز والاعداد من الاسفل يعزوها الباحثان الى كثرة تفاصيل المهارة التي يحتاجها الطالب للتطبيق الجيد فلا يستطيع

---

[١] عبد الزهرة حميدي؛ **تأثير استخدام اسلوب الاستكشاف في تعليم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الاعدادية** :(مجلة العلوم البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة السابع من ابريل، العدد (٥)، ليبيا، ٢٠٠٧)ص٧٥.

[٢] مجدي عزيز ابراهيم؛ **مصدر سبق ذكرة**، ص٢٥٤.

[٣] محمد محسن حمص؛ **مصدر سبق ذكرة**، ص١٠٠.

الطالب في بداية اكتسابه لهاتين المهارتين ان يكتشف جميع وقائع هاتين المهارتين ويتفق مع ما ذكره (علي الدين، ١٩٨٩) عن روبرت "بأن التلاميذ لا يستطيعون في بداية تعلمهم اكتشاف كل شيء بدرجة كافية"[٤].

أما سبب عدم تفوق الاسلوب الامري يعود الى خاصية هذا الاسلوب الذي يعتمد على ان يكون المعلم او المدرس هو محور العملية التعليمية فكان الطالب مستمعاً ومأموراً ومنفذاً كما يريده المدرس منه، وكان هذا كما ظهر في اثناء التجربة عامل ملل ونفور من الدرس، وهذا يتفق مع ما ذكره (الحيلة، ٢٠٠٧) "ان هذا الاسلوب ممل وضار بذكاء الطلبة والمعلومات التي تقدم لهم لا تتعدى المستوى الأول من تصنيف بلوم"[٥].

أما عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية لدى المجموعتين لمهارة الاعداد من الأمام بالقفز فيعزوه الباحثان الى ان هذه المهارة كانت صعبة على عينة البحث اذ تحتاج الى توقيت باستخدام القفز وملاقاة الكرة في الهواء وتنفيذ اعداد الكرة في الهواء دون ارتكاز على الارض وهو وضع صعب يحتاج الى وقت اكثر من الوقت المعطى في الدرس وبما ان هذان الاسلوبين طبقا عملياً في المدارس ولتعمم على المدارس فكان الالتزام بالتوقيت سبباً مساهماً في ظهور هذه النتائج وهذا يتفق مع خطابية إذ يذكر "ان هذا النوع من التمرير يتطلب من اللاعب الدقة والرشاقة فعملية الوثب والتمرير في وقت واحد تتطلب مهارة فائقة وقدرة عالية على التحكم في حركة الاصابع اثناء التمرير"[١].

٥- الاستنتاجات والتوصيات:

٥-١ الاستنتاجات:

من خلال عرض النتائج ومناقشتها توصل الباحثان الى ما يأتي:

- ❖ حقق الاسلوبان فاعلية في اكساب فن اداء بعض مهارات الكرة الطائرة.
- ❖ إن اسلوب الاكتشاف الموجه افضل من الاسلوب (الأمري) عند استخدامه لاكتساب مهارتي (الارسال المواجه من الاعلى والاعداد من امام الرأس للأمام).

---

[٤] محمد ثابت علي الدين؛ **مصدر سبق ذكرة**، ص٢٥٩.

[٥] محمد محمود الحيلة وتوفيق احمد مرعي **طرائق التدريس العامة**، ط٣، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان . الأردن، ٢٠٠٧)ص٤٠.

[١] اكرم زكي خطابية؛ **موسوعة الكرة الطائرة الحديثة** :(دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع، عمان . الأردن، ١٩٩٦)ص١١١.

- ❖ تساوى الاسلوبان في اكتساب مهارة الاعداد من امام الراس بالقفز.

٥-٢ التوصيات:

- ❖ يوصي الباحثان اجراء بحوث مشابهة على بقية مهارات الكرة الطائرة مع استثمار الزيادة المقترحة في عدد الوحدات التعليمية.
- ❖ ادخال الاساليب التدريسية ضمن المنهاج المقرر لدروس التربية الرياضية في المدارس الاعدادية.
- ❖ ضرورة اعداد مدرسي التربية الرياضية في الدروات التطويرية بالتدريب على استخدام اسلوبي الدراسة هذه.

المصادر العربية الاجنبية:

١. مجدي عزيز ابراهيم ؛ **موسوعة التدريس**، ج١ :(دار المسيرة للنشر والطباعة، عمان، الأردن، ٢٠٠٤).

٢. عفاف عبد الكريم؛ **طرق التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية** :(منشأة المعارف، الاسكندرية، مصر ١٩٩٠).

٣. احمد سعد الدين؛ **أساليب التعليم الحديثة** :(منتديات التربية والتعليم (انترنيت)٢٠٠٢)

٤. بسمان عبد الوهاب عبد الجبار؛ **دراسة مقارنة باستخدام الاسلوبي الامري والتبادلي على مستوى التعلم والوقت المستثمر خلال درس الجمناستك** :(مجلة ديالى الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة ديالى، المجلد الرابع، العراق،٢٠٠٢)

٥. محمد علي الخولي؛ **أساليب التدريس العامة**، ط٢ :(دار الفلاح للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٠).

٦. قاسم حسن حسين؛ **تدريب اللياقة البدنية والتكنيك الرياضي للألعاب الرياضية** :(دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق،١٩٨٥)

٧. ليث محمد البنا؛ **علاقة بعض القياسات الانثروبومترية للذراع بدقة اداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة** :(مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، المجلد الثامن، العدد (٢٧)، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، العراق٢٠٠٢)

٨. خاشع محمود الراوي وخلف الله عبد العزيز محمد؛ **تصميم تحليل التجارب الزراعية** :(دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق ١٩٨٠)

٩. عباس احمد والسامرائي، عبد الكريم محمد السامرائي؛ **كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية** :(وزارة التعليم العالي، جامعة بغداد، العراق، ١٩٩١)

١٠. محمد محسن حمص: **المرشد في تدريس التربية الرياضية** :(منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، ١٩٩٧).

١١. عبد الزهرة حميدي؛ **تأثير استخدام اسلوب الاستكشاف في تعليم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الاعدادية** :(مجلة العلوم البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة السابع من ابريل، العدد (٥)، ليبيا، ٢٠٠٧)

١٢. محمد ثابت علي الدين؛ **الفروق الجنسية والتربوية في تشجيع العلم لسمات الطالب الابتكارية** :(مجلة دراسات تربوية، مجلد (٤)، الجزء (١٦)، جامعة حلوان، مصر، ١٩٨٩)

١٣. محمد محمود الحيلة وتوفيق احمد مرعي، **طرائق التدريس العامة**، ط٣، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان . الأردن، ٢٠٠٧)

١٤. اكرم زكي خطابية؛ **موسوعة الكرة الطائرة الحديثة** :(دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع، عمان . الأردن، ١٩٩٦)

تأثير استخدام جهاز مساعد في تعلم مهارة قفزة اليدين الخلفية على عارضة التوازن في الجمناستك

م.د. رياض عبد الرضا فرحان
جامعة ديالى
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م.د. علي طلال
جامعة ديالى
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

سامر سعدون عبد الرضا
جامعة ديالى
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الكلمات المفتاحية : جهاز مساعد، مهارة قفزة اليدين الخلفية، عارضة التوازن، جمناستك

ملخص البحث :

تعد مهارات وحركات الجمناستك الفني من المهارات الصعبة والمعقدة التي تحتاج الى وسائل مساعدة وتمارين خاصة للارتقاء بالأداء الجيد على جميع اجهزة الجمناستيك، حيث ان مهارة قفزة اليدين الخلفية التي تعتبر من المهارات المركبة ويصعب تعلمها على جهاز عارضة التوازن والتي تكون المفتاح الاساسي لتعلم حركات كثيرة على اجهزة الجمناستك المتنوعة فنحتاج الى اسلوب تعليمي جيد اضافة الى وسائل وتمارين خاصة يتناسب مع مستوى المتعلمين ضمن اهداف وقوانين العملية التعليمية وصولا الى الاهداف المطلوبة، تكمن اهمية البحث في تصميم جهاز ساعد واستخدامه وفق اسلوب تعليمي حديث لما له اثر ايجابي في تعلم المهارة على جهاز عارضة التوازن وبالتالي وصولا الى الاداء الصحيح والمطلوب للمهارة.

هدفا البحث: تصميم جهاز مساعد في تعلم مهارة قفزة اليدين الخلفية على عارضة التوازن بالجمناستك الفني للنساء، تعرف تأثير استخدام الجهاز المصمم في سرعة تعلم المهارة بين المجموعة التجريبية والضابطة، إذ تضمن عينة البحث على لاعبات المدرسة التخصصية لرعاية الموهبة/ محافظة واسط والبالغ عددهم ٢٢ لاعبة وتم اختيار ٦ لاعبات بطريقة العشوائية لتمثيل التجربة الاستطلاعية اما عينة البحث

فتألفت من (١٦) لاعبة تم تقسيمهن الى مجموعتين ضابطة وتجريبية وبواقع (٨) لاعبات لكل مجموعة.

وتوصل الباحثون إلى أن للجهاز دور فاعل في تسريع عملية التعلم، ولا تشعر الطالبة بأي نوع من انواع الانفعالات النفسية القلق والخوف، ويوصي الباحثون إلى استعمال الجهاز المصنع في تعلم مهارة قفزة اليدين الخلفية.

Research Summary:

Technical gymnastic skills and movements are among the difficult and complex skills that need special aids and exercises to improve the good performance on all gymnastic devices, as the background hands jump skill is considered a complex and difficult to learn on a balance beam device which is the primary key for learning many movements on devices Various gymnastics, we need a good educational method in addition to special methods and exercises that are appropriate for the level of learners within the goals and laws of the educational process and up to the desired goals, the importance of research lies in designing a device that helped and used it according to a specific educational method Because of its positive impact in learning the skill on a casual balance and thus down to the right performance and the required skill.

Research Objectives: Designing an assistive device in learning the leap of hands hands background on the balance beam in the technical gymnastics for women, you know the effect of using the designed device in the speed of learning the skill between the experimental group and the control, as the research sample included the players of the specialized school for talent care / Wasit Governorate, who are 22 players 6 players were randomly selected to represent the exploratory experiment. The research sample consisted of (16) players, who were divided into two control and experimental groups, and by (8) players for each group.

The researchers found that the device has an active role in speeding up the learning process, and the student does not feel any kind of emotional emotions anxiety and fear, and the researchers recommend the use of the device to learn the skill of jumping hands back.

١ – المقدمة:

يعد اختصاص التربية الرياضية من الاختصاصات التي تعتمد الحقائق العلمية التي تستند اسسها من بقية العلوم الاخرى كالتشريح والفسلجة وفيزياء التربية البدنية والتحليل الحركي وغيرها من العلوم، وهذا الارتباط الواضح اضاف عبئا كبيرا على كاحل المدرس، او المدرب في عمليات التعليم والتعلم للمهارات الحركية مما جعله بحاجة ماسة الى استخدام كل الوسائل التعليمية المساعدة التي من شأنها مساعدة الطالب او اللاعب على تعلم الاداء الجيد للحركات والمهارات الرياضية المتنوعة، وتعد مهارات وحركات الجمناستك الفني من المهارات الصعبة والمعقدة التي نحتاج الى وسائل مساعدة وتمارين خاصة للارتقاء بالأداء الجيد على جميع اجهزة الجمناستك، إذ ان مهارة قفزة اليدين الخلفية التي تعتبر من المهارات المركبة ويصعب تعلمها على جهاز عارضة التوازن والتي تكون المفتاح الاساسي لتعلم حركات كثيرة على اجهزة الجمناستك المتنوعة فنحتاج الى اسلوب تعليمي جيد اضافة الى وسائل وتمارين خاصة يتناسب مع مستوى المتعلمين ضمن اهداف وقوانين العملية التعليمية وصولا الى الاهداف المطلوبة، وتكمن اهمية البحث في تصميم جهاز ساعد واستخدامه وفق اسلوب تعليمي حديث لما له اثر ايجابي في تعلم المهارة على جهاز عارضة التوازن وبالتالي وصولا الى الاداء الصحيح والمطلوب للمهارة.

بعد اجراء المقابلات الشخصية مع بعض مدربي ومدرسات مادة الجمناستك اللاتي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لتشخيص الصعوبات التي تواجه الطالبات في مادة الجمناستك اشادن وجود ضعف في اداء مهارة قفزة اليدين الخلفية على عارضة التوازن بالجمناستك الفني لطالبات فضلاً عن صعوبة أدائها في المدارس التخصصية والاندية الرياضية والتي تعد من المهارات الصعبة عليهن ورئ الباحثون ان استخدام الوسائل التعليمية الحديثة من الممكن ان تعمل على تنمية التطوير والشعور الحركي وتوجيه المسار الحركي ايجابيا وهذا بدوره سوف يولد الرغبة والتشويق والاندفاع لدى الطالبات لتذليل صعوبة اداء مهارة قيد البحث، لذا ارتأئ الباحثون تصميم جهاز مساعد لمهارة قفزة اليدين الخلفية على جهاز عارضة التوازن في الجمناستك الفني للنساء.

وهدف البحث: تصميم جهاز مساعد في تعلم مهارة قفزة اليدين الخلفية على عارضة التوازن بالجمناستك الفني للنساء، ومعرفة تأثير استخدام الجهاز المصمم في سرعة تعلم المهارة بين المجموعة التجريبية والضابطة.

٢- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

٢-١ منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة.

٢-٢ مجتمع البحث والعينة

اشتمل مجتمع البحث على لاعبات المدرسة التخصصية لرعاية الموهبة / محافظة واسط بالجمناستك والبالغ عددهم ٢٢ لاعبة وبأعمار (٨ – ١٢) سنة، وتم اختيار (٦) لاعبات بطريقة عمدية لتمثل التجربة الاستطلاعية بعد استبعادهم من التجربة الرئيسة، اذ تم اختيار (١٦) لاعبة وتم تقسيمهن الى مجموعتين بالطريقة العشوائية إذ مثلت المجموعة التجريبية (٨) لاعبة والمجموعة الضابطة (٨) لاعبة.

٢ – ٣ الاجهزة والادوات ووسائل جمع المعلومات:

٢ – ٣ – ١ وسائل جمع المعلومات

(المصادر والمراجع العلمية (العربية والاجنبية)، شبكة الانترنت،الاختبار والقياس).

٢ – ٣ – ٢ الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

(عارضة التوازن عدد ٣، ابسطة جمناستك، شريط قياس معدني لقياس الطول، جهاز مصنع)

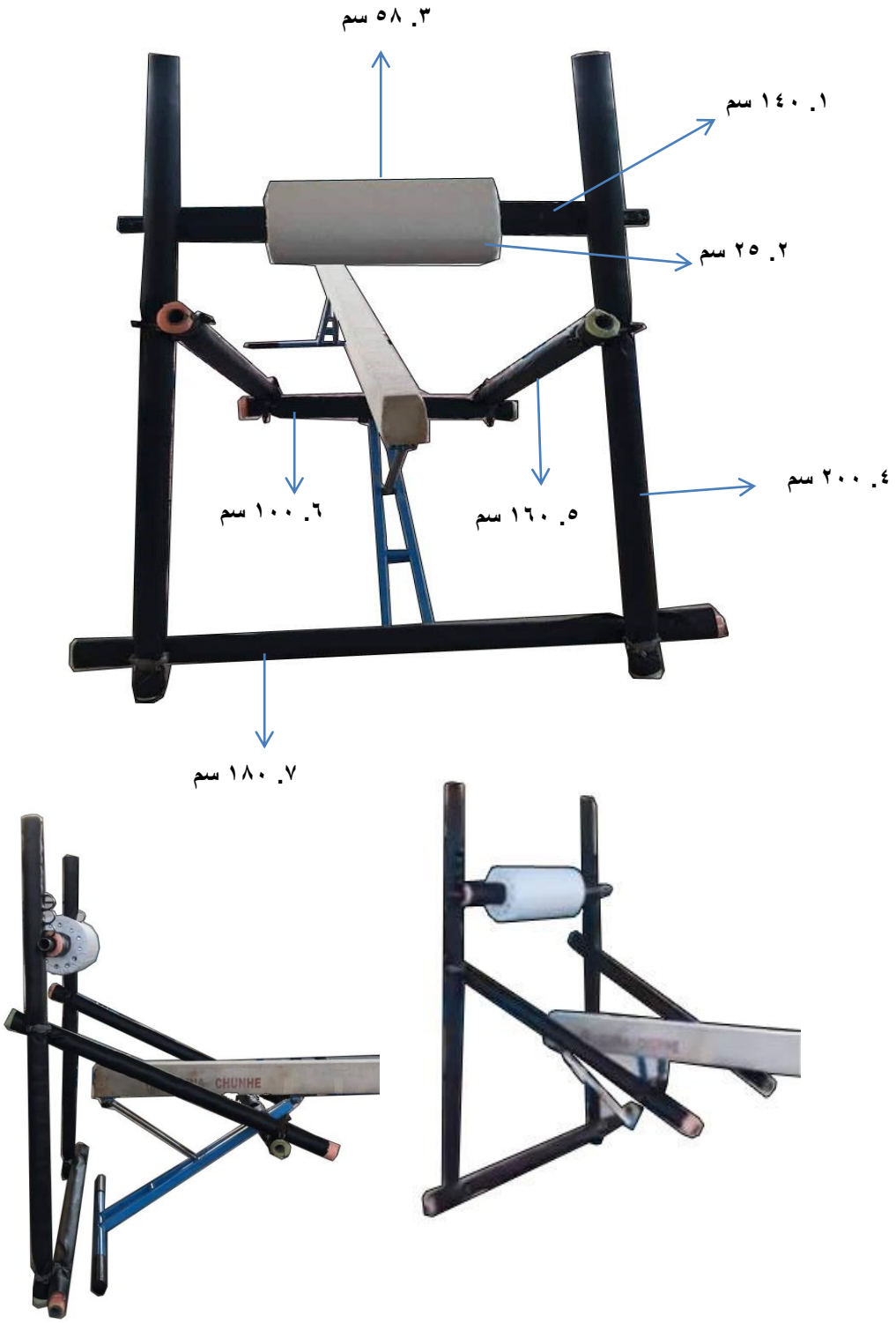
٢ – ٤ إجراءات البحث الميدانية:

٢ – ٤ – ١ الجهاز المصمم:

مواصفات الجهاز: الجهاز عبارة عن شكل مستطيل يتكون من ٧ اعمدة دائرية الشكل وبقياسات مختلفة اذ يتكون من عمودين جانبيين طول كل منها ٢٠٠سم مثبت على قاعدة عبارة عن عمود سفلي طوله ١٨٠سم كما ويوجد عمودين مثبتان على قاعدة عليا طول كل عمود منهما ١٦٠سم وطول عمود القاعدة ١٠٠سم سمك جميع الاعمدة ٢انج مغلفة بمادة اسفنجية قابلة للضغط مغلف بمادة جلدية كما يحتوي على

اسطوانة دائرية مصنع من اللباد مغلف بمادة اسفنجية وجلدية قابلة للضغط يحتوي الاسطوانة من الداخل اسطوانة دائرية مثبتة من الجانبين قابلة للدوران حول المحور.

اذ تبلغ قياس قطر دائرة الاسطوانة ٧٥ملم وبطول ٥٨سم وبارتفاع ١٨٥سم وتحتوي على قضب دائرية بطول ١٤٠سم وسمك ٢انج.



شكل (١)

يبين تصميم الجهاز

٢ – ٤ – ٢ التجربة الاستطلاعية

قام الباحثون بإجراء التجربة الاستطلاعية في قاعة الجمناستك المغلقة/ للمدرسة التخصصية لرعاية الموهبة/ محافظة واسط وعلى لاعبات عدد (٦) من خارج التجربة الرئيسة وذلك في الساعة الثالثة عصراً يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١٠/٢، على عينة مكونة من (٦) لاعبات (طويلة، متوسطة، قصيرة) وكان الهدف من التجربة وكان الهدف من التجربة معرفة المعوقات والصعوبات التي قد تظهر عند اجراء التجربة الرئيسة بهدف تجاوزها فضلاً عن الاهداف الآتية:

١. فاعلية الجهاز المساعد في اداء المهارة .
٢. اكتشاف نقاط القوة والضعف في الجهاز .
٣. تطابق الجهاز من حيث الاطوال المختلفة بحيث تستطيع كل افراد العينة اداء الحركة .
٤. الوقوف على مدى كفاية الادوات والاجهزة المستعملة في البحث.
٥. تعرف الطريقة الأفضل لإجراء الاختبارات المستخدمة وتنفيذها.
٦. تعرف الوقت المستغرق لإجراء الاختبارات ومدى امكانية اللاعب لادائها.
٧. تدريب فريق العمل المساعد على واجباته.

جدول (١)

يبين تكافؤ المجموعتين

المتغيرات	وحدة القياس	التجريبية		الضابطة		حجم العينة	T المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
		س	ع	س	ع				
قفزة اليدين	درجة	٤.٨٦	٠,٩٥	٣.١٥	٠,٨٧	١٦	١.٠٥	٠,٢٧٦	غير معنوي

٢ – ٤ – ٣ الاختبار القبلي:

قام الباحثون بإجراء الاختبارات القبلية للافراد عينة البحث وذلك في قاعة الجمناستك المغلقة/ للمدرسة التخصصية لرعاية الموهبة/ محافظة واسط وذلك في يوم

الاحد الموافقين ٢٠١٩/١٠/١٣ وقد روعي تثبيت المتغيرات جميعها من حيث المكان والزمان والطريقة من اجل توحيد وتهيئة الظروف نفسها او مشابهة لها عند اجراء الاختبارات البعدية.

٢ – ٤ – ٤ المنهج التعليمي:

تضمن المنهج التعليمي (١٦) وحدات تعليمية وبواقع وحدتين تعليميتين اسبوعياً ليومي (الاثنين والخميس) من كل اسبوع واستمر المنهج لمدة (٨) اسابيع وكان زمن الوحدة التعليمية الواحدة (٩٠ دقيقة) موزعة الى ثلاثة اقسام (القسم التحضيري ١٥ دقيقة والقسم الرئيسي ٦٥ دقيقة مقسمة الى ١٠ دقيقة الجزء التعليمي و٥٥ دقيقة الجزء التطبيقي وزمن القسم الختامي ١٠دقيقة) وبعد انتهاء من القسم الرئيسي (الجزء التعليمي) وهو شرح تكنيك المهارات للمتعلمين ثم اعطاء التمارين المعدة من قبل الباحثون والتغذية الراجعة في الجزء التطبيقي من هذا القسم، إذ بدأ المنهج يوم ٢٠١٩/١٠/١٤ ولغاية ٢٠١٩/١٢/١٥.

٢ – ٤ – ٥ الاختبار البعدي

بعد انتهاء الوحدات التعليمية اجرى الباحثون الاختبار البعدي على اي افراد عينة البحث وذلك يوم السبت الموافق (٢٠١٩/١٢/١٧) في قاعة الجمناستك في المدرسة التخصصية لرعاية الموهبة/ محافظة واسط.

٢ – ٥ الوسائل الاحصائية

استخدم الباحثون الحقيبة الاحصائية SPSS لمعالجة البيانات أحصائياً.

٣- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:

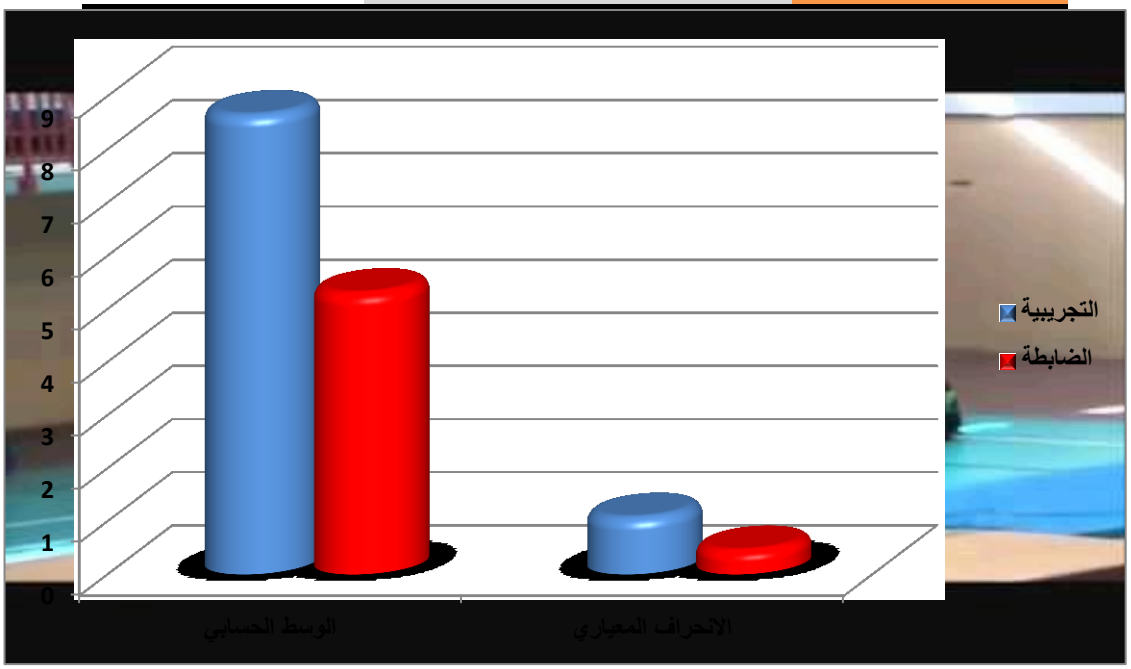
٣ – ١ عرض نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والخطأ المعياري وقيمة (t) المحسوبة ونسبة الخطأ للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها:

جدول (٢)

يبين الوصف الاحصائي للعينة التجريبية والضابطة

المجموعة	الوصف الاحصائي	الخطأ	قيمة ت	نسبة

	س	ع	المعياري	المحسوبة	الخطأ
تجريبية	٨.٦٥	1.072	0.437	4.86	0.002
ضابطة	5.3	0.454	0.231		



الشكل (١)

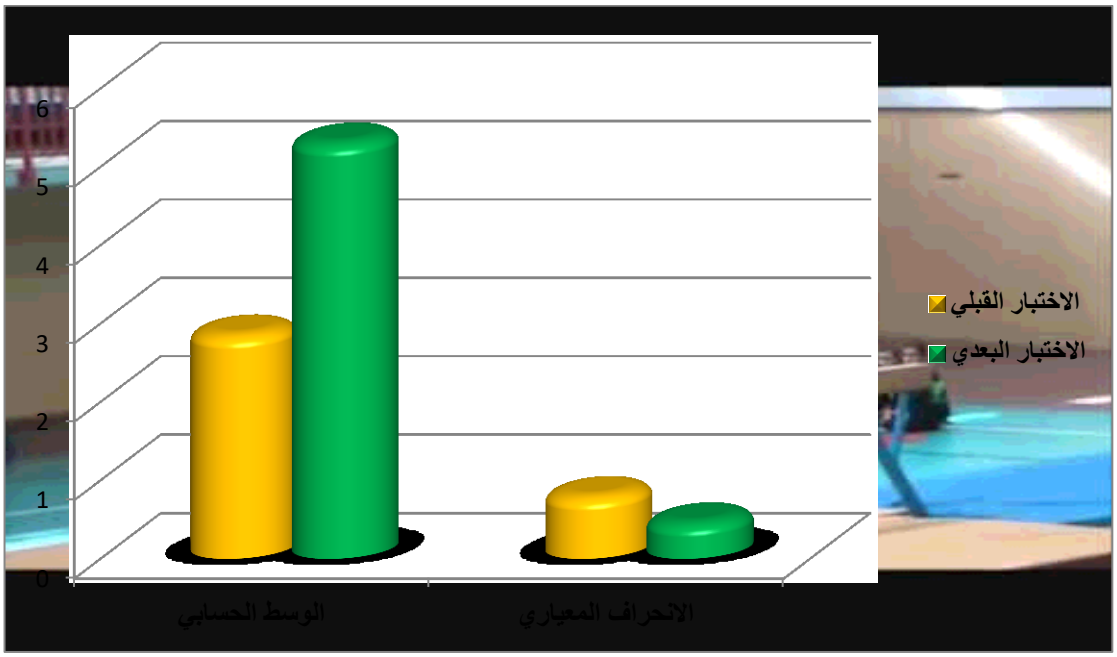
يبين الوصف الاحصائي للعينة التجريبية والضابطة

٣ – ٢ عرض نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وتحليلها:

جدول (٣)

بين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار القبلي والبعدي وقيمة (ت) المحسومة للمجموعة الضابطة

المجموعة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		حجم لعينة	ت المحسوبة	نسبة الخطأ
	س	ع	س	ع			
الضابطة	٢.٨٥	0.٧٩	5.٣	0.٤٥٤	٨	5.٣٥	0.00٢



الشكل (٢)

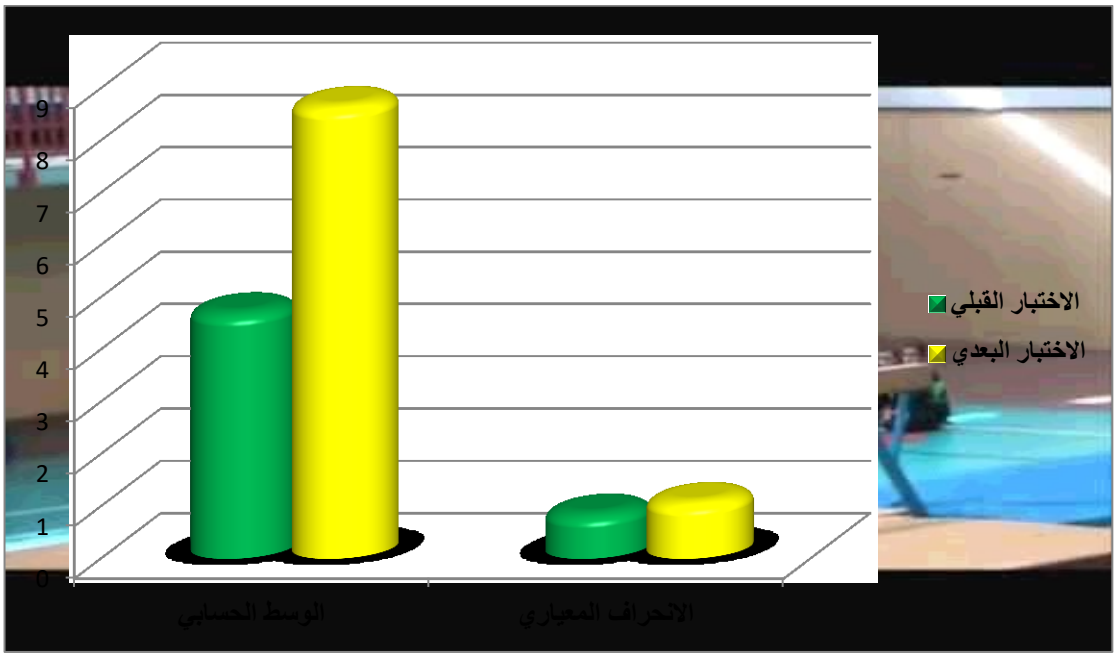
بين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

٣ – ٣ عرض نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية وتحليلها:

جدول (٤)

بين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للقياس القبلي والبعدي وقيمة (ت) المحسومة ونسبة الخطأ للمجموعة التجريبية.

المجموعة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		حجم لعينة	ت المحسوبة	نسبة الخطأ
	س	ع	س	ع			
التجريبية	4.7	0.85	8.65	1.072	٨	10.87	0.000



الشكل (٣)

بين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

٣ – ٤ مناقشة النتائج:

ويشير الجدول (١) الى قيمة (ت) المحسومة بلغت (٤,٨٦) وعند مقارنتها بنسبة الخطأ اظهرت هنالك فروق فردية معنوية ولصالح المجموعة التجريبية وعليه يعزوا الباحثون الى ان تفوق المجموعة التجريبية يعود الى استعمال الجهاز المصنع مما ادى الى تحسين ادائهم، وابعاد القلق مما كان لهذا الجهاز الاثر الواضح على مستوى الاداء وهذا ما اكد عليه (الرتشي:١٩٩٨: ٢٣) إذ أن "هنالك الكثير من النقاط الهامة التي تبرز اهمية الوسائل التعليمية في عمليات التعلم والتعلم في التربية الرياضية من حيث تقليل الجهد واختصار الوقت" اثارة الحماس وتثبيت المعلومات فضلا عن تعديل السلوك الحركي وتكوين اتجاهات سليمة.

ولمعرفة الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية يوضح الجدول (٤) الاوساط الحسابية وقيمة (ت) المحسومة والتي بلغت

(١٠,٩٥) وبنسبة خطأ (٠,٠٠) وهذا يعني هنالك فروق معنوية لصالح الاختبار البعدي ونظروا الباحثون الى دور الجهاز المساعد في تعلم وتطوير مهارة قفزة اليدين الامامية بشكل واضح من خلال تقويم الخبراء، وهذا ما اكد عليه (عبد الحسين:٢٠١٥: ٧٤) اذ أشار أن " شهد العصر الحديث نقله نوعية في عملية التعلم والتعليم من خلال تهيئة بيئة تعليمية تجذب اهتمام المتعلمين وتحاكي مراسهم المختلفة وحثهم على التواصل والعطاء وحل المشكلات وتحقيق الاهداف"، فضلا عن ذلك تؤكد (فاضل:٢٠١٥: ٩٢) ان الاجهزة المصنعة حققت امن الاداء حيث يمارس ويكرر التمارين ولا يفكر بالقلق ومن ثم الحذف من الاصابة مما ادى الى اثارتهم واندفاعهم ورغبتهم في التعلم"، وأظهرت النتائج أن الزيادة وقلة في معظم زوايا الأداء المهاري للقفزة اليدين الخلفية على عارضة التوازن، تبين إن قلة في زاوية الذراعين في حين أنه يجب إن تكون هنالك زيادة في زاوية الذراعين مما يساعد على توليد مسافة أفقية التي تساعد بدورها على تزويد اللاعب بمسافة عمودية، وأظهرت النتائج أن هنالك قلة في زاوية الكتف إذ أن من الضروري أن تكون هنالك زيادة في زاوية الكتف مع مستوى الافق التي تساعد على زيادة ذراع القوة مما يعطي للاعب زيادة في الدفع العمودي المهم في أداء مهارة القفزة الخلفية على عارضة التوازن، وهذا ما يؤكده (ألفضلي:٢٠١٠: ١٧٨) "عند أداء حركة النهوض والترك والتي تكون ما بين مرحلة مسك الجهاز ومرحلة ترك الجهاز فأن لزوايا الدفع أهمية في الحكم على صحة الأداء أو خطأه فكلما قل زمن الدفع زادة كمية القوة وبالتالي يعطي ذلك ارتفاع عمودي مما يقلل من عزم الوزن الذي يصبح كقوة معيقة إثناء الأداء، فكلما زاد زمن الدفع يقلل من سرعة الأداء وبالتالي يؤثر على طبيعة الأداء المهارة"، ويتفق الباحثون مع (عبد الكريم:٢٠١٢: ١٢٥) " إذ أن من العوامل المهمة التي تلعب دوراً أساسياً في مسار

المقذوف وفي تحقيق الهدف من الأداء سواء كانت الهدف الحصول على مسافة أفقية كبيرة أو ارتفاع عمودي أو تحقيق المسار المطلوب"، من خلال نتائج الجداول تبين أن اثر الجهاز المساعد له دور مهم في توجيه اللاعبين لإتقان المهارات المركبة الخاصة برياضة الجمناستك وبمختلف أنواعها بوصفها وسيلة للانتقال من قسم إلى قسم آخر من أقسام الحركة والذي بدوره يساعد على أداء المهارة بشكل بسيط، ويعزو الباحثون سبب الفروق إلى الجهاز المساعد الذي ساعد على تغيير زوايا النهوض والدفع لدى عينة البحث ولصالح الاختبار البعدي الذي وفر ارتفاع عمودي إذ أعطى للاعب مدى حركي واسع مما سهل من أداء المهارة، ويتفق الباحثون مع (عبد المنعم:١٩٧٧: ١٠١) "إذ أشارة إلى أن "من مزايا اللوحة النابضية هي إن توفر كمية حركة إضافية لمركز ثقل الجسم لحظة الدفع لما يوفره النابض من رد فعل مخزون في الأداة يساعد على إكساب الجسم سرعة عمودية وهذا من أهم ما يوفر زاوية ارتقاء أفضل، وان من مبادئ وأسس قانون نيوتن الثالث هو القوى المضادة المخزونة لفترة ما"، كما أن الوضع العمودي للجذع يساعد لحظة الارتقاء على حصول اللاعب على زاوية الكتف ومما يولد زيادة في ذراع القوة الذي يساعد بدوره على أعطاء مسافة عمودية أكبر أثناء لحظة الدفع لأداء مهارات الترك على الجهاز إذ أن "الزيادة في زاوية الانطلاق درجة واحدة يقابلها زيادة في مسافة الوثب (١٦سم) بشرط عدم حدوث تناقص كبير بالسرعة" (حسين:١٩٩٩: ١٨٧)، كما أن حركة الذراعين بين الاختبارين القبلي والبعدي ولمصلحة الاختبار البعدي، ويعزو الباحثون سبب ذلك إلى إن حركة الذراعين عند الأداء لأهميتها في نجاح الحركة وإعطاء الارتفاع المناسب للجسم، إذ إن " مرجحة الذراعين الصحيحة تساعد على رفع مركز ثقل الجسم عند القفز بين (20-25%) من القفزة ".(جاري:٢٠٠٦: ٥٠) مما يساعد اللاعب على أداء

التكنيك بشكل أفضل كما أن مرجحة الذراعين بعد الترك يزيد من الطاقة الحركية والزخم الزاوي للاعب مما يؤدي إلى رفع مستوى أداء اللاعب لهذه القفزة.

٤ – الخاتمة:

من خلال النتائج التي ظهرت توصل الباحثون إلى أن للجهاز المستخدم الدور الفاعل في الزيادة وقابلية اللاعبات على تطوير عملية التعلم، فضلاً عن عدم شعور الطالبة بأي نوع من انواع الانفعالات النفسية والقلق والخوف والتردد في أثناء اداء المهارة، وزيادة رغبة اللاعبات في تكرار الاداء واندفاعهم للتعلم بصورة سهلة ومستمرة، ويقلل من جهد المدرب من خلال مساعدة اللاعبات في اثناء اداء المهارة والمهارات الاخرى، ويوصي الباحثون بمساعد الجهاز على توفير وسائل امان كافية للطالبات في اثناء الاداء، فضلاً عن استعمال الجهاز المصنع من قبل الباحثون في تعلم مهارة قفزة اليدين الخلفية على اجهزة اخرى.

المصادر

- ألفضلي صريح عبد الكريم ؛ تطبيقات البيوميكانيك في التدريب الرياضي والأداء الحركي، ط٢: (بغداد، دار الكتب والوثائق، ٢٠١٠).
- ألفضلي، صريح عبد الكريم ووهبي علوان ألبياتي؛ البيوميكانيك الحيوي الرياضي ، ط٢: (بغداد، شركة الغدير للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٢).
- جاري، هدى شهاب ؛ تأثير استخدام تمرينات القوة الخاصة على وفق بعض المتغيرات البيوكينماتيكية في تطوير الأداء الفني لمهارة (قفزة اليدين الأمامية المتبوعة بلفة كاملة حول المحور الطولي(على منصة القفز الحديث) : (أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية للبنات،٢٠٠٦)
- حسين، قاسم حسن ؛ فعاليات الوثب والقفز، ط١ :(عمان، دار الفكر العربي للطباعة والنشر،١٩٩٩).

- الرتشي، عبد العزيز ؛ تكنولوجيا التعليم تطوير المواقف التعليمية،ط١: مطبعة الفلاح، الكويت، ١٩٩٨.
- عبد الحسين، وسام صلاح ؛ التعليم المتناغم مع الدماغ – تطبيقات لابحاث الدماغ في الثقلة، جامعة كربلاء، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، دار الكتب العلمية – بيروت ، ط١ ، ٢٠١٥
- فاضل، دينا محمد ؛ تصميم اجهزة مساعدة وفق اسلوب التعلم من اجل التمكن وتأثيرها في تعلم وربط مهارة قفزة اليدين الامامية مع قلبة هوائية مكورة بالجمناستك الفني للرجال: رسالة ماجستير، جامعة ديالى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، ٢٠١٥.

أثر نموذجين للتعلم التنافسي في اكتساب فن اداء الوثب الطويل

الاستاذ الدكتور وليد وعد الله علي*

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة الموصل

الاستاذ المساعد الدكتورة امينة كريم حسين *

المدرس سعدالله مجيد سعيد*

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة كركوك**

walidwadalla@uomosul.edu.iq

amen972@ yahoo. Com

Sadullasaeed8@gmial.com

هدفت الدراسة للتعرف عن اثر نموذجين للتعلم التنافسي في اكتساب فن اداء الوثب الطويل لدى الطلاب، المنهج التجريبي انسب المناهج لإجراءات البحث، اما عينة البحث فتمثلت بطلاب السنة الدراسية الاولى جامعة كركوك للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠، اذ بلغت ٢٠ طالبا.

استخدمت المجموعة التجريبية الأولى اسلوب التنافس الفردي وعدد افرادها ١٠ طلاب لشعبة أ، اما المجموعة التجريبية الثانية والتي استخدمت اسلوب التنافس المقارن وعدد افرادها ١٠ طلاب لشعبة ب، تم إجراء بعض القياسات مثل، العمر، والطول، والكتلة ومتغير اداء الوثب الطويل عن طريق تصوير اداء المجموعتين ثم بعدها تم إعداد برنامج تعليمي بأسلوبين التنافس الفردي والمقارن.

استغرق المنهاج التعليمي ستة وحدات تعليمية بواقع محاضرتين أسبوعيا لكل شعبة، وبعد تكملة تنفيذه تم إجراء الاختبار البعدي عن طريق تصوير افراد المشاركين في البحث ثم تحويلها على قرصCD لتقييم تكنيك الوثب الطويل. تم استخدام الوسائل الاحصائية والتوصل الى النتائج الآتية:

١. التأثير الإيجابي لنموذج التعلم التنافسي المقارن في اكتساب فن اداء الوثب الطويل.
٢. تفوقت مجموعة نموذج التعلم التنافسي المقارن على مجموعة التعلم التنافسي الفردي في اداء الوثب الطويل.

The effect of two models of competitive learning on acquiring the art of performing long jump

Abstract

The study aimed to learn about the impact of two models of competitive learning in acquiring the art of performing long jump for students, the experimental approach is the most appropriate curriculum for research procedures, while the research sample was represented by students of the first academic year of the University of Kirkuk for the academic year 2019-2020, reaching 20 students.
The first experimental group used the individual competition method and the number of its members is 10 students for Division A, while the second experimental group that used the comparative competition method and the number of its members 10 students for the Division B, some measurements were made, such as, age, length, mass and long jump performance variable by depicting the performance of the two groups Then, an educational program was prepared in two ways, individual and comparative competition.
The educational curriculum took six educational units at the rate of two lectures per week for each division. After completing its implementation, the post-test was conducted by photographing the participants in the research and then converting them on a CD to assess the long jump technique. Statistical methods were used and the following results were obtained:
1. The positive impact of the comparative competitive learning model on acquiring the art of performing long jump.
2. The comparative competitive learning model group outperformed the single competitive competitive learning group in long jump performance.

١-١ اهمية البحث :

هناك اتصال مباشر بين طرائق واساليب التدريس والتعليم، وان التعليم أخذ قسطا وافرا من الاهتمام من قبل القائمين على العملية التعليمية، وان تنوع استخدام أساليب وطرائق التدريس تعمل على رفع الملل عن المتعلم الناتج عن استخدام أسلوب تدريسي واحد، والمدرس الناجح هو

الذي يجيد تطبيق أكثر من أسلوب، ويهتم بمراعاة ميول واتجاهات المتعلمين لان هذه الميول والاتجاهات تمثل دوافع لاستثارة الفرد.

وتعد اسلوب التنافس اساليب تدريسية تساعد في تسهيل العملية التعليمية والاداء الافضل وبشكل يختلف عن باقي الأساليب اذ يمكن للطالب من خلال قدراته الذاتية ان يعطي نتيجة لإنجاز عمله.

ان اسلوب التنافس الذاتي يعد من الاساليب التعليمية الفردية إذ يقوم المتعلم بمقارنة ما توصل اليه اليوم مقارنة مع تم التوصل اليه من الاستنتاجات القديمة، ومن ثم يستطيع القيام بتقييم عمله والوصول الى الصواب والخطأ وبالتالي عدم تكراره ومن ثم القيام بتحسين الاداء المطلوب منه نحو الافضل بحيث يصبح هناك فرقا ما بين الاداء الحديث والقديم (راجح، ١٩٩٠، ٢٧٩). ويعطي هذا الأسلوب للمتعلم فرصة تحمل المسؤولية والاعتماد على نفسه وتشخيص اخطائه عند الأداء.

اما اسلوب التنافس المقارن فانه يعتمد على تقويم اداءه ومن ثم مقارنته من حيث الاداء مع الزميل فالمدرس يحاول بالوصول الى طلابه على تعلم افضل، اما الطلاب يشاركون فعليا لمعرفة مستوى ادائهم ومدى قدرتهم على اتخاذ القرارات. وبشكل عام فان التنافس يزيد من سرعة إنجاز العمل من قبل المتعلمين، وبنفس الوقت يخلق روح المنافسة بينهم لتنفيذ الاداء المطلوب التي يتنافسون فيما بينهم ويظهر هنا الدور الفعال لكل من المدرس والمتعلم، بحيث يكون للمدرس اثر في الوصول الى مخرجات التعلم المقررة تعلمها وسماح المدرس للطلاب المتنافسين أن يتابعوا زملائهم لمعرفة نتيجة أحدهم للآخر من أجل زيادة التنافس على التحصيل (لزام، ٤٥، ٢٠٠٥).

من هنا تظهر الفائدة الفعلية للبحث في الوصول الى أثر نموذجين للتعلم التنافسي في اكتساب فن اداء فعالية الوثب الطويل.

١-٢ المشكلة البحث:

بالنظر لكثرة استخدام طرائق التعلم والاساليب المتنوعة والمتداولة من قبل المدرسين والتي اصبحت من اساسيات التدريس الفعال فضلاً عن كونه احد اهم الركائز التي توصل المتعلم للهدف ألا وهو التعلم، اذ يحاول اكثر المدرسين والمعلمين في الكشف عن اسلوب تعليمي يهدف بإيصال الطلبة الى اتقان افضل تكنيك في اداء الوثب الطويل بما ينسجم مع

مستوى الطلاب وخاصة المبتدئين للفعالية، فضلا عن ذلك لابد مراعاة الفروقات بينهم، بينما نجد ان الاسلوب الامري لا ينظر الى الاختلافات البدنية والمهارية بين الطلاب، حيث يتبين مشكلة البحث: هل هناك أثر لنموذجين للتعلم التنافسي في اكتساب فن اداء فعالية الوثب الطويل لدى الطلاب؟

١-٣ الهدف من البحث:

- التعرف على أثر نموذجين للتعلم التنافسي في اكتساب فن اداء فعالية الوثب الطويل.

١-٤ فروض البحث:

١-٤-١ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات التي تجري قبل وبعد للمجموعتين التجريبية للدراسة في فن اداء الوثب الطويل.

١-٤-٢ لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات التي تجري بعد تنفيذ البرنامج لمجموعتي الدراسة في اكتساب فن اداء الوثب الطويل.

١-٥ حدود البحث:

١-٥-١ المجال البشري: طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كركوك السنة الدراسية الاولى ٢٠١٩-٢٠٢٠.

١-٥-٢ المجال الزماني: من ١٠/ ٢٠١٩/١٢ الى ٢٠٢٠/١/١٢

١-٥-٣ المجال المكاني: ملعب نادي الثورة الرياضي.

١-٦ مصطلحات البحث :

١-٦-١ نموذج التعلم التنافسي الفردي: هو الأسلوب الذي يثير المتعلم عند أدائه ويدفعه الى المعرفة من خلال مفاضلة الاداء المتكرر لتشخيص نقاط القوة والضعف في مستوى الأداء (عطية وهلال، ١٥١، ٢٠١٧).

١-٦-٢ **نموذج التعلم التنافسي المقارن:** اسلوب يعتمد على تنافس فردين على انجاز موضوع ما او اداء مهارة معينة حيث يقارن احدهما بالآخر ويكون هناك فائز وخاسر (الربيعي وامين، ٧٨، ٢٠١٠).

٢-الدراسات المشابهة والمرتبطة:

٢-١ دراسة نبراس يونس محمد، ١٩٩٦: اثر المنافسات في مستوى اداء بعض المهارات الحركية والاتجاهات بكرة اليد.

تهدف الدراسة الى معرفة اثر اسلوب المنافسات في الاتجاهات نحو كرة اليد ومستواهم المهاري في فعالية كرة اليد. تألفت العينة من ٢٩ طالبا من طلاب السنة الثانية بكلية التربية الرياضية بجامعة الموصل، من بين شعب السنة الدراسية الثانية وتم تقسيمهم الى مجموعتين، الاولى شعبة هـ وتضم ١٦ طالبا يطبق عليهم المنهج الخاص وفق التعليم بالمنافسة، اما شعبة ب وتضم ١٣ طالبا يطبق عليهم الاسلوب الامري. والاستفادة من نتائج الاختبار البعدي لتقويم مستوى اداء المهارات التي شملتها بعد نهاية مدة تطبيق التجربة كما تم تصميم مقياس من قبل الباحث لقياس اتجاهات الطلاب نحو كرة اليد. ولقد توصلت الدراسة الى:

-وجود فروق ذات دلالة معنوية في قياس الاتجاهات ولصالح مجموعة المنافسات.

-وجود فروق ذات دلالة معنوية في مستوى اداء في بعض المهارات ولصالح مجموعة المنافسات.

٢-٢ دراسة ابراهيم، ٢٠١٢: تأثير اسلوب التعلم التنافسي في التحصيل المعرفي والأداء المهاري والانجاز لفعالية رمي القرص.

هدفت الدراسة معرفة تأثير اسلوب التعلم التنافسي في الاتقان الاداء والانجاز في فعالية رمي القرص في الساحة والميدان، استخدم المنهاج التجريبي، اذ تكونت افراد العينة من ٥٣ طالباً وطالبة من طلاب الصف الثاني لقسم التربية الرياضية في كلية التربية الاساسية ، منها ١٥ طالب في كل مجموعة و١١طالبة في مجموعة التجريبية و١٢ طالبة في مجموعة ضابطة. انتهت الدراسة بان اسلوب التنافسي اثرا واضحا على تحسين التحصيل المعرفي لكل من الطلبة والطالبات. كما استنتجت انه لم يكن للأسلوب التنافسي أي افضلية على الاسلوب المتبع بتعلم الاداء بفعالية رمي القرص رغم زيادة قدرة التعلم لدى الطلبة.

٣- اجراءات البحث:

٣-١ منهجية البحث:

تم استخدام المنهج التجريبي لكونه الملائم للبحث، وبتصميم المجموعتين المتكافئتين.

٣-٢ المجتمع وعينة البحث:

اشتملت مجتمع الكلي للبحث من طلبة السنة الدراسية الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كركوك، للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ والبالغ ١٢١ طالبا وطالبة وحسب الشعب الثلاثة (أ، ب، ج)، وافراد عينة البحث فقد وقع الاختيار بطريقة عشوائية على الشعبتين (أ، ب) والبالغ عددهم ٢٠ طالب مقسمين الى مجموعتين تجريبيتين كل منها ١٠ طلاب بعد استبعاد الطالبات وعدد من الطلاب الغير منتظمين بالدوام وممارسين للفعالية.

٣-٣ التكافؤ والتجانس:

الجدول (١)

يبين (t) المحتسبة لمتغيرات مجاميع البحث

متغيرات البحث	المجموعة وفق التنافس الفردي		المجموعة وفق التنافس المقارن		(t) المحتسبة
	سَ	±ع	سَ	±ع	
العمر(سنة)	٢١.٣٥٧	٢.٣٣٦	٢١.٤١٧	٣.١٢٢	١.٠١٠
الطول (سم)	١.٦٥٩	٠.٤٨١	١.٦٣٤	٠.٣٥٢	٠.١٥٦
الكتلة (كغم)	٦٢.٥٧١	٤.١٤٠	٦٣.٦٦٧	٣.٨٧٦	٠.٩٢٩

* (t) جدولية عند درجة خطأ ≤ (٠,٠٥) درجة حرية (١٨) =(٢,١٢)

الجدول(٢)

يبين (t) المحسوبة لمجاميع البحث في تكنيك الاداء

المتغيرات	مجموعة التنافس الفردي	مجموعة التنافس المقارن	

مهارة البحث	سَ	±ع	سَ	±ع	(t) المحتسبة
تكنيك اداء الوثب الطويل	٣٨.٢٠٠	٣.٧٦٥	٣٥.١٠٠	٥.٤٠٤	٢.٠٦٦

* (t) جدولية عند درجة خطأ ≤ (٠,٠٥) ودرجة حرية(١٨)= (٢,١٢)

الجدول (١، ٢) يبين انه لا يوجد فروق بين أفراد مجاميع البحث في جميع المتغيرات.

٣-٤ احتساب الدرجات لمراحل تكنيك الاداء الفني للوثب الطويل:

فمن الطرق المستخدمة في تقييم المهارات الرياضية هي حساب النقاط، إذ تم استخدام التصوير لأفراد عينة البحث بواسطة كاميرا (فيديويا)، ومن ثم عرض الفلم الفيديو على خبراء من مدرسي المادة (الملحق ١) وتم وضع الدرجات حسب المراحل الفنية لكل مرحلة من مراحل الاداء الفني وفق الاستمارة المعدة والملحق (٢) يوضح نموذج لاستمارة التقييم فن الاداء لعينة البحث.

٣-٥ البرنامج المقترح:

استغرق البرنامج ستة وحدات تعليمية لكل مجموعة، اذ ان زمن الوحدة التعليمية هي٩٠ دقيقة، ثم تم تحديد متطلبات اعداد البرنامج لكل وحدة تعليمية موضحا فيها التقسيم الزمني لأجزاء الوحدة والتمارين الخاصة في كل وحدة تعليمية مراعياً اسلوب الدرس الخاص بكل مجموعة، حيث قام بتدريس مجموعتي البحث الاستاذ م . م محمد عصام دارا مدرس مادة العاب القوى في الكلية.

٣-٦ اختبارات قبل قبل البرنامج وبعده:

اجرية الاختبارات قبل تنفيذ البرنامج بتاريخ ٢٠١٩/١٢/١٢ وتعد محك للتكافؤ عينة البحث، اذ تم وضع درجات الاداء الفني لمراحل الوثب الطويل من قبل اساتذة متخصصين في فعاليات العاب القوى (ملحق ١)، وبعد انتهاء مدة البرنامج التعليمي تمت الاختبارات البعدية بتاريخ ٢٠٢٠/١/٩.

٣-٧ الوسائل الإحصائية:

استخدما الباحثون حزمة برنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية (spss).

(قنديلجي، ٢٠٠٨، ١٢٠).

٤- نتائج البحث ومناقشتها:

٤-١ نتائج الفرضية الأولى ومناقشتها:

توصلت نتائج البحث الى عدم وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي و البعدي لمجاميع البحث في اداء الوثب الطويل، والجدول رقم (٣) يبين ذلك.

الجدول (٣)

يبين (t) المحتسبة بين اختبار قبل تنفيذ البرنامج وبعده للتجريبية الاولى والثانية في الوثب الطويل.

المعالم الإحصائية / اسلوب التعلم	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		(t) المحتسبة
		سَ	±ع	سَ	±ع	
المجموعة الاولى (التنافس الفردي)	درجة	٣٨.٢٠٠	٣.٧٦٥	٥٢.٥٠٠	١٧.٣٩٢	*٢.٦٥٧
المجموعة الثانية (التنافس المقارن)	درجة	٣٥.١٠٠	٥.٤٠٤	٦٣.٠٠٠	١٩.٧٩٣	*٤.٢١٨

***(t) جدولية عند درجة خطأ ≤ (٠.٠٥) درجة حرية(٩) = (٢.٢٦)**

في الجدول رقم (٣) اظهرت النتائج أن وجود فرق معنوي بين متوسط درجات اختبار قبل تنفيذ البرنامج وبعده ولمصلحة الاختبار البعدي، والسبب هو ان فاعلية تنفيذ البرنامج التعليمي بنموذجي التعلم التنافسي الفردي والمقارن، مما ادى الى اكتساب الاداء الفني لمراحل فعالية الوثب الطويل بطريقة جيدة، ويؤكد (الطالب وطه، ١٩٩٣) ان الانجاز يتناسب طردياً مع درجة التحفيز (الطالب وطه،١٩٩٣، ١١٨).

ويدعو ذلك إلى رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة.

٤-٢ نتائج الفرضية الثانية ومناقشتها:

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات التي تجري بعد تنفيذ البرنامج لمجموعتي الدراسة في اكتساب فن اداء الوثب الطويل، والجدول (٤) يبين ذلك.

الجدول (٤)

يبين (t) المحتسبة في اختبار البعدي للتجريبيتين الأولى والثانية.

المعـــــــالم / الإحصائية	التنافس الفردي		التنافس المقارن		(t) المحتسبة
	سَ	±ع	سَ	±ع	
تكنيك اداء الوثب الطويل	٥٢.٥٠٠	١٧.٣٩٢	٦٣.٠٠٠	١٩.٧٩٣	١.٢٦٠

* (t) جدولية عند درجة خطأ ≤ (٠.٠٥) ودرجة حرية(١٨)= (٢.١٢)

في الجدول(٤) تبين انه عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين التجريبيتين في الاختبار البعدي، إذ بلغت قيمة (ت) المحسوبة (١,٢٦٠) وهي اقل من قيمة (ت) الجدولية، ويعزى سبب ذلك إلى نسبة التطور الذي حصل لدى المجموعتين في تعلم اداء الوثب الطويل بصورة دقيقة لكلا التجريبيتين، جعل الى عدم ظهور فروق ذات دلالة معنوية واضحة بينهما، ولكن عند الرجوع الى قيم كل متوسط حسابي لكلا التجريبيتين، نجد ان هناك تحسناً في قيم اداء طلاب مجموعة التنافس المقارن والسبب هو ان توزيع الطلاب على شكل ازواج ويكون العمل وانجاز المهمة التعليمية بالتنافس فيما بينهم، الامر الذي ادى الى استثارة قدراتهم البدنية والتكنيكية في تحقيق افضل انجاز، لذا يتطلب من كل متعلم بذل قصارى جهده من اجل افضل اداء فني في الفعالية. ويؤكد (الخياط، ١٩٩٧) بان اسلوب التنافس المقارن هي من الاساليب التي تساعد على المنافسة ولها تأثيرها في تعليم وتطوير تعلم الفعالية اكثر بقية اساليب التنافس الاخرى (الخياط، ٧٦، ١٩٩٧).

اذ تبين ثبوت الفرضية الصفرية ورفض الفرضية البديلة.

٥-الاستخلاصات والتوصيات:

٥-١ الاستخلاصان :

٣. التأثير الإيجابي لنموذج التعلم التنافسي المقارن في اكتساب فن اداء الوثب الطويل.
٤. تفوقت مجموعة نموذج التعلم التنافسي المقارن على مجموعة التعلم التنافسي الفردي في اداء الوثب الطويل.

٥-٢ التوصيات:

١. استخدم نموذج التعلم التنافسي المقارن ، لما له من فاعلية في تعلم فن الاداء الفعالية.
٢. الاستفادة من التأثير الايجابي لنموذج التنافس الفردي في تعلم الفعاليات.
٣. توجيه مدرسي المادة الى التدريس وفق التنافس المقارن، لما له من فاعلية جيدة في اداء الفعالية.
٤. تنفيذ دراسات مشابهة اخرى على الاناث.

(الملحق ١)

قائمة بأسماء الخبراء والمختصين في تحليل البناء الظاهري لفعالية الوثب الطويل

الاسم والمرتبة العلمية	الاختصاص	مكان العمل
أ.د فرهنك فرج خورشيد	طرائق التدريس العاب القوى	جامعة سليمانية
أ.م.د نواف عويد	البايوميكانيك العاب القوى	جامعة الموصل
أ .م. د مراد احمد ياسين	التعلم الحركي العاب القوى	جامعة تكريت

(الملحق ٢)

استمارة تقييم الأداء الفني الخاص بفعالية الوثب الطويل

ت	المرحلة التحضيرية (٣٠ %)	المرحلة الرئيسية (٦٥ %)		المرحلة الختامية(٥ %)	المجموع ١٠٠%
	الركضة التقريبية (%٣٠)	الارتقاء (%٤٥)	الطيران (%٢٠)	الهبوط (%٥)	

١	م١					
	م٢					
	م٣					
٢	م١					
	م٢					
	م٣					
٣	م١					
	م٢					
	م٣					
٤	م١					
	م٢					
	م٣					
٥	م١					
	م٢					
	م٣					
٦	م١					
	م٢					
	م٣					
٧	م١					
	م٢					
	م٣					
٨	م١					
	م٢					
	م٣					
٩	م١					
	م٢					
	م٣					
١٠	م١					
	م٢					
	م٣					

اسم المقوم:

التاريخ:

التوقيع :

التربية البدنية من منظور قرآني

م . د عبد الحسين محسن

أ . د عباس أمير معارز

أ . م د علي بديوي طابور

abdalhussien08@gmail.com

الملخص :

اهتمت الحضارات بالبدن ، وهذا الاهتمام بقى يزداد في العصور اللاحقة ، وتوجه الباحثين الى القرآن الكريم ليجعل من القران منظوره الحضاري الذي يستخلص من خلاله المفاهيم الكلية للتربية البدنية . وهنا جاءت اهمية البحث وهي التأصيل لمفهوم التربية البدنية وسيلة مهمة من وسائل بناء الإنسان الذي خلق للعبادة على وفق المنظور القرآني ، وتمحورت مشكلة البحث في الإجابة عن التساؤلات الاتية ، ما الوسائل والادوات التي يمكن الاستعانة بها لأجل تحقيق مفهوم التربية البدنية ، كيف تحقق التربية البدنية مفهوم التوازن بين الجانب الجسماني والجانب الروحي للإنسان ، بناء على قاعدة قرآنية ، وهدفت الدراسة الى عرض المفهوم العلمي : كما هو ضمن المنظور البشري ثم الاجتهاد في ضبطه من خلال الاستعانة بالمنظور القرآني . والتعرف إلى امكانية تشكيل التربية البدنية ادواتها ، بناء على قاعدة قرآنية ، وقد اعتمد الباحث على كل من المنهج الوصفي والمنهج المقران والمنهج التاريخي ، وتم اختيار (٢٣) اية ومستعيناً في التفاسير لتحقيق الاهداف ، وقد توصل الباحث الى ان القرآن يدعو الى التوازن بين الروح والجسد وتربية الاجسام لتقوم بدورها الذي خلقت لأجله وهو العبودية لله ، وتوصل ايضاً الى ان هناك تماثل بين المنظور القرآني والبشري ، توجه الباحث الى القرآن الكريم ليجعل منه منظوره الحضاري الذي يستخلص من خلاله المفاهيم الكلية التي يشتمل عليها القرآن وتتعلق بالتربية البدنية.

ان المفاهيم الفلسفية للتربية البدنية قديماً كانت منسجمه مع الفلسفة التربوية السائدة في ذلك الوقت التي كانت تهدف الى اعداد الفرد بما يجعله قادراً على شق طريقه في الحياة العملية معتمدا على نفسه . وتولى الكهنة مهمة التربية وكان المنهج الدراسي يشمل تعلم الكتابة ودراسة التاريخ

المتعلق بملوكهم و ابطالهم ودراسة الشعر والقصص الحماسية اضافة الى ممارسات التمرينات الرياضية والرماية بالقوس والسباحة وتحت اشراف مختصين (ديوبولد وآخرون:١٩٧٩: ٤٢-٤٣).

"فالعراقيون مثلاً وفي عصورهم التاريخية القديمة كافة، السومرية والبابلية والاشوية ، كانوا يثمنون التربية البدنية ويمنحونها مكانةً متميزة لأجل اعداد الفرد اعداداً يجعله قادرا على الدفاع عن الوطن وفي كافة الاحوال " (الخطيب:١٩٧٩: ١٧-١٨) .

وأما المصريون فقد نظروا إلى التربية البدنية بوصفها جزءاً منتمياً للتربية العامة والى جانب الاعداد العلمي والخلقي والديني. ونظر المصريون إلى اللياقة البدنية بعدها شرطاً من شروط الحكم حيث كان الحاكم مضطرا إلى الجري لمسافة معينة ليتأهل للحكم وهذا ما كان يسمى ب(شوط القربان). كما أهتم الفراعنة في إعداد الأطفال من الصغر بدنيا وحربيا. (اندريه ايمار:١٩٨٦: ٩٩). أما التربية البدنية لدى الصينيين ، فكان الغرض منها منحصرا في الابقاء على كيان الدولة من خلال تدريب الفرد على الواجبات التقليدية التي تساعد على المحافظة على التراث الماضي فقط دون الالتفات الى الحاضر او المستقبل . وقد مارس الهنود ألعاباً مثل ركوب الخيل والفيلة، والمصارعة والرقص وكان نظام (اليوجا) فريداً من نوعه يشمل تمرينات القوام والتنفس المنظم، وكان على كل من يرغب ممارسة هذا النظام أن يتبع برنامجا يستثمر على أربعة وثمانون وضعاً مختلفا للقوام(لطفي. سلامه:١٩٧١:١٤٢).

أما الفرس الذين استقروا في القرن الثامن قبل الميلاد في المنطقة الواقعة ما بين بحر قزوين والخليج العربي ، فكان هدف التربية البدنية عندهم ينحصر في تحقيق الاستقرار الاجتماعي عن طريق حماية نظام الحكم و توسعة حدود امبراطوريتهم . وعليه يمكننا القول بان للتربية الفارسية هدفاً محدداً ينحصر في اعداد الفرد بدنيا (الخطيب ، المشهداني:١٩٨٩: ٦٧) .

تميزت الرياضة الرومانية بالقوة والعدوانية والقسوة ما جعلها تقصر على الاشداء من الرجال والمحاربين . وتميزت السياسة التربوية المسيحية في العصور الوسطى بالتركيز على الجوانب الروحية والخلقية ، فقد عارض أكثرية رجال الكنيسة التربية البدنية وربما يعود هذا الفهم إلى الرياضات العنيفة والوحشية التي عايشها المسيحيون خلال الفترة الرومانية والأفكار الوثنية الملازمة للفكر الروماني كما أنهم كانوا قلقين من الأنشطة الرياضية والاعتقادات التي كانت مرافقة للمهرجانات الرياضية وما احتوت من طقوس وثنية تتصل بعبادة الإمبراطور، كما اعتقد رجال

الكنيسة بأن الجسد أداة للخطيئة لذا يجب إهماله والاعتناء عوضا عن ذلك بالروح (عبدالمعبود :٢٠١٦: ٢١) .

اما التربية البدنية عند العرب قبل الاسلام فكانت عادات العرب منسجمة والبيئة الصحراوية التي تتطلب حياة معينة لا يمكن ان يتحملها الا رجل البادية القادر على تكيف حياته بما يتلاءم وظروف الصحراء البسيطة والصعبة . فقد آمن العرب بمبدأ التضامن القبلي الكل من أجل الفرد والفرد من أجل الكل كنظام اجتماعي . وهو غاية ما يسعى إليه العربي ، وكان عليهم لتحقيق هذا المبدأ ان يعملوا على اعداد الفرد اعدادا بدنيا يكون من خلاله قادرا على الدفاع عن نفسه وأفراد عشيرته من الغزوات الطارئة . على اساس ان الغزو كان ضربا من ضروب الرياضة له اصوله واعرافه النابعة من خصال العرب وأخلاقهم و سلوكهم و عاداتهم النادرة بين المجتمعات البشرية عبر تاريخ الانسان والانسانية (السهروردي:١٩٧٧: ١٥١-١٥٣) .

واهتمت الحضارة الإسلامية ببناء الجسم الانساني وتربيته ، وكشفت عن ذلك الاهتمام في أكثر من مرة ، ولدى أكثر علماء الإسلام ، أما المورد المهم الذي بنى عليه المسلمون اهتمامهم هذا فهو كتاب المسلمين الأول وهو القرآن الكريم حيث اشتمل القرآن الكريم على أكثر من آية ظاهرة المعنى أو باطنة ، تدعو إلى بناء الجسم وتربيته وتؤكد أهميته وعافيته .

ومن كل هذا يتبين أن العناية بالبدن موغلة في القدم ، وقد ظلت هذه العناية تزداد في العصور اللاحقة حتى العصر الحديث ، وفضلاً عن زيادتها ، فقد نُظِّمت علمياً ، فصارت علماً بذاته . وهذا ما دعا الباحثين للتوقف عند ذلك البناء الجسماني وتربيته ، والاهداف المتوخاة من بنائه ، والكيفية أو الأدوات التي استعان بها يتم بلوغ تلك الأهداف ويتحقق بناء الجسم وتتشكل منظومة تربيته ، ولكن من منظور قرآني، بوصف القرآن يشكل دستور الحضارة الإسلامية ، ومنطلقها الفلسفي لفهم الاشياء في الماضي والحاضر ، بما فيها ما يتعلق بفهم البنيان الجسماني للإنسان وكيفية تربيته ومقاصد تلك التربية . وقد ورد ما يؤكد ذلك في آيات قرآنية كثيرة ، سيرد ذكرها في موضعها من البحث ، ونستدل من خلالها على عناية القرآن الكريم بالقوام البدني للإنسان من حيث تركيبة نمطه الجسمي المعتدل وخلوه مما يسمى (التشوه القوامي) أو ما يطلق عليه طبيا (غير لائق صحيا) .

إن هذا البناء الجسماني المتكامل في خلقته الاولى يحتاج لكي يحافظ على ديمومته وعمره البايولوجي الى تربية دائمة ، أي الى ما يعمل على محافظته على كماله شيئا فشيئا(اوس: ٢٠٠٩: ٥٦).

ولأجل تبيان هذا الاهتمام القرآني بجسم الأنسان وبما يتوافق مع فطرته والوسائل المشروعة التي تساعد على تقويته وتدريبه والحضارة التي ينشأ فيها هذا الاهتمام ، توجه الباحثين الى القرآن الكريم ليجعلو منه منظوره الحضاري الذي يستخلص منه المفاهيم الكلية التي يشتمل عليها القرآن وتتعلق بالتربية البدنية . وبما يعمل على اعادة النظر في القناعات العلمية الخاصة بتلك الآيات التي تؤكد لنا أهمية التربية البدنية كونها جزءاً مهماً من التربية العامة ولها دور مهم في البناء المتكامل للأفراد بدنياً وعقلياً ونفسياً وفق أهداف كثيرة تنسجم مع فلسفة التربية الحديثة ضمن الإطار التربوي وهذا ما يقودنا الى تبيان أهمية البحث.

اهمية البحث :

ويمكن أن نوجز أهمية البحث بالنقاط الاتية :

١- يقدم هذا البحث منظوراً جديداً لمفهوم التربية البدنية ، وهو المنظور القرآني ، الذي يتفق مع المنظور البشري في بعض القضايا ويختلف معه في قضايا أخرى.

٢- التأصيل لمفهوم التربية البدنية قرآنياً، وهذا ما لم يتحقق في دراسات التربية البدنية .

٣- التأسيس لفكرة أن التربية البدنية وسيلة مهمه من وسائل بناء الإنسان الذي خلق للعبادة على وفق المنظور القرآني.

مشكلة البحث :

تتأتى تساؤلات علمية تشكل بمجملها مشكلة البحث الفلسفية .

١- ماهي أهمية الجسم الإنساني وما أهمية تربيته من منظور قرآني ؟

٢- كيف يبنى الجسم من منظور قرآني ؟

٣- هل بالإمكان تشكيل التربية البدنية بناء على قاعدة قرآنية ؟

أهداف البحث :

١- عرض المفهوم العلمي : (التربية البدنية) كما هو ضمن المنظور البشري ثم الاجتهاد في ضبطه من خلال الاستعانة بالمنظور القرآني .

٢- التعرف على أهمية الجسم الإنساني وكيف يبنى من منظور قرآني .

٣- التعرف إلى كيفية تحقيق التوازن والانسجام بين الجانب الجسماني والجانب الروحي والعقلي .

فروض البحث :

١- للمنظور القرآني القدرة على تصديق مفهوم التربية البدنية ، كما وردت في المنظور البشري ، كما يستطيع تصويب قصوره ، أو توسيع فكرته مرةً ، وتضييقها مرةً أخرى .

٢- يربط القرآن بشكل محكم بين الجانبين الجسماني والروحي للإنسان.

٣- يجعل القرآن من تربية البدن وسيلة لغاية أسمى وهي صناعة الإنسانية في الإنسان وتجاوز مستوى البشرية.

الكلمة المفتاحية :

المنظور القرآني : / التعريف الإجرائي

نظر فلسفي الى مفهوم التربية البدنية وأهدفها وأدواتها ، يُحدد للناظر موقفا خاصاً من وجهة النظر البشرية الى ذلك المفهوم ، جاعلاً من القرآن أداة للنظر والتفكّر ، سواءً كان ذلك النظر لأجل تصويب النظر البشري أم لأجل توسعته أو لأجل تضييقه وتصويبه.

التربية البدنية

للتربية البدنية أهمية ومفهوم على نطاق واسع ومتعدد المجالات. وهو ما دعا الدول المتقدمة في الميدان التربوي الى الاهتمام بالتربية البدنية لما لها من مردود على صحة الأنسان وتطور المجتمعات ولأنها جزء من العملية التعليمية ، وعلى الرغم من اختلاف وجهات النظر في تعريفها هناك اتفاق في المضمون ، فهي ، كما يرى ناش : جزء من التربية و بأنها تستغل دوافع النشاطات الطبيعية الموجودة في الشخص لتنميته من الناحية العضوية والتوافقية العقلية والانفعالية وهذه الأعراض تتحقق حيثما يمارس الفرد أوجه نشاط التربية البدنية سواء كان في الملعب أو في حمام السباحة (الوكيل. المفتي:٢٠٠٥ : ٢٩) .

كما أن بشكل عام تقتضي وجود نظرية فلسفية تؤسس لها مفاهيمها التي تختلف من حضارة إلى أخرى ، كذلك لابد للتربية البدنية باعتبارها جزءاً من تلك التربية أن تستند إلى فكر فلسفي يؤسس لها مفاهيمها . لقد أعتبر لوك الفيلسوف الإنكليزي أن التربية البدنية هي الأساس لكل بناء تربوي والمثل الأعلى هو " العقل السليم في الجسم السليم " وكانت لخبرته في الأمور الطبيعية دور في تفهمه لأهمية التربية البدنية ، لأن الغرض من التربية البدنية هو تربية الجسم لكي يتحمل المشاق

وبعض الوقت يعطي الجانب الترويحي مكانته في آرائه التربوية وذلك لأدراكه الصلة الوثيقة بين العقل والبدن بالنسبة الى التعب (عبد الدائم: ١٩٩٨ : ٩٥) . ومن هنا يرى الطبيعيون* مثلاً أن تربية الجسم مهمة كتربية العقل (بيوكر:١٩٦٤:١٣١) . ولهذا يؤكد التربويين الطبيعيون ضرورة تقوية الجسم للاستعداد للقيام بالخدمات الجيدة حيث انه كلما وهن الجسم خضع للوهن ، كما أن الجسم الضعيف يتسبب في ضعف الروح . ويؤكد الطبيعيون أيضاً أن الترويح وما ينشأ عنه من اهتمام بالتربية البدنية عامل رئيس في تحقيق حرية الفرد و تحسين خلقة (السهرودي:١٩٧٧:١٩٩-٢٠٠).

أما فلسفة التربية البدنية فتؤكد وجود التوافق والانسجام بين العقل والجسم (ابراهيم:١٩٩٥ : ٩٢) . ويؤكد الواقعيون ضرورة ربط التعليم بأهداف نافعة للعقل والجسم فالتمرينات البدنية يجب ان تكون مصدر للطاقة الكامنة التي يعتمد عليها العقل عندما يرهق ويجب ان نعمل على تنمية جسم يساند قوى عقلية اكبر (الدائم:١٩٩٨ : ٣٥) .

أهمية التربية البدنية :

أهتم الإنسان منذ القِدَم بجسمه وصحته ولياقته وشكله ، كما تعرف عبر ثقافاته المختلفة على الفوائد والمنافع التي تعود عليه من جراء ممارسة الأنشطة البدنية ، كما أدرك أن المنافع الناتجة عن ممارسة الأنشطة لا تتوقف على الجانب البدني ، الصحي، فحسب ، إنما تمتد آثارها الإيجابية النافعة إلى الجوانب النفسية ، والاجتماعية ، والعقلية ، والمعرفية والجوانب الحركية ، المهارية . ولعل أقدم النصوص التي أشارت إلى أهمية النشاط البدني على المستوى القومي ما ذكره سقراط مفكر الإغريق وأبو الفلسفة عندما كتب " على المواطن أن يمارس التمرينات البدنية للحفاظ على لياقته البدنية كمواطن صالح يخدم شعبه ويستجيب لنداء الوطن إذا دعا الداعي " (بسيوني١٩٩٢:٧:) .

ويذكر شيلر في رسالته " جماليات التربية "أن الأنسان يكون إنساناً فقط عندما يلعب ، ويعتقد ريد أن التربية البدنية تمّدنا بتهذيب الإرادة ويقول ؛ أنه لا يأسف على الوقت الذي يخصص للألعاب في المدارس (مطاوع:١٩٩٥ : ٣٩) .

التربية البدنية من منظور قرآني :

* فلسفة الطبيعية تطلق على المثالية الرومانسية الالمانية ونظرياتها ، ولاسيما نظريات (شلينغ) و (هيجل) في الطبيعة المادية الطبيعيون : مذهب يهتم بعالم الطبيعة ، باعتبارها الشيء الوحيد الحقيقي

أهتم القرآن بالمحافظة على جسم الإنسان سليماً قوياً ، ليكون الجسم أداة تمكن الإنسان من اتقان عبادة الله تعالى والتوجه إليه بصدق وإخلاص (الروقي:٢٠١٠ :٢٠) . والتربية البدنية بمفهومها الواسع تشمل حفظ قوام الجسم ، بتنميته ، ووقايته وعلاجه :(الحازمي:٢٠٠٠ : ٢٠٦) وهذا يتطلب الاهتمام بالأمور التالية :

اما التربية البدنية من منظور القرآني فهي عملية حفظ وتنمية الجانب البدني ، ليقوم بدوره الذي خُلق لأجله ، والمتمثل في : تحقيق العبودية لله تعالى ، وما يتفرع عن ذلك من الاستعانة بهذا البدن على أداء العبادات ، كالصلاة والصيام والحج والجهاد في سبيل الله ، وما قد يتطلبه من تعلم بعض المهارات البدنية ، للدفاع عن الضروريات التي هي الدين والمال والنفس والعرض والعقل (الحازمي:٢٠١٠ : ١٩٥) . اذ نستطيع ان نقول ان التربية البدنية هي تربية الجسم ، والتربية البدنية بصفتها هذه يمكن أن تكون تربية من نوع القيادي للفرد والمجتمع .

ان عملية التربية البدنية تتم في نفس الوقت الذي يمارس فيه هذه الفعاليات وان هذه التربية يمكن أن تكون بناءه فيصبح الفرد مكيفا في حياته مع المجتمع بصورة أفضل وكما يمكن أن تكون هذه التربية هدامة إذا أسيء فهم واختيار برنامج هذه التربية .(السراج:١٩٨٦ :٩٨) .

أن ورود (ربب) وهي المادة الأصل لمصطلح (التربية)، بلحاظ اشتقاقها من (ربب) جاء في سورة الفاتحة ﴿ □ □ □ □ □ □ □ □ □ ﴾ الفاتحة: ٢ – ٣ حيث الربوبية منبئة عن التربية (ابو السعود: ب تا: ج ١ : ١١٥) ويعلق الشيرازي في معرض تفسيره (العالمين) في السورة المباركة . " إذ لا يمكن تربية ما يفقد القابلية للتحول والرقي والانتقال " (الشيرازي:٢٠٠٥ :ج ١ : ٢٣٧) ويقول صاحب تفسير الأمثل في تفسيرها ، إن التربية هي " الانتقال التدريجي لنا من حالة نقص أو ضعف أو عجز إلى حالة كمال وقوة أعلى منها وأتم ويكون ذلك بدافع من رحمة وعطف " . (الشيرازي:٢٠٠٥ : ج ١ :٤٦)

ويقول الطوسي في معرض تفسيره لقوله تعالى ﴿ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ ﴾ الأنعام: ١٦٤ "هي تنشئة الشيء حالاً بعد حال حتى يصير الى الكمال " (الطوسي:٤٦٠هـ : ج ٤ : ٣٣٧) ويورد الطبرسي في مجمع البيان التعريف نفسه في معرض تفسيره لقوله تعالى (الطبرسي:٢٠٠٩:ج ٧ :٢٩١) على لسان فرعون لموسى عليه السلام ﴿ لح لخ لم له مج مح مخ مم نج نح نخ ﴾ الشعراء: ١٨

وإلى ما يماثل ذلك ذهب صاحب مفردات الفاظ القرآن (للراغب الاصفهاني: ١٩٩٩ :٤٠٤) والتربية ، عند مرتضى العاملي في معرض تفسيره لسورة الناس ، تعني " وجود رقابة على هذا الوجود الذي يراد لهُ أن ينمو ، ويتكامل ، ويحفظ من اليبس والجفاف ، والالتواء ... الخ بحكمة ، ورويَة ، وأناة " (العاملي: ١٩٩٩: ٣١) وهي "تستبطن أيضاً وجود علاقة حميمة ومحبة من قبل الرب من جهة ومن قبل العبد من جهة أخرى "(العاملي :١٩٩٩ : ٣١) .

وهي " تُعنى بصورة أساسية بالأمور التي تختزن المميزات الإنسانية ، والروحية ، والعقلية " (العاملي:١٩٩٩ : ٣٥) . وفضلاً عن كون التربية ، إيصال الشيء الى كماله فهي من جانب أخر ، إبقاء الشيء على أكمل أحواله و أحسن صفاته . (الرازي: ١٤٢٠: ج ١٣ : ٣٠٣)

ويقول الطنطاوي في معرض تفسيره لقوله تعالى□ □ □ □ □ □ □ ً الفاتحة: ٢ " أي أن الحمد لله وحده ، الذي ربَى هذا العالم تربية خَلقية أساسها الإيجاد والتصوير ورباه تربية عقلية أساسها منح قوة التفكير والإدراك، كما أنه رباه تربية تشريعيه قوامها الاحكام التي أوحى بها الى رسله فتربط استحقاق الحمد لله بربوبيته للعالمين ، الربوبية المطلقة تنتظم التربية الخلقية جسمية وعقلية ، عن طريق الإيجاد والتصوير ، كما تنظم التربية التشريعية التي أساسها ألاحكام التي أوحاها الله الى أنبيائهِ ورسله " (الطنطاوي :ب تا:ج١: ٣).

ويذهب صاحب تفسير روح المعاني ، الى أن كل شيء في الكون محتاج الى تربية ، بحيث " لو فُرِض انقطاع آثار التربية عنه آنا واحداً لما استقر لهُ القرار ولا اطمأنت به الدار إلا في مطمورة العدم ومهاوي البوار " (الألوسي: ج ١ :٥٢- ٦٦) . بل ان زيادة ظهور الحق مشروطة بزيادة التربية ، يقول السعدي " كلما ازدادت التربية ازداد الحق" (السعدي : ج ١ :٤٥٦). أما منهج التربية من منظور قرآني فهو " توازن واعتدال . وإلمام بجميع الأطراف . تناسق بين جميع الأطراف " (سيد قطب: ج ٢ : ١٩٤). وفي معرض تفسيره لسورة الفاتحة ، يقول كشك " وتربية الله للناس نوعان تربية خَلقية وتكون بتنمية اجسامهم حتى تبلغ الأشد وتنمية قواهم النفسية والعقلية وتربية دينية تهذيبية " (كشك : ج ٢ : ٦٣) .

من جهة أخرى ، ولكي نفهم مفهوم التربية القرآنية ، وهو يوازن بين الجانب المعنوي والجانب المادي ،لابُدّ أن نفهم أن الانسان من المنظور القرآني ليس روحاً فقط ، كذلك ليس جسداً فقط ، وهما كلاهما ، ملاك الذات الانسانية ، " تتم بهما الحياة ولا تتكر أحدهما في سبيل الآخر، فلا يجوز للمؤمن بالكتاب أن يبخس للجسد حقاً ليوفي حقوق الروح ، ولا يجوز له أن يبخس للروح

حقاً ليوفي حقوق الجسد ، ولا يحمد منه الإسراف في مرضاة هذا لا مرضاة ذاك " (العقاد:٢٠١٣ : ٢٣) وهكذا نفهم قوله تعالى ﴿ □ □ □

ومعناه ؛ " إنا لنبلغ بالآدمي أحسن تقويمه ، وهو اعتداله واستواء شبابه ، وهو أحسن ما يكون(...) والتقويم تصيير الشيء على ما ينبغي أن يكون عليه التأليف والتعديل " (الطوسي: ٤٦٠هـ:ج١٠: ٧٨) . أما ردّه إلى (أسفل سافلين) ف "معناه إلى أرذل العمر " (الطوسي: ٤٦٠: ج١٠: ٣٦١) . وردّ الإنسان إلى (أرذل العمر) يعني "ردّه إلى الهرم بتضعيف قواه الظاهرة والباطنة " (الطباطبائي: ٢٠١٠:ج٢٠: ١٨٠) . أي تضعيف طبيعته؛ المعنوية والمادية . وهذا يعني ان ضعف البدن وعدم الالتفات إلى تربيته يؤدي إلى ضعف الجانب المعنوي، فالجانبان متلازمان . يقول تعالىٌ بهِ تج تح تخ تم ته ثم □ جم □ حم □ خم □ □ □ □ سم□ □ □ □ □ ً النحل ٧٠ وردّه إلى (أرذل العمر) يعني ردّه إلى سن الشيخوخة والهرم " التي فيها انحطاط قوى الشعور والادراك ، وهي تختلف باختلاف الامزجة وتبتدئ على الاغلب من الخمس والسبعون" (الطباطبائي: ٢٠١٠ :ج١٢: ١٥٣).

إن هذا الإنسان بطبيعته؛ المادية والمعنوية هو خليفة الله في الأرض؛ٌ لخ لم لى لي □ □ □ □ □□ □ □ □ نم نى □ □ □ □ □ □ □ □ □يم يى □ □ □ □ ٌ ٍ ً البقرة ٣٠ . ومن شأن الخلافة " أن يحاكي الخليفة من استخلفه في صفاته وأعماله فعلى خليفة الله في الأرض أن يتخلق بأخلاق الله ويريد ويفعل ما يريدْ الله " (الطباطبائي: ٢٠١٠:ج١٧: ٩٩) . والذي يريده الله لهذا الخليفة ذو الطبيعتين المادية والمعنوية ، هو أن يتصرف ببدنه كما يريد الله له ، أما غاية خلقة هذا البدن الذي هو الجزء الظاهر من بنيان الإنسان ، فهو العبادة ؛ٌ ٌ □ □ □ □ □ ً الذاريات ٥٦ وهذا يعني أن البدن وسيلة لغاية فهو ليس غايه بذاته ، وأن تربيته نوع من أنواع العبودية لله إذا تحقق شرط الخلافة والعبودية . " ومن البديهي أن العبادة منهج لتربية الإنسان في الأبعاد المختلفة" (الشيرازي:٢٠٠٥:ج١: ١٤٠) وعلى هذا الأساس ، يبدو خلق الإنسان المتوازن جسمياً وروحياً وعقلياً ، خلق مَقْصود ،ٌ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ نى ني □ ير □ □ ين □ □ □ □ □ □ □ ً آل عمران: ١٩١ ولابد أن تكون تربيه متوازنة أيضاً وأن تكون مقصودة هادفة ملتزمة .

خلق الله تعالى اجسامنا للحركة وليس للسكون فالحركة هي النشاط والشكل الأساسي للحياة وهي الطريقة الأساسية للتغير في الافكار والمفاهيم وعن الذات بشكل عام ، فهي تساعد الفرد على اكتساب الجوانب المعرفية وتشكيل مفاهيم وحل المشكلات وهي ايضاً إحدى الوسائل الهامه لتربية الفرد الشاملة والمتزنة ، فهي تحدث اما بتأثير خارجي يتأثر جسم بجسم اخر أو داخل الجسم نفسه (ذاتيه) بتأثير قوة العضلات (احمد: ٢٠٠٦ :٢٣) ، ومع بزوغ فجر الاسلام لم يهمل في دعوته

مفهوم الرياضة والحركة والمطالبة بممارسة النشاط الحركي لغرض الإعداد البدني والترويح عن النفس ، مؤكداً ان الحركة هي الوسيلة التطبيقية لاكتساب الصفات البدنية مثل القوة والسرعة والرشاقة والتحمل والقوام السليم ، والصفات الخلقية السامية ، كالأمانة والطاعة والصدق واحترام الغير وإنكار الذات (ابن عاشور: ١٩٨٤ :٢٧٨) .

وجعل جسم الانسان كالماكنة التي صممت لتحول الطاقة التي يحصل عليها من الغذاء إلى طاقة تتيح للجسم ان يتحرك ويقوم بوظائفه، وهناك قطاع كبير من الناس يؤدون أعمالهم جلوساً ، بعادات غير صحيحة ولا يشعرون بفوائد الحركة وأهميتها(بدوي: ١٩٩٨ :١٠-١١) . حيث ارتبطت الصحة ارتباطاً لا حدود له بالنشاط البدني وادرك الإنسان هذه العلاقة منذ قديم الأزل ثم أكدتها البحوث العلمية والدراسات في العصر الحديث ، وتتمثل هذه العلاقة من خلال أبعاد كثيرة على قمتها أن الصحة بمفهومها الشامل هي أهم نتائج وفوائد الممارسة المنظمة المقننة للنشاط البدني . أي إن الخلو من المرض والعناية الطبية والاهتمام بالأسنان والتغذية الجيدة والكفاية والانتباه والانحرافات القوامية كلها من المتطلبات الضرورية المسبقة للياقة البدنية والصحة ومن جهة أخرى فإن التمرينات البدنية لها دورها العلاجي في تخفيف آلام منطقة اسفل الظهر ، وعسر الهضم المزمن ، وضمور العضلات والتأهيل لحالات ما بعد الجراحة (الخولي: ١٩٩٠: ٧٧) .

وبهذا يتبين أن للجسم أهمية كبيرة ، إذ به تؤدي الواجبات والمستحبات ، وعليه يتوقف نشاط الإنسان وسكونه وهو الذي يعول عليه في العمل والبناء الحضاري ، ولكن بعض الناس حاد بهذا البدن عن جادة الطريق وعما خُلق من أجله ، فأفرط في العناية به تاركاً الجوانب الروحية ، يجري وراء شهواته وملذاته ، ويسعى لتقويته وتنشيطه على حساب وقته وعبادته ، وربما سلك به المحرمات . والإسلام اهتم بالإنسان جسماً وروحاً، ووازن بين مطالب الروح ومطالب الجسم ، ووضح للإنسان الهدف من بناء الجسمي ، وبين له سبل العناية بهذا البدن وقاية وعلاجاً وإنماءً ، وبين ما يضر هذا الجسم ويؤول به إلى التهلكة ، وحذره من استخدامه في ما حرم الله تعالى ، وأنه سيكون شاهداً عليه يوم يقوم الأشهاد ، كما رسم له طريق الخير والفلاح (سيد سابق:١٩٧٧:١٣٢) .

منهجية البحث واجراءاته الميدانية :-

منهج البحث :-

وتنوعت الافادة من المنهج وتوظيفة على وفق ما تقتضيه المادة موضوع الدراسة . وقد اقتضت مادة هذا البحث الإفادة من مناهج عدّة ، وهي :

١- **المنهج الوصفي** : هو الذي يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع ويهتم بوصفها وصفاً يعبر عنها تعبيراً كيفياً أو تعبيراً كميا. (عبيدات:١٩٩٧ :٢١٩) وقد استخدم الباحث هذا المنهج لأستقراء العينات وتحليلها لاعتماد عليها .

٢- **المنهج التاريخي** : فهو أداة البحث في المشكلات أو الظواهر في بُعدها التاريخي أو هو سياق الوقائع والأحداث (وصف الماضي). (عبد الحميد٢٠٠٠ :٢٦) . وتم استخدام هذا المنهج لمعرفة كيف بدأ وكيف تطورت الفكر البشري عبر التاريخ لمفهوم التربية البدنية

٣- **المنهج التحليلي** : ويعرف بأنه " أسلوب من أساليب التحليل المرتكز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد من خلال فترة أو فترات زمنية معلومة وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية تم تفسيرها بطريقة موضوعية وبما ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة " . (عبيدات: ١٩٩٩ :٤٦) . لذا تم استخدام هذا المنهج لتفسير آلايات المدروسة وتحليلها ومعرفة العلاقة بينها .

٤- **المنهج المقارن** : وهي مقارنة الظواهر مع بعضها لكشف العوامل والظروف (الاسدي:٢٠٠٨ :١٣٨) . وتدرس جوانب التشابه والأختلاف بين الظواهر . (فاندالين:١٩٨٥: :٣١٦) وهنا قارن الباحث بين الاهداف من المنظور البشري والاهداف من المنظور القرآني بما يتلاءم مع طبيعة المشكلة ومعرفة مدى تطابق الفكرة أو نقصانها .

مجتمع البحث و عيناته

أولا – مجتمع البحث

اشتمل مجتمع البحث على آيات القرآن الكريم (الصور القرآنية) البالغ عددها (١١٤) صورة .

ثانياً – عينات البحث

اشتملت عينة البحث على (٣٢) آية قرآنية، اذ استخدم الباحث العينة القصدية من الآيات القرآن الكريم التي تتضمن مفاهيم عن التربية وعن البدن وعن الروح وذلك من أجل تحليل محتوى الآيات ذات العلاقة في متغيرات البحث ، وعلى هذا الأساس فطريقة اختياره لعيناته والدلالات المترتبة عليها هي طريقة قصدية تستند الى النظر العقلي

اجراءات البحث

استخلصوا الباحثين ما تم التوصل اليه في الفصل الثاني ومن ثم استقصى الآيات القرآنيه التي تتعلق بالتربية البدنية ، والتي تتعلق بالأهداف ، والتي تتعلق بالأدوات ، وبعد ذالك تمت الاجابة عن تساؤلات البحث التي وردت في الفصل الاول .

الرجوع الى القرآن الكريم :

استند الباحث على القرآن الكريم حيث يعرفه علي بن ابي طالب (علية السلام) بأنه " كتاب الله المنزل على نبيّ ، نوراً لا تُطفأ مصابيحه، وسراجاً لا يخبو تواقدهُ وبحراً لا يُدرك قعره ، ومنهاجاً لا يضل نهجه ...، فهو معدن الايمان وبحبُوحته، وينابيع العلم وبحوره جعلهُ اللهُ رياً لعطش العلماء وربيعاً لقلوب الفقهاء ومحاج لطرق الصلحاء ودواء ليس بعده داء " (محمد عبده :١٩٨٩ : ١٧٧).

وفي كلام له عليه السلام، في ذم اختلاف العلماء في الفُتيا ، يقول ؛ ((وإنَّ الْقُرآنَ ظَاهِرُهُ أنِيقٌ وَبَاطُنهُ عَمِيقٌ لَا تَفْنَى عَجَائِبُهُ وَلَا تَنْقَضِي غَرَائِبُهُ وَلَا تُكْشَفُ الظُّلُمَاتُ إلَّا بِهِ)) (محمد عبده :١٩٨٩ : ١٧٧).

فقد استثمر ابن القيم قول الأمام علي عليه السلام في تعريفه للقرآن وعرفهُ " كتاب الله المبين فهو كتابه الدال عليه والطريق الواصل لسالكيه ونورهُ المبين ورحمة المهداة والسبب الواصل بينه وبين عباده وبابه الاعظم الذي لا يغلق اذ غُلقت الابواب وهو الصراط المستقيم والذكر الحكيم والنزل الكريم لا تفنى عجائبه ولا تقلع سحائبه ولا تنفذ آياته ولا تختلف دلالاته " .(ابن القيم: ١٩٨٨:ج١:٣) وتم استخراج الآيات القرآنية الدالة على موضوع البحث وتبيان الغرض الرئيس الذي تعالجه والاغراض التي لها علاقة بالموضوع .

الرجوع الى كتب التفسير :

لقد تنوعت التفاسير وتعددت مناهجها وحقبها الزمنية ، ولأجل أن يستوفي الباحث تفسير كل آية لها صلة او دلالة بموضوع البحث فقد استعان بالتفاسير القديمة مرة وبالتفاسير المعاصرة مرة اخرى .وقد ركزّ على المنهجين الروائي والعقلي في التفسير ايضاً بالتفاسير الروائية ، والتفاسير العقلية .

إجراء مقارنة بين ما يشتمل عليه عنوان البحث من محددات في كتب التربية البدنية وفي القرآن الكريم وتفسيره :

قاموا الباحثين بإجراء مقارنة بين مفهوم التربية البدنية من منظور بشري مادي وبين التربية البدنية وأهدافها وأدواتها من منظور القرآن الكريم ووجد أن هناك اختلافاً في بعض الأهداف وتشابهاً في أهداف أخرى حيث ركز القرآن على أهداف وسلط الضوء على أخرى ، لم يتطرق لها الفكر البشري من قبل . وكذلك الادوات حيث ينظر القرآن الكريم لها نظرة عامة وشاملة ، وهذا لم يتم في الفهم البشري ، فالقرآن الكريم وسع بعض الاهداف وضَّيق اخرى ، وأضاف أهدافاً جديدة للتربية البدنية لم تكن موجوده مسبقاً .

العودة الى تفسير الآيات القرآنية واضاءة لمفهوم البشري للتربية البدنية من خلال تفسير الآيات :

اعتمد الباحث على التفاسير القديمة والحديثة ، ومنها جامع البيان في تفسير القرآن ، للطبري ، والامثل في تفسير كتاب الله المنزل ، للشيرازي ، والميزان في تفسير القرآن ، للطباطبائي ، وتفسير القرآن العظيم ، لأبن كثير، والبحر المديد في تفسير القرآن المجيد لأبن عجيبة، وغيرها من التفاسير

محور الدراسة هي التربية البدنية .

المحور الأول : تناول المفهوم البشري العام والتاريخي ثم نظر الى من منظور قرآني فسلط الضوء على التربية البدنية من المنظور البشري المتفق عليها علمياً ، وبعد الرجوع الى القرآن الكريم فقد اعطى أبعاداً متعددة.

عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

واشتمل على عرض لمفهوم التربية البدنية أهدافها وأدواتها، كما رسخ في الفكر البشري الآيات القرآنية التي استند اليها الباحث في تأسيس مفهوم التربية البدنية وأهدافها وأدواتها من منظور قرآني ، وتحليل هذه الآيات بالإستناد الى التفاسير المعتمدة في الدراسة ومناقشتها مناقشة علمية بغية التوصل الى مدى كمال أو نقصان ذلك المفهوم بالإستعانة بالقرآن الكريم ، وتبيان قدرة العقل البشري وإمكاناته في التوصل الى حقيقة التربية البدنية .

معرفة مفهوم التربية البدنية في الفكر البشري ومقارنته بما تتضمنهُ الآيات القرآنية من اشارات مستنبطة تتعلق بهذا المفهوم :

تُعَدّ التربية البدنية جزءاً لا يتجزأ من التربية العامة لها مفاهيم وأهداف تنمي عند الفرد الناحية البدنية والتوافقية والعقلية والانفعالية ، وتقتضي وجود نظرية فلسفية تؤسس لها مفاهيمها وأهدافها التي تختلف من حضارة إلى آخرى (عبد الدائم: ١٩٩٨ : ٩٥) . ولعل أقدم النصوص التي أشارت إلى أهمية النشاط البدني على المستوى الشخصي والمستوى القومي ، ما ذكره سقراط مفكر الإغريق وأبو الفلسفة عندما كتب " على المواطن أن يمارس التمرينات البدنية للحفاظ على لياقته البدنية كمواطن صالح يخدم شعبه ويستجيب لنداء الوطن إذا دعا الداعي " (بسيوني: ١٩٩٢ :٧) .

نجد ان أهمية التربية البدنية تظهر من خلال ما يستثمره الشخص من المكتسبات خلال النشاط البدني والرياضي الذي يحقّق بلوغ أهداف تربوية تساعده في ترقية واستثمار الجانب الثقافي

والاجتماعي ، وتظهر أيضا من مساعدته على التكيف مع جميع الظروف الاجتماعية كما تنمي قدرة الاتصال والتوافق بين الرغبة والعمل عن طريق نشاط مبني على مواقف تعليمية منتظمة وهادفه ترمي إلى تفعيل المعارف والخبرات الفكرية .

لقد اهتمت البلدان بالتربية البدنية لما لها مردود على بناء مجتمع متكامل وانسان متكامل ، فاختلف مفهوم التربية البدنية من حضارة الى اخرى من حيث المفاهيم والاهداف فمنها ما يهتم بالجسم ومنها ما يهتم بالنفس ومنها ما يؤكد وجود توافق وانسجام بين النفس والجسم . (ابراهيم:١٩٩٥ : ٩٢)

لقد اهتم القرآن بالمحافظة على جسم الإنسان سليماً قوياً ، ليكون الجسم أداة تمكن الإنسان من اتقان عبادة الله تعالى والتوجه إليه بصدق وإخلاص (الروقي:٢٠١٠ :٢٠) . والتربية البدنية بمفهومها الواسع تشمل حفظ قوام الجسم ، بتنميته ، ووقايته وعلاجه :(الحازمي:٢٠٠٠ : ٢٠٦) اما التربية البدنية من منظور اسلامي فهي عملية حفظ وتنمية الجانب البدني ، ليقوم بدوره الذي خُلق لأجله ، والمتمثل في : تحقيق العبودية لله تعالى ، وما يترتب على ذلك من الاستعانة بهذا البدن على أداء العبادات ، كالصلاة والصيام والحج والجهاد في سبيل الله ، وما قد يتطلبه من تعلم بعض المهارات البدنية ، للدفاع عن الضروريات التي هي الدين والمال والنفس والعرض والعقل (الحازمي:٢٠٠٠ : ١٩٥) . ما يعني أن التربية البدنية بصفتها هذه يمكن أن تكون تربية فاعلة غايتها بناء الفرد والمجتمع .

فالقرآن يرفض أن تكون غاية الجسد دنيوية وانما غايته أن يحقق بلوغ كمال الجسد وخلوده ، كذلك يعطي لنا القرآن الكريم إشارات تركّز على أن تقويم الانسان هو تقويم روحي وجسدي ُأ □ □ □ □ □ بر □ ً التين: ٤ فقد بين القرآن أن عدم الالتفات الى تربية البدن يؤدي الى ضعف الجانب المعنوي ، فالجانبان متلازمان . (الطبطبائي: ٢٠١٠ :ج ٢٠ : ١٨٠) . فالتربية الصالحة هي التي تحسن تنشئة كل من الجانبين المادي والمعنوي حتى يبلغا درجة النضج والكمال .أما التربية الخاطئة فهي التي تستبعد أحدهما لصالح الآخر ، ما يؤدي الى هلاك احدهما او كليهما معاً (الكيلاني: ب تا : ٤٣٨) . وهكذا يتضح أن " ليس في القرآن فصام بين روح وجسد ، أو انشقاق بين عقل ومادة ، أو انقطاع بين سماء وأرض، أو شتات في العقيدة يوزع (الذات الإنسانية) بين ظاهر باطن وبين غيب وشهاده ، بل هي العقيدة على هداية واحدة تحسن بالنفس كما تحسن بالجسم ، في غير إسراف ولا جور عن السبيل " (العقاد:٢٠١٣ : ٢٥) . وعلى هذا الأساس ،

فالإنسان مخلوق مسؤول عن عمله الذي يؤديه مستعيناً بجسده (العقاد:٢٠١٣ :١٣). وهو كائن مكلف بعقله (العقاد:٢٠١٣ :١٦) . وهكذا يتضح أن تربية الإنسان في ضوء الشروط القرآنية السابقة ، جزء من فلسفة الإسلام المتعلقة بوجود الإنسان وعلاقته بالكون والحياة (علوان:٢٠١٤ :٩٢) . وبهذا تصير التربية البدنية في الفكر الإسلامي القديم ضرورة واضطراراً، وليس ترفاً أو اختياراً (البلدي: ١٩٨٠ :١٢٥) . يقول تعالىُ□ □ سم □ ً الحجر: ٢٨ – ٢٩ . والبيّن من الآيتين الكريمتين ، أن الإنسان ذو طبيعتين ، مادية طينية ، وأخرى معنوية روحية . وأن المعنوية متأخر وجودها ونفخها عن المادية . اما تسوية الطبيعة الطينية المادية ، فهي "جعل الشيء مستوياً قيّما على أمره بحيث يكون كل جزء منه على ما ينبغي أن يكون عليه فتسوية الإنسان أن يكون كل عضو من أعضائه في الموضع الذي ينبغي أن يكون فيه وعلى الحال الذي ينبغي أن يكون عليها ولا يبعد أن يستفاد من قوله تعالى (إني خالق) (فإذا سوّيته) أن خلق بدن الإنسان الأول كان على سبيل التدرج الزماني فكان أولاً الخلق وهو جمع الأجزاء ثم التسوية وهو تنظيم الأجزاء ووضع كل جزء في موضعه الذي يليق به وعلى الحال التي تليق به ثم النفخ" أما النفخ ، ف"يعني به في الآية إيجاده تعالى الروح الإنساني بما له من الرابطة والتعلق بالبدن " (الطباطبائي:٢٠١٠:ج١٤: ١٥٣-١٥٤).

الاستنتاجات والتوصيات :-

الاستنتاجات :-

١- تأسيس لمفهوم التربية البدنية قرآنياً

٢- يدعو القرآن الى التوازن بين الروح والجسد وتربية الاجسام لتقوم بدورها الذي خلقت لأجله وهو العبودية لله .

٣- التربية البدنية في الفكر الإسلامي ضرورة واضطراراً وليس ترفاً أو اختياراً

التوصيات :-

١-ضرورة اضافة مفاهيم التي وجدها القرآن الى مفاهيم التربية البدنية

٢-الاهتمام بالروح والجسد لانهما وحدة متكاملة يكمل بعضهما البعض ويدعمه ويحقق متطلبات الطرف الاخر .

المصادر

- آ . بتري: مدخل الى تاريخ الرومان وأدبهم وآثارهم . ترجمة يوئيل يوسف عزيز . مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر . بغداد .١٩٧٧.
- ابن حجر أحمد بن علي بن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري . تحقيق عبدالعزيز بن باز . تبويب محمد فؤاد عبدالباقي . بيروت. دار المعرفة . ب ت .
- ابن عاشور محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي : التحرير والتنوير . تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد . الدار التونسية للنشر. تونس. ١٩٨٤.
- ابن عجيبة ، ابو عباس أحمد بن محمد: البحر المديد في تفسير القرآن المجيد . تحقيق وتعليق احمد عبدالله القرشي رسلان . القاهرة ١٤١٩ . ١٩٩٩ .
- ابن كثير ، عماد الدين دمشقي: تفسير القرآن العظيم . مؤسسة قرطبة. مصر .ط١ . ٢٠٠٠.
- الأذري ، بو داوود سليمان بن الأشعث : سنن أبي داود . إعداد وتعليق عزت عبيد الدعاس. وعادل السيد . ط ١ . بيروت . دار الحديث . ١٣٨٨ . ١٩٦٩ .
- الأسدي ، سعيد جاسم : أخلاقيات البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية والتربوية . مؤسسة وارث الثقافية . البصرة . العراق . ط ٢ . ٢٠٠٨.
- الأصفهاني ، الراغب : مفردات الفاظ القرآن . تحقيق صفوان عدنان داوودي . دار القلم . دمشق . ط ٤ . ١٤٣٠ / ٢٠٠٩.
- أمير ، عباس : التبيان التكوّن القراءة ،مدخل لنظرية معرفية في نشوء الكون ونظام الكائنات . دار اسامة . عمان . الاردن . ٢٠٠١.
- أوس ، عبد العزيز: نظام التربية البدنية والرياضية من خلال التشريع الرياضي الجزائري في المنظومة التربوية الوطنية. مذكرة ماجستير. جامعة الجزائر. ٢٠٠٩.
- ايمار ، اوبوايه ، اندريه . جانين: تأريخ الحضارات العام . نقله للعربية فريد داغر . فؤاد ابو ريحان . بيروت .ج١. ١٩٨٦ .
- البخاري ، أخرجة : في كتاب الطب . باب ما يذكر في الطاعون . برقم (٥٧٢٨) .
- البخاري ، صحيح : كتب الصوم . باب :سواك الرطب واليابس للصائم . ج ٣ .
- البخاري ، صحيح: كتاب بدء الخلق . باب صفة النار وأنها مخلوقة . رقم الحديث (٣٢٦٤) . ج ٤ . د تا.

- البخاري ، محمد بن إسماعيل : الجامع الصحيح . شرح وتحقيق محب الدين الخطيب . ترقيم محمد فؤاد عبدالباقي . نشر ومراجعة قصي محب الدين الخطيب . ط١ . القاهرة . المطبعة السلفية ، ١٤٠٠هـ .
- بسيوني ، محمد عوض: فيصل ياسين الشاطئ: نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية. ط٢ . ديوان المطبوعات الجامعية .١٩٩٢.
- البلدي ، أحمد بن محمد بن يحيى : تدبير الحبالى والأطفال والصبيان . تحقيق محمود قاسم . دار الرشيد للنشر .بغداد.١٩٨٠.
- بن حنبل ، أحمد بن محمد : المسند . وبهامشه منتخب كنز العمال . ط ٥ . بيروت . المكتب الإسلامي .١٤٠٥هـ – ١٩٨٥ م .
- بيوكر ، تشارلزا . :أسس التربية البدنية : ترجمة حسن معوض وآخرون . مكتبة الانجلو المصرية . القاهرة . ١٩٦٤.
- الترمذي ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة : الجامع الصحيح . د تا .
- الترمذي ، الحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى : الجامع الصحيح لسنن الترمذي . دار الفكر . بيروت . ٢٩٧هـ.
- تهامي ، باسم محمد : فلسفة التربية الترويحية من منظور الاسلام .رسالة ماجستير . جامعة حلوان . ٢٠٠٠ .
- الجرجاني ، الشريف : التعريفات .تحقيق ودراسة محمد صديق المنشاوي . دار الفضيلة. القاهرة. ب تا .
- الجرمي ، ابراهيم محمد : معجم علوم القرآن . دار القلم . دمشق . ط١ .٢٠٠١/١٤٢٢.
- الحازمي ، خالد بن حامد: أصول التربية الإسلامية . ط١ . دار عالم الكتب للنشر . المملكة العربية السعودية . ٢٠٠٠.
- الحسن ، عيسى محمود : دار زهران للنشر والتوزيع .عمان . الاردن . ط ١ . ٢٠١١.
- الخطيب ، منذر هاشم : المناهج التربوية ومناهج التربية الرياضية . جامعة بغداد .٢٠٠٧.
- الخوري ، أنطوان : طالب الكفاءة التربوية . دار الكتاب. الدار البيضاء المغرب. سنة ١٩٨٠.
- دارز ، محمد عبدالله : النبأ العظيم نظرات جديده في القرآن . دار القلم . الكويت . ب تا.
- دياب ، سهيل رزق : مناهج البحث العلمي . وزارة المعارف . المملكة العربية السعودية . ١٩٩٩.

- االرازي ، محمد بن عمر : مفاتيح الغيب التفسير الكبير . دار الفكر . ط٣. ١٩٨١.
- السراج ، فؤاد ابراهيم : ألاسس الفلسفية والمنهجية لعلوم الرياضية . مكتبة المجتمع العربي ، عمان الاردن .ط١ . ٢٠١١.
- السراج ، فؤاد ابراهيم: المدخل الى فلسفة التربية الرياضية . العراق .جامعة الموصل . ١٩٨٦ .
- سلامة ، عبدالحميد : الرياضة البدنية عند العرب . الدار العربية للكتاب . طرابلس. ١٩٨٢.
- السهروري ، نجم الدين : الموجز في فلسفة اللعب . بغداد.١٩٧٧.
- السيد ، سميرة أحمد: الأسس الاجتماعية للتربية في ضوء متطلبات التنمية الشاملة والثورة المعلوماتية . ط ١، دار الفكر العربي. القاهرة. ٢٠٠٤ .
- سيد سابق : إسلامنا . دار الفكر . بيروت . ١٩٩٧ .
- شحاته ، حسن وآخرون : معجم المصطلحات التربوية والنفسية . مراجعة حامد عمار . الدار المصرية اللبنانية . القاهرة . ط ١ . ١٤٢٤/٢٠٠٣.
- الشيرازي ، ناصر مكارم : الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل . مدرسة الامام علي بن ابي طالب ع . ايران . قم . ط١ . ١٣٧٩-١٤٢١ . مج٦ .
- الطبرسي ، أبو علي الفضل بن الحسن : مجمع البيان في تفسير القرآن . تصحيح وتحقيق وتعليق السيد هاشم الرسولي المحلاتي والسيد فضل الله اليزدي الطباطبائي. دار المعرفة للطباعة والنشر . بيروت . لبنان . ط١. ١٤٣٠/٢٠٠٩ .
- الطبري ، محمد بن جرير : جامع البيان في تفسير القرآن . المحقق احمد محمد شاكر . مؤسسة الرسالة . ط١ . ٢٠٠٠.
- الطوسي ، ابي جعفر محمد بن الحسن بن علي: التبيان في تفسير القرآن . تصحيح أحمد حبيب العاملي . دار إحياء التراث العالمي . بيروت . لبنان . ج٩. ٣٨٥هـ -٤٦٠ .
- عبد المعبود ، محمد علي: التربية البدنية الأسس والمفاهيم . المجتمع العربي .عمان .٢٠١٦
- عبدالحميد ، محمد: البحث العلمي في الدراسات الإعلامية . القاهرة . عالم الكتب. ٢٠٠٠ .
- عبده ، محمد : نهج البلاغة . شرح محمد عبده . دار المعرفة للطباعة والنشر . بيروت . لبنان . ١٩٨٩ .
- عبيدات ، ذوقان وآخرون : البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه. ١٩٩٧.

- عبيدات ، محمد وآخرون : منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات . دار وائل للطباعة والنشر . عمان . ١٩٩٩.
- العقاد ، عباس محمود : الانسان في القرآن . نهضة صر للطباعة والنشر . ط ٤. ٢٠٠٥ .
- العقاد ، عباس محمود: هذه الشجرة . مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة . القاهرة . مصر . ٢٠١٣ .
- علوان ، علي محمد: من أصول التربية الوطنية في السودان . دراسات تربوية .عدد٣. فبراير . ٢٠١٤.
- علوان ، فارس: وفي الصلاة صحة ووقاية . سلسلة صحتك في عبادتك . دار المجمع . جده . ط١ . ١٩٨٧.
- عويس : خير الدين علي أحمد : دليل البحث العلمي . دار الفكر العربي . القاهرة .مصر.١٩٩٩ .
- فان دالين ، ديو بولد ب : ترجمة محمد نبيل لوقا وآخرين . مناهج البحث في التربية وعلم النفس . مكتبة الأنجلو المصرية . القاهرة .١٩٧٩.
- فان دالين ، ديو بولد ب: مناهج البحث في التربية وعلم النفس . الانجلو . مصر . ط٣ . ١٩٨٥.
- فان ديلون وآخرون : تاريخ التربية البدنية . دار المعرفة . القاهرة . ١٩٧٠.
- مطاوع ، إبراهيم عصمت: أصول التربية . دار الفكر العربي. القاهرة . ١٩٩٥.
- النووي ، محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف :صحيح مسلم بشرح النووي. بيروت . دار الكتاب العربي . ١٤٠٧ – ١٩٨٧م .
- النيسابوري ، مسلم : ابو الحسين مسلم : صحيح مسلم . تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي . القاهرة . دار الحديث .١٩٨٤.
- النيسابوري ، الحاكم ، أبي عبدالله الحاكم : المستدرك على الصحيحين ، وبذيلة التلخيص للحافظ الذهبي . إشراف يوسف عبدالرحمن المرعشي . بيروت . دار المعرفة . ١٤٠٦ .١٩٨٦ .

تاثير تمرينات الايقاع الحركي في تطوير بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة

ا . د مجاهد حميد رشيد م .د احمد ولهان حميد

ملخص البحث باللغة العربية

تبرز اهمية البحث من خلال اعداد تمرينات خاصة بالايقاع الحركي ومعرفة تاثيرها في دقة اداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة . اما مشكلة البحث فقد تركزت ومن خلال متابعة وإطلاع الباحثان وخبرتهما كونهما تدريسيان في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى لاحظا وجود ضعفا في دقة اداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة اثناء اللعب وخاصة اللاعب المرسل و المستقبل للإرسال و اللاعب المعد ومكان تواجده كونه وضع كل تركيزه على اللاعب المرسل والكرة معا خلال استقبال الكرة مما يؤثر سلبا على بناء الهجوم الجيد . لذلك اراد الباحثان دراسة هذه الحالة والتعرف على تاثير تمرينات خاصة بالايقاع الحركي في دقة اداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ، وهدف البحث الى التعرف على تاثير تمرينات الايقاع الحركي في دقة اداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ، اما فرض البحث فهناك فروق معنوية ذات دلالة احصائية في دقة اداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة لدى لاعبي منتخب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى بالكرة الطائرة ، وتضمنت منهجية البحث وإجراءاته الميداني وأستخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته طبيعة المشكلة قيد البحث وكانت عينة البحث (١٢) لاعب وهم لاعبي منتخب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى بالكرة الطائرة ، وتناول الباحثان عرض ومناقشة النتائج التي توصلا اليها ، واستنتج الباحثان ان لتمرينات الايقاع الحركي تاثيرا واضحا في تطوير دقة بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ويوصي الباحث ضرورة تركيزالمدرسين و المدربين وخلال الوحدات التدريبية والتعليمية على التمرينات الخاصة بالايقاع الحركي وصولا الى تطوير دقة بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ..

١ – التعريف بالبحث.

١ – ١ المقدمة

ان التطور الحاصل في الميادين العلمية واستخدام التقنيات ووسائل القياس العلمية الحديثة ساعد العديد من الباحثين على وضع الاسس العلمية الصحيحة للنهوض بالواقع المعرفي ووضع البرامج الحديثة لتطوير كافة الميادين ومنها الميدان الرياضي ، اذ ساعدت التكنولوجيا الحديثة على التعرف على كافة المشكلات التي تواجه اللاعبين من الناحية البدنية و الفسلجية والنفسية والمعرفية لكافة الالعاب الرياضية ومنها لعبة الكرة الطائرة كونها احدى الالعاب الفرقية التي تمتاز بتعدد مهاراتها وسرعة ادائها وطبيعة قانونها الذي يحتم على اللاعب بعدم الاحتفاظ بالكرة وكذلك وصغر ملعبها جميع هذه العوامل تحتم على اللاعب الانتباه المتواصل الى جميع المتغيرات والسريعة التي تحدث اثناء اللعب وإدراكها واتخاذ القرار السريع والحاسم لتجنب الوقوع بالخطأ وبالتالي تحقيق الفوز ، وتعد تمرينات التوافق الحركي من التمرينات المهمة التي يجب ان يتقنها اللاعب الذي ينتج عنها ادراك المتغيرات السريعة التي تحدث بالمباراة ، اذ يتطلب اداء جميع المهارات الاساسية بالكرة الطائرة وتطويرها وتوزيع الانتباه بين المثيرات الحاصلة باللعب بالانتباه للاعب المنافس والكرة واللعب الزميل لغرض تحديد الاستجابة المناسبة للعب الكرة وتحقيق الهدف الاساسي وهو الفوز بالمباراة .

١. ومن خلال متابعة وإطلاع الباحثان وخبرتهما كونهما تدريسيان في الجامعة لاحظا ضعفا في دقة بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة مما يؤثر سلبا على طبيعة اللعب وعدم التطرق لمثل هذه الدراسة لذلك ارتأى الباحثان دراسة هذه الحالة والتعرف على تاثير تمرينات التوافق الحركي في دقة بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة .

١ – ٣ اهداف البحث :

٢. اعداد تمرينات للتوافق الحركي .
٣. التعرف الى تاثير تمرينات التوافق الحركي في دقة بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة .

١ – ٤ فرض البحث:

١. هناك فروق معنوية ذات دلالة احصائة بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية لدى عينة البحث.

١ – ٥ مجالات البحث .

١ – ٥ – ١ المجال البشري :

لاعبي منتخب جامعة ديالى بالكرة الطائرة للعام ٢٠١٩ – ٢٠٢٠

١ – ٥ – ٢ المجال الزماني .

للمدة من ١ / ٥ / ٢٠١٩ ولغاية ٢٠ / ١ / ٢٠٢٠

١ – ٥ – ٣ المجال المكاني :

القاعة المغلقة /كلية االتربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى .

١ –٦ تمرينات التوافق الحركي : – " وهي حالة توجيه التعليم المهاري بأسلوب مشابه لحالات اللعب ،والغاية منه تعليم الطالب أداء اللعب والذي يستلزم الجمع بين الوعي والاستيعاب والإدراك للمعرفة الخططية وتنفيذ المهارة " [١].

٢–١الدراسات النظرية:

[١] Linda , and others , op cit , p 252

٢-١-١التوافق الحركي:-يعني التوافق الحركي"قدرة الفرد علي تحريك مجموعتين عضليتين مختلفتين أو أكثر في اتجاهين مختلفين في وقت واحد"١،أو هو"قدرة الفرد على التحكم في عضلات جسمه مجتمعة أو مفردة حسب متطلبات النشاط".٢

ويرتبط التوافق الحركي بإمكانية الجهاز الحركي والجهاز العصبي المركزي والذي يتم فيه عملية فهم واستيعاب وتحليل وإدراك الحركة أو البرنامج الحركي فالجهاز العصبي هو المركز الأساسي للتوافق لأنه ينظم الجهد من خلال تنظيم عمل القوة المسلطة من قبل العضلات لكي تتطابق مع المهارة المراد أدائها،كما يرتبط التوافق الحركي بعمل الأجهزة الداخلية ومدى قدرتها على تنظيم وتنسيق الجهد المبذول طبقاً للهدف من خلال بناء الصفات البدنية والحركية كالقوة والسرعة والمطاولة والرشاقة...وغيرها،ولذلك فأن تعلم الحركات يكون بدرجات مختلفة وان عمليات التوافق الحركي ليست متساوية بين الإفراد نتيجة اختلاف القدرات والصفات البدنية والحركية بين المتعلمين أو اللاعبين. ٣، وللتوافق الحركي نوعان هما:- ٤

١-التوافق العام:-وهو قدرة المتعلم أو اللاعب على الاستجابة لمختلف المهارات الحركية بصرف النظر عن خصائص اللعبة ويعد كضرورة لممارسة النشاط كما يمثل الأساس الأول لتطوير التوافق الخاص.

٢-التوافق الخاص:-وهو قدرة المتعلم أو اللاعب علي الاستجابة لخصائص المهارات الحركية للنشاط الممارس والذي يعكس مقدرة اللاعب علي الأداء بفاعلية خلال التدريب والمنافسات.

ومن طرائق أو أساليب تطوير التوافق الحركي هي:- ٥

١-البدء العادي من أوضاع مختلفة كأداء للتدريب.

٢- أداء المهارات بالطرف العكسي.

٣-تقيد سرعة وإيقاع الأداء الحركي وتحديد مسافة أداء المهارة.

٤- زيادة مستوى المقاومة في أداء مراحل الحركة.

٥- الأداء في ظروف غير طبيعية.

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

٣ - ١ منهج البحث :

استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة المشكلة قيد البحث.

٣ – ٢ عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهم مجموعة من لاعبي منتخب جامعة ديالى بالكرة الطائرة للعام ٢٠١٩ – ٢٠٢٠

والمسجلين رسميا وعددهم (١٢) لاعبا.

٣ – ٣ الوسائل والأدوات والاجهزة المستخدمة في البحث

٣ – ٣ – ١ وسائل جمع المعلومات

١. المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
٢. الاختبارات والقياس .
٣. شبكة المعلومات (الانترنيت)

٣– ٣ – ٢ الادوات المستخدمة في البحث :

- ملعب الكرة الطائرة القانوني (قاعة مغلقة) .
- شبكة كرة طائرة قانونية .
- كرات طائرة قانونية عدد (١٢) .
- شريط قياس معدني بطول (٢٠) متر .
- مقص
- اشرطة لاصقة ملونة بعرض (٥) سم .
- صافرة عدد (٢) .
-

٣ – ٣ – ٣ الاجهزة المستخدمة في البحث :

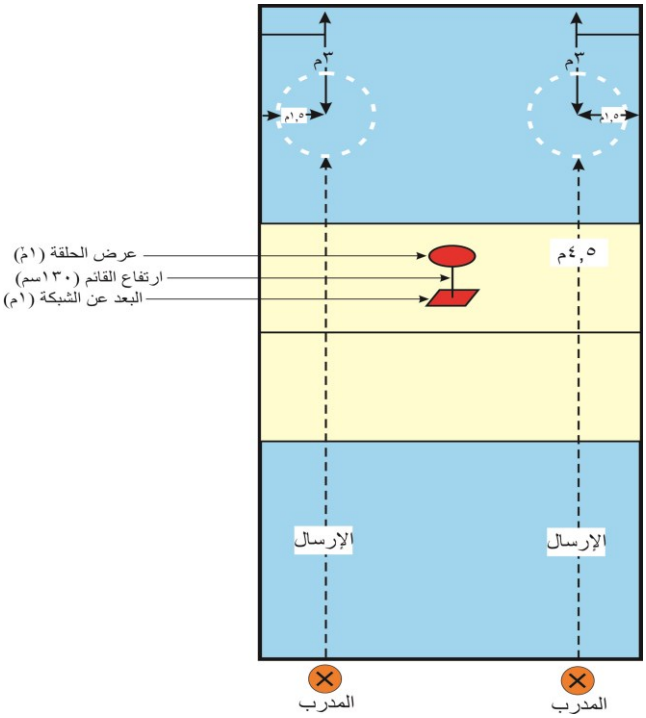
١. حاسبة لابتوب hp صيني المنشأ
٢. كاميرا نوع (sony) ياباني المنشأ .

٣–٣–١ تطبيق تمرينات التوافق الحركي :

قام الباحثان بعرض تمرينات **التوافق الحركي** وتوزيعها على الوحدات التدريبية الهادفة إلى تطوير بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة لدى أفراد العينة وبواقع وحدتان تعليميتان في الأسبوع إذ اعتمد الباحثان مبدأ التدرج في تطبيق التمرينات من السهل إلى الصعب واستمر بإعطائها مواقف منفردة. وقد تم تحديد الفترة المناسبة للمنهج التدريبي والتي تستغرق(١٢) أسبوع وبمعدل(٢) وحدة في الأسبوع ،و العدد الكلي (٢٤) وحدة تدريبية .

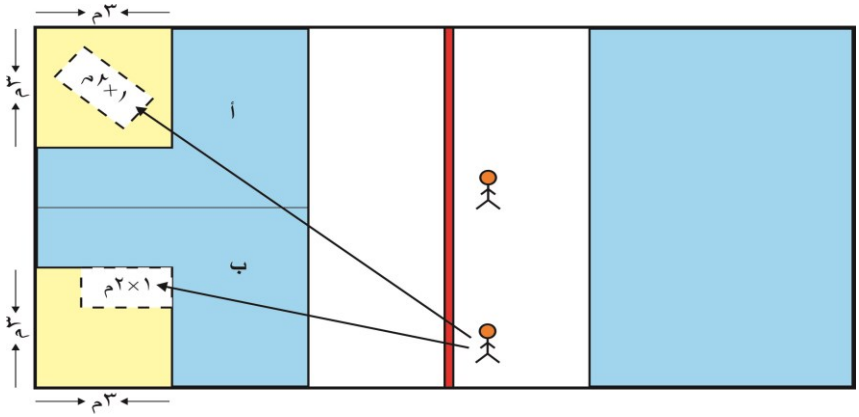
٣-٣-٢ الاختبارات المستخدمة في البحث:

- ❖ اختبارمهارة استقبال الارسال .شكل(١)
- ❖ اختبار دقة مهارة الاعداد. شكل(٢)
- ❖ قياس دقة مهارة الضرب الساحق في الاتجاه القطري والمستقيم. شكل(٣)



شكل (١) يوضح طريقة أداء اختيار دقة استقبال الإرسال

شكل (٢) يوضح طريقة أداء اختبار دقة الاعداد من الأعلى



شكل (٣)

يوضح طريقة أداء اختبار دقة مهارة الضرب الساحق القطري والمستقيم

٣-٥ الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحثان الحقيبة الإحصائية **(SPSS)** لمعالجة البيانات:

الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار **(T-test)** للعينات المترابطة ، نسبة التطور.

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

بعد ان قام الباحثان بإجراء الاختبارات على عينة البحث تمت معالجة البيانات احصائيا للتعرف على تحقيق الاهداف والتأكد من صحة فرض البحث ، وتم عرض النتائج على شكل جداول احصائية وتحليلها ومناقشتها وتوضيح الاسباب التي ادت اليها ودعمها بالمصادر العلمية

٤-١ عرض وتحليل نتائج اختبارات عينة البحث ومناقشتها:

جدول(١)

قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي في المهاراتٍ الاساسية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	عدد العينة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
				س	ع	س	ع
١	استقبال الارسال	درجة	12	2.300	0.949	10.800	1.135
٢	الاعداد	درجة		24.000	4.216	50.000	3.859
٣	الضرب الساحق	درجة		35.800	7.743	64.300	7.959

- من جدول(1) نجد:

ان اقيام الاوساط الحسابية قد اختلفت واتجهت الى مستوى التحسن والزيادة في الاختبار البعدي للمهارات الفنية، ففي مهارة الاستقبال كان مستوى الاختبار القبلي **(2.300)** اما الاختبار البعدي فكان **(10.800)**، اما في مهارة الاعداد فقد بلغ مستوى الاختبار القبلي **(24.000)**، اما الاختبار البعدي فقد بلغ **(50.000)**، واخيرا مهارة الضرب الساحق فقد بلغ الاختبار القبلي **(35.800)**، والاختبار البعدي **(64.300)**، ومن خلال ذلك نلاحظ ان هذه المؤشرات الكمية لهذه القيم كانت افضل بعد اداء التمرينات في الاختبار البعدي وكما مبينة في الجدول اعلاه.

جدول(2)

فرق الاوساط الحسابية والخطأ المعياري (قيمة t) ودلالة الفروق في المهارات الاساسية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	عدد العينة	س- ف	هـ	قيمة (T)		نسبة التغير
						المحسوبة	نسبة الخطا	
١	استقبال الارسال	درجة	12	8.500	0.373	6.708	0.000	%78.703
٢	الاعداد	درجة		26.000	0.365	16.432	0.000	%52
٣	الضرب الساحق	درجة		28.500	0.619	13.729	0.000	%44.323

- **درجة الحرية(12-1=11) بمستوى دلالة (٠.٠٥).**
- من جدول(2) نجد:

ان مستوى الفروق لمهارة الاستقبال يساوي **(8.500)**، بنسبة تغير (78%)، اما في مهارة الاعداد فقد بلغ مستوى الفرق **(26.000)**، بنسبة تغير (52%)، اما اختبار الضرب الساحق فقد بلغ مستوى الفرق **(28.500)**، بنسبة تغير (44%)، ويتضح من ذلك ان مستوى الفرق كان الأكبر للضرب الساحق ثم الاعداد وهي الحالة الثانية في اللعب واخيرا الاستقبال ، اما نسب التطور فكانت الاكبر لمهارة استقبال الارسال ثم الضرب السا حق اخيرا الاعداد.

٤-٢ مناقشة نتائج الجوانب الحركية:

من الجدولين(١، ٢) ان هناك فروق معنوية لصالح الاختبارات البعدية يعزوه الباحثان ان لتمرينات التوافق الحركي قد اثرت ايجابيا خصوصا ان لعبة اصبحت من الالعاب السريعة جدا ويجب على اللاعبين التكيف السريع مع حالات اللعب المتغيرة بالسرعة والدقة المعتمدة على القدرات الحركية (التوافق وسرعة الاستجابة الحركية والرشاقة) فمن خلاله يستطيع اللاعب كسب نقاط مباشرة للفريق، مع إحباط المحاولات الخططية للفريق المنافس، كما أشرت النتائج القدرات لا تؤثر بشكل كبير عندما يكون الإرسال بسيطاً، ولكن عندما ينفذ الإرسال

السريع(الفني) فان اللاعب ويجب ان يمتلك سرعة استجابة حركية عالية اذ يشير(طلحة حسين حسام الدين ١٩٩٧) نقلاً عن أنجلو إلى ان "لا بد لأي لاعب أن يتمتع باستجابة حركية جيدة مصحوبة بتصرف حركي جيد وأن يكون لديه قدرة صدق التوقع والحدس في مواقف اللعب المختلفة وكذلك سرعة التفكير في المواقف المتغيرة في أثناء اللعب". فضلا عن ان التمرينات قد حفزت اللاعبين على التعامل مع حالات اللعب المفروض التعامل معها قدرة مهمة جداً للأداء المهاري في لعبة الكرة الطائرة، فضعف الرشاقة يعني عدم القدرة على التحرك من مكان لآخر بسرعة كبيرة مع عدم إمكانية تطبيق التشكيلات لتمرينات التوافق الحركي، فضلاً عن عدم القدرة على الوصول إلى المكان المتوقع لسقوط الكرة اذ يؤكد (قاسم حسن حسين ١٩٩٨) نقلاً عن هارة "ان الرشاقة هي قابلية الفرد في السيطرة على التوافقات اللحظية وقابليات التحكم السريع للحركات الرياضية وتطبيق الأداء الحركي بشكل محدد ومناسب على وفق متطلبات التغير السريع والمجدي". وان جمال أداء لاعبي الكرة الطائرة يتوقف على ما يتمتعون به من الرشاقة.

ان التكرار الكثير والتداول بين اللاعبين وتغير عددهم في كل فريق قد اثر على الاستجابة الحركية خصوصا عند اداء الاستقبال من الارسالات السريعة الساحقة الذي ميز بعض من عينة البحث وخلق صعوبات في دقة الاداء وتقبل الاستقبال في كافة الظروف ويرى الباحثان ان الاداء الضعيف في هذه القدرة لا يستطيع التصدي للإرسالات المتنوعة وغير قادر على التكييف والتحول السريع كما سيقوم به المنافس، فالاعب الجيد في الاستقبال هو الذي يتابع مسار الكرة وسرعتها واتجاهها لحظة خروجها من يد المرسل لكي يستطيع اختيار الاستجابة المناسبة المتساوية مع قوة وسرعة الإرسال.

ويتفق ما اشار اليه(عصام عبد الخالق ٢٠٠٧) إلى "أن سرعة الاستجابة الحركية تعد من القدرات التي لا يخلو منها أي نشاط رياضي ولكن تتفاوت بدرجات الحاجة اليها من نشاط لآخر حسب المتطلبات المهارية والخططية. وتظهر أهميتها في كثير من السباقات التي تتميز بمواقف الهجوم الخاطف والتغير السريع لظروف المنافسة ".

من الجدولين(١، ٢) يتبين ان هناك فروق معنوية لصالح الاختبارات البعدية يعزوه الباحثان الى ان تمرينا ت التوافق الحركي قد اثرت ايجابيا نتيجة استخدام الحالات المتنوعة والتي زادت من كفاءة اللاعبين في كيفية توجيه الكرة إلى مناطق الدقة، إذ ان شدة المواقف في حالات متغيرة أو في مساحات صغيرة تجعل توجيه الكرة ارادياً في مناطق معنية وهذا يتطلب عمل مشترك ما بين الجهاز العصبي المركزي والجهاز العضلي، وتأقلم العضلات وفقاً لطبيعة أداء المهارة وظروفها، وهذا ما يتفق مع رأي (محمد حسانين، ١٩٩٥) و (محمد عادل رشدي، ١٩٧٦) والذي ينص على أن "الدقة ترتبط بكفاية الجهازين العضلي والعصبي وكذلك سلامة الحواس وخاصة النظر والسمع، إذ يتطلب أن يكون نقل المعلومات إلى الدماغ عن طريق الحواس دقيقاً، وأن تكون الإشارات العصبية الواردة إلى العضلات من الجهاز العصبي محكمة التوجيه وأن تكون العضلات مدربة كي تقوم بالعمل المطلوب وفقاً لظروف اللعب"

ان كثرة تداول الكرة بمساحات معينة من الساحة تفرض على اللاعب المستقبل للكرة من عدة متغيرات على ان تصل الكرة للاعب او أي مركز ومنها يترتب على لاعب الحالة الثانية مهما كان تخصصه في اللعب ان يجيد التمرير(الاعداد) بإتقان ودقة عالية وعمل هجوم او تكتيك معين، وهذا ما عمل عليه الباحثان في الدراسة الحالية. وهذا يتفق مع (حسين سبهان، وطارق حسن، ٢٠١١) "أن اللاعب المعد الماهر هو الذي يستطيع بقدراته ومهاراته أن يستجيب إلى تلك المواقف التي تستلزم السرعة، والرشاقة، والتوافق، والذكاء، والأداء المهاري الصحيح لتنفيذ الهجوم، وأن يبحث عن الطرق التي تعزز من تفوق الفريق والفوز بالمباراة باستخدام كل الفرص المتاحة لهُ من خلال استثمار جميع إمكانيات لاعبين وبمختلف مستوياتهم في الوقت والمكان المناسب والتصرف بذكاء وفطنة في المواقف الحرجة التي يمر بها الفريق في أثناء مجرى المباراة وفي النقاط الحاسمة والمباريات المهمة".

وان طبيعة تمرينات التوافق الحركي التي جعلت العينة أن يطبقوا التمرينات بالشكل السليم والمتدرج وإرجاء بعض الصعوبات في المواقف مما زاد التطبيق؛ لانها جعلت التمارين أو المهارات المتداولة والفنية قريبة جداً من حالات اللعب بالاعتماد على طبيعة الاعداد وتعويد

اللاعب على استخدام انواع متعددة من الهجوم وما يتناسب مع طبيعة الموقف دون الاعتماد فقط على الاعداد الجيد لعمل الهجوم، وهذا ما أشار اليه (طلحة حسام الدين وآخرون، ١٩٩٧) بأن "يرتبط مفهوم الخصوصية بالحقيقة القائلة ان افضل طريقة لتنمية الاداء تتم من خلال التدريب باسلوب يتشابه إلى درجة كبيرة مع أسلوب المسابقة نفسها".

ويرى الباحثان أن الكرة الطائرة الحديثة تتطلب اتقان كافة اللاعبين الدقة في أداء مهارة الاعداد من الأعلى، فضلاً عن القدرات الحركية وذلك نتيجة لظهور التشكيلات المتقدمة في الهجوم والدفاع والسرعة العالية للكرات المرسلة او المنفذة بالضرب الساحق واذا ما وضعنا اللاعبين المعدين و الليبرو جانباً فاننا يجب ان نحصل على لاعبين مهاجمين يجيدون مهارة التمرير (الاعداد) من الأعلى لكي يتسنى مشاركة المعدين في الكرات التي لا يستطيع فيها المعد الوصول اليها في الوقت المناسب لكي لا تضيع جهود الفريق عندما لا يكون التمرير ناجحاً بما فيه الكفاية، فالأعداد "هو أداء فني موجه، الغرض منه ابتكار هجوم مثالي، وطبقاً لهذا الموضوع تؤدى المهارة من مواقع وأوضاع متنوعة للجسم".

لذا فان مهارة التمرير تحتاج إلى التوافق للتحكم في الكرات السهلة والصعبة والقدرة على ايصال الكرة إلى المكان المناسب لأداء ضربة ساحقة ناجحة.

٥-١ الاستنتاجات:-

١. ان لتمرينات التوافق الحركي تاثيرا ايجابيا واضحا تطوير مهارات (استقبال الارسال . الاعداد . الضرب الساحق)
٢. إنَّ من المواصفات التي يجب أن يمتازبها لاعب الكرة الطائرة هي القدرة على الانتباه الى جميع المتغيرات التي تحدث في اللعب والقدرة على التعامل معها بدقة

٣. ان القياس في المختبر يعد من افضل وأدق القياسات الموضوعية في المجال الرياضي .

٥ – ٢ التوصيات

١. اعتماد تمرينات التوافق الحركي المعدة من قبل المدربين في الوحدات التدريبية
٢. ضرورة تركيز المدربين وخلال الوحدات التدريبية على الانتباه وتطويره وصولا الى الانتباه لأكثر من متغير في وقت واحد .
٣. اجراء بحوث مشابهة على مهارات اخرى مثل مهارة الارسال وحائط الصد والدفاع عن الملعب.
٤. اجراء بحوث مشابهة على العاب اخرى مثل كرة السلة وكرة اليد .

٤- الخاتمة :

في ضوء نتائج الدراسة ومناقشتها يستنتج الباحثان الاتي:-

ان استخدام تمرينات التوافق الحركي كان لها الأثر الايجابي في تطوير بعض الجوانب الحركية والمهارية الفنية بالكرة الطائرة لد إفراد العينة ، وتنظيم العمل والسيطرة على مكونات الوحدة التدريبية من خلال استخدام تمرينات التوافق الحركي يؤدي إلى تطور الرشاقة والتوافق والاستجابة والأداء المهاري (استقبال الارسال والاعداد والضرب الساحق لدى منتخب جامعة ديالى بالكرة الطائرة.

المصادر والمراجع العلمية

- احمد بدر؛ أصول البحث العلمي ومناهجه: (الكويت، وكالة المطبوعات، ١٩٨٨)
- أمر الله البساطي؛ قواعد وأسس التدريب الرياضي وتطبيقاته :(الإسكندرية ، مسلة المعارف، ١٩٨٨)
- إيمان فؤاد هاشم؛ استخدام مواقف اللعب وتأثيرها في تطوير تعليم بعض المهارات الأساسية الهجومية لكرة السلة: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة بغداد، ٢٠٠٩).
- حسن حياوي (وآخرون)؛ مفهوم اللياقة البدنية وأبعادها المختلفة ط٢ (عمان، دار الأوائل للنشر والتوزيع، ١٩٨٧)
- حسين سبهان وطارق حسن رزوقي؛ المهارات والخطط الدفاعية والهجومية، ط١: (مطبعة الكلمة الطيبة، ٢٠١١)

- طـة إسماعيل وآخرون ؛ كرة القدم بين النظريـة والتطبيق :(القاهرة، دار الفكر العربـي ، ١٩٨٩)
- طلحـة حسـام الـدين وآخـرون؛ الموسـوعة العلميـة للتـدريب: (مدينـة نصـر، مطـابع أمـون، ١٩٩٧)
- طلحة حسين حسام الدين؛ الميكانيكية الحيوية الأس النظرية والتطبيقية، ط١: (القاهرة، دار الفكر العربي ١٩٩٧)
- عصـام عبـد الخـالق؛ التـدريب الرياضـي نظريـات وتطبيقـات ط١٢: (القـاهرة، منشـأة المعارف، ٢٠٠٥)
- قاسم حسن حسين؛ علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة: (عمان، دار الفكر العربي، ١٩٩٨)
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان باختبارات الأداء الحركي، ط١: (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٨)
- محمد صبحي حسانين؛ القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج١، ط٣: (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٥)
- محمد صبحي حسنين وحمدي عبد المنعم؛ الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم (بدني، مهاري، معرفي، نفسي، تحليلي) ط١، (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧)
- محمد صبحي حسنين وحمدي عبد المنعم؛ الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم (بدني، مهاري، معرفي، نفسي، تحليلي) ط١، (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧)
- محمد صبحي حسنين، حمدي عبد المنعم؛ الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم (بدني، مهاري، معرفي، نفسي، تحليلي) ط١، (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧)

- محمد عادل رشدي؛ اسس التدريب الرياضي: (ليبيا، الشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، ١٩٧٦)
- محمد لبيب ومحمد منير؛ البحث التربوي – أصوله – مناهجه: (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٨٣)
- موفق المولى ؛ الاساليب الحديثة في التدرب كرة القدم :(. الأردن ، دار الفكر العربي للطباعة والنش ، 2000)
- نعيمة زيدان خلف؛ التقدير الكمي لمساهمة أهم القدرات البدنية والعقلية في دقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبات الكرة الطائرة، (أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للينات، جامعة بغداد، ٢٠٠٩)..
- Autoren w.w swesdin w.w konoplew u .A.Ausdauerent - wicklunq. Sportverlaqberlin- to teaching qu e 1974
- Gentile A .m warding model of skill acguisition with apptcationto st 1972 .
- Larry Kich; Demands and terminology of setting: (volley tech fivb, No. 4, 1990).
- Mc cloy.c. and Young, N.D. (1954): Tests and measurements in physical Education, Application – century- crofts inc. publishers New – York

Tadeuszlatowski(1981):Tedriaimetodykasporta,sporti Turystyka,warazawa.

اثر استخدام جهاز عرض البيانات (الداتا شو) في تعلم مهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي

أ.م. د خالد محمد شعبان
كلية التربية الرياضية / دهوك

ا.م.د محب حامد رجا
كلية التربية الرياضية / تكريت

Dr.khaledshaaban@yahoo.com

ملخص البحث

الكشف عن أثر استخدام جهاز عرض البيانات (الداتا شو) في تعلم مهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي في كرة القدم. و استخدم الباحثان المنهج التجريبي وذلك لملائمته وطبيعة البحث وأشتمل مجتمع البحث من طلاب السنة الدراسية الثانية المتوسطة (حسن الصميدعي للبنين) في محافظة تكريت للعام الدراسي (٢٠١٨- ٢٠١٩) و البالغ عددهم (١٢٢) طالبا يمثلون شعبة (أ، ب ، ج) تم اختيارهم بصورة عمدية أما عينة البحث فقد تم اختيارها بالطريقة العشوائية عن طريق القرعة من مجتمع البحث وقد بلغ العدد الكلي لعينة البحث (٣٢) طالبا يمثلون شعبة (أ، ج) (١٦) لكل شعبة وقد استخدم الباحثان الوسط الحسابي والانحراف واستنتج الباحثان ان المعياري والنسبة المئوية . وقيمة (ت) للعينات المرتبطة و الغير مرتبطة المجموعتان التجريبية والضابطة حققتا تفوقا بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي ، وحققت المجموعة التجريبية تفوقا في الاختبار البعدي بعدي

Abstract

To discover the effect of using the data show to learn the skill of rolling the face of the outer foot in football. The researchers used the experimental approach, due to its relevance and the nature of the research, and the research community included students from the second

intermediate school year (Hassan Al-Sumaidaie for boys) in Tikrit Governorate for the academic year (2018-2019) and the number (122) students representing (A, B, C) were They were deliberately selected. As for the research sample, it was randomly chosen by lot from the research community. The total number of the research sample reached (32) students representing (A, C). The researchers used the arithmetic mean, standard deviation and percentage. And the value of (t) for the associated and unrelated samples

The researchers concluded that the experimental and control groups achieved superiority between the pre and post- tests in favor of the post test, and the experimental group achieved an advantage in the post test after me.

١_١ المقدمة وأهمية البحث:

يشهد العالم اليوم ثورة هائلة في التكنولوجيا والتقدم العلمي الواسع بحيث أصبح التنافس بين الدول يرتكز أساسا على القدرات والإمكانات العلمية والتكنولوجية الحديثة، لذلك كان لابد من تكاثف الجهود وتحفيز النشاط والفكر العلمي في معركة التقدم الهائل من أجل القدرة على مواكبة تلك الثورة التكنولوجية والانفجار المعرفي المتزايد، وتمثل التكنولوجيا بمستجداتها المتطورة الركيزة الأساسية للعملية التعليمية وعنصرًا هامًا من عناصر النظام الشامل، الذي يعمل على تحقيق أهدافها وتقديم خبرات حية ومؤثرة بما لها من إمكانات تنعكس على التعلم وتجعله حيًا ومحسوسًا، فتتيح للمتعلم مجالا واسعًا للملاحظة والتفكير والفهم والاكتشاف وترسيخ المعارف.

وتعد عملية التعليم والتعلم في جميع مراحلها من أهم العوامل المؤثرة في توفير متطلبات التقدم والتطور الحضاري للمجتمع، كما تعد المصدر الرئيسي لنشأة أفراد يمتلكون القدرات العقلية والكفاءات المهارية التي تمكنهم من التفاعل البَناء مع معطيات العصر الحديث والتغيرات المستقبلية،أن الوسائل التعليمية إذا أحسن انتقاؤها ووضع برامجها واستخدامها وتقويمها نستطيع أن تشوق التلميذ وتثير همته وتوسع خبراته وتساعده في الفهم، فهي تشحذ الفكر وتساعد في تعليم المهارات وفي تنمية الاتجاهات، وتعتبر وسائل الإيضاح من العناصر الأساسية في التعلم،

ففي وقتنا الحاضر تهدف طرق التعلم الحديثة إلى استغلال حواس الفرد في التعلم وذلك باستخدام الوسائل المختلفة التي تخاطب أكثر من حاسة في وقت واحد مثل الوسائل السمعية والبصرية. (قنديل،١٩٩٩، ٩٢)

لقد توصلت التكنولوجيا الحديثة الى جهاز عرض البيانات(Data show) كبديل علمي لجهاز العرض السينمائي، كما ظهر منه اجيال حديثة جدًا، اذ يمكنه اسقاط بيانات من جهاز الكومبيوتر، والفيديو، والتلفزيون، ومن كاميرا الفيديو، وغيرها. حيث يتم توصيل هذا الجهاز بأي من الأجهزة المشار إليها ليسقط صورًا ضوئية كبيرة الحجم على شاشة خارجية، يمكن التحكم في حجمها وألوانها ودرجة وضوحها.

(صبري، ومغربي،٢٠٠٤، ٢١)

إذ تعد لعبة كرة السلة أحد أهم الألعاب الجماعية ، و رياضة كرة السلة لعبة شأنها شأن الالعاب الأخرى لها مقوماتها الاساسية التي ترتكز عليها وتحقق لها سبل النجاح، فهي بحاجة الى لياقة بدنية عالية، و أداء مهاري ممتاز و أساليب خططية و إعداد نفسي عالي، ولكن تبقى المهارات و كيفية أدائها هي الفيصل الاول في الملعب فبدونها لا يستطيع اللاعبون من تنفيذ خطط اللعب المختلفة.

ولما كانت لعبة كرة السلة من إحدى الأنشطة الجماعية التي تتضمن العديد من المهارات الحركية كمتطلبات أساسية تسمح بأستمرار اللعب في مواقف متعددة بطريقة قانونية، فلا يتم أي انجاز إلا من خلال إتقان المهارات الحركية الأساسية وتتجلى أهمية البحث في استخدام تكنولوجيا التعليم وتجربتها في تعلم مهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي في لعبة كرة القدم من خلال استخدام جهاز عرض البيانات (Data show).

١_٢ مشكلة البحث:

أصبح استخدام التكنولوجيا في عملية تعليم المهارات في مختلف الالعاب الرياضية من الامور الاساسية للارتقاء بهذه الالعاب للوصول الى اعلى المستويات والنتائج.

من اجل تطوير عملية التعليم لدى طلاب المدرسة في مهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي في لعبة كرة القدم، ارتأى الباحثان الى اجراء هذه الدراسة للإجابة على مشكلة البحث من خلال التساؤل الاتي:

(ما أثر استخدام جهاز عرض البيانات (Data show) في تعلم مهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي في كرة القدم).

١_٣ هدف البحث: يهدف إلى

الكشف عن أثر استخدام جهاز عرض البيانات(Data show) في تعلم مهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي في كرة القدم.

١_٤ فروض البحث:

١_ وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الأختبارين القبلي و البعدي للمجموعتين التجريبية و الضابطة و لصالح المجموعة التجريبية.

٢_ وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الأختبارين البعديين ولصالح المجموعة التجريبية.

١_٥ مجالات البحث:

١_ المجال البشري: طلاب الصف الثاني متوسط (حسن الصميدعي للبنين) في تكريت

٢_ المجال الزماني: ٢٦/ ٢٠١٩/٢ _ ٢٠١٩/٤/٥

٣_ المجال المكاني: متوسطة (حسن الصميدعي للبنين) في تكريت .

٢_ منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

٢_١ منهج البحث:

استخدم الباحثان المنهج التجريبي وذلك لملائمته طبيعة المشكلة و تحقيق هدف البحث.

٢_٢ مجتمع البحث و عينته :

أشتمل مجتمع البحث من طلاب السنة الدراسية الثانية في في محافظة دهوك (حسن الصميدعي للبنين) للعام الدراسي (٢٠١٨- ٢٠١٩) و البالغ عددهم (١٢٢) طالبا يمثلون شعبة (أ، ب ، ج) تم اختيارهم بصورة عمدية أما عينة البحث فقد تم اختيارها بالطريقة العشوائية عن طريق القرعة لشعبة من مجتمع البحث وقد بلغ العدد الكلي لعينة البحث (٣٢) طالبا يمثلون شعبة (أ ، ج) و تم تقسيمهم إلى مجموعتين (١٦) طالب في المجموعة الأولى و(١٦) طالب في المجموعة الثانية عن طريق الارقام الزوجية والفردية .

٢_٣ تجانس وتكافؤ بين افراد العينة :

تم تجانس عينة البحث بمتغيرات (الطول ، الوزن ، العمر) فضلا عن مهارة الدحرجة والتوازن والرشاقة ومرونة الفخذين والورك

جدول (١)

يبين تجانس عينة البحث بمتغيرات(الطول،وزن، العمر) فضلا عن مهارة الدحرجة والتوازن والرشاقة ومرونة الفخذين والورك

المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابط		(ت) المحسوبة	(ت) الجدولية	الدلالة
		وسط حسابي	انحراف معياري	وسط حسابي	انحراف معياري			
الطول	سم	١٥١	٢.٠١	١٥٥	١.٩٧	١.٨٧		غير معنوي
الوزن								غير معنوي

	كغم	٥٨	٣.٢٠	٥٦.٥	٢.٧٠	٢	
العمر	سنة	١٤	٠.٨٧	١٤	١.٤٦	١.٥٦	غير معنوي
مهارة الدحرجة	ثانية	٢٦.٠٧	٤.١٠	٢٥.٨٩	٣.١٢	١.٣٣	غير معنوي
مرونة الفخذين والورك	سم	٦.٥٢	٢.٠٥	٥.٥٥	٤	١.٩٩	غير معنوي
التوازن	ثانية	٣٧.١٥	٣.٤٤	٤٠	٢.١٠	١.٤٧	غير معنوي
الرشاقة	ثانية	٩.٢٣	٣.٤٥	٨	٢.٢٥	٠.٨٩	غير معنوي

٢.٠٤

***معنوي عند نسبة خطأ اكبر او يساوي(٠.٠٥) ومستوى دلالة (٢.٠٤)**

٢-٤ وسائل جمع البيانات :

٢-٤-١ المقابلات الشخصية :

٢-٤-٢ الاستبيان

قام الباحثان باستطلاع اراء المختصين والخبراء في اهم عناصر اللياقة البدنية التي تخدم الدراسة

٢-٤-٣ الاختبارات و المقايس.

قام الباحثان باجراء اختبار الدحرجة على عينة البحث

٢- ٥ ألاجهزة و الأدوات المستخدمة في البحث :

جهاز عرض البيانات (داتا شو)

جهاز لابتوب نوع (ايسر)

قلم ليزري

ساعة توقيت الكتروني

كاميرا فيديوية

كراة قدم عدد (١٦)

شواخص عدد (١٦)

صافرة عدد (١)

شريط قياس

٢-٦ التجربة الاستطلاعية :

قام الباحثان بأجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ (٢٠١٩/٢/٢٦) علي عينة البحث للتعرف علي الأدوات و الأجهزة و الوقت المستغرق و الوقوف علي الأخطاء و العقبات التي من شأنها تعترض الباحثان

٢-٧ الاختبار القبلي :

قام الباحثان بأجراء الأختبار القبلي لمتغيرات البحث بتاريخ (٢٠١٩/٣/٢)

٢-٨ البرنامج التعليمي :

٢-٨-١ تصميم البرنامج التعليمي(للمجموعة التجريبية)

بعد الاطلاع الباحثان على المصادر و المراجع فضلاً عن الدراسات السابقة قام الباحثان بتصميم البرامج تعليمي وفق جهاز عرض البيانات (داتاشو) والذي تكون من .

١- مقدمة البرنامج : في هذا الجزء يعرض تتابعية دون تدخل من المتعلم وهو يتضمن (الافتتاحية – العنوان – الإعداد – الأهداف السلوكية) حيث تعتبر المقدمة هي المدخل إلى الخطوات التالية للبرمجية

٢- خطوات عرض محتوى البرمجية : في هذا الجزء هو بداية استخدام المتعلم للحاسب الآلي من خلال اتباع الترتيب المناسب لعرض هذا المحتوى بناءاً على تم تصميمه من قبل الباحثان و الذي يتكون من

- شرح الأداء – شكل الأداء طريقة الاداء –طريقة المتابعة
- تدريبات (تمارين) للارتقاء و التقدم بالمهارة و الوصول إلى التثبيت و الإرتقاء

ولقد راع الباحثان عند عرض المحتوى في البرمجية المعدة بتقنية الوسائط المتعددة بأن تكون منتظمة بحيث تتناسب مع طبيعة المادة الدراسية وتبعاً لخصوصية المتعلمين . وقد استغرق البرنامج التعليمي خمسة اسابيع وبواقع وحدة تعليمية واحدة في الاسبوع ولكلا المجموعتين .

٢-٨-٢ برنامج المجموعة الضابطة :

قامة المجموعة الضابطة بتطبيق البرامج المعد من قبل مدرس المادة.

٢-٩ الاختبار البعدي :

قام الباحثان بأجراء الأختبار البعدي بتاريخ (٢٠١٩/٤/٥) بنفس ظروف و تعليمات الاختبار القبلي .

٢-١٠ الوسائل الإحصائية :

-وسط حسابي.

-انحراف المعياري.

-اختبار (T) لعينتين مرتبطتين و منفصلتين

٣_عرض النتائج وتحليلها و مناقشتها

٣_١ عرض النتائج وتحليلها :

٣-١-١ نتائج الاختبار القبلي والبعدي المهاري للمجموعة الضابطة

جدول (٢)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (T) المحتسبة والجدولية للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مهارة الدحرجة بوجة القدم الخارجي

المعالم الاحصائية / المهارة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة T المحتسبة	قيمة T الجدولية	الدلالة *
	الوسط الحسابي	الانحراف المعيارى	الوسط الحسابي	الانحراف المعيارى			
الدحرجة	٢٥.٨٩	٣.١٢	٢٣.٤٢	٢.٩٦	٢.٥١	٢.١٣	معنوي*

*معنوي عند نسبة خطأ (٠.٠٥) ودرجة حرية = ٢.١٣

يتبين من الجدول (٢) ان الوسط الحسابي للاختبار القبلي (٢٥.٨٩) وانحراف معياري(٣.١٢) ، والوسط الحسابي للاختبار البعدي (٢٣.٤٢) وانحراف معياري(٢.٩٦) وقيمة(ت) المحسوبة (٢.٥١)

٣-١-٢ نتائج الاختبار القبلي والبعدي المهاري للمجموعة التجريبية

جدول (٣)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (T) المحتسبة والجدولية للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مهارة الدحرجة بوجة القدم الخارجي

المعالم الاحصائية / المهارة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة T المحتسبة	قيمة T الجدولية	الدلالة *
	الوسط الحسابي	الانحراف المعيارى	الوسط الحسابي	الانحراف المعيارى			
الدحرجة	٢٦.٠٧	٤.١٠	٢٤.١٣	٣.٠١	٢.٤٣	٢.١٣	معنوي*

*معنوي عند نسبة خطأ (٠.٠٥) ودرجة حرية = ٢.١٣

يتبين من الجدول (٢) ان الوسط الحسابي للاختبار القبلي (٢٦.٠٧) وانحراف معياري(٤.١٠) ، والوسط الحسابي للاختبار البعدي (٢٤.١٣) وانحراف معياري(٣٠.١) وقيمة(ت) المحسوبة (٢.٤٣) .

٣-١-٣ نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية و الضابطة لمهارة الدحرجة

جدول (٤)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (T) المحتسبة في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة الدحرجة بوجة القدم الخارجي

المعالم الاحصائية / المهارة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة T المحتسبة	الدلالة *
	الوسط الحسابي	الانحراف المعيارى	الوسط الحسابي	الانحراف المعيارى		
الدحرجة	٢٤.١٣	٣.٠١	٢٣.٤٢	٢.٩٦	٢.١٦	معنوي*

*معنوي عند نسبة خطأ (٠.٠٥) ودرجة حرية = ٢.٠٤

يتبين من الجدول (٤) ان الوسط الحسابي للاختبار القبلي (٢٤.١٣) وانحراف معياري(٣.٠١) ، والوسط الحسابي للاختبار البعدي (٢٣.٤٢) وانحراف معياري(٢.٩٦) وقيمة(ت) المحسوبة (٢.١٦)

٣-٢ مناقشة النتائج

من خلال ملاحظة نتائج الجدول (٢) يرى الباحثان تفوق المجموعة الضابطة في الاختبار ين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي الى فعالية البرنامج المعد من قبل مدرس المادة .

من خلال ملاحظة الجدول (٣) يرى الباحثان التطور الحاصل في تعلم المهارة الى التقنية التعليمية والاسلوب المتبع فيها من خلال النتائج والتفوق الملحوظ الذي تحقق للاختبار القبلي البعدي للمجموعة التجريبية و لصالح الاختبار البعدي يعكس نجاح أسلوب استخدام جهاز عرض البيانات (Data Show) كاستراتيجية لتعلم مهارة الدحرجة بوجه القدم . (البغدادي،٢٠٠٢ ،٣٠)

ومن خلال ملاحظة نتائج الجدول (٤) يعزو الباحثان هذا التفوق في المهارة المتعلمة لدى المجموعة التجريبية الى فاعلية البرنامج التعليمي باستخدام جهاز عرض البيانات (الداتا شو) الذي وفر للمتعلمين عامل التشويق والاثارة فضلا عن اسلوب العرض من خلال الافلام والصور المعروضة والنصوص الكتابية التي سهلت وبشكل كبير استيعاب الواجبات الحركية .

ويتفق هذا على ما ذكره محمد زغلول ومحمد علي، وهاني سعيد (٢٠٠٣) في دراستهم التي أشارت الى تفوق المجموعة التجريبية في مستوى التعليم وأداء المهارات لما يوفره البرنامج التعليمي المقترح باستخدام جهاز عرض البيانات (Data Show) من مناخ تعليمي جيد يتيح للطلاب معرفة وفهم واستيعاب المعارف والمعلومات الخاصة بالمهارات بصورة أفضل، حيث تعد أساليب العرض جذابة وشيقة وسهلة، والتي يصعب عرضها بالأسلوب التقليدي ، نتيجة لبرنامج جهاز العرض الذي يعمل على إزالة حالة الملل والسلبية التي يصاب بها المتعلم في ظل الأسلوب التقليدي.

(زغلول، واخرون، ٢٠٠٣، ٤١٦)

وهذا أيضا يتفق مع دراسة ابو عبدة (٢٠١٢)، والذي أكد على ضرورة الخروج عن نظام التدريس التقليدي والمعلومات القديمة المتكررة، فالمصادر والمدارس الحديثة في التربية الرياضية

تنادي بتطوير المناهج ومحتوياتها وأساليب تدريسها، وكذلك الاستعانة بمصادر التكنلوجيا الحديثة التي تحقق الأهداف في أسرع وقت وأقل جهد ممكن.

(ابو عبدة، ٢٠١٢، ٦٥)

٤- الاستنتاجات والتوصيات

٤-١ الاستنتاجات

١- تفوق المجموعتين التجريبية والضابطة بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي ولصالح الاختبار البعدي .

٢- تفوق المجموعتين التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي لمهارة الدحرجة بوجه القدم الخارجي

٤-٢ التوصيات

١- يوصي الباحثان التاكيد على استخدام جهاز عرض البيانات (الداتا شو) في تعلم مهارات اخرى بكرة القدم

٢- يوصي الباحثان التاكيد على استخدام جهاز عرض البيانات (الداتا شو) في تعلم مهارات اخرى في فعاليات والعاب اخرى

المصادر

١- قنديل ،يس عبدالرحمن (١٩٩٩) : '' الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم المضمون – العلامة – التصنيف '' ،دار النشر الدولي للتوزيع ، السعودية.

٢- صبري، ماهر اسماعيل ،و المغربي، فائز محمد (٢٠٠٤): '' تكنولوجيا عرض و انتاج المواد التعليمية ''، مكتبة الرشد، الرياض.

٣- البغدادي ، محمد رضا (٢٠٠٢): '' تكنولوجيا التعليم والتعلم'' ، ط٢ ، دار الفكر العربي ، القاهرة.

٤- زغلول ، محمد سعد ، واخرون (٢٠٠١): '' تكنولوجيا التعليم وأساليبها فى التربية الرياضية'' ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.

٥- أبو عبدة ، حسن السيد (٢٠١٢): '' الإعداد المهاري للاعبي كرة القدم ''، جامعة الأسكندرية.

تأثير استخدام تمرينات تعليمية بأسلوب التعلم التعاوني من اجل التمكن والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة

م.م ميادة علي حيدر

جامعة تشرين / سوريا

تكمن مشكلة البحث من خلال ملاحظة الباحثة بأن بعض أساليب تنفيذ الدرس تعتمد على خبرة المدرس الأكاديمية وقد لا تتلائم ربما مع قدرات المتعلم أو الطالب عند دراسته للعبة الكرة الطائرة ومزاولتها بوقت كافي واتقان مهارات اللعبة مما يجعل الطالب متلقي وملبي لأوامر المدرس وعدم إتاحة الفرص الكافية لتطوير مستواه المهاري ، مما دعت الحاجة الى استخدام تمرينات تعليمية بأسلوب التعلم التعاوني من اجل التمكن التي قد تسهم في رفع مستوى الاداء و تحسين منحنى التعلم والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة.

ويهدف البحث الى:-

- تأثير استخدام تمرينات تعليمية بأسلوب التعلم التعاوني من اجل التمكن في تعلم بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة والاحتفاظ بها لطلاب السنة الثانية بكلية التربية الرياضية / جامعة حماه.

واستخدم الباحثة المنهج التجريبي لملائمته طبيعة ومشكلة البحث، اما مجتمع البحث فقد اشتمل على طلاب السنة الثانية في كلية التربية الرياضية /جامعة حماة للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ اما عينة البحث فقد تكونت من ٣٠ طالباً قسموا عشوائيا ال مجموعتين تجريبية وضابطة و بواقع ١٥ طالب لكل مجموعة، وقام الباحثة بأجراء التجارب الاستطلاعية وتحديد المهارات قيد البحث والاختبارات القبلية وتطبيق منهج التمرينات التعليمية والاختبارات البعدية واستخدام الحقيبة الإحصائية Spss لاستخراج نتائج البحث ومن خلال هذا استنتج الباحثة بان للتمرينات التعليمية بأسلوب التعلم التعاوني من اجل التمكن تاثيرا ايجابيا في تعلم بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة والاحتفاظ بها.

١ – المقدمة :

تواجه العملية التعليمية في المرحلة الراهنة عدة تحديات وضغوط نتيجة التطور العلمي والتكنلوجي في كافة ميادين الحياة ، اذ ان الكم الهائل من المعلومات وما يتم التوصل اليه يومياً من حقائق ومعارف ومخترعات فضلاً عن ازدياد اعداد الطلبة التي يتوقع استمرارها بتسارع كبير كل هذه الاسباب دعت المختصين في مجال التعليم إلى ايجاد سبل ووسائل حديثة لمواكبة هذه التطورات والتغيرات ، كما ان التحديات التي يواجهها العالم اليوم والتغير السريع الذي طرا على جميع نواحي الحياة . جعلت من الضروري على المؤسسات التعليمية ان تاخذ بوسائل التعليم الحديثة لتحقيق اهدافها ومواجهة هذه التحديات ، وقد اضاف التطور العلمي والتكنلوجي كثيرا من الوسائل الجديدة التي يمكن الاستفادة منها في تهيئة مجالات الخبرة للدارسين حتى يتم اعداد الفرد بدرجة عالية من الكفاءة لتؤهله لمواجهة تحديات العصر، وترتكز عملية التعليم على وسيلة نقل المعلومات من المعلم الى المتعلم وهذه الوسيلة هي طريقة التدريس التي كلما كانت مناسبة كانت عملية التعلم بصورة افضل واسرع واقل جهد ، اذ ان التنويع في استراتيجيات وطرائق التدريس يبعد الملل عن الطالب ويسهم بشكل فوري في تشجيع الابتكار لديه .

وحظى النشاط الرياضي بنصيب وافر من التقدم والتطور نتيجة للتقدم التكنلوجي الذي اجتاح مختلف مجالات المعرفة الانسانية، الامر الذي جعل العاملين في مجال التربية الرياضيه يتطلعون الى مستقبل افضل لمحاولة حل المشكلات الرياضيه عن طريق الاساليب العلمية الحديثة.(النعيمي والجميلي ، ١٩٩٠ ، ٧٤)اذ ظهرت في الفترة الاخيرة بحوث جديدة في ميدان التربية الرياضية اسهمت في تطوير طرائق واساليب التعليم المختلفة التي اصبحت عملا فريداً مميزا ، وبعيداً عن الشكل التقليدي لطريقة تدريس التربية الرياضية.

وعلى ضوء ما تقدم اصبح واجبا على جميع العاملين في مجال التربية الرياضية اطلاق يد التطور والابتكار للوصول الى انجازات نواجه بها سرعة حركة الالة في المجتمع وما واكبها من خمول في حركة – الطلاب ، فمهام المعلم لم تعد مقصورة على الدور التقليدي المعروف للجميع بل اصبح واجباً عليه الابتكار والتجديد لترغيب الطلاب في النشاط الرياضي وممارسته على اسس علمية تضمن لنا الاستمرارية ومواصلة التعليم والممارسة للرياضة .

ويعد التعلم التعاوني احد استراتيجيات التعليم والتعلم في المجال التربوي والتي اسهمت بنصيب وافر في اعداد المعلم وتدريبه على اكتساب المهارات التدريسية. كما انه يجعل من الطالب مركزا

للعملية التعليمية أي (محور العملية التعليمية) وذلك من خلال اتاحة الفرصة اللازمة لجعله متجها نحو المعلومات وشريكا في العملية التعليمية ومعتمدا على نفسة في بحث المسائل ومواجهة المشكلات واتاحة فرص العمل الجماعي التعاوني والتعبير عن الرأي بحرية . (الفتلاوي، ٢٠٠٤ ، ١٠١)

وبما ان التعلم نشاط مقصود اذ يتم من خلاله جعل الطالب يتعلم ما يدرسة وعليه فإن سمة التعليم هي ايجاد استراتيجية تاخذ في اعتبارها الفروق الفردية بطريقة تؤدي الى تحقيق اكبر قدر من التنمية في سلوك الفرد. ومن هذا المنطلق جاءت استراتيجية التعلم من اجل التمكن اوما يسمى (التعلم الاتقاني) التي تؤكد ان اكثر من ٩٠% من الطلبة يمكنهم استيعاب ما ينبغي تدريسه لهم ، اذ ان مهمة المدرس ايجاد الوسائل التي تمكنهم من التمكن من الموضوع المطلوب دراسته والبحث عن الطرائق والمواد التي تساعد اكبر نسبة من الطلبة على تحقيق هذا التمكن . (محمد ومحمد، ١٩٩١ ، ١٦١- ١٦٢) .

اذ يفترض مدخل التعلم للتمكن انه بامكان غالبية الطلبة الوصول الى اقصى مستوى من قدرتهم على التعلم اذا كان نمط التدريس المستخدم منظماً واذا ما قدم العون للطلبة في الوقت والمكان الذي يواجهون فيه صعوبات مختلفة ، وكذلك اذا ما كانت هنالك معايير واضحة لمكونات الاتقان ، ووجود تسلسل وترابط في وحدات التحليل ، وان تكون الوحدة التعليمية قابلة للمعالجة والتحليل . (مقدادي، ١٩٨٨ ، ٦٠)

ويمكن من خلال هذه الاستراتيجية استخدام اكثر من طريقة تدريسية واستخدام انماط متعددة للوصول الى التعلم من اجل التمكن . (الحمضيات، ٢٠٠٥، ٢) فقد ظهر في الاونة الاخيرة اتجاهاً جديداً يجمع بين التعلم حتى التمكن ، والتعلم التعاوني يطلق عليه اسم (التعلم التعاوني حتى التمكن) (ابراهيم، ٢٠٠٤أ ، ٧٣٧) ولعبة الطائرة تعد من الالعاب التي تسهم بشكل فعال ومباشر في تهيئة الفرد وتنمية قدراته البدنية بجانب اتاحتها الفرصة للموهوبين لاظهار قدراتهم الفنية في الاداء عن طريق الابداع والابتكار اللا محدود ،فليس هناك رياضة تستطيع ان تحرك الجسم بجمالية وبدرجة عالية من التوافق (Beverly,1980,P.423) لذلك فهي تتطلب طرائق واساليب خاصة في التعلم ، كما ان اتباع طرائق واساليب التعليم والتدريس الملائمة في رياضة الطائرة يعطي للمتعلم الفرصة الكبيرة في تعلم واستيعاب الكثير من المهارات الحركية البسيطة والمعقدة ، وتتيح في الوقت نفسه التقدم في اعطاء المهارات الحركية الجديدة والمركبة .

اما على مستوى طلبة الكلية فإن الباحثة تعتقد بان محاولة تجريب او استخدام اساليب جديدة وحديثة في تعلم بعض مهارات المهارات الاساسية ربما يسهل في تعلم هذه المهارات ويسرعها لطلاب كليات واقسام التربية الرياضية كافة ، لهذه الاسباب جميعاً وجدت الباحثة دافعاً قوياً لخوض هذا المجال ومن هنا ظهرت اهمية البحث في ما يأتي:

١- قد يسهم البحث في اعطاء تصور لاختصاص تدريس الطائرة عن التعلم التعاوني من اجل التمكن وامكانية تأثيره في مستوى الاداء ومنحنى التعلم والاحتفاظ ببعض مهارات المهارات الاساسية لدى طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية .

٢- لقد بينت معظم الدراسات التي اجريت على التعلم التعاوني وعلى التعلم من اجل التمكن فاعلية هاتين الاستراتيجيتين ، الامر الذي شجع الباحثة على القيام بدمج هاتين الاستراتيجيتين واستخدامهما في تعليم بعض مهارات المهارات الاساسية في الطائرة.

اما مشكلة البحث فتكمن بان لعبة الطائرة احدى الالعاب التي يتضمنها المنهج الدراسي لكليات واقسام التربية الرياضية التي تشتمل على مجموعة مهارات حركية يجب ان يتعلمها الطالب ويؤديها ، اذ ترى الباحثة ان مهارات الطائرة تستدعي مجموعة من العوامل لا بد ان تتوافر في الطالب وتعمل بتأزر، حتى يتم تعلم المهارة منها ما يتعلق باللياقة البدنية والمهارية والنفسية فضلاً عن القيم والاتجاهات المرتبطة بالتعاون ، لذلك يعاني معظم الطلاب من صعوبات عديدة في تعلم مهارات المهارات الاساسية في الطائرة وذلك بسبب بعض العوامل السالفة الذكر فضلاً عن كونها تتكون من عدة مهارات يجب ربطها في نهاية التعلم لتكوين السلسلة الحركية .

فمن خلال تدريس الباحثة لدرس الطائرة لاحظت بان المدرس يكون هو المحور الاساس في العملية التعليمية ، فضلاً عن ان معظم الطلبة لا يستطيعون الحصول على درجات عالية في بساط المهارات الاساسية على الرغم من سهولة هذا الجهاز قياساً بالاجهزة الاخرى ، لذلك ارتأت الباحثة استخدام بعض الاستراتيجيات او الطرائق الحديثة التي تجعل الطالب او المتعلم بوصفه محوراً اساساً وفاعلاً في العملية التعليمية ، لتساعده في الحصول على اعلى الدرجات ، من هنا دعت الحاجة الى استخدام استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن التي قد تسهم في رفع مستوى الاداء و تحسين منحنى التعلم والاحتفاظ لبعض مهارات المهارات الاساسية. **وعلى هذا الاساس يمكن تلخيص مشكلة البحث في الاجابة عن التساؤل الاتي :-**

- هل تحقق استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن مستوى اداء ومنحنى واحتفاظ لبعض المهارات الاساسية في الطائرة افضل من طريقة التدريس المتبعة ؟

ويهدف البحث الى الكشف عن ما يأتي تأثير استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن في مستوى اداء بعض مهارات المهارات الاساسية لطلاب السنة الثانية بكلية التربية الرياضية / جامعة حماه، تاثير استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن في الاحتفاظ ببعض المهارات الاساسية لطلاب السنة الثانية بكلية التربية الرياضية / جامعة حماه، اما **فرضا البحث وهي** لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات مجموعتي البحث في مستوى اداء بعض المهارات الاساسية لطلاب السنة الثانية بكلية التربية الرياضية / جامعة حماه، لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات مجموعتي البحث في اختبار الاحتفاظ ببعض المهارات الاساسية لطلاب السنة الثانية بكلية التربية الرياضية / جامعة حماه.

٢-١ منهج البحث :-

ان طبيعة المشكلة المراد دراستها هي التي تحدد طبيعة المنهج وفي هذا البحث استخدم الباحثة المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة المشكلة .

٢-٢ مجتمع البحث وعينته :-

٢-٢-١ مجتمع البحث :-

تكون مجتمع البحث من طلاب المرحلة الدراسية الثانية بكلية التربية الرياضية / جامعة حماه للعام الدراسي (٢٠١٩/٢٠٢٠) والبالغ عددهم (٢٢١) طالب وطالبة موزعين على ثمانية شعب (أ – ب – ج – د – هـ – و – ز – ح)

٢-٢-٢ عينة البحث : -

قامت الباحثة باختيار الشعبتين (هـ ، ح) عشوائياً لكي تمثلان عينة البحث وبعدها تم الاختيار عن طريق القرعة شعبة(هـ) لتكون المجموعة الضابطة وشعبة (ح) لتكون المجموعة التجريبية ، ولغرض تكافؤ العينة تم استبعاد الطلاب الراسبين والمؤجلين والمعلمين وذوي التقارير الطبية والمتغيبين ، وبذلك اصبحت عينة البحث (٢٠) طالباً بواقع (١٥) طالب لكل شعبة والجدول (١) يبين عينة البحث .

الجدول (١)

يبين عدد افراد عينة البحث والاسلوب المستخدم

الشعبة	المجموعة	العدد الكلي	المستبعدون	عدد افراد العينة النهائية	الاسلوب

ح	التجريبية	٢٢	٨	١٥	استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن
هـ	الضابطة	٢٧	١٢	١٥	الطريقة المتبعة
المجموع الكلي	-	٥٠	٢٠	٢٠	-

٢-٢ تكافؤ مجموعتي البحث :-

من اجل الوصول الى تكافؤ مجموعتي البحث قام الباحثة باجراء التكافؤ في بعض المتغيرات التي يراها تؤثر في نتائج التجربة ومن هذه المتغيرات .

- العمر الزمني مقاسا بالشهر .
- الطول مقاسا بالسنتمتر .
- الكتلة مقاسة بالكيلو غرام.
- الذكاء* مقاساً بالدرجات .
- بعض عناصر اللياقة البدنية و الحركية .

٢-٢-١ تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات (العمر ، الطول ، الكتلة ، الذكاء)

الجدول (٢)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة لمتغيرات (العمر ، الطول ، الكتلة ، الذكاء)

المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحسوبة	قيمة (ت) الجدولية	النتيجة
		س	ع	س	ع			
العمر	الشهر	٢٥٢.٨٥٥	١٢.٨١٩	٢٥٤.٥٥٥	١٢.٠٥٢	٠.٢٥٧	٢.٠٥	غير معنوي
الطول	سم	١٧٠.٨٠١	٤.٥٤٧	١٧١.١٢٢	٤.٨٢٢	٠.١٩٢		غير معنوي
الكتلة	كغم	٥٨.٥٨٥	٥.٢٧٢	٥٧.٥٥٧	٥.٠٢٢	٠.٥٢٧		غير معنوي
الذكاء	درجة	٤٢.٩٢٢	٥.٠٩١	٤٤.٠٠٥	٤.٨٢٢	٠.٧٢٥		غير معنوي

اذ بلغت قيمة (ت) الجدولية عند نسبة خطأ ≤ (٠,٠٥) وامام درجة حرية (٢٨) = ٢,٠٥

من الجدول (٢) يتبين بان الفروق كانت غير معنوية بين افراد مجموعتي البحث في متغيرات (العمر ، الطول ، الكتلة ، الذكاء) اذ ان قيمة (ت) المحسوبة اصغر من قيمة (ت) الجدولية عند نسبة خطأ< (٠,٠٥) وامام درجة حرية (٢٨) مما يدل على تكافؤ المجموعتين في تلك المتغيرات

٢-٢-٢ تكافؤ مجموعتي البحث في بعض عناصر اللياقة البدنية والحركية :-

استعملت الباحثة اسلوب تحليل المحتوى للمصادر العلمية والدراسات ذات العلاقة التي تناولت اهم عناصر اللياقة البدنية والحركية، واختبارات هذه العناصر المؤثرة في تعليم بعض المهارات الاساسية في الطائرة ومنها دراسة (الهاشمي، ٢٠٠٥) ، (الراشدي، ٢٠٠٦)، (النعيمي ،٢٠٠٧) ،(المشهداني، ٢٠٠٧)، (الخابوري، ٢٠٠٩) .

اذ لجأت الباحثة الى اعداد استبيان الملحق (٢) والذي عرض على عدد من الخبراء والمختصين في علم التدريب والقياس والتقويم والطائرة الملحق (١) يهدف الى تحديد اهم عناصر اللياقة البدنية والحركية الخاصة والمؤثرة في تعليم المهارات قيد البحث ، كما اعد استبيان لتحديد اهم الاختبارات الملائمة لقياس تلك العناصر الملحق (٢) التي تتلائم مع بعض المهارات قيد البحث وتم عرضه على الخبراء والمختصين نفسهم وبعد جمع البيانات وتفريغها تم استخلاص اهم العناصر واهم الاختبارات لتلك العناصر المؤثرة من وجهة نظر الخبراء اذ حازت على نسبة اتفاق اكثر من ٨٠ % كما اشار بلوم واخرون على" ان على الباحثة الحصول على موافقة بنسبة ٧٥% فاكثر من اراء المحكمين "

٢-٤ التصميم التجريبي :-

يرتبط تصميم البحث بمشكلة البحث وفروضه لذا يجب على الباحثة ان يختار التصميم الذي يجيب على الاسئلة او يختبر الفروض باكبر قدرة من الفاعلية كما ان استخدام تصميم تجريبي ملائم امر مهم في كل بحث وبناءً على ذلك استعملت الباحثة التصميم التجريبي الذي يطلق عليه (تصميم المجموعة العشوائية الاختيار المتكافئة ذات الاختبار القبلي والبعدي) .

والشكل (١٧) يوضح التصميم التجريبي للبحث (ابو علام ، ٢٠٠٤ أ، ٢٠٩)

الاختبارات / المجموعات	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي	اختبار الاحتفاظ المطلق

التجريبية	المهارات الاساسية قيد البحث	استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن	المهارات الاساسية قيد البحث	اتباع شروط الاختبار البعدي نفسها
الضابطة		الطريقة المتبعة		

يوضح التصميم التجريبي للبحث

٢-٥- تحديد متغيرات البحث وكيفية ضبطها :

من خصائص العمل التجريبي ان يقوم الباحثة بتنفيذ التجربة معتمداً على عوامل معينة تحت شروط مضبوطة ضبطاً دقيقاً كي يتحقق من كيفية حدوث حالة او حادث وبالتالي يحد من اسباب حدوثها ، فضلا عن ذلك يتأثر المتغير التابع بعوامل متعددة غير العامل التجريبي ، ولهذا لابد من ضبط هذه العوامل واتاحة المجال للمتغير المستقل (التجريبي) وحده للتاثير في المتغير التابع . (فان دالين ، ١٩٨٤ ، ٢٤٢-٢٤٨)

اذ يتضمن البحث المتغيرات الاتية :-

١- المتغير المستقل (التجريبي): ويتمثل باستراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن .

٢- المتغيرات التابعة: وتتمثل بمستوى الاداء ومنحنى التعلم والاحتفاظ لبعض المهارات الاساسية .

٢-٦ المهارات المستعملة في البحث :

بعد الرجوع الى مفردات المنهج الدراسي لمادة الطائرة لطلاب المرحلة الدراسية الثانية بكلية التربية الرياضية تم اعتماد بعض المهارات المقررة على المهارات الاساسية وتم الرجوع الى المصادر العلمية لهذه المهارات للوقوف على تكنيك هذه المهارات وطرائق تعليمها وطرائق المساعدة والاخطاء الشائعة فيها(حنتوش وسعودي، ١٩٨٨) ، (برهم ،١٩٩٥)

وهذه المهارات هي :- (الارسال – الضرب الساحق) .

٢-٧ البرنامج التعليمي :

" البرنامج بمفهومه العام يعني خطة يلزم اتباعها ، وبرنامج التربية الرياضية هو مجموعة خبرات مخططة يمارسها المشتركون من خلال الفعاليات الرياضية " (صالح ، ١٩٨١ ، ١٩٩)

ولغرض تطبيق التجربة يتطلب اعداد وحدات تعليمية لمجموعتي البحث متمثلة بوحدتين في الاسبوع لكل مجموعة وكل حسب استراتيجيته اذ قامت الباحثة بالاطلاع على المصادر والمراجع والدراسات السابقة (الاطوي ، ١٩٩٨) ، (الخياط ، ٢٠٠٦) ، (عبيدة ، ٢٠٠٧)، (شهاب ، ٢٠٠٨) ذات العلاقة والرجوع الى اراء الخبراء والمختصين في مجال طرائق تدريس والطائرة الملحق (١) وذلك من خلال اعداد استمارة استبيان لتوضيح طبيعة البرنامج الملحق (١١) وعلى ضوء ذلك تمكن الباحثة من اعداد البرنامج التعليمي الذي حصل على نسبة اتفاق اكثر من (٨٠%) بعد الاستفادة من بعض التعديلات والملاحظات التي ادلى بها بعض الخبراء والمختصين .

٢-٨ التجربة الاستطلاعية :-

اجرت الباحثة تجربته الاستطلاعية قبل تنفيذ التجربة الرئيسة على عينة من مجتمع البحث وخارج نطاق العينة الرئيسة والبالغ عددهم (١٢) طالب وذلك للوقوف على السلبيات والايجابيات التي تواجهه اثناء اجراء التجربة الرئيسة (التي تعد بمثابة تجربة مصغرة للتجربة الرئيسة) التي يجب ان تتوفر فيها الشروط نفسها والظروف التي تكون فيها التجربة الرئيسة ، وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية هو : -

١- التاكد من صلاحية البرنامج التعليمي المعد .

٢- التعرف على امكانية المدرس لتطبيق البرنامج المعد .

٢- التعرف على مدى استجابة الطلاب لتنفيذ محتويات البرنامج التعليمي المعد .

٤- تلافي الاخطاء التي يمكن ان تحدث اثناء تطبيق التجربة .

٥- التأكد من مدى صلاحية الاجهزة والادوات .

٦- التعرف على المعوقات التي تصادف الباحثة .

٧- ضبط زمن الاداء لكل تمرين وتكراره .

٨- اعطاء صورة واضحة لمدرس المادة لتنفيذ البرنامج التعليمي بالطريقة التي يتم بها تعليم الطلاب على وفق استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن المصحوبة بالاختبارات التكوينية والبرامج العلاجية والاثرائية .

٢-٩ التجربة الرئيسة:

٢-٩-١ الاختبار القبلي : -

قبل البدء بتنفيذ التجربة الرئيسة طبقت الاختبارات القبلية لمجموعتي البحث في يوم الاحد المصادف ٢٠١٩/١١/١٠ وذلك للتعرف على مستوى المهارات الاساسية لبعض المهارات

الاساسية لكل طالب وكذلك تقسيم الطلاب على مجموعات تعاونية غير متجانسة من خلال درجات هذا الاختبار. وقد جرى الاختبار على قاعة الالعاب الرياضية المغلقة في كلية التربية الرياضية / جامعة حماه ، اذ تم شرح كيفية تنفيذ الاختبار والتعليمات الخاصة به اذ تم تنفيذ الاختبار للمهارات (قيد البحث).

٢-٩-٢ تنفيذ البرنامج التعليمي :-

بعد اختبار عينة البحث وتوزيعها على مجموعتين (ضابطة وتجريبية) واجراء عملية التكافؤ والاختبار القبلي وتهيئة المستلزمات اللازمة لتنفيذ التجربة ، تم تنفيذ (٢٤) وحدة تعليمية لبيان تأثيرها في مستوى الاداء ومنحنى التعلم والاحتفاظ ببعض مهارات المهارات الاساسية . فكانت بداية التجربة في (٢٠١٩/١١/١٧ ولغاية ٢٠٢٠/١/٢٦). اذ تم اعطاء الوحدات التعليمية بواقع وحدتين تعليميتين في كل اسبوع ولكل مجموعة كما ان الوحدات التعليمية لمجموعتي البحث كانت متشابه في القسم التحضيري المتمثلة على (المقدمة ، الاحماء العام والخاص) والنشاط التعليمي والقسم الختامي (النهائي) اما الاختلاف فكان فقط في النشاط التطبيقي اذ تمارس عينة البحث التمارين المساعدة لتعلم بعض مهارات المهارات الاساسية من خلال البرنامج التعليمي وكما يأتي:-

٢-٩-٢-١ المجموعة التجريبية :

يمارس افراد المجموعة التجريبية تعلم بعض المهارات الاساسية وفق استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن والمتمثلة بشعبة (ح) ،اذ تتطلب طبيعة التعلم من اجل التمكن تحديد مستوى التمكن للمهارة المراد تعلمها على وفق محك يتقرر بموجبه تحديد الطلاب المتمكنين عن غير المتمكنين والذي تم تحديده من خلال عرض الاستبيان على عدد من المختصين بطرائق التدريس والطائرة اذ تم الحصول على نسبة اتفاق اكثر من ٩٠ % من مجموع الخبراء على درجة ٧٠% كمحك للتمكن في جميع مهارات قيد البحث . لذلك اعتمدت الباحثة هذه الدرجة محكا للتمكن في الاختبارات التكوينية .فبعد ما يقوم الطلاب باجراء الاحماء العام ثم الخاص ويقوم المدرس بشرح المهارة وعرضها امام الطلاب . يتم تقسيم الطلاب على (٥) مجاميع تعاونية غير متجانسة، بحيث تتكون كل مجموعة من ثلاثة طلاب او اعضاء هم (قائد ومؤدٍ ومساعد) ، يمارسون تعلم المهارة بشكل تعاوني ، اذ كانت واجبات القائد متمثلة بإداء التمارين المساعدة على تعلم المهارة عن طريق الواجبات (التعيينات) التي كان يزود بها من المدرس للوحدة التعليمية القادمة التي يحصل عليها في نهاية كل وحدة وملاحظة اخطاء المؤدي ومن واجبات المؤدي اداء التمارين التي سبق شرحها من المدرس وادائها من القائد ، اما المساعد

فيقوم بمساعدة المؤدي على اداء التمارين بشكل صحيح وملاحظة الاخطاء وهي صفة مشتركة مع القائد وبعد انتهاء المجاميع التعاونية من تعلم المهارة يتم اجراء اختبار التمكن لكل طالب وبشكل فردي وذلك للتعرف على الطلاب المتمكنين من غير المتمكنين، بعدها يتم اعطاء وقت اضافي للطلاب غير المتمكنين يكون بعد المحاضرة مباشرة ويستغرق (٢٠) دقيقة الملحق (١١) اذ يتمثل هذا الوقت بالنشاط التطبيقي فقط وفيه يتم اعطاء البرامج الاثرائية متمثلة بجهاز العرض (CD) فيشاهد الطلاب اداء اللاعب من خلال جهاز العرض (التلفاز) ويتم التعليق والشرح من قبل المدرس على المهارة (موضوع الوحدة التعليمية) من خلال العرض البطيء وإيقاف الصورة عند كل قسم من اقسام الحركة (التحضيري ، الرئيسي ، النهائي) التي يبينها المدرس للطلاب مع اعطاء البرامج العلاجية وبيان الاخطاء الشائعة بعدها يتم اعطاء فرصة للطلاب لممارسة التطبيق بشكل مجموعات تعاونية لاتقان تعلم المهارة التي يتم تشكيلها بتوزيع بعض الطلاب المتمكنين على الطلاب الغير المتمكنين وذلك لإتمام الممارسة على تعلم المهارة ومن ثم اجراء اختبار تمكن ثانٍ يكون لغير المتمكنين فقط .

٢-٩-٢-٢ المجموعة الضابطة :-

يمارس افراد هذه المجموعة المتمثلة بشعبة (هـ) التمارين المساعدة على تعلم المهارات الاساسية وفق الطريقة المتبعة فيقوم المدرس باجراء الاحماء العام للطلاب ثم الاحماء الخاص وبعدها يقوم بتشكيل مربع ناقص ضلع او نصف دائرة حتى يتم شرح المهارة المراد تعلمها وتأديتها امام الطلاب من المدرس ثم من احد الطلاب الجيدين وتقديم شرح لبعض التمارين المساعدة على تعلم المهارة ثم بعد ذلك يقوم كل طالب باداء المهارة تباعاً بمساعدة المدرس وتحت اشرافه وتوجيهاته ثم تنتهي الوحدة التعليمية بالقسم الختامي.

٢-٩-٢ الاختبار البعدي :-

بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج التعليمي المعد قام الباحثة باجراء الاختبار البعدي للمجموعتين في نفس اليوم وبتاريخ (٢٠٢٠/١/٢٩) وتم اتباع الاجراءات نفسها التي استخدمها في الاختبار القبلي وتحت الظروف المكانية والزمنية نفسها تقريباً، كما تمت الاستعانة بعدد من ذوي الخبرة والاختصاص من حملة الشهادات التحكيمية وذلك لتقويم مستوى المهارات الاساسية لبعض المهارات الاساسية ولكل طالب .

٢-٩-٤ اختبار الاحتفاظ المطلق

قامت الباحثة بحساب نسبة الاحتفاظ عن طريق اعادة الاختبار الخاص بمستوى المهارات الاساسية للمهارات قيد البحث وذلك بعد فترة من الزمن استغرقت اسبوعين من تاريخ اجراء

الاختبار البعدي وللمجموعتين. والذي اجري بتاريخ (٢٠٢٠/٢/١٠) وبظروف الاختبارين القبلي والبعدي نفسها ومن الحكام نفسهم .

٢-١١ الوسائل الاحصائية :-

استعملت الباحثة تحليل البيانات بالاستعانة بالنظام التحليل الاحصائي (SPSS)

٣. عرض النتائج ومناقشتها :-

٣-١ عرض النتائج المتعلقة بالفرضية الاولى ومناقشتها :

الجدول (٤)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية، وقيمة (ت) المحسوبة بين الاختبارين (القبلي والبعدي) للمجموعة الضابطة في مستوى المهارات الاساسية

المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة
		س	ع	س	ع		
الارسال	درجة	٤.٤٧٢	٠.٦٨٢	٦.٥٩٢	١.٦٥٥	٢.١٤	٤.٥٨٥
الضرب الساحق	درجة	٥.٥٧٢	٠.٦٨٢	٦.٥٩٢	١.٤٥٥	٢.١٤	٥.٦٥٥

اذ بلغت قيمة (ت) الجدولية امام درجة حرية (١٤) ونسبة خطأ ≤ ٠,٠٥ = ٢,١٤

الجدول (٥)

يبين الاوساط الحسابية ،والانحرافات المعيارية ،وقيمة (ت) المحسوبة بين الاختبارين (القبلي والبعدي) للمجموعة التجريبية في مستوى المهارات الاساسية

لمعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة
		س	ع	س	ع		
الارسال	درجة	٤.٥٩٦	٠.٧٨٠	٨.١٠٠	٠.٦٤٦	٢.١٤	١٢.٢٨٤
الضرب الساحق	درجة	٥.٥٩٦	٠.٧٨٠	٨.١٠٠	٠.٦٥٦	٢.١٤	١٣.٣٤٤

اذ بلغت قيمة (ت) الجدولية امام درجة حرية (١٤) ونسبة خطأ ≤ ٠,٠٥ = ٢,١٤

وتعزو الباحثة سبب هذا الفرق في النتائج للمجموعة الضابطة الى الاثر الايجابي لدروس الطائرة التي كانت تنفذها المجموعة وعلى مدى (٦) اسابيع، فضلا عن دور المدرس في استخدام طريقة التدريس المتبعة ، اذ انها لم تكن بالسوء الذي لا تظهر معه نتائج ايجابية بل كان لها فوائد في التعليم والطريقة التي يستخدمها المدرس في التدريس اثناء المحاضرات بحيث ينتج عنها نتائج مقبولة في تعليم الطلاب لبعض المهارات الحركية. ولما كانت الطريقة المتبعة هي المتبعة حاليا في تدريس المواد التعليمية في المجالات الدراسية كافة ، فلا شك انها طريقة عملية جيدة وذات جدوى في استخدامها ، الا ان الطموح في التعلم لا يقف عندها لانها طريقة قديمة لاتتيح للطالب الا استخدام جزء قليل من قدراته وتفكيره ، كما ان موقف الطالب فيها يكون سلبيا ازاء عملية التعلم، اذ يكون متلقيا المعلومات ولا يبذل جهدا في الحصول عليها وهذا ما اكده (KAZU AND KAZU,2005)" ان كل فرد من افراد المجاميع الاعتيادية (الضابطة) يعتمد على برنامج تعليمي واداري موحد، ويشرف عليه المدرس ويكون الطالب هو المتلقي للمعلومات".

(KAZU AND KAZU,2005,p.222)

كما تعزو الباحثة الفرق في نتائج المجموعة التجريبية الى ان استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن كانت ذات تأثير في زيادة مستوى الاداء لبعض المهارات الاساسية في المهارات الاساسية لطلاب المرحلة الثانية اكثر من الطريقة المتبعة لان المجموعات التعاونية قد ابدى طلابها تعاوناً ،وحماساً ومشاركة فعلية في تنفيذ المهام التعليمية المكلفين بها فضلا عن المبادرة وتحمل المسؤولية الجماعية كل في مجموعته اثناء تنفيذ المهارات الحركية وهذا يتفق مع ما اشار اليه (MANNING AND LUCKING,1991) " بأن استخدام طريقة التعلم التعاوني تعمل على المشاركة الفاعلة بين الطلاب وتبدي تعاوناً بناءً بين افراد المجموعة الواحدة وبين المجموعات ككل وتحقيق هدف جماعي، فيقبل على التعلم بفاعلية وحماس شديدين اكثر من الطريقة المتبعة التي تخلو من التعاون والمشاركة الهادفة وتولد نوعا من الانانية" .

(MANNING AND LUCKING,1991,P.125)

كما يؤكد (GUSKEY,2007)" ان افضل طريقة للحصول على نتائج افضل وللتقليل من الفروق الفردية في الاداء هي التي تؤكد على المدرسين ان يزيدوا من التنويع في اساليب التدريس لان الطلاب يختلفون في قدراتهم واساليب تعلمهم". (GUSKEY,2007,P.17)

فضلاً عن ان سبب التطور في مستوى الاداء هي اجراء اختبارات التمكن التي تظهر الطلاب المتمكنين وغير المتمكنين، فضلا عن الوقت الاضافي (الدرس الاضافي) الذي تتخلله البرامج

الاثرائية والتغذية الراجعة التصحيحية (العلاجية) وذلك لضمان وصول معظم الطلاب الى مستوى (درجة)التمكن ويؤكد (لافي ٢٠٠٦)" ان التعلم حتى التمكن يستهدف الارتقاء بمستوى المتعلمين ووصولهم الى درجة عالية من اتقان الدروس المتعلمة ، ويتم ذلك من خلال اتباعهم اجراءات معينة تتمثل في دراسة الموضوعات، ثم اداء الاختبارات التكوينية وممارسة الانشطة الاثرائية ولا يمكن للمتعلم الانتقال من درس الى اخر الا بعد ان يتوصل الى درجة التمكن او الاتقان المناسبة. (لافي، ٢٠٠٦ ، ٢١٢)

وتم التحقق من صحة هذه الفرضية باستخدم اختبار (ت) للتعرف على الفروقات الاحصائية في متوسط درجات مستوى المهارات الاساسية بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) للاختبار البعدي والجدول (٦) يبين ذلك .

الجدول (٦)

يبين الاوساط الحسابية والانحرفات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة لمستوى المهارات الاساسية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار البعدي

المعالم الاحصائية / المجموعات	العدد	وحدة القياس	س	ع	قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة
التجريبية	١٥	درجة	٨.١٠٠	٠.٦٤٦	٢.٠٥	٢.٢٨٢
الضابطة	١٥	درجة	٦.٥٩٢	١.٦٥٥		

اذ بلغت قيمة (ت) الجدولية امام درجة حرية (٢٨) ونسبة خطأ $\leq$ ٠,٠٥ = ٢,٠٥

وبناء على ذلك ترفض الفرضية الصفرية الاولى ،وتقبل الفرضية البديلة التي تنص على "وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات مجموعتي البحث في مستوى الاداء لبعض مهارات المهارات الاساسية لطلاب المرحلة الثانية ".

وهذه النتيجة تتفق من نتائج الدراسات السابقة (دراسة نعومي، ٢٠٠٢) و(دراسة النعيمي، ٢٠٠٧) وعليه يمكن القول ان استخدام استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن تؤدي الى رفع اوزيادة مستوى المهارات الاساسية لدى الطلاب اكثر من الطريقة المتبعة ويعزى ذلك الى التفاعل المتبادل الايجابي بين افراد المجموعة اذ يكون الطالب نشطا ومشاركاً في عملية التعلم وليس مجرد مستقبل للمعلومات من المدرس

كما تفيد هذه الاستراتيجية في التغلب على مشكلة الاعداد الكبيرة في الصف الواحد وتخفف من مسؤولية المدرس في ادارة الصف اذ يتعامل المدرس مع المجموعات الصغيرة التي تكون الصف بدلا من تعامله مع كل فرد على حدة كما هو مستخدم في الطريقة المتبعة كما ان هذه الاستراتيجية تجعل الطلاب يشعرون انهم مسؤولين عن انجاز كل طالب، ويكون اتصال الطلاب بقائدهم فقط وليس بمدرس المادة الا في بعض الصعوبات التي تواجه المجموعة .

وبهذا الصدد يؤكد (الفتلاوي ،٢٠٠٤) ان" التعلم التعاوني يعد المتعلمين بحيث يعملون مع بعضهم البعض داخل مجموعات ويساعد كل منهم الاخر لتحقيق هدف تعليمي مشترك وذلك لوصول جميع اعضاء المجموعة الى مستوى الاتقان". (الفتلاوي ، ٢٠٠٤ ، ١٠١)

كما اكد (لافي ،٢٠٠٦) ان في التعلم التعاوني يدرك المتعلمون في المجموعة انهم يسعون لتحقيق هدف مشترك ويحاولون الوصول اليها ،ويسود بينهم احساس بأن ما يفيد المجموعة يفيد الفرد وما يفيد الفرد يفيد المجموعة مما يساعدهم على العمل والانجاز.(لافي، ٢٠٠٦ ، ١٩٤)

٣-٢ عرض النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية ومناقشتها :-

(لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات مجموعتي البحث في اختبار الاحتفاظ لبعض مهارات المهارات الاساسية لطلاب المرحلة الثانية) .

وللتحقق من صحة هذه الفرضية تم استخدام اختبار (ت) للتعرف على الفروقات الاحصائية بين متوسط درجات الاختبارين (البعدي و الاحتفاظ) لبعض مهارات المهارات الاساسية للمجموعة الضابطة والجدول (٧) يبين ذلك .

الجدول (٧)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة بين الاختبارين (البعدي والاحتفاظ) للمجموعة الضابطة

المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار البعدي		اختبار الاحتفاظ		قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة
		س	ع	س	ع		
الارسال	درجة	٦.٥٩٢	١.٦٥٥	٥.٨٦٠	٠.٩٧٤	٢.١٤	١.٤٧٩
الضرب الساحق	درجة	٦.٦٩٢	١.٦٦٦	٦.٨٦٠	٠.٨٨٤	٢.١٤	١.٦٧٩

اذ بلغت قيمة (ت) الجدولية امام درجة حرية (١٤) ونسبة خطأ ≤ ٠,٠٥ = ٢,١٤

الجدول (٨)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة بين الاختبارين (البعدي والاحتفاظ) للمجموعة التجريبية

المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار البعدي		اختبار الاحتفاظ		قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة
		س	ع	س	ع		
الارسال	درجة	٨.١٠٠	٠.٦٤٦	٧.٦٧٦	٠.٨٠٩	٢.١٤	١.٥٨٢
الضرب الساحق	درجة	٩.١٢١	٠.٦٧٦	٨.٦٤٥	٠.٩٧٨	٢.١٤	١.٧٩٢

اذ بلغت قيمة (ت) الجدولية امام درجة حرية (١٤) ونسبة خطأ ≤ ٠,٠٥ = ٢,١٤

٤- الخاتمة:

ان البرنامج التعليمي للمجموعة التجريبية تقدما ايجابياً في مستوى المهارات الاساسية بين الاختبارين (القبلي والبعدي) ولصالح الاختبار البعدي ،واحدث البرنامج التعليمي للمجموعة الضابطة تقدما ايجابياً في مستوى المهارات الاساسية بين الاختبار (القبلي والبعدي) ولمصلحة الاختبار البعدي، بالاضاغة الى تفوق استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن (المجموعة التجريبية) في اختبارالاحتفاظ بمستوى المهارات الاساسية مقارنة بالطريقة المتبعة المجموعة الضابطة ، وتوصي الباحثة باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني من اجل التمكن في تدريس المواد العلمية بصفة عامة والطائرة بصفة خاصة، ضرورة حث القائميين وتوجيهم بالعملية التعليمية على اجراء اختبارات بعد كل مدة ترك للتعرف على مستوى الاحتفاظ المهاري .

المصادر العربية

- ابراهيم ، مجدي عزيز . (٢٠٠٤ أ) . **استراتيجيات التعلم واساليب التعليم** ، مطبعة ابناء وهبة حسان ، مكتبة الانجلو المصرية ، شارع محمد فريد ، مصر .
- الحمضيات ، محمود، (٢٠٠٥). **التعلم حتى التمكن في الرياضيات** ، مجلة المعلم ، مركز القطان للبحث والتطوير التربوي ، غزة ، فلسطين .

- htt://www.alm ualem . net /maths . html .
- الراشدي ، نغم مؤيد محمد يونس .(٢٠٠٦) . **اثرمنهاج تدريب مقترح في بعض الصفات البدنية الخاصة ومستوى الاداء المهاري في الحركات الارضية لدى ناشئات الجمناستيك** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل،العراق .
- الريماوي ، محمد عودة واخرون . (٢٠٠٦) . **علم النفس العام** ، الطبعة الثانية ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الاردن .
- الفتلاوي ، سهيلة محسن كاظم .(٢٠٠٣). **المدخل الى التدريس** ، ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
- فرحات ، ليلى السيد . (٢٠٠٥). **القياس والاختبار في التربية الرياضية** ، ط٣، مركز الكتاب للنشر ، الاردن .
- القبيلات ، راجي عيسى . (٢٠٠٥). **اساليب تدريس العلوم في المراحل الاساسية الدنيا ومرحلة رياض الاطفال** ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ط١، الاصدار الاول ، عمان ، الاردن .
- محمد ، داؤد ماهر و محمد مجيد مهدي .(١٩٩١). **اساسيات طرائق التدريس العامة** ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، العراق.
- مقدادي ، محمد فخري .(١٩٨٨). **التعلم للاتقان** ، مجلة رسالة المعلم ، مجلد ٢٩، العدد ٢، الاردن .
- النعيمي ، طه تايه والجميلي ، حارث طه . (١٩٩٠). **المناهج الدراسية وافاق المستقبل** ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، العراق .

اثر برنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق للناشئين

م. د ساهرة محمد عبد الأمير حميد

وزارة التربية / مديرية تربية الرصافة / ٣

Alakbrly837@gmail.com

ملخص البحث

تعد البرامج التعليمية أحد الجوانب المهمة والأساسية في مجال التربية البدنية والتي لها الدور الاساسي من حيث الجهود المستمرة والكبيرة نتيجة استخدام الوسائل والتقنيات الحديثة وتعتمد على مبدأ الاستجابة والتعزيز واجزاء المهارات المقسمة بشكل توضيحي الى سلسلة خطوات صغيرة متدرجة من السهل الى الصعب ومن البسيطة الى الاكثر تعقيدا ، ولاحظت الباحثة قلة استعمال هذه التقنيات الحديثة في عملية التعليم وبالخصوص تعليم مهارات كرة الطائرة ، مما ينعكس على انخفاض الاداء السليم لمهارات اللعبة ، وتعزو الباحثة هذا الانخفاض الى اتباع الطرائق والاساليب التقليدية المتبعة بالعملية التعليمية لمهارات اللعبة وعليه تحاول الباحثة التعرف على مدى فعالية استخدام التقنيات التكنولوجية من خلال برنامج تعليمي بتقنية العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق للناشئين، وهدف البحث الى اعداد والتعرف على اثر برنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق للناشئين.

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو المجموعات المتكافئة لملائمته لطبيعة الدراسة . وتم تحديد مجتمع البحث رعاية الموهوبين في المدرسة التخصصية التابعة لوزارة الشباب والرياضة والبالغ عددهم (١٨) لاعب بأعمار تتراوح ١٥-١٦ سنة . وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة وتم تطبيق برنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي

الارسال والضرب الساحق للناشئين على المجموعة التجريبية ولمدة ثمانية أسابيع وبواقع ثلاث وحدات تعليمية في الأسبوع الواحد واستخدمت الباحثة الحقيبة الإحصائية(SPSS) لمعالجة البيانات وتوصلت الباحثة إلى أهم الاستنتاجات أن برنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي اثرا ايجابيا في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق للناشئين، وتوصي الباحثة باستخدام تكنولوجيا التعلم وتقنيات الحاسوب الحديثة في تعلم المهارات الرياضية .

The effect of an educational program using video presentation on learning the performance of emerging and overwhelming transmission and beating skills

M. Dr Sahera Muhammad Abdul Amir / Ministry of Education / Directorate of Education, Rusafa 3

Alakbrly837@gmail.com

Research Summary

Educational programs are one of the important and fundamental aspects in the field of physical education, which have the primary role in terms of continuous and large efforts as a result of the use of modern methods and techniques and depend on the principle of response and reinforcement and parts of skills divided in an illustrative manner into a series of small steps ranging from easy to difficult and from simple to more complex, The researcher noted the lack of use of these modern techniques in the educational process and in particular the teaching of volleyball skills, which is reflected in the proper performance of the skills of the game, and the researcher emphasizes this decline to follow the traditional methods and methods used in The educational process of the game's skills, and therefore the researcher tries to identify the effectiveness of the use of technological technologies through an educational program with video display technology in learning the performance of the transmission and overwhelming skills emerging, and the aim of the research to prepare and identify the effect of an educational

program using the video presentation in learning the performance of the sending and overwhelming emerging skills.

The researcher used the experimental approach with equal groups, as it suits the nature of the study. The research community was identified caring for the talented in the specialized school of the Ministry of Youth and Sports, which number (18) players, ages 15-16 years. The research sample was chosen by simple random method, and an educational program was applied using the video presentation in learning the performance of the transmission and overwhelming skills, emerging on the experimental group for a period of eight weeks and by three educational units per week and the researcher used the statistical bag SPSS) to process the data and the researcher reached the most important conclusions that the program My education using the video presentation has a positive effect on learning the performance of the transmission and overwhelming skills as young adults, and the researcher recommends the use of learning technology and modern computer technologies in learning mathematical skills.

الباب الاول

١-١ المقدمة واهمية البحث :

ان العصر المعلوماتي بمعطياته الحاضرة وامكاناته المستقبلية يمثل تحديات تمس عصب المشروع التعليمي في مجال الرياضي وان وسائل التقنيات التعليمية من العناصر الاساسية التي تستخدم ويمكن استثمارها في مخاطبة جميع حواس المتعلم فهي تقوم في اساسها على اشتراك اكثر من حاسة من حيث مدركات والمفاهيم بصورة افضل من الاساليب التقليدية وتؤدي الى زيادة تعلمة ومحاولة اللحاق بإبداعات حديثة ومواكبة كل ما هو جديد ومفيد، اذ ان أي تقدم علمي في لعبة أو مسابقة رياضية يحدث نتيجة وسائل وطرائق حديثة متنوعة في عملية التعليم ، وان لعبة كرة الطائرة من الألعاب التي تحتاج إلى متطلبات وامكانيات عالية ، وكذلك

إلى مهارات أساسية تتعلق بطبيعة الأداء ونوع النشاط الرياضي ، ويعتبر العرض الفيديوي من اكثر الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم حيث ان من خلال العرض والايضاح يستطيع تقديم المعلومات بإشكال مختلفة فهو يقدم المعلومات باستخدام لقطات الفيديو بإطارات ثابتة بالإضافة الى نصوص ورسومات لمهارات اللعبة لذلك كان لها أثر في تعلم المهارات الحركية المتنوعة ومن ثم اتاحة الفرصة في السيطرة على عملية تعليم أداء المهارات الأساسية وتحسينها في لعبة الكرة الطائرة لوضع قاعدة أساسية لهذه اللعبة لضمان التقدم الدائم والمستمر لها .

ومن هذا تتجلى أهمية هذه البحث في معرفة برنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق للناشئين .

١-٢ مشكلة البحث :

من خلال تواجد الباحثة في المجال التعليمي وحضورها للوحدات التعليمية للاعبي كرة الطائرة للمدرسة التخصصية لاحظت قلة استعمال هذه التقنيات الحديثة في عملية التعليم لمهارات كرة الطائرة مما ينعكس على الاداء السليم لمهارات اللعبة ، وتوكد الباحثة هذا الانخفاض يرجع الى اتباع الطرائق والاساليب التقليدية المتبعة بالعملية التعليمية لمهارات اللعبة ، لذا ارتأت من حيث جهودها المستمرة والكبيرة باستخدام الوسائل والتقنيات الحديثة التي تعتمد على مبدأ الاستجابة والتعزيز واجزاء المهارات المقسمة بشكل توضيحي الى سلسلة خطوات صغيرة متدرجة من السهل الى الصعب ومن البسيطة الى الاكثر تعقيدا على مدى فعالية استخدام التقنيات التكنولوجية من خلال برنامج تعليمي بتقنية العرض الفيديوي في تعلم المهارات الاساسية بالكرة الطائرة للناشئين.

١-٣ اهداف البحث :

– اعداد برنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق ناشئين.

– والتعرف على اثر البرنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق ناشئين .

١-٤ فروض البحث:

– هناك اثر ايجابي في استخدام العرض الفيديوي في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق ناشئين.

١-٥ مجالات البحث :

– **المجال البشري** : لاعبو المدرسة التخصصية لرعاية الموهوبين للموسم ٢٠١٩.

– **المجال الزماني** : المدة من ١٥/ ٢ /٢٠١٩ لغاية ٢٦/ ٤ / ٢٠١٩.

– **المجال المكاني** : قاعة المدرسة التخصصية لرعاية الموهوبين التابعة لوزارة الشباب والرياضة / محافظة بغداد

الباب الثاني

٢-١ منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بالتصميم التجريبي ذو الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) لملائمته لطبيعة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث بلاعبي المدرسة التخصصية لرعاية الموهوبين التابعة لوزارة الشباب والرياضة للموسم ٢٠١٩ والبالغ عددهم (١٨) لاعب ، اذ تم اختيار عينة البحث بأسلوب الحصر الشامل وقسمت العينة الى مجموعتين (تجريبية وضابطة) وبواقع تسعة لاعبين لكل مجموعة.

٢- ٣ تجانس وتكافؤ العينة :

الجدول (١)

يبين تجانس العينة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	قيمة اختبار (Leven)		مستوى الدلالة	
			المحسوبة	الخطأ المعياري		
١	العمر	سنة	١,٦٥١	٠,٢٣١	غير معنوي	متجانسة
٢	العمر التدريبي	سنة	٠,٤٥٨	٠,٤٤٨	غير معنوي	متجانسة
٣	الكتلة	كغم	٠,١٨٢	٠,٧٨٧	غير معنوي	متجانسة
٤	الطول	سم	١,٢٢٥	٠,٤٦٥	غير معنوي	متجانسة

الجدول (٢)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق في الاختبارات المبحوثة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار القبلي

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	نسبة الخطأ	دلالة الفروق
	سَ	ع	سَ	ع			
مهارة الارسال الطويل	٤٧.٣٥٠	١,٢٤٣	٥٠,٥٩٢	١,٥٣	٠.٨٠٧	٠.٢٢١	عشوائي
مهارة الضرب الساحق	٤٦,١٦	١.٥٦٤	٤٨,٥٩	٠.٨٧	٠.٨٤٥	٠.٠٧٦	عشوائي

	٧		٢	٦			

*** معنوي عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (٠.٠٥).**

٢-٤ الوسائل والادوات المستخدمة بالبحث:

٢-٤-١الوسائل المستخدمة :

- **المصادر والمراجع العلمية. الاختبارات والقياسات ، المقابلات الشخصية .**

٢-٤-٢ الادوات والأجهزة المستخدمة بالبحث :

١- كمبيوتر نوع Dell عدد (١).
٢- شاشة عرض نوع (LG) عدد (١).
٣- كيبل عرض نوع (HDMI).
٤- ملعب كرة الطائرة قانوني للكرة الطائرة
٥- كرات طائرة عدد ٢٠ كرة .
٦- شواخص ملعب عدد ١٠.
٧- ساعة توقيت عدد٤ .
٨- صافرة عدد ٢.

٢-٥ اجراءات البحث الميدانية :

٢-٥-١ تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث :

- **الاختبار الاول / <u>دقة الارسال الطويل</u> [١] (محمد صبحي حسانين و حمدي عبد المنعم:١٩٩٧:ص٢٠٥).**

الغرض من الاختبار : قياس دقة الارسال الطويل .

الادوات : ملعب كرة الطائرة ، ٢٠ كرة طائرة .

مواصفات الاداء : من المكان المخصص للأرسال يقوم المختبر بأداء الارسال نحو منتصف الملعب الاخر ، بحيث يخصص عشرة ارسالات للمنطقة (أ) وعشرة للمنطقة (ب) وعشرة للمنطقة (ج) .

التسجيل :

- ٤ نقاط لكل ارسال صحيح تسقط فيه الكرة داخل المربع المحدد .
- ٣ نقاط لكل ارسال صحيح تسقط فيه الكرة داخل المربع المجاور .
- نقطتان لكل ارسال صحيح تسقط فيه الكرة داخل المربع المجاور للمربع البعيد .
- نقطة واحدة في أي منطقة من الملعب خارج المحددة تسقط الكرة .

- الاختبار الثاني / دقة الضرب الساحق القطري والخطي

الغرض من الاختبار : قياس دقة الضرب الساحق في الاتجاه القطري والاتجاه المستقيم .

الادوات : ٢٠كرة طائرة ، ملعب كرة الطائرة ، مرتبتان موضوعتان في مركز (٥) ومرتبة موجودة في مركز (١)

مواصفات الاداء : الضرب من مركز (٤) ، الاعداد (عن طريق المدرب) من مركز (٣) . وعلى المختبر اداء (١٥) ضربة ساحقة نحو الاتجاه القطري (المرتبة الموجودة في المركز (٥)) ، (١٥) ضربة ساحقة اخرى نحو الاتجاه المستقيم (المرتبة الموجودة في المركز(١) .

التسجيل :

- ٤ نقاط لكل ضربة ساحقة صحيحة تسقط فيها الكرة على المرتبة .
- ٣ نقاط لكل ضربة ساحقة صحيحة تسقط فيها الكرة في المنطقة المخططة .

- نقطتان لكل ضربة ساحقة صحيحة تسقط فيها الكرة في المنطقة (أ) أو (ب) .
- نقطة واحدة داخل الملعب أي ضمن حدود الملعب .
- الدرجة العظمى لهذا الاختبار (١٢٠) درجة .

٢-٦التجربة الاستطلاعية :

أجرت الباحثة تجربة استطلاعية يوم الجمعة الموافق ١٥/ ٢ /٢٠١٩ على أربعة من لاعبي كرة الطائرة من مجتمع البحث، لتطبيق الاختبارات عليهم ، وتدريب فريق العمل المساعد على تنفيذ الاختبارات للمهارات الاساسية . وتقام التجربة الاستطلاعية للاسباب التالية :

١. تحديد الصعوبات والمعوقات التي ستظهر في أثناء تنفيذ الاختبارات وسيرها.
٢. التعرف على الوقت المناسب لإجراء الاختبارات وكم يستغرق هذا الإجراء.
٣. التعرف على برنامج تعليمي باستخدام العرض الفيديوي لمهارات كرة الطائرة .
٤. قابلية أفراد العينة على تنفيذ الاختبارات ومدى ملاءمتها لهم.

٢-٧الاختبارات القبلية :

أجريت الاختبارات القبلية في قاعة المدرسة التخصصية لرعاية الموهوبين في وزارة الشباب والرياضة التابعة لوزارة الشباب والرياضة في محافظة بغداد يوم الاربعاء الموافق ٢٠/ ٢ /٢٠١٩ في تمام الساعة الرابعة عصرا .

٢-٨ البرنامج التعليمي:

اعدت الباحثة برنامج تعليمي بالعرض الفيديوي على لاعبي المدرسة التخصصية لكرة الطائرة. واستغرق والميداني على لاعبي عينة البحث المدة ٢٠١٩/٢/٢٢ لغاية ٢٠١٩/٤/٢٢ .

واشتملت الوحدة التعليمية على ثلاثة اقسام وهي القسم التحضيري والقسم الرئيسي والقسم الختامي حيث يشمل القسم الاعدادي على (الاحماء العام ، الاحماء الخاص) اما القسم الرئيسي فيشتمل على (دلائل المهارة بالفيديو التفاعلي، الجزء التعليمي ، الجزء التطبيقي) علما ان عرض الفيديو يكون قبل البدء بالوحدة التعليمية اما القسم الختامي فيشتمل على (لعبة صغيرة ، ارشادات، الانصراف)، اما الزمن الكلي فهو ساعة كاملة (٦٠) دقيقة وازمنة كل قسم

٢-٨-١: تصميم البرنامج وعمله:

اعدت الباحثة بمساعدة اختصاصيين في تصميم برامجيات الحاسوب وهو برنامج من برامجيات وتقنيات الحاسوب ويتلخص دوره بما يأتي:

يعرض فلم بواسطة جهاز الحاسوب لاحد افضل لاعبي العالم بكرة الطائرة وهو يؤدي مهارتي الارسال والضرب الساحق وبعد مشاهدة اللاعبين العرض الفيديوي لذلك الاداء يأتي دور كل لاعب بأداء المهارة التي شاهدها بشكل ميداني في الملعب ويكون بمساعدة المدرب في اعطاء التغذية الراجعة وتصحيح الاخطاء.

٢-٩ الاختبارات البعدية:

تم إجراء الاختبارات البعدية وذلك في يوم الجمعة ٢٦/ ٤ / ٢٠١٩ في قاعة المدرسة التخصصية لرعاية الموهوبين في وزارة الشباب والرياضة في محافظة بغداد ، وقد راعت الباحثة توفير الظروف المشابهة للاختبارات القبلية من حيث (الزمان و المكان و الادوات المستخدمة وطريقة إجراء تنفيذ الاختبارات).

٢-١٠ الوسائل الاحصائية المستخدمة في البحث:

استعانت الباحثة بالحقيبة الاحصائية (SPSS) لإيجاد المعالجات الاحصائية المناسبة .

الباب الثالث

٣ - عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

٣-١ عرض وتحليل نتائج المهارات المبحوثة الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث.

٣-١-١ عرض وتحليل نتائج المهارات المبحوثة بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .

الجدول (٣)

فرق الأوساط الحسابية وانحرافه المعياري وقيمة (t) ودلالة الفروق بين نتائج الإختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث

الإختبارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة t المحسوبة	مستوى الخطأ	دلالة الفروق
	س	ع	س	ع			
مهارة الارسال الطويل	٤٧,٣٥٥	١,٤١	٥٠,٥٩٧	١.٢٢٢	٧.٣٢٢	٠.٠٠٠	معنوي
مهارة الضرب الساحق	٤٦,١٦٧	٠.٨٧٦	٤٨,٢٢٢	٠.٤٤١	٥.٩٥٤	٠.٠٠٢	معنوي

* معنوي عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (٠.٠٥)

٣-١-٢ عرض نتائج الفروق بين الإختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات المبحوثة وتحليلها.

الجدول (٤)

فرق الأوساط الحسابية وانحرافه المعياري وقيمة (t) ودلالة الفروق بين نتائج الإختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث

الإختبارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة t المحسوبة	مستوى الخطأ	دلالة الفروق
	س	ع	س	ع			
مهارة الارسال الطويل	٥٦.٨٥٥	١,٢١١	٥٨,٩٦٥	١.٨٨٩	٣.٧٧٥	٠.٠٠٣	معنوي
مهارة الضرب الساحق	٤٨.٣٢١	١.٥٦٣	٥٠.٣٢١	١.٨٧٤	٣.٨٩٦	٠.٠٠٤	معنوي

* معنوي عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (٠.٠٥).

٣-١-٣ عرض نتائج الفروق بين الإختبارين البعدي للمجموعتي الضابطة والتجريبية في المتغيرات المبحوثة.

الجدول (٥)

وقيمة (t) ومستوى الخطأ ودلالة الفروق بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد البحث

الاختبارات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة t المحسوبة	مستوى الخطأ	دلالة الفروق
	س	ع	س	ع			
مهارة الارسال الطويل	٥٩.٦٥٤	١.٢٣١	٥٧,٤٣٢	٢.٢٧٨	٦.٢٢٢	٠.٠٠١	معنوي
مهارة الضرب الساحق	٥٥,٥٤٣	٠.٤٥٣	٥٠,١٢١	١.٨٧٢	٧.٧٦٤	٠.٠٠٠	معنوي

*** معنوي عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (٠.٠٥).**

٣-٢ مناقشة النتائج :

يتضح من الجدول (٣)(٤)(٥) على التوالي هناك تطور ملحوظ في المهارات المبحوثة ولصالح الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ، ويتضح ايضا هناك تطور واضح في الاختبارات البعدين بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية ، وتعزو الباحثة هذا التطور الملحوظ الى البرنامج التعليمي الذي اعدته اذ كان العرض الفيديوي لو دور في عملية التعلم لان اللاعب من خلال مشاهدة افضل مستوى اداء لمهارتي الارسال الطويل ومهارة الضرب الساحق في مسابقة الكرة الطائرة وهذا ما يؤكده (محمد محمود ، ٢٠٠٠) "في ان الوسائل التعليمية من صور ورسوم توضيحية توفر وقت وجهد للقائم بالعملية التعليمية والمدرب في شرح المفاهيم والحقائق . **(محمد محمود الحيلة: ٢٠٠٠،ص٢٩)**

وكذلك تعزو الباحثة هذا التطور الى الاثر الايجابي الذي احدثه هذا الاسلوب في العملية التعليمية باستخدام التقنية العرض الفيديوي مما ساهم في تعلم افراد عينة البحث الذي قدم المعرفة الكاملة من وسائل وعرض معلومات عن المهارات المسموعة والمرئية عن طريق العرض الفيدي والتفاعل معها ، ويوكد (محمود داود الربيعي،٢٠١١) بان التقنيات بالتكنلوجيا الحديثة بالحاسوب والعرض الفيديوي يعتبر ثورة معلوماتية كما هو مادة علمية وسيلة تربوية يساعد في اعداد الرسائل التعليمية باختلاف انواعها وبتكاليف وجهد اقل **(محمود داود الربيعي :٢٠١١:ص١٨٨).**

إذ يشير) (Larry Kats2004 إلى أن استعمال التكنولوجيا في تعلم المهارات الرياضية قد ساعد في التعلم واختصر الكثير من الوقت والجهد.(Larry Katz:16 p. 2004).

ويشير(cheung 1995) إلى أن دور القائم بالعملية التعليمية يتلخص في إخضاع البيئة التعليمية من خلال اختيار وتنظيم أجهزة وبرامج الكومبيوتر(Hardware & Software)، وعندما يقوم المعلم بهذا الدور الجديد فانه يحتاج إلى تعلم واستعمال أساليب جديدة لإدارة العملية التعليمية أو إرساء قواعد الانضباط وتهيئة المناخ التعليمي المناسب لتجنب مشاكل إدارة العملية التعليمية.**(Cheung, W : 190. p.p. 1995)** .

وتعد مهارتي الارسال الطويل ومهارة الضرب الساحق من المهارات المهمة في اللعبة إذ يحتاج اللاعب إلى السيطرة الكبيرة والإتقان الجيد عند تنفيذ وغالباً ما يبدو الإرسال سهل الأداء ولكنه يحتاج إلى الكثير من تعلم والتكرار والاتقان حتى يصل اللاعب إلى المستوى الجيد في الأداء **(Ronnie lidav: 1995, p23.)**

٤-الاستنتاجات والتوصيات

٤-١ الاستنتاجات :

١- حقق البرنامج التعليمي باستخدام العرض الفيديوي تأثيرا ايجابيا في في تعلم اداء مهارتي الارسال والضرب الساحق ناشئين .

٢- ان استعمال البرنامج المعد باستخدام العرض الفيديوي يعمل على تحسين ورفع المعرفة العلمية لدى لاعبي كرة الطائر للناشئين.

٣- ان استعمال البرنامج المعد باستخدام العرض الفيديوي بتثبيت المعلومات في الذاكرة طويلة الأمد مما كانت نتيجة اكتساب واحتفاظ واتقان المهارات عند المجموعة التجريبية .

٤-٢ التوصيات :

١- ضرورة استخدام تكنولوجيا التعلم وتقنيات الحاسوب الحديثة في تعلم المهارات الرياضية في الكرة الطائرة.

٢- تصميم برامج تعليمية أخرى على باقي الفعاليات الرياضية لتعليم العملية التعليمية ورفع كفاءة التعلم.

٣- إقامة محاضرات وندوات لمدربي كرة الطائرة لتوضيح مدى أهمية استعمال الحاسوب الآلي في مجالات العلمية والتعليمية ، بوصفه وسيطاً تقنياً معاصراً يثري ويساعد على الإبداع .

المصادر :

- محمد صبحي حسانين و حمدي عبد المنعم : الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس بدني . مهاري . معرفي . نفسي . تحليلي ، ط١ ، القاهرة ، الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية ، ١٩٩٩.
- محمود داود الربيعي : التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضة ،ط١، بغداد ، دار الكتب والوثائق ،٢٠١١.
- محمد محمود الحيلة : تقنيات الشفافات التعليمية ، ط١، عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠.

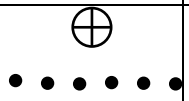
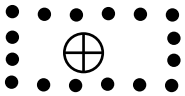
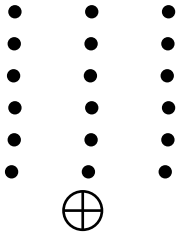
(- Larry Katz ; The Interactive sports CD-ROM-Amutimedia Tool for the coach and Teacher : (Journal of sport Teahnologv Research Centre)University of NorthFlorida , 2004 .

- Cheung, W: How to integrate hypermedia technology in teaching and learning INR oliver & M. wild, (Ed5), proceedings of the Australian Computers in Education Conference, penth, VVA, Australian, 1995.

-Ronnie lidav: Developing mental skills whils servingkco a ching volleyball, avca ro1, February, march, 1995.

نموذج لوحدة تعليمية

لمهارتي الارسال او الضرب الساحق .

أقسام الوحدة	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم	الأدوات	الملاحظات
الجزء التمهيدي	١٥د				
المقدمة		وقوف اللاعبين بشكل نسق .			
الإحماء		السير الاعتيادي – هرولة اعتيادية هرولة برفع الركبتين عالياً ثم سير اعتيادي .			
التمرينات البدنية		الوقوف فريقين – (الوقوف جنباً لجنب – مع وضع يد كل منهما على كتف الاخرى) مرجحة الرجل الخارجية اماماً ثم خلفاً بالتبادل .			التأكيد على تكرارات التمرين
الجزء الرئيسي	٦٠ د	مهارتي الارسال او الضرب الساحق			
النشاط التعليمي	١٠د	عرض المهارة من خلال العرض الفيديوي والتأكيد على اعادة المهارة اكثر من مرة .		لا بتوب لعرض المهارات	

النشاط التطبيقي	٥٠د	اداء المهارة من غير كرة . اداء المهارة بالكرة		كرات طائرة	
الجزء الختامي	٥ د	لعبة صغيرة ترويحية تخص الكرة الطائرة وارشادات .		شواخص	

تأثير استخدام اسلوب الهيبرميديا على تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

م.م صبري سليمان م. ابراهيم موسى ابراهيم أ.م د محمد حسن مصطفى

جامعة دهوك / كلية التربية الرياضية

الملخص

هدفت الدراسة الى الكشف عن :

١- تاثير استخدام اسلوب الهايبرميديا على تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية.

٢- الفروق بين الاسلوبين (الهايبرميديا والاسلوب التقليدي)علي تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية.

استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث ، وتكونت عينة البحث من (٣٠) طالباً من طلاب السنة الدراسية الثانية في كلية التربية الرياضية للعام الدراسي ٢٠١٩ – ٢٠٢٠ موزعين على مجموعتين ضابطة وتجريبية بواقع (١٥) طالب لكل مجموعة .

وتم التكافؤ في متغيرات (العمر والطول والكتلة) فضلاً عن عدد من عناصر اللياقة البدنية والحركية وتم اجراء الاختبار القبلي للاداء الفني والانجاز ، واستخدمت المجموعة التجريبية اسلوب الهايبرميديا في التدريس ، في حين استخدمت المجموعة الضابطة الاسلوب المتبع ، واستغرق تنفيذ البرنامج التعليمي (٤) اسابيع بواقع (٢) وحدة تعليمية في الاسبوع الواحد ، وكان زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة وبعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج أجري الاختبار البعدي ، وبعدها تم جمع البيانات ومعالجتها إحصائياً باستخدام البرنامج الاحصائي SPSS ، واستنتج الباحثون ما ياتي :

١. أحدث محتوى البرنامجين (التجريبي والتقليدي) المستخدمين من قبل عينة البحث دوراً فعالاً في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية .

٢. تفوقت المجموعة التجريبية التي استخدمت الاسلوب الهيبرميديا على المجموعة الضابطة التي استخدمت الاسلوب المتبع (التقليدي) في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية.

١- التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث واهميته

يشهد المجتمع العالمي مع بزوغ فجر الالفية الجديدة تحولات علمية وتغيرات تكنولوجية متسارعة تنبىء عن رؤية شاملة لما سيكون عليه البعد المعرفي في المستقبل ، حيث يعتبر التقدم التكنولوجي سمة العصر الحديث الذي يشمل جميع مواقف الحياة ، حيث حقق العلم بفضل التطور التكنولوجي طفرة كبيرة وما زال يخطو في اطراد مستمر بخطوات ثابتة لتحقيق مزيد من التطور حتى اصبح المحك الاساسي على مصداقية الموضوعات المختلفة .

واكتسبت المستحدثات التكنولوجية اهمية متزايدة من اجل زيادة معطيات العملية التعليمية وترقيتها ، فعلى الرغم مما قدمته التكنولوجيا من خدمات تعليمية تكنولوجية يمكن ان تخدم العملية التعليمية الا ان التعلم في كافة المراحل المختلفة لم يستفد من هذه الوسائط والتكنولوجيا واستخدامها في التعليم ولا زال محدودا الى درجة كبيرة حيث يتطلب من المعلم معرفة وفهم التغيرات العلمية والتكنولوجية والاستفادة من الانجازات التكنولوجية واستخدامها في عملية التعليمية (عفاف ، ٢٠٠٧ ، ٧) .

ان التعليم العصري هو محور السياسة التعليمية المستقبلية وهدفه الاساسي خدمة التنمية الشاملة وهو الوسيلة لاعداد الاجيال الجديدة واعادة بناء المجتمع وفقاً لروح المستقبل فذلك التعليم هو الذي يصنع المتعلم القادر على فهم حقوقه وادراك واجباته (محمد ومكارم، ٢٠٠٠ ، ١١) .

ان استخدام الحاسب الآلي كتكنولوجيا مطورة يعد مدخلاً ومنهاجاً متكاملاً لتعليم مختلف الموضوعات والمقررات الدراسية ولقد تطور هذا المدخل مع تطور اجهزة الحاسب الآلي وتكنولوجيا المعلومات والاتصال ونظريات التعليم والتعلم ولها مدلولاتها ومبرراتها وآثارها على عملية التعليم والتعلم (ابراهيم ،١٩٩٨، ٢٠٠).

ويعتبر الهايبرميديا مفهوم جديد ادخل على مفاهيم تكنولوجيا التعليم ويعمل على دمج عناصر الوسائل المتعددة في برامج تعليمية على الحاسب الآلي على شكل مختلف او رسائل تعليمية فعالة وهي تساعد المتعلم على ان يتعايش بايجابية مع هذه الوسائط التعليمية بصورة نظامية و متكاملة عن طريق جهاز الكومبيوتر بشكل يساعده على تحقيق الاهداف التعليمية

الموجودة بكفاءة وفعالية جيدة من خلال العمل على تجميع النصوص المكتوبة والصوت والرسوم الثابتة والمتحركة ولقطات الفيديو والتي صممت لتطوير اداء المتعلم في كل برنامج تعليمي (محمد ، ١٩٩٨ ، ٢٣٨) .

وتعد فعالية الوثبة الثلاثية من فعاليات الساحة والميدان المعقدة التي تتطلب مستوى معين من عناصر اللياقة البدنية ، حيث تتحكم هذه العناصر في مستوى الأداء وبالتالي في مستوى الإنجاز الرقمي لهذه المسابقة ويمكننا القول بان الواثب في فعالية الوثبة الثلاثية لابد أن يتمتع بقدر كبير من السرعة والقوة هذا بالإضافة إلى مستوى عال من التوافق العصبي العضلي والتوازن لكي يصل الى المستويات العالية لهذة الفعالية (محمد ، ١٩٩٠ ، ٤٧٩) .

وتكمن اهمية البحث الحالي في مدى الاستفادة من الوسائل الفائقة السرعة (الهايبرميديا) على عملية التعلم والاعتماد عليها في مستقبل العملية التعليمية لفعالية الوثبة الثلاثية بطريقة مشوقة واكثر فعالية من طريقة النموذج والعرض من قبل المدرس.

١ – ٢ مشكلة البحث

تعتبر فعاليات العاب الساحة والميدان من الالعاب الاولمبية وهي من الانشطة المثيرة ذات الطابع التنافسي والتي تعتمد على عناصر اللياقة البدنية ومن خلال ملاحظة الباحث للدروس التعليمية في كلية التربية الرياضية وجد ان معظم التدريسين يستخدمون الاسلوب الامري (التقليدي) في عملية التعليم وفكر الباحثون في عملية تغيير في تعلم المهارات الحركية باستخدام الاساليب التكنولوجية الحديثة لكي يتمكن من تحقيق اهدافه بطريقة مثلى ، حيث ادخال التكنولوجيا الحديثة في مجال التعليم من الممكن ان تعطينا الفرصة للتخلص من الطرق التقليدية في عملية التعليم التي لم تعد تساير الطرق التربوية الحديثة والتي تعتمد على استخدام التقنيات التعليمية الحديثة التي تجعل المتعلمين اكثر رغبة وشوق واستجابة داخل العملية التعليمية مما يؤدي الى الوصول الى الاهداف المثلى في التعليم .

١ – ٣ هدفا البحث

يهدف البحث إلى الكشف عن :

٣– تاثير استخدام اسلوب الهايبرميديا على تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية.

٤– الفروق بين الاسلوبين (الهايبرميديا والاسلوب التقليدي)علي تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية.

١ – ٤ فرضا البحث

١- هناك فروق ذات دلالة احصائية في الاختبارين القبلي والبعدي بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) على تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية.

٢- وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار البعدي لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) على تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية.

١-٥ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري : طلاب السنة الدراسية الثانية للعام الدراسي ٢٠١٩ – ٢٠٢٠ في كلية التربية الرياضية /جامعة دهوك

١-٥-٢ المجال الزماني : من ١١ / ١١ / ٢٠١٩ ولغاية ١٦ / ١٢ /٢٠١٩

١-٥-٣ المجال المكاني : ملعب كلية التربية الرياضية / جامعة دهوك والمختبر الخاص بالحاسوب الآلي لكلية التربية الرياضية /جامعة دهوك.

١ – ٦ تحديد المصطلحات

١-٦-١ البرنامج

مجموعة من الخبرات التي تنبع من المنهاج وكل ما يتعلق بتنفيذه من المعلم ومتعلم ومادة تعليمية وامكانات وطرق تدريس (ابو النجا، ٢٠٠٠ ، ١١٢) .

١-٦-٢ تكنولوجيا التعليم

هي تنظيم متكامل يضم الانسان والاجهزة والافكار والاراء والادارة بحيث جمعها داخل اطار واحد لرفع كفاءة العملية التعليمية وتطويرها . (الغريب و اقبال ، ١٩٩٩) .

١-٦-٣ الهايبرميديا

هي برامج كومبيوترية تشتمل على معلومات تقدم بواسطة وسائط متعددة غير خطية في اشكال مختلفة من الرسومات والصور الثابتة ولقطات من افلام فيديو وبيانات رقمية ويصاحب ذلك خلفية من الالوان والموسيقى التصويرية المناسبة اما هو معروض ويتم تقديم ذلك البرنامج في اطار متكامل يجذب المتعلم وتعمل على استثارة بعض حواسه بالاضافة قيامه بالتحكم في البرنامج وتفاعله معه بنشاط وايجابية تبعا لسرعة تعلمه وقدراته الخاصة . (محمد و مكارم ، ٢٠٠٠ ، ١٢٩) .

٢ – الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

٢ – ١ الدراسات النظرية

٢ -١- ١ التعلم الذاتي

هو اسلوب للتعليم والتعلم حيث تتاح فيه الفرصة للمتعلم ان يشارك مشاركة فعالة في العملية التعليمية بصورة اساسية معتمداً على ذاته ووفقاً لاستعداداته مستفيداً من تكنولوجيا التعلم المتاحة ، ويقوم هو بنفسه للوصول للهداف السلوكية المحددة له من خلال الكتب او الآلات التعليمية او غيرها من الوسائل ، حيث يعتبر التعلم الذاتي من اهم الوسائل التي تحقق بها التربية اهدافها فهو الاسلوب الذي يمكن بواسطته مواجهة ومسايرة عصر الانفجار المعرفي والتغيير السريع كما يعتبر التعليم الذاتي اكثر تمشياً مع طبيعة عملية التعليم . (وفيقة ، ٢٠٠١ ، ١٤٥) .

٢ -١ -٢ الهايبرميديا (الوسائط الفائقة السرعة)

تعتبر الهايبرميديا (الوسائط الفائقة السرعة) اسلوب تكنولوجي حديث ظهر نتيجة للتقدم التكنولوجي للحاسوب الآلي ، حيث يتم فيه دمج مجموعة من الوسائط المتعددة في اطار متكامل من خلال الحاسبات بطريقة خطية ، حيث ان الهيبرميديا هو وجود ارتباطات غير نمطية لبناء المعرفة من خلال المعلومات النصية متعددة الانماط والصوت والرسوم البيانية ولقطات الفيديو وفي هذا الصدد يشير (احمد الصواف ٢٠٠٠) " الى ان برامج الهيبرميديا تعمل على ابتكار تلك الارتباطات بين الوسائط التعليمية المتعددة السمعية والبصرية في برنامج تعليمي باستخدام الكومبيوتر وفقاً لخصائص الهيبرميديا وتمد المتعلم بتعليمات محددة وواضحة تساعد عند الانتقال خلال البرنامج على التحكم في تناول المعلومات المخزونة في وسائط الاتصال التعليمية كل حسب سرعته الذاتية وحسب قدرته على الاستيعاب . (احمد ، ٤٥،٢٠٠٠) .

٢-١-٣ عناصر الهيبرميديا

تذكر وفيقة سالم (٢٠٠١) ان عناصر الهيبرميديا تتكون من :

١. **النص** : ويتكون من كلمات تهدف الى نقل الرسالة الى المتعلم ، ويجب ان يتم اختيار النص بعناية فالنص الجيد هو اساس نجاح البرنامج التعليمي .
٢. **الصوت** : يعتبر من اهم عناصر الهيبرميديا فهو يشد انتباه المتعلم ، ويحفز على الحفظ ويعزز الصورة ، ويحقق التفاعل مع البرنامج ، والصوت قد يكون تماثيلياً او رقمياً .
٣. **الصور المتحركة** : تعتبر الصور المتحركة نظاماً تعليمياً يتحدد دوره التربوي والتعليمي من نظام تكنولوجيا التعليم فالصور المتحركة عبارة عن صور حية ، وتخاطب حاستي السمع والبصر بالاضافة الى عنصر الحركة .

٤. **الرسوم المتحركة** : ممكن ان تكون رسماً باليد او صورة الرسم ، او صور فوتوغرافية ، او صورة مطبوعة ويتم تحريكها مثل تحريك النص في الدخول او الخروج منها او تكون اكثر تعقيداً مثل افلام الكارتون .

٥. **الحركة** : يرتبط عنصر الحركة بكل من عناصر النص والصورة والرسوم فيجب ان تكون معبرة وهادفة ، وعند تصميم برنامج تعليمي واستخدام الحركة يفضل استخدام الحركة في مكونات البرنامج فمثلاً يمكن تحريك النصوص والصور والرسوم أي ادخالها بحركات مختلفة .

٦. **لقطات الفيديو** : تستخدم لقطات الفيديو في البرنامج التعليمي بهدف اعطاء ايحاء بالحركة والحيوية والمصداقية في توصيل المعلومات بصورة افضل مع زيادة الدافعية والفعالية لدى المتعلم . (وفيقة ، ٢٠٠١ ، ٢٥٦) .

٢-١-٤ مكونات الهيبرميديا

تشمل الهيبرميديا على المكونات الرئيسية التالية :

- أنظمة البيانات او ادارة المعلومات
- برامج نظم التأليف
- الادوات والاجهزة التعليمية (وفيقة ، ٢٠٠١ ، ٢٥٦)

ويشير احمد الصواف (٢٠٠٤) الى ان نظم الهيبرميديا تتكون من :

- العقد (المحطات المعلوماتية)
- الروابط (وصلات تربط بين عقدتين " محطتين ")

❖ العقد (المحطات المعلوماتية) : هي وحدة بناء الهيبرميديا وتعمل كمحطات تجميع لشبكة البيانات ، وكل عقدة تعتبر وحدة معلوماتية صغيرة كاملة بذاتها تقوم على اساس الربط بين باقي العقد مكونة معاً كياناً واحداً (احمد ،٣٨، ٢٠٠٤)

❖ الروابط (وصلات تربط بين عقدتين " محطتين ") : هي وحدات مباشرة تربط بين عقدتين (محطتين) يستخدمها المتعلم كي يبحر بين العقد وتسمى العقدة الاولى المصدر (محطة القيام) والثانية عقدة الهدف (محطة الوصول) وتعتبر الروابط

جوهر الهيبرميديا، ومسار الروابط يكون ذو اتجاهين حتى تتيح للمستخدم التحرك للامام والخلف خلال شبكة المعلومات وفقاً لاهتمامه الشخصي بموضوع التعلم وبدافع ذاتي منه . (محمد ، ٢٠٠٣ ، ٢٢٠) .

٢-١-٥ استخدام الهيبرميديا في المجال التربوي

هناك ثلاث مستويات لاستخدام الهيبرميديا في المجال التربوي وتحدد من خلال مدى تفاعل بين الرنامج والمتعلم ، وفيما يلي عرض لهذه المستويات :

- **المستوى الاول : قراءة الهيبرميديا** : في هذا المستوى لا يكون لدى المتعلمين تحكم في البرنامج ، وهذا يصلح للمتعلمين الذين لا يستطيعون تقرير ما يريدون او ما يجب عليهم عمله ، وهذا المستوى يشبه الكتب المقروءه فهؤلاء المتعلمين لا ينمو لديهم مهارات التفكير الناقد .
- **المستوى الثاني : المشاركة في الهيبرميديا** : يكون المتعلمون في هذا المستوى اكثر نشاطاً ومشاركة في عملية التعلم ، وهذا المستوى اقرب ما يكون بالمكتبة منها الى الكتاب فيوجد العديد من المصادر المعلوماتية المتاحة ويكون لدى المتعلم حرية التصرف في اختيار أي مواد او معلومات يريدها . (Wing,2000,2)

٢ – ١ – ٥ المراحل الفنية لفعالية الوثب الثلاثي

تتكون مسابقة الوثبة الثلاثية من الخطوات الفنية التالية:

أولا : الركضة التقربية (الاقتراب)

إن مرحلة الركضة التقربية (الاقتراب) في الوثبة الثلاثية تتطلب قدرا معينا من السرعة بالإضافة إلى عملية التحضير للارتقاء ، وتحتوي مرحلة الركضة التقربية على حوالي (٣٨ – ٤١) متراً ، إذ يتم الركض فيها باستخدام (١٨ – ٢٠) خطوة ، ويتغير توقيت الركض خلال الخطوات الثلاثة الأخيرة فتصبح أسرع وأقصر.

وتنقسم عملية الاقتراب إلى مرحلتين حيث تكون المرحلة الأولى عبارة عن (١٢ – ١٦) خطوة ركض في حين تكون المرحلة الثانية عبارة عن (٥–٦) خطوات وهي الأخيرة . ويختلف اللاعبين في البدء بعملية الركضة التقربية حيث يبدأ البعض بالمشي ثم التدرج في الجري حتى يصل إلى لوحة الارتقاء وبأقصى سرعة ، والبعض يبدأ من وضع البدء العالي

وينطلق بأقصى سرعة حتى يصل إلى لوحة الارتقاء. " ويحلل قسم من الباحثين بأن الرياضي الذي يمكنه توليد سرعته في زمن قليل يحتاج إلى مسافة أقصر من الرياضي الذي يحتاج إلى مسافة طويلة لتوليد السرعة المطلوبة لعملية الوثب.

يضع المتسابق العلامات الضابطة لدعم ودقة الركضة التقربية ، وهي دلالة بصرية تساعد المتسابق في ضبط الركضة التقربية ، ويجب أن تكون العلامة الضابطة وسيلة تساعد المتسابق لا أن تكون عاملا مربكا له ، وخاصة إذا وضع المتسابق كل انتباهه وأحاسيسه نحوها . (عثمان ، ١٩٩٠، ٤٠٤) .

ثانيا : الحجلة

تمثل الحجلة الوثبة الأولى في الوثبة الثلاثية والتي يراعي فيها الحصول على مسافة كبيرة نسبيا مع عدم فقدان جزء كبير من السرعة الأفقية المكتسبة من الاقتراب ، وتحتوي الحجلة على نقطتين رئيسيتين ، الأولى : (الارتكاز) ، والثانية : (الطيران) و يشمل الارتكاز على مرحلة امتصاص ومرحلة النهوض والتي يتم فيها ثني الرجل المرتقية ، ومدها إلى أقصى حد ممكن بعد ذلك تتم مرحلة الانفصال عن لوحة الارتقاء .

وأثناء عملية الارتقاء يتحرك فخذ الرجل الحرة للأمام حتى الوضع الأفقي تقريبيا وتعمل الذراعان على تأمين حركة التغير الحادثة أثناء الطيران ، إذ يتحرك فخذ رجل الارتقاء إلى الأمام وحتى الوضع الأفقي ، في حين تتحرك الرجل الحرة في اتجاه الخلف وفي هذه اللحظة يتم التحضير للخطوة ، ويجب أن يحتفظ الجذع بالوضع العمودي على النصف السفلي من الجسم ، ولا يتحرك في أي اتجاه آخر .

إن انتهاء الحجلة هو عبارة عن مرحلتين متداخلتين مع بعضهما ، هما : (الهبوط من الحجلة والنهوض للخطوة) ولكي نحصل على إنجاز جيد يجب أن تؤدي الحركات المتداخلة بانسيابية تامة ، وبالشكل الذي لا يفقد جزءا كبيرا من السرعة التي اكتسبها الواثب خلال الركضة التقربية ، وعند اقتراب الواثب من الأرض تتم مرجحة الرجل الحرة إلى الأمام قليلا ولكنها تكون خلف الخط العمودي للجسم وتبقى مثنية من الركبة وتكون للذراعين دور كبير في إتمام هذه المهمة ولكي يحافظ الجسم على اتزانه تكون حركة الذراعين مماثلة لحركة الرجلين . (توفيق ، ٢٠٠٤ ، ٣٥)

ثالثا : الخطوة

تعد الخطوة أقصر الوثبات ،لأنها تؤدى تحت ظروف صعبة ، لأن قدم الارتقاء تكون قد قامت بأداء ارتقاء وهبوط بعد عملية طيران طويلة نوعا ما في أثناء عمل الحجلة.وعند الانتهاء

من الحجلة وهبوط القدم على الأرض وحمل مركز ثقل الجسم فوق القدم تبدأ عملية الامتصاص ، أو ثني القدم من مفصل الركبة.

إن على الواثب في عملية الطيران الحصول على مسافة كبيرة نسبيا مع أقل قدر ممكن من الانخفاض في السرعة الأفقية ، كما يتم التركيز على النشاط والايجابية في مقابلة القدم للأرض وكلما كانت السرعة الأفقية كبيرة قلت فعالية التوقف أثناء تقابل القدم مع الأرض ، وأمكن مقابلة الأرض بالقدم في مكان ابعد إذ تتحكم نوعية مقابلة القدم للأرض التي يجب أن تتميز بالنشاط والايجابية في انتقال مركز ثقل الجسم خلف الخط العمودي مما يؤدي إلى تأمين عملية الفرد والوثب القادمة.

وتؤدي الرجل الحرة مرجحة حتى يصل الفخذ إلى وضع مواز للأرض بحيث يصنع مع الساق زاوية حادة ، في حين يكون الجذع والرأس عموديين على الأرض ، وتتحرك الذراعان في حركة متناسقة مع حركة الرجلين كما هو الحال في الركض الاعتيادي ، إذ تعمل المساعدة في حفظ الاتزان ، بعد ذلك يحرك الواثب فخذ الرجل الحرة إلى الأعلى في عملية الإعداد للهبوط، ثم يقوم بعملية الدفع إلى الأسفل لتقابل الأرض بكاملها أمام مستوى الخط العمودي لمركز ثقل الجسم ، إذ كلما زادت السرعة الأفقية زادت مسافة وضع القدم أماما. (الربضي ، ٢٠٠٥ ، ١٩١)

رابعا : الوثبة

تعد الوثبة هي الوثبة الثالثة من مسابقة الوثبة الثلاثية ، إذ تسبقها وثبتا الحجلة والخطوة ويمكن أن تؤدي باستخدام التعلق في الهواء، أو التكور في الهواء، أو المشي في الهواء . وتؤكد بعض المصادر على وجوب الواثب مراعاة النقاط التالية عند القيام بالوثبة الأخيرة حيث يجب عليه تقليل قدر الامكان من فقدان جزء كبير من السرعة الأفقية وذلك عن طريق النهوض السريع وكذلك الإعداد الجيد والسليم لعملية الهبوط . (عثمان ، ١٩٩٠ ، ٤٠٧)

خامسا : الطيران

إن الحركات التي يقوم بها الواثب في الهواء خلال الوثبة الثالثة قليلة وذلك لقلة الارتفاع فضلا عن صغر قوس الطيران الأمر الذي يقلل من قدرة الواثب من أداء حركات كاملة مثل المشي في الهواء ، حيث إن الغاية الأساسية من الحركات التي يقوم بها الواثب أثناء الطيران ليست هي لزيادة الارتفاع، وإنما للمحافظة على وضع الجسم من الدوران ، وبالتالي الهبوط المبكر.

ولأجل تحقيق مسافة كبيرة في الجزء الأخير من الوثبة يجب على الواثب أثناء النهوض توليد سرعة طيران عمودية بصورة كبيرة تمثل ضرورة أساسية للحصول على محصلة مناسبة مع محاولة الاستفادة من تكبير زاوية الطيران وارتفاع نقطة الانطلاق لتحقيق مدى مناسب للطيران. إضافة لما تقدم نجد أن الكثير من الواثبين يؤدون الوثبة بتكنيك مختلف ، إذ يجب على الواثب أن يرفع مركز ثقله إلى الأعلى قدر الأمكان مع الحفاظ على اتزانه في الهواء
والتقليل من عملية دورانه للأمام حتى يتمكن من رفع رجليه إلى الأعلى استعدادا لعملية الهبوط . وتعد طريقة الوثب على شكل خطوة من أسهل طرائق الطيران في الهواء إذا ما تمكن الواثب من رفع رجله الحرة إلى الأعلى . أما طريقة المشي في الهواء فتعد أفضل طرائق أداء الوثبة ، لأنها تجمع بين الحفاظ على اتزان الجسم في الهواء ، والإعداد السليم لعملية الهبوط . (الربضي ، ٢٠٠٥ ، ١٩١-١٩٣)

سادسا :الهبوط

تتلخص حركة الهبوط بمد الرجلين نسبيا عند التقرب من الحفرة ، ويكون الكعبان مرتفعين إلى الأعلى والذراعان منخفضين إلى الأسفل وإلى الخلف ، ليساعدا على اندفاع الجسم للأمام تفادياً للسقوط على الحجر. إن الناحية المهمة في الأداء الفني للنهوض هي أن يتم الثني الجيد للرجلين ثم مدهما على استقامتهما ، إذ أن هذه الطريقة تقلل من القصور الذاتي الدائري حول محور الدوران الذي هو مركز ثقل الجسم مع مساعدة الجذع على البقاء في وضع متوازن خلال مرحلة الطيران ، عند التهيؤ للهبوط تتقدم حركة الرجل اليمنى للأمام أكثر من اليسرى إلى مرحلة الاندماج لأهميتها ، وبعد ذلك تبقى الساقان عاليتين ، وبعيدتين أمام الجسم ، ومثنيتين قليلا من مفصل الركبة. (توفيق ، ٢٠٠٤ ، ٣٥ – ٣٩)

٢ – ٢ الدراسات المشابهة

٢-٢-١ دراسة هشام يسري احمد السيد (٢٠١١)

" تأثير استخدام الهيبرميديا على تعلم بعض مهارات العاب القوى بالمرحلة الاعدادية "

هدفت الدراسة الى :

- التعرف على تأثير البرنامج الدراسي باستخدام الاسلوب المتبع (الاسلوب لاوامر) للمجموعة الضابطة على مستوى الاداء المهاري في مسابقتي العاب القوى (العدو – الوثب الطويل) في العاب القوى لتلاميذ المرحلة الاعدادية.

- التعرف على تأثير البرنامج التعليمي باستخدام الحاسب الآلي للمجموعة التجريبية على مستوى الاداء المهاري في مسابقتي العاب القوى (العدو – الوثب الطويل) في العاب القوى لتلاميذ المرحلة الاعدادية.
- التعرف على الفروق بين تأثير برنامجي كلا المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى التحصيل المعرفي والاداء المهاري في مسابقتي العاب القوى (العدو –الوثب الطويل) لتلاميذ المرحلة الاعداية .

وشملت عينة البحث طلاب الصف الاول بالمرحلة الاعدادية والبالغ عددهم (٥٠) طالب موزعين على شعبتين بواقع (٢٥) طالب لكل مجموعة (تجريبية – ضابطة) ، واستخدم الباحث الوسائل الاحصائية التالية (الوسط الحسابي –الانحراف المعياري –اختبار t – الوسيط – معامل الارتباط – معامل الالتواء – معامل السهولة – معامل الصعوبة – معامل التمييز) واستنتج الباحث ما يلي :

- تفوقت المجموعة التجريبية التي تم التدريس لها باستخدام الحاسب الآلي (الهيبرميديا) على المجموعة الضابطة التي تم التدريس لها بالطريقة المتبعة (اسلوب الاوامر) في مستوى الاداء المهاري لمسابقتي العاب القوى (قيد البحث) .
- اثرت الطريقة المتبعة (اسلوب الاوامر) تأثيراً ايجابياً على مستوى التحصيل المعرفي والاداء المهاري لمسابقتي العاب القوى (قيد البحث) لدى المجموعة الضابطة .
- اثرت برمجية الكومبيوتر التعليمية المعدة بتقنية الهيبرميديا تاثيراً ايجابياً على مستوى التحصيل المعرفي لمسابقتي العاب القوى (قيد البحث) للمجموعة التجريبية .

٢-٢-٢ دراسة شيماء طارق حامد (٢٠٠٩)

" برنامج تعليمي مقترح باستخدام الوسائط الفائقة (الهيبرميديا) وتأثيره في جوانب تعلم مهارة الوثب الطويل لدى تلميذات الحلقة الثانية في التعلم الاساسي "

هدفت الدراسة الى :

- بناء برنامج تعليمي مقترح باستخدام الوسائط الفائقة السرعة (الهيبرميديا) ومعرفة تأثيره في جوانب تعلم مسابقة الوثب الطويل (التحصيل المعرفي – مستوى الاداء المهاري – الرقمي) لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وشملت عينة البحث الصف الاول من الحلقة الثانية في التعليم الاساسي بمدرسة طنطا الاعدادية للبنات بمحافظة الغربية للعام الدراسي ٢٠٠٥ –٢٠٠٦ والبالغة عددهن (٤٠) تلميذة موزعين مجموعتين تجريبية وضابطة بواقع (٢٠) تلميذة لكل مجموعة ، واستخدمت الباحثة الوسائل الاحصائية التالية (الوسط الحسابي – الانحراف المعياري – الوسيط – معمل الالتواء – اختبار t للفروق – اختبار t – معامل الارتباط –معامل التغيير) .

واستنتجت الباحثة ما يلي :

- البنامج التعليمي المقترح باستخدام الوسائط الفائقة السرعة (الهيبرميديا) ساهم بطريقة ايجابية في التحصيل المعرفي لمسابقة الوثب الطويل لافراد المجموعة التجريبية .
- البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الوسائط الفائقة السرعة (الهيبرميديا)كان اكثر تأثيراً وايجابية في تحسن مستوى الاداء المهاري والرقمي في مسابقة الوثب الطويل لافراد المجموعة التجريبية .
- طريقة الشرح واداء النموذج ساهمت بطريقة ايجابية في تحسن مستوى التحصيل المعرفي ومستوى الاداء المهاري–الرقمي لافراد المجموعة الضابطة .
- البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الوسائط الفائقة السرعة (الهيبرميديا) كان اكثر تأثيراً وفعالية في زيادة نسبة مستوى التحصيل المعرفي ومستوى الاداء المهاري–الرقمي ولصالح المجموعة التجريبية اعلى من نسبة التحسن لدى المجموعة الضابطة

٢–٢–٣ دراسة محسن علي ابو النور ومحمد زكي (٢٠٠٢)

" برنامج تعليمي باستخدام اسلوب الهيبرميديا وأثره على تعلم مهارات المصارعة لدى طلاب كلية التربية الرياضية "

هدفت الدراسة الى :

- التعرف على تأثير استخدام برنامج الهيبرميديا على تعلم بعض مهارات المصارعة للبنين ، واستخدم الباحين المنهج التجريبي لملائمة وطبيعة حل مشكلة البحث ، وشملت عينة البحث على (٤٠) طالب موزعين على مجموعتين (تجريبية وضابطة) بواقع (٢٠) طالب لكل مجموعة ، حيث استخدمت المجموعة التجريبية اسلوب الهيبرميديا اما

المجموعة الضابطة استخدمت الاسلوب المتبع ، واستخدم الباحثين الوسائل الاحصائية التالية (الوسط الحسابي – الانحراف المعياري – اختبار T – معامل الالتواء – الوسيط – النسبة المئوية) .

واستنتج الباحثين ما يلي :

- فعالية اسلوب الهيبرميديا على تعلم بعض مهارات المصارعة لافراد عينة البحث .

٣ – منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

٣ – ١ منهج البحث

أستخدم الباحثون المنهج التجريبي لملاءمته وطبيعة حل مشكلة البحث

٣– ٢ مجتمع البحث وعينته

تم اختيار مجتمع البحث بشكل عمدي من طلاب السنة الدراسية الثانية لكلية التربية الرياضية بجامعة دهوك للعام الدراسي (٢٠١٩ – ٢٠٢٠) والبالغ عددهم (١٠٢) طالباً موزعين على اربعة شعب (A، B ، C ، D) ، اما عينة البحث فقد تم اختيارها بالطريقة العشوائية (القرعة) والبالغ عددهم (٣٠) طالباً والذين يمثلون الشعب (C, D) من مجتمع البحث بعد ان تم استبعاد شعبة (A) المتمثلة بالطالبات لعدم التجانس والبالغ عددهم (٢٨) طالبة واستبعاد (٣) طلاب لانهم من الممارسين لفعالية الوثبة الثلاثية و (٨) طالباً لغيابهم المتكرر وطلاب التجربة الاستطلاعية البالغ عددهم (٣٣) طالباً ، وبعد اجراء القرعة بين الشعبتين (C ، D) اصبحت الشعبة (C) هي المجموعة التجريبية وتكونت من (١٥) طالباً واستخدمت اسلوب الهيبرميديا ، وشعبة (D) هي المجموعة الضابطة وتكونت من (١٥) طالباً وتستخدم الاسلوب التقليدي (المتبع) والجدول (١) يبين ذلك .

الجدول (١)

يبين مجموعتي البحث والاسلوب التعليمي وعدد افراد العينة والمستبعدون ونسبتها المئوية من مجتمع البحث

المجموعة	اسلوب التعلم	عدد الطلاب	المستبعدون	العدد المتبقي للعينة	ونسبتها المئوية من مجتمع

					البحث
المجموعة التجريبية	الهيبرميديا	٢٥	١٠	١٥	٦٠٪
المجموعة الضابطة	التقليدي (المتبع)	٢١	٦	١٥	٧١.٤٢٪
المجموع		٤٦	١٦	٣٠	

٣ – ٣ وسائل جمع المعلومات

- المصادر العربية .
- الاختبار والقياس .
- استمارة استبيان .

٣ – ٤ الاجهزة والادوات المستخدمة

- ميزان طبي .
- ساعة ايقاف الكترونية عدد (٢) لقياس الزمن .
- شريط قياس بطول (٥٠ م) .
- شريط لاصق ملون .
- شواخص عدد (٥) .

٣– ٥ تكافؤ افراد عينة البحث

قام الباحثون بتاريخ (٢١ – ٢٤ / ١٠ / ٢٠١٩) بالتحقق من التكافؤ لافراد العينة لأجل ضبط المتغيرات الاتية :

- العمر الزمن مقاساً بالشهر .
- الطول مقاساً بالسنتمتر.
- الكتلة مقاسه بالكغم .

استخدم الباحثون اسلوب المسح الشامل لعناصر اللياقة البدنية بعد اطلاعهم على المصادر ذات العلاقة بموضوع البحث (حسنين ،١٩٨٧ ، ص ١٩٩) و (علاوي و رضوان ، ١٩٨٤ ، ص ٩٣ – ٩٤) ، استخلص الباحثين مجموعة من عناصر اللياقة

البدنية المؤثرة في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية ملحق (٢) وعرضها على الخبراء والمتخصصين في مجال العاب الساحة و الميدان وعلم التدريب وعلم الحركة وطرائق التدريس وقياس والتقويم ملحق (١) وهي كالآتي :

- القوة الانفجارية لعضلات الرجلين .
- السرعة.
- لمطاولة
- المرونة .
- الرشاقة .
- التوازن .

وبعد ان تم تحليل استجابات الخبراء والمتخصصين حول هذهِ العناصر تم اختيار العناصر الاتية :

- القوة الانفجارية لعضلات الرجلين .
- السرعة الانتقالية .
- الرشاقة .

ثم قام الباحثون بأعدادها مع مجموعة من الاختبارات لكل عنصر في صورة استبيان ملحق (٣) لأختيار الاختبار الانسب لقياس العناصر المذكورة ، وعرضها على المتخصصين لمعرفة استجاباتهم على الاختبارات ثم قام الباحثون بتحليل الاستجابات وعلى هذا الاساس تم اختيار الاختبارات الاتية :

- الوثب العريض من الثبات . (حسنين ، ٢٠٠٤ ، ٣٠٧)
- الركض (٣٠ م) من الوقوف. (حسنين ، ١٩٨٧ ، ٣٦٥-٣٦٦)
- الركض الزكزاك بين الشواخص بقياس (٩ م) لقياس الرشاقة . (حسنين ، ٢٠٠٤ ، ٢٨٠)

والجدول ادناه يبين ذلك :

الجدول (٢)

المعاليم الإحصائية	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (t)
		سَ	± ع	سَ	± ع	

المتغيرات						المحتسبة
العمر	الشهر	٢٨٨.٥	٢٩.٤٧	٢٨٠.٩	١٥.٧٤	٠.٩١
الطول	سم	١٧٢.٤	٦.٨٠	١٧٤.٨	٨.٧٦	٠.٧٢
الكتلة	كغم	٦٦.٧٠	٤.٤٢	٦٧.٢٠	٦.٣٥	٠.٢٧
القفز من الثبات	سم	٢٠٠.٢٠	٧٠.٠١	٢٢٣.١٠	١٠.٢٠	١.٠٤
٣٠ متر ركض	ثانية	٤.٧٨	٠.١٦	٤.٦٦	٠.٢٤	٠.٩٧
الركض الزكزاك ٩ متر	الثانية	٦.٢٩	٠.٣٥	٦.٠٠	٠.٤٧	١.٣١

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار (t) لمتغيرات عينة البحث

قيمة (t) الجدولية عند نسبة الخطأ ≤ 0.05 وأمام درجة حرية (٢٨) تساوي (٢.٠٤)

من الجدول اعلاه يتضح عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين أفراد مجموعتي البحث في متغيرات العمر والطول والكتلة وبعض اختبارات عناصر اللياقة البدنية .

٣- ٦ التصميم التجريبي

واستخدم الباحثون (التصميم التجريبي للمجموعتين التجريبية والضابطة ، ذات الاختبار القبلي والبعدي) (مروان ، ٢٠٠٢ ، ١٥٣-١٥٤) ..

والشكل ادناه يوضح ذلك:

المجموعة التجريبية : الاختبار القبلي ← اسلوب الهايبرميديا ← الاختبار البعدي
المجموعة الضابطة : الاختبار القبلي ← الاسلوب التقليدي (المتبع)← الاختبار البعدي

الشكل (١) يوضح التصميم التجريبي لعينة البحث

٣ – ٧ اعداد البرنامج

قام الباحثون بالاطلاع على العديد من المراجع والدراسات والبحوث التربوية التي تناولت اعداد برمجيات الوسائط الفائقة(الهيبرميديا) كدراسة كل من (هشام يسري ، ٢٠١١) ، (شيماء طارق ، ٢٠٠٩) ، (احمد عبد الفتاح،٢٠٠٥) ، (حازم مصطفى،٢٠٠٥) ، (محمد توفيق ، ٢٠٠٣) ، حيث تعتبر تحديد الرنامج التعليمي من العمليات الهامة في اختيار البرنامج التعليمي وبالشكل الصحيح ، وحدد الباحثون كيفية تحديد مقاطع من شرائط الفيديو ،والصور الثابتة ،والمقاطع الموسيقية وغيرها من المواد التعليمية التي وقع عليها الاختيار وتنظيمها على نحو تربوي معين بما يحقق اهداف البرمجة وتم عرض البرنامج على الخبراء والمختصين لابداء ارائهم على البرنامج التعليمي ملحق (١) .

وقد تمثل اختيار المحتوى على ما يلي :

- المراحل الفنية لفعالية الوثبة الثلاثية .
- الاخطاء الشائعة لفعالية الوثبة الثلاثية وكيفية تصحيحها .

وقد راعى الباحثون ان يكون المحتوى (البرنامج) :

- مرتبطاً باهداف البرمجية المراد تحقيقها .
- متسماً بالسهولة والبساطة في التعلم .
- يثير دوافع الطلبة .
- متسلسل ومنظم في عرضة من خلال البرمجة .

٣ – ٧ – ١ كتابة السيناريو

في هذه المرحلة تم كتابة السيناريو الخاص بالبرنامج بحيث يحتوي البرنامج على (٨) وحدات تعليمية ويستغرق (٤) اسابيع بواقع (٢) وحدة اسبوعياً وزمن كل وحدة تعليمية (٩٠) دقيقة ، وتم خلال هذه المرحلة تحديد الوسائل التي سوف تستخدم في انتاج البرنامج من :

- شكل الاطارات الرئيسية والخطوات التعليمية .
- انواع النصوص المكتوبة وموضوعاتها وموقعها على الاطار .
- الصور المستخدمة وحجمها .
- افلام الفيديو للمراحل الفنية والخطوات التعليمية .

- الموسيقى المرافقة لكل مرحلة .

٣ – ٧ – ٢ اختيار اداة التأليف

اختار الباحثون اداة التأليف برنامج (Auto play Media Studio 6,0,4,0) وقام بمساعدة الباحثين في هذه المرحلة (مدرس مادة الحاسبات في كلية التربية الرياضية) *، وجاءت هذه الخطوة لتحديد الصيغ المطلوب استخدامها لكافة انواع الوسائط المدرجة بالسيناريو والتي يجب ان تتطابق مع نوعية الصيغ في الحزمة البرمجية ، وكذلك تم استخدام برنامج (Microsoft Word 2007) وهو برنامج لمعالجة النصوص المكتوبة .

٣ – ٧ – ٣ اعداد ملفات الصوت

تم جلب العديد من ملفات الصوت الخاصة باشكالها المختلفة (موسيقى ، تأثيرات صوتية) حيث تم ادخالها الى الكومبيوتر من خلال برنامج (Jet.audio) .

٣ – ٧ – ٤ اعداد الصور وملفات الفيديو

تم جلب العديد من الصور الفوتوغرافية للمراحل الفنية لفعالية الوثب الطويل وتم ادخالها الى الكومبيوتر بواسطة الماسح الضوئي (Scanner) ، وكذلك ادخال لقطات الفيديو للمراحل الفنية لفعالية الوثبة الثلاثية وتم جلبها من المركز الاقليمي لالعاب القوى بالقاهرة من مواقع شبكة المعلومات الدولية (الانترنيت) وتم ادخالها الى الكومبيوتر باستخدام برنامج (Windows Movie Maker) .

وتتكون الوحدة التعليمية الواحدة مما يلي :

١. الشاشة الافتتاحية : وهي التي تحتوي على عنوان الوحدة التعليمية ، خلفية موسيقية ويتم تشغيلها اثناء دخول الطلاب الى قاعة الحاسب الآلي .
٢. العناصر الرئيسية للوحدة التعليمية : وهي تحتوي على العناصر الرئيسية للوحدة التعليمية مع وجود روابط (Links) يمكن من خلالها الضغط على اي عنصر للدخول عليه مباشرة .
٣. محتوى الوحدة التعليمية : وهي عبارة عن المادة العلمية الخاصة بالفترة التعلمية والتي سيتم تقديمها من خلال هذه الوحدات التعليمية .

.....

* م.م بارزان عبد العزيز / ماجستير علوم حاسبات

٤. الشاشة الختامية : وهي عبارة عن الشاشة الختامية التي يتم عرضها للطلاب اثناء عملية الانصراف والنزول الى الملعب وهي تتميز بوجود مقطوعة موسيقية مع امكانية وجود لقطات فيديو في بعض الوحدات .

٣ – ٨ التجارب الاستطلاعية

قام الباحثون باجراء تجربتين استطلاعية الاولى للمهارات الحركية والثانية للوحدات التعليمية لمعرفة المعوقات التي قد تواجه الباحث اثناء تطبيق البرنامج التعليمي

٣ – ٨ –١ التجربة الاستطلاعية للمهارات الحركية

اجرى الباحثون التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية لفعالية الوثبة الثلاثية في (٢٨ / ١٠ / ٢٠١٩) وكانت العينة مكونة من(١٢) طالبا من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الاساسية وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية للأختبارات المهارية مايلي:

١– معرفة مدى استيعاب الطلاب للاختبارات المهارية .

٢– التأكد من صاحية الادوات المستخدمة .

٣– التعرف على الصعوبات التي تواجه الطلاب عند التنفيذ .

٣ – ٨ – ٢ التجربة الاستطلاعية

اجرى الباحثون التجربة الاستطلاعية للوحدات التعليمية لفعالية الوثبة الثلاثية في (٢٩ / ١٠ / ٢٠١٩) وكانت العينة مكونة من(١٢) طالبا من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الاساسية وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية للوحدات التعليمية مايلي :

١– التأكد من مدى صلاحية البرنامج التعليمي .

٢– التعرف على الوقت الذي يستغرقه البرنامج التعليمي

٣– التعرف على الاخطاء التي قد ترافق الطلاب اثناء تطبيق البرنامج ومدى الصعوبة في الدخول على البرامج .

٣ – ٩ الاختبار القبلي

بعد تنفيذ التجارب الاستطلاعية اجريت الاختبارات القبلية للاداء الفني ولأنجاز في الوثبة الثلاثية لمجموعتي البحث بتاريخ (٤/ ١١/ ٢٠١٩) في الساحة الخاصة لكلية التربية

الرياضية /جامعة دهوك وبحضور الباحثون ، وقد اعطيت لكل طالب(٣) محاولات وحسب القانون الذي ينص فيه " أذا كان عدد اللاعبين اكثر من (٨) متسابقين يعطى لكل متسابق (٣) محاولات " (صريح واخرون ، ٢٠٠١ ، ص ٢٢٠) ، بعد ذلك حساب افضل محاولة لكل طالب من المحاولات الثلاث ، وقد تم الاعتمادعلى استمارة التقييم للاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية لاطروحة الدكتوراه للطالب (ابراهيم موسى ابراهيم العمادي) * الملحق (٤) .

٣ – ١٠ تنفيذ التجربة الرئيسة

تم تنفيذ التجربة الرئيسية للمجموعتين (الضابطة والتجريبية) في (١١ /١١ /٢٠١٩) ولغاية (٢ / ١٢ / ٢٠١٩) حيث استخدمت المجموعة الضابطة الاسلوب المتبع (التقليدي) في التعلم ، وذلك بأن تجزأ المادة التعليمية الى عدة اجزاء ثم يقوم الطلاب بتعلم الاجزاء حسب الترتيب المنطقي للفعالية .

اما بالنسبة للمجموعة التجريبية فاستخدمت اسلوب الهايبرميديا وذلك بالذهاب الى قاعة الحاسب الآلي القريب من الملعب الرئيس لكلية التربية الرياضية لمدة تتراوح ما بين (١٥ – ٢٠) دقيقة بمعية مدرس مادة الساحة والميدان وبعد ذلك يذهب الطلاب الى الملعب لتطبيق المرحلة التي عرضت عليهم مع تصحيح الاخطاء من جانب مدرس المادة .

٣– ١١ الاختبار البعدي

تم اجراء الاختبارات البعدية لعينة البحث بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج التعليمي في (٢٠١٩/١٢/٩) في الملعب الخاص لكلية التربية الرياضية / جامعة دهوك وتحت نفس الظروف الزمانية والمكانية وبالأدوات نفسها ثم اعطاء كل طالب(٣) محاولات بعد ذلك ثم حساب افضل محاولة لكل طالب من المحاولات الثلاثة .

٣ – ١٢ الوسائل الإحصائية

سوف يستخدم الباحثين الوسائل الاحصائية التالية :

١. الوسط الحسابي
٢. الانحراف المعياري
٣. اختبار (t).

.....

* العمادي،ابراهيم موسى ابراهيم (٢٠١٩) : أثر استخدام استراتيجيتي كيلر ومكارثي في التحصيل المعرفي والأداء المهاري لفعالية الوثب الثلاثي والثقة بالنفس لدى طلبة كلية التربية الرياضية ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة دهوك.

٤ – عرض النتائج ومناقشتها

٤ – ١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

الجدول (٣)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

الوسائل الإحصائية / الاختبار	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t)المحسوبة	مستوى الدلالة
	سَ	± ع	سَ	± ع		
الاداء الفني	٥٢.٦٠	٥.٠٩	٦٣.٤٧	٤.٧١	١٠.٤٣	معنوي
الإنجاز	٩.٦٩	٠.٦٥	١٠.٧٩	٠.٧٧	٤.٩٩	معنوي

قيمة(t) الجدولية عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وامام درجة حرية (14) = (2.14)

من خلال الجدول (٣) يتبين أن الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية للاداء الفني كان (٥٢.٦٠) ، وبانحراف معياري مقداره (٥.٠٩) . أما الوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة نفسها فقد بلغ (٦٣.٤٧) ،وبانحراف معياري مقداره (٤.٧١) . ولأجل التعرف على الفروقات بين الأوساط الحسابية استخدم الباحثين اختبار (t) اذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (١٠.٤٣) وعند مقارنة قيمة (t) المحسوبة بالقيمة الجدولية والبالغة (2.14) عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وأمام درجة حرية (١٤) اتضح أنها أكبر من القيمة الجدولية مما يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

ومن خلال الجدول (٣) ايضاً يتبين أن الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية للانجاز كان (٩.٦٩) ، وبانحراف معياري مقداره (٠.٦٥) . أما الوسط الحسابي

للاختبار البعدي للمجموعة نفسها فقد بلغ (١٠.٧٩) ،وبانحراف معياري مقداره (٠.٧٧) . ولأجل التعرف على الفروقات بين الأوساط الحسابية استخدم الباحثين اختبار (t) اذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (٤.٩٩) وعند مقارنة قيمة (t) المحسوبة بالقيمة الجدولية والبالغة (2.14) عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وأمام درجة حرية (١٤) اتضح أنها أكبر من القيمة الجدولية مما يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

٤ – ٢ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

الجدول (٤)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

الوسائل الإحصائية / الاختبار	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t)المحسوبة	مستوى الدلالة
	سَ	± ع	سَ	± ع		
الاداء الفني	٤٨.٩٣	٤.٤٣	٥٨.٦٧	٣.٤٣	١٤.٤٧	معنوي
الإنجاز	٩.٤٦	٠.٨١	١٠.٠٧	٠.٤٥	٣.٣٨	معنوي

قيمة(t) الجدولية عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وامام درجة حرية (14) = (2.14)

من خلال الجدول (٤) يتبين أن الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة الضابطة للاداء الفني كان (٤٨.٩٣) ، وبانحراف معياري مقداره (٤.٤٣) . أما الوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة نفسها فقد بلغ (٥٨.٦٧) ، وبانحراف معياري مقداره (٣.٤٣) . ولأجل التعرف على الفروقات بين الأوساط الحسابية استخدم الباحث اختبار (t) اذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (١٤.٤٧) وعند مقارنة قيمة (t) المحسوبة بالقيمة الجدولية والبالغة (2.14) عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وأمام درجة حرية (١٤) اتضح أنها أكبر من القيمة الجدولية مما يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

من خلال الجدول (٤) ايضا يتبين أن الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة الضابطة للانجاز كان (٩.٤٦) ، وبانحراف معياري مقداره (٠.٨١) . أما الوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة نفسها فقد بلغ (١٠.٠٧) ، وبانحراف معياري مقداره (٠.٤٥) . ولأجل التعرف على الفروقات بين الأوساط الحسابية استخدم الباحث اختبار (t) اذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (٣.٣٨) وعند مقارنة قيمة (t) المحسوبة بالقيمة الجدولية والبالغة (2.14) عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وأمام درجة حرية (١٤) اتضح أنها أكبر من القيمة الجدولية مما يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

٤ – ٢ مناقشة النتائج الخاصة للاختبارات (القبلية والبعدية) لمجموعتي البحث (لمجموعة التجريبية المستخدمة اسلوب الهيبرميديا والمجموعة الضابطة المستخدمة الاسلوب المتبع التقليدي) .

في ضوء النتائج التي تم الحصول عليها والمعروضة في الجدولين (٣) و (٤) والتي عولجت احصائياً ظهر ان هناك فروقا ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية ولمصلحة الاختبار البعدي ، ويعزو الباحثين اسباب هذه الفروقات الى فاعلية المناهج التعليمية للمجموعتين وما تحتويه من مفردات ناجحة وما يحتويه كل منهج تعليمي من عرض لمفردات المنهج وشرحها و عرضها من قبل مدرس كفوء وبطريقة ناجحة مما ادى الى ان تحقق المجموعتين نتائج افضل في الاختبار البعدي حيث يؤكد (عدنان وآخرون ، ١٩٨٩) ان " الطريقة التعليمية التي تتلائم وقدرات الطلاب وامكانياتهم الجسمية والعقلية والتي تمكن الطالب باختيار نواحي النشاط الملائم له وتحت اشراف وتوجيه المدرس تعمل على تحقيق اهداف الدرس " (عدنان وآخرون ، ١٩٨٩ ، ٢٤٩)

٤ – ٣ عرض ومناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين (التجريبية والضابطة) في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

الجدول (٥)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة للاختبار البعدي للمجموعتين(التجريبية والضابطة) في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

الاختبار / الوسائل الإحصائية	المجموعة التجريبية المستخدمة اسلوب الهايبرميديا		المجموعة الضابطةالمستخدمة الاسلوب المتبع		قيمة (t) المحسوبة	مستوى الدلالة
	الاختبار البعدي		الاختبار البعدي			
	سَ	± ع	سَ	± ع		
الاداء الفني	٦٣.٤٧	٤.٧١	٥٨.٦٧	٣.٤٣	٣.٧٠	معنوي
الإنجاز	١٠.٧٩	٠.٧٧	١٠.٠٧	٠.٤٥	٣.١٤	معنوي

قيمة(t) الجدولية عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وامام درجة حرية (٢٨) = (2.04)

من خلال الجدول (٥) يتبين أن الوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية للاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية كان (٦٣.٤٧) ، وبانحراف معياري مقداره (٤.٧١) . أما الوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ (٥٨.٦٧) ، وبانحراف معياري مقداره (٣.٤٣) . ولأجل التعرف على الفروقات بين الأوساط الحسابية استخدم الباحثين اختبار (t) اذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (٣.٧٠) وعند مقارنة قيمة (t) المحسوبة بالقيمة الجدولية والبالغة (2.04) عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وأمام درجة حرية (٢٨) اتضح أنها اكبر من القيمة الجدولية مما يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعتين ولصالح المجموع التجريبية التي استخدمت اسلوب الهيبرميديا.

ومن خلال الجدول (٥) ايضاً يتبين أن الوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية للانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية كان (١٠.٧٩) ، وبانحراف معياري مقداره (٠.٧٧) . أما الوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ (١٠.٠٧) ، وبانحراف معياري مقداره (٠.٤٥) . ولأجل التعرف على الفروقات بين الأوساط الحسابية استخدم الباحثين اختبار (t) اذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (٣.١٤) وعند مقارنة قيمة (t) المحسوبة بالقيمة الجدولية والبالغة

(2.04) عند نسبة خطأ ≤ (0.05) وأمام درجة حرية (٢٨) اتضح أنها اكبر من القيمة الجدولية مما يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعتين ولصالح المجموع التجريبية التي استخدمت اسلوب الهيبرميديا.

ويعزو الباحثين التقدم الذي طرأ على المجموعة التجريبية الى البرمجة المعده بتقنية الهيبرميديا والتي خلقت بيئة تعليمية جيدة من خلال اشراك جميع حواس المتعلم وستثارة دوافعه نحو التعلم ومساعدته على التفكير العلمي المنظم وجعله يسير في العملية التعليمية وفقاً لرغبته وسرعته ، وتؤكد (وفيقة ، ٢٠٠١ ، ٢٥٩) " على ان الهيبرميديا تعمل على توصيل المعلومات للمتعلم بصورة شيقة واكثر عمقاً وبدون ملل ، حيث تعطي للمتعلم درجة كبيرة من الحرية في التعامل مع المادة المتعلمة وبالتالي يكون هناك تفاعل بين المتعلم والمادة التعليمية ، وكذلك يؤكد (هشام ، ٢٠١١) على ان الهيبرميديا اسلوب تكنولوجي حديث في مجال التعليم وهذا الاسلوب المتميز يساعد المتعلم على ان يتعايش بايجابية مع الوسائط التعليمية بصورة نظامية ومتكاملة عن طريق جهاز الكومبيوتر بشكل يساعدة على تحقيق الاهداف التعليمية المرجوة بكفاءة وفعالية.

٥ – الاستنتاجات والتوصيات

٥ – ١ الاستنتاجات :

طبقاً لما توصل إليه هذا البحث ، يمكن استنتاج ما يأتي :

٣. أحدث محتوى البرنامجين (التجريبي والتقليدي) المستخدمين من قبل عينة البحث دوراً فعالاً في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية .

٤. تفوقت المجموعة التجريبية التي استخدمت الاسلوب الهيبرميديا على المجموعة الضابطة التي استخدمت الاسلوب المتبع (التقليدي) في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية.

٥– ٢ التوصيات

من خلال النتائج التي ظهرت في البحث الحالي يوصي الباحثين بما يلي :

١. التأكيد على استخدام الاسلوبين (اسلوب الهيبرميديا والاسلوب التقليدي) في القسم الرئيس من الدرس.
٢. التأكيد على استخدام اسلوب الهيبرميديا على فعاليات اخرى ومقارنة نتائجها مع نتائج هذا البحث .

المصادر

١. ابراهيم عبد الوكيل الفار (١٩٩٨) :تربويات الحاسوب وتحديات مصطلح القرن الحادي والعشرين ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
٢. ابو النجا احمد عزالدين (٢٠٠٠) : الاتجاهات الحديثة في طرق التدريس التربية الرياضية، دار الاصدقاء ، المنصورة ، مصر
٣. احمد فتحي الصواف (٢٠٠٤) : اثر اختلاف نمط الوسائل المتعددة في برنامج الكومبيوتر على تنمية مهارات انتاج البرمجيات وتصميم المواقع التعليمية على شبكة الانترنيت، اطروحة دكتوراه – غير منشورة ، معهد الدراسات التربوية ، جامعة القاهرة .
٤. احمد فتحي الصواف (٢٠٠٠) : اثر نمذجة مهارات تشغيل الاجهزة التعليمية باستخدام نظام التوجية الكوميزتري على مستوى الاداء المهاري والتحصيل المعرفي للطلاب المندفعين والمتروين بكليات التربية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الازهر .
٥. احمد عبد الفتاح حسين (٢٠٠٥) : فعالية برنامج تعليمي باستخدام الوسائل الفائقة التداخل على التحصيل المعرفي ومستوى الانجاز الرقمي لبعض مسابقات الميدان والمضمار ، اطروحة دكتوراه ، غير منشورة ،كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة المنصورة .
٦. حازم مصطفى عبدالقادر (٢٠٠٥) : فاعلية برنامج تعليمي باستخدام اسلوب الهيبرميديا على تعلم بعض مهارات المبارزة لدى المبتدئين ، اطروحة دكتوراه ، غير منشورة ،كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .
٧. ريسان مجيد خريبط و عبد الرحمن مصطفى الانصاري (٢٠٠٢) : " **العاب القوى** " ، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان .

٨. سمير مسلط الهاشمي (١٩٨١) : " **اصول الوثب والقفز في فعاليات الساحة والميدان** " ، مطبعة الحوادث ، بغداد .

٩. شيماء طارق حامد ابراهيم (٢٠٠٩) : برنامج تعليمي مقترح باستخدام الوسائط الفائقة (الهيبرميديا) وتأثيره في جوانب تعلم مهارة الوثب الطويل لدى تلميذات الحلقة الثانية في التعليم الاساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ،جامعة طنطا ، مصر .

١٠. صريح عبدالكريم وآخرون (٢٠٠١) : القانون الدولي لالعاب القوى للهواة : بغداد ، مطبعة الجامعة.

١١. عدنان جواد الجبوري واخرون (١٩٨٩) : المبادئ الاساسية في طرق تدريس التربية الرياضية ، مطبعة الجامعة ،البصرة.

١٢. عفاف عثمان عثمان (٢٠٠٧) : طرق التدريس في التربية الرياضية ، دار الوفا لدنيا الطباعة والنشر ، الاسكندرية .

١٣. فراج عبد الحميد توفيق (٢٠٠٤) : " موسوعة العاب القوى النواحي الفنية لمسابقات الوثب " ، دار الوفا لدنيا الطباعة والنشر ، الاسكندرية .

١٤. الغريب زاهر اسماعيل واقبال بهبهاني (١٩٩٩) : تكنولوجيا التعليم نظرة مستقبلية ، ط٢ ، دار الكتاب الحديث،القاهرة .

١٥. كمال جميل الربضي (٢٠٠٥) : " الجديد في العاب القوى " ، ط٣ ، نشر بدعم من الجامعة الاردنية ، عمان .

١٦. وفيقة مصطفى سالم (٢٠٠١) : تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية الرياضية ، منشأة المعارف ، الاسكندرية.

١٧. محسن علي ابو النور و محمد زكي (٢٠٠٢) : برنامج تعليمي باستخدام اسلوب الهيبرميديا واثره على تعلم بعض مهارات المصارعة لدى طلاب كلية التربية الرياضية – مجلة علم النفس المعاصر والعلوم الانسانية – المجلد ١٣ – كلية الاداء ،جامعة المنيا ، مصر .

١٨. محمد سعد زغلول و مكارم حلمي ابو هرجه (٢٠٠٠) : مشكلات مناهج التربية الرياضية المدرسية التشخيص والعلاج ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .

١٩. محمد رضا البغدادي (١٩٩٨) : تكنولوجيا التعليم والتعلم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

٢٠. محمد حسن علاوي ، محمد نصرالدين رضوان (1984): اختبارات الاداء الحركي ، ط3 ، مدينة نصر ، دار الفكر العربي.

٢١. محمد صبحي حسانين (1987): التقويم والقياس في التربية البدنية ، مصر ، دار الفكر العربي .

٢٢. محمد محمود توفيق (٢٠٠٣) : اثر برنامج تعليمي باستخدام الهيبرميديا على تعلم بعض مهارات كرة اليد لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة المنيا ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .

٢٣. نوري ابراهيم الشوك،و رافع صالح فتحي الكبيسي (٢٠٠٤) : دليل البحاث لكتابة الابحاث في التربية الرياضية ، ب .م ، بغداد .

٢٤. محمد عثمان (١٩٩٠) : موسوعة العاب القوى (تدريب–تكنيك–تعليم–تحكيم) ، دار القلم ، الكويت .

٢٥. محمد عطية خميس (٢٠٠٣) : منتوجات تكنولوجيا التعليم ، مكتبة دار الكلمة ، القاهرة .

٢٦. هشام يسري احمد السيد (٢٠١١) :تاثير استخدام الهيبرميديا على تعلم بعض مهارات العاب القوى بالمرحلة الاعدادية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، مصر .

27. Wing , Cheung (2000): What teacher need to know about hypermedia

28. pp7-14.

الملحق (١)

أسماء السادة المختصين الذين وزعت عليهم استمارات الاستبيان لتحديد متغيرات الدراسة

ت	أسماء المختصين	اللقب العلمي	الاختصاص الدقيق	عنوان الوظيفة	طبيعة الاستشارة *	
					١	٢
١	د. احمد قاسم	استاذ مساعد	طرائق التدريس	قسم التربية الرياضية / جامعة زاخو		*
٢	د . مؤيد كمال الدين عزالدين	استاذ مساعد	طرائق التدريس	سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك		*
٣	د .مارسيل زيا يلدا	مدرس	فسلجة التدريب	سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك	*	
٤	د. محمد حسن مصطفى	مدرس	التعلم الحركي	سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك	*	*
٥	د. آزاد احمد خالد	مدرس	فسلجة التدريب	سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك	*	
٦	م .د زياد محفوظ	مدرس	علم التدريب	سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك	*	
٧	د . خالد محمد شعبان	مدرس	التعلم الحركي	سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك		*
٨	د . سرى جميل حنا	مدرس	البايوميكانيك	سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك		*
٩	م. سعدي عمر يوسف	مدرس		سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك	*	*

١٠	م.م صبري سليمان حسن	مدرس مساعد		سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك	*	*
١١	م.م دلشاد عبد الامير	مدرس مساعد		سكول التربية الرياضية /جامعة دهوك	*	
	عدد المختصين لكل استشارة				٦	٧

*** طبيعة الاستشارة**

١- تحديد عناصر اللياقة البدنية .

2- مدى صلاحية البرنامج التعليمي والوحدات التعليمية.

ملحق (٢)

استمارة الاستبيان

آراء الخبراء والمختصين حول تحديد أهم عناصر اللياقة البدنية والحركية المؤثرة في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

الأستاذ الفاضل الدكتور ..... المحترم

تحية طيبة ...

يروم الباحثون إجراء البحث الموسوم : (تأثير استخدام الهيبرميديا على تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية) على طلاب السنة الدراسية الثانية للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ في كلية التربية الرياضية /جامعة دهوك ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية في هذا المجال يرجى اختيار أهم عناصر اللياقة البدنية والحركية المؤثرة والمرشحة من بين العناصر المطروحة .

شاكرين تعاونكم لخدمة البحث العلمي

العناصر البدنية التي نقيسها :-

ت	العناصر البدنيةوالحركية	ت	العناصر البدنية والحركية المرشحة	الإشارة
١	القوة	١	القوة الانفجارية للاطراف العليا (اليدين)	
		٢	القوة الانفجارية للاطراف السفلى (للرجلين)	
		٣	القوة المميزة بالسرعة للاطراف العليا(اليدين)	
		٤	القوة المميزة بالسرعة للاطراف السفلى(للرجلين)	

٢	السرعة	١	السرعة الانتقالية	
		٢	السرعة الحركية	
		٣	سرعة رد الفعل	
٣	المرونة	١	المرونة الثابتة	
		٢	المرونة المتحركة	
٤	الرشاقة			
٥	التوازن	١	التوازن الثابت	
		٢	التوازن المتحرك	

الاسم :

اللقب العلمي :

الاختصاص :

التوقيع :

التاريخ :

ملحق (٣)

استمارة الاستبيان

آراء الخبراء والمختصين حول تحديد أهم عناصر اللياقة البدنية والحركية المؤثرة في تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية

الأستاذ الفاضل الدكتور ..... المحترم

تحية طيبة ...

يروم الباحثون إجراء البحث الموسوم : **(تأثير استخدام الهيبرميديا على تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية)** على طلاب السنة الدراسية الثانية للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ في كلية التربية الرياضية /جامعة دهوك ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية في هذا المجال يرجى تحديد الاختبار الامثل لذلك العنصر من بين العناصر المطروحة .

شاكرين تعاونكم لخدمة البحث العلمي

العناصر البدنية التي نقيسها :-

ت	العناصر البدنيةوالحركية	ت	العناصر البدنية والحركية المرشحة	الإشارة

١	القوة الانفجارية لعضلات الرجلين	١	القوة الانفجارية للاطراف العليا (اليدين)	
		٢	القوة الانفجارية للاطراف السفلى (للرجلين)	
٢	السرعة الانتقالية	١	الركض (٣٠) متر من الوقوف	
		٢	الركض (٥٠) متر من الوقوف	
٣	الرشاقة	١	الركض بين الشواخص (٧) متر	
		٢	الركض بين الشواخص (٩) متر	
٤	التوازن	١	الوقوف بالقدم على الكرة	
		٢	الوقوف بالقدم الطولية على العارضة	

الاسم :

اللقب العلمي :

الاختصاص :

التوقيع :

التاريخ :

الملحق (٤)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استمارة تقييم الأداء الفني

ت	مراحل الأداء الفني		الدرجة
١	الركضة التقريبية		١٥
٢	الارتقاء	الحجلة	٢٠
		الخطوة	٢٠
		الوثبة	٢٠

٤	الطيران	١٥
٥	الهبوط	١٠
	المجموع	١٠٠

ملحق (٥)

استمارة الاستبيان

آراء المختصين للوحدات التعليمية

الأستاذ الفاضل ..... المحترم

تحية طيبة ...

يروم الباحث إجراء البحث الموسوم : (تأثير استخدام الهيبرميديا على تعلم الاداء الفني والانجاز لفعالية الوثبة الثلاثية) ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية ولما هو معروف عنكم في هذا المجال ، يأمل الباحث مساعدتكم له في إبداء آرائكم حول مدى صلاحية البرنامج التعليمي وإمكانية تطبيقه على أفراد عينة البحث والمتمثلة بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية للسنة للدراسية (٢٠١٩- ٢٠٢٠) مع فائق الشكر والتقدير.

الاسم :

اللقب العلمي :

الاختصاص :

التوقيع :

التاريخ :

استراتيجية داخل وخارج الدائرة وأثرها في اليقظة الذهنية وتعلم مهارة الاعداد بالكرة الطائرة للطالبات

م.م هاجر مزهر علوان
hajer dawoody@yahoo.com

م.م هدير فلاح عبد الصاحب
hadeerfalah95@gmail.com

ملخص البحث باللغة العربية

يشهد هذا العصر الذي نعيشه تطوراً علمياً هائلاً شمل كل ميادين الحياة ، ولاسيما ميدان التربية والتعليم الذي يضم في طياته كل ما يتعلق بعملية التعليم وكل عنصر من عناصر هذه العملية (المعلم – المتعلم – المنهج) ، وشمل أيضاً كل آليات إخراج الدروس نظرية كانت أم عملية ، إذ ظهرت طرائق وأساليب واستراتيجيات جديدة ومختلفة تراعي كل ما يتعلق بعناصر العملية التعليمية ، فهناك استراتيجيات تراعي الفروق الفردية ، وهناك استراتيجيات تزيد من التشويق والإثارة ، وهناك استراتيجيات تراعي المتغيرات الرئيسة التي ينظم خلالها الدرس ، وغيرها ؛ لذلك أصبح الهم الشاغل لكل الباحثين والتدريسيين والمعنيين بالعملية التعليمية هو البحث عن كل ما هو جديد من الاستراتيجيات ومحاولة تجريبها في بيئاتهم التعليمية للوصول إلى أفضل

وقد اجريت الدراسة على مجموعة من طالبات الاول متوسط لمتوسطة الانسانية للبنات واستمرت التجربة لمدة شهر كامل واستخرجت النتائج عن طريق الحقيبة الاحصائية وتوصلت الى وجود فروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية وتوصى الباحثتان الى اتباع المنهج المستخدم على مراحل والعاب مختلفة .

abstract

This era in which we live is witnessing a huge scientific development that included all fields of life, especially the field of education, which includes within it all that is related to the education process and every element of this process (teacher - learner - curriculum), and also included all mechanisms for theoretical or practical lessons. As new and different methods, methods, and strategies have emerged that take into account everything related to the elements of the educational process, there are strategies that take into account individual differences, and there are strategies that increase suspense and excitement, and

there are strategies that take into account the main variables during which the lesson is organized, etc., so it has become the main concern of all Researchers and lecturers involved in the educational process is to look for what's new strategies and try testing in educational environments to reach the best

The study was conducted on a group of female students of the first average for the humanitarian average for girls and the experiment lasted for a whole month and the results were extracted through the statistical bag and reached the presence of differences between the experimental and control groups and in favor of the experimental group and the researchers recommend to follow the approach used in different stages and games

١-التعريف بالبحث

١-١مقدمة البحث واهميته

يشهد هذا العصر الذي نعيشه تطوراً علمياً هائلاً شمل كل ميادين الحياة ، ولاسيما ميدان التربية والتعليم الذي يضم في طياته كل ما يتعلق بعملية التعليم وكل عنصر من عناصر هذه العملية (المعلم – المتعلم – المنهج) ، وشمل أيضاً كل آليات إخراج الدروس نظرية كانت أم عملية ، إذ ظهرت طرائق وأساليب واستراتيجيات جديدة ومختلفة تراعي كل ما يتعلق بعناصر العملية التعليمية ، فهناك استراتيجيات تراعي الفروق الفردية (محمد صبحي :١١٢:١٩٩٧) ، وهناك استراتيجيات تزيد من التشويق والإثارة ، وهناك استراتيجيات تراعي المتغيرات الرئيسة التي ينظم خلالها الدرس ، وغيرها ؛ لذلك أصبح الهم الشاغل لكل الباحثين والتدريسيين والمعنيين بالعملية التعليمية هو البحث عن كل ما هو جديد من الاستراتيجيات ومحاولة تجريبها في بيئاتهم التعليمية للوصول إلى أفضل الاستراتيجيات من حيث الاقتصاد بالوقت والجهد ومن حيث الكفاءة .

تتضمن آلية تطبيق استراتيجية داخل وخارج الدائرة نوعاً جديداً من صور إخراج الدرس مما يعطي للمتعلم دوراً أكبر في العملية التعليمية ، وكذلك جعل البيئة التعليمية أكثر تشويقاً وإثارة بفكرة الاستراتيجية التي تقوم على أساس جعل الطلبة يتبادلون الأفكار والتناقش فيها بالعمل الثنائي وبطريقة مبتكرة ، كذلك فإن آليتها تشجع العمل مع الآخرين وتنمية مهارات التفكير واتخاذ لقرار ، وهذه الأمور والخصائص تعد اللبنة الأساسية التي تحتاج إليها الطالبة وعملية تعلم مهارات الكرة الطائرة بكل مهاراتها بشكل خاص حيث تحتاج مهارات الكرة الطائرة إلى استخدام مهارات التفكير المختلفة (زكي : ١٩٩٦:٧٥)، وكذلك سرعة رد الفعل والقدرة على اتخاذ القرار في مواقف اللعب المختلفة وحسب ظروف المباراة ، كذلك يحتاج متعلم مهارات لعبة الكرة

الطائرة إلى أن يتمتع بمستوى عالٍ من اليقظة الذهنية التي تعني الاهتمام والوعي التام للواقع ، وهي حالة يمتاز بها العقل البشري الذي يتمتع بالمرونة في التفكير والقدرة على تعزيز التركيز والانتباه في المهمة التي تجري في وقت ومكان محددين ، وهذا أيضاً ضروري جداً لأدراك المتعلم لكل مجريات اللعب وبحسب ظروف التعليم أول بأول ، ومن هنا انبثقت أهمية البحث في محاولة إيجاد الاستراتيجية التي تناسب تعلم مهارات الكرة الطائرة بشكل يضمن تنمية اليقظة الذهنية ، وجعل البيئة التعليمية أكثر تشويقاً وإثارة بفكرة الاستراتيجية التي تستخدم لأول مرة في العراق في الجانب الرياضي .

كون الباحثتان لاعبات كرة طائرة في الأندية الرياضية ومن مبدأ ان المهارات بالكرة الطائرة تبدأ بتعلمها بسن مبكر في المدارس الابتدائية والمتوسطة لاحظت أن هنالك ضعفاً في عملية تعلم المهارات بالكرة الطائرة خاصة في المدارس المتوسطة التي تعد اللبنة الأساسية لبناء الناشئين بالكرة الطائرة.

تعزو الباحثتان هذا الضعف الى قلة استخدام الاستراتيجيات التي قد تتناغم مع الإمكانيات العقلية والبدنية للمتعلمين في هذه المرحلة مما يدعو الأمر إلى أهمية استخدام تلك الاستراتيجيات بما يخدم العملية التعليمية ولاسيما مع المهارات الأساسية (الاعداد) لذلك ارتأت الباحثتان تجريب استراتيجية جديدة ألا وهي استراتيجية داخل وخارج الدائرة التي تعمل على جعل المتعلم ان يكون لديه معلومات واسعة عن المهارة ولا تجعله من المتعلم متلقي فقط وتدخله في بيئة يكون من خلالها مشاركا فعلياً في عملية التعلم وعملية اتخاذ القرار وذلك بالاعتماد على عملية المشاركة مع الزملاء في طرح الأسئلة والإجابة عنها وكذلك لاعتماد على ما لديه من يقظة ذهنية لما لهذا المتغير من أهمية في تعلم مهارات لعبة الكرة الطائرة

وكان هدفا البحث التعرف على اليقظة الذهنية لدى عينة البحث ومهارة الاعداد بالكرة الطائرة للطالبات التعرف على إثر استراتيجية داخل وخارج الدائرة في اليقظة الذهنية وتعلم مهارة الاعداد بالكرة الطائرة للطالبات

ويفرض البحث لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في اليقظة الذهنية وتعلم مهارة الاعداد بالكرة الطائرة

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعدية بين المجوعتين التجريبية والضابطة في اليقظة الذهنية وتعلم مهارة الاعداد بالكرة الطائرة.

واجريت الدراسة على عينة من طالبات الاول متوسط وبلغ عددهم(٦٤) واجريت الاختبارات على الساحة الخارجية للمدرسة واستمرت للفترة من ٢/١٠/ ٢٠١٩ لغاية ٥/١١/ ٢٠١٩

٢-اجراءات البحث

٢-١ منهج البحث

اعتمدت الباحثتنان المنهج التجريبي، وذلك لملائمته طبيعة الدراسة ومشكلتها المبحوثة ويعرف هذا المنهج بأنه " تغيير معتمد ومضبوط للشروط المحددة لحدث ما، وملاحظة التغيرات الناتجة من الحدث ذاتهُ وتفسيرها" (الشافعي: ١٩٩٥: ٧٤) وفي ضوء التسلسل المنطقي لهذهِ المنهجية، وبما يتلاءم مع فروض البحث ومتغيرها المستقل ولخصوصية الدراسة، اختارت الباحثتان التصميم التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة ذات الضبط المُحكم بالاختبارين القبلي والبعدي.

٢-٢عينة البحث

من المُسلمات الأساسية في منهجية البحث العلمي هي اختيار مجتمع بحث وتحديد عينته بدقة على وفق خصائص ومحددات ترتبط بمشكلة الدراسة وتساعد على تحقيق أهداف البحث ، إذ تمثل مجتمع البحث بطالبات مدرسة متوسطة الانسانية للبنات للصف الاول متوسط التابعة لمديرية تربية محافظة ديالى والذي يبلغ عددهن (١٠٥) طالبة موزعات بطبيعتهن على شعب دراسية ثلاث (أ، ب ، ج) اختيرت عينة البحث منها بطريقة العشوائية بأسلوب القرعة لشعبتي (أ ، ج) البالغ عددهم (٦٤) طالبة بنسبة(٦٠,٩٥)من المجتمع الأصل ، بعد استبعاد (٦) طالبات من الشعبتين بسبب عدم الالتزام والغيابات أصبح عدد الطالبات (٦٤) في كل شعبة (٣٢) طالبة ، وبحسب متطلبات التصميم التجريبي اختيرت أحداهما لتكون تجريبية والأخرى ضابطة ،وقد أعطيت للمجموعة التجريبية المتمثلة بشعبة (أ)مقياس اليقظة الذهنية و مهارة

الاعداد بإتباع إستراتيجية داخل وخارج الدائرة وأيضا تم أعطاء المجموعة الضابطة المتمثلة بشعبة (ج) مقياس اليقظة الذهنية و مهارة الاعداد بإتباع المنهج الاعتيادي وكان سبب الاختيار لهم لكونهم عينة متاحة تضمن للباحثة تواجدهم بحسب الالتزام بالدوام الرسمي والتعاون مع الباحثة في تسهيل مهمة تنفيذ مفردات البحث ، وبناء على متطلبات الدراسة اختيرت شعبة (ب) البالغ عددها (٣٥) طالبة لإجراءات الأسس العلمية لمقياس الدراسة والتي منها اعتمدت الباحثة (١٠) طالبات للتجربة الاستطلاعية .

٣-٣ الوسائل والأجهزة والأدوات المستعملة في تجربة البحث: -

يذكر فؤاد وآمال " أن هذهِ جميعها وغيرها ليست إلا أدوات يستخدمها الباحثون في الحصول على بياناتهم والتي تؤلف مكوناً أساسياً من مكونات المنهج "، وبذلك استعانة الباحثة منها بما يأتي:

٣-٣-١وسائل جمع المعلومات

- استمارات استبانه استطلاع آراء الخبراء والمتخصصين.
- الاختبارات المهارية بالكرة الطائرة.
- مقياس اليقظة المعد من الطالبة رغدة حسن إبراهيم لسنة ٢٠١٥ -٢٠١٦.
- مقياس اليقظة الذهنية بصورته النهائية

٣-٣-٢ الأجهزة والأدوات المستعملة في البحث: -

- كرات طائرة قانونية عدد (١٥).
- ملعب كرة طائرة قانوني.
- شواخص أبلاستيكية بألوان مختلفة.
- صافرة حُكام.
- مانع بلاستيكي عدد (٥) بارتفاع (٨٠ سم) وعرض (٤٠ سم).
- شريط لاصق ملون بعرض (٥) سم.
- شريط قياس متري.

- ❖ حاسبة إلكترونية يدوية علمية حسابية عدد (١).
- ❖ حاسبة إلكترونية شخصية محمولة (Lap Tub) نوع (DELL) صناعة صينية عدد (١)
- ❖ ساعة توقيت إلكترونية (Sport timer) صينية الصنع بوحدة قياس الثانية وأجزائها عدد(١).
- ❖ كاميرا تصوير

٣-٤ إجراءات البحث الميدانية: -

٣-٤-١ : تحديد مقياس اليقظة الذهنية :-

بعد اطلاع الباحثتان على مجموعة من المقاييس النفسية التي تقيم وتقيس اليقظة الذهنية وجدت مقياس لقياس اليقظة الذهنية للباحثة رغدة حسن ابراهيم سنة ٢٠١٥ ، والمعدّ على عينة طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . وبعد استشارة مجموعة من الخبراء تم التوصل إلى إمكانية تعديل المقياس لجعله ملائما لعينة البحث ، ليتم بعد ذلك استخراج ما يحتاج له المقياس من أسس علمية

٣-٤-١ التجربة الاستطلاعية الأولى الخاصة بالاختبارات المهارية:-

أجريت التجربة الاستطلاعية الثانية على (١٠) طالبات يمثلون العينة الاستطلاعية في متوسطة الانسانية للبنات في يوم الاثنين عمدت الباحثتان التصوير أداء الطالبات في في الاختبارات القبلية ومن ثم تحويل هذا التصوير وخزنه بأقراص مدمجة CD ومن ثم عرضه على ٣ مقومين(*)من ذوي الخبرة بالكرة الطائرة. وإعطاء درجة لكل طالبة مختبرة في كل من المجموعتين وأجريت تجربة استطلاعية على عينة البحث والبالغ عددهم (١٠) طالبات لغرض التأكد من:

١-التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في الاختبارات.

(*)المقومون:

- ا.د عائد صباح النصيري / جامعة بغداد / قسم النشاطات الطلابية
- ا.م.د احمد سبع / جامعة بغداد/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
- م.د على مناتي / الجامعة المستنصرية/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

٢-مدى ملائمة الاختبارات لمستوى العينة.

٣-كفاءة فريق العمل المساعد.

٤-الوقت المستغرق الذي يحتاجه تنفيذ الاختبارات

٣-٤-٢ التجربة الاستطلاعية الثانية الخاصة بوحدة تعليمية مختارة

قامت الباحثة بإجراء التجربة الاستطلاعية الخاصة بوحدة تعليمية مختارة من الوحدات التي تم إعدادها سابقا وتم اختيار الوحدة التعليمية الأولى على عينة خارج عينة التجربة الرئيسية وقوامها (٣٢) طالبة في يوم الثلاثاء وكان الغرض من إجراء التجربة الاستطلاعية هو:

١- التعرف على مدى ملائمة الاسئلة والتمارين التي وضعت لمستوى إفراد العينة ، ومدى ملائمة المكان والوقت لتنفيذ الوحدة.

٢- التأكد من صلاحية الادوات المستخدمة في البحث.

٣- الوقوف على الوقت المستغرق لكل قسم من أقسام الوحدة .

٤- تلافي الأخطاء والمعوقات التي قد تظهر في التجربة الأساسية.

٣-٤-٥الاختبارات القبلية: -

أجريت الاختبارات القبلية على عينة البحث المتمثلة بطالبات أول متوسط شعبتي (ا، ج) والبالغ عددهن(٦٤) حيث بلغ (٣٢) طالبة في كل شعبة حيث تم توزيع مقياس اليقظة الذهنية في يوم الاثنين ثم أجريت الاختبارات [المهارية] من يوم الثلاثاء الى الخميس

كما قامت الباحثتان بتثبيت كافة المتعلقات بالاختبارات من حيث (الوقت والمكان والأجهزة والأدوات وفريق العمل المساعد) لتوفيرها عند إجراء الاختبارات البعدية،

٣-٤-٦الاختبارات البعدية

تمت الاختبارات البعدية على عينة البحث في الساحة المكشوفة للمدرسة من يوم الأحد الى الخميس بتاريخ وقامت الباحثتان بتتبع الإجراءات التي اتبعتها في الاختبارات القبلية من حيث المكان والزمان والأدوات المستخدمة في الاختبارات والمستخدمة في القياس وطريقة تنفيذ

الاختبارات مع مساعدة الفريق المساعد والابتعاد عن اي متغير من المتغيرات التي قد تؤثر في النتائج والهدف من هذه الاختبارات هو التعرف على مستوى التطور الحاصل للطالبات بعد تطبيقهم للتمرينات المقترحة وإجابتهم عن الأسئلة بالنسبة للمجموعة التجريبية وتطبيق برنامج المدرسة بالنسبة للمجموعة الضابطة .

٣-٥ الوسائل الإحصائية

تمت معالجة نتائج الدراسة بنظام الحقيبة الإحصائية الاجتماعية (SPSS) الإصدار (V_{24})،(statistical package for social sciences)، وذلك بحساب كل من قيم النسبة المئوية، والوسط الحسابي، والانحراف المعياري، ومعامل الالتواء، ومعامل الارتباط البسيط (person)، ومعادلة (الفاكرونباخ)، واختبار (T-test) للعينات المترابطة، واختبار (T-test) للعينات غير المترابطة.

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:-

بعد تطبيق الباحثة للمقياس والاختبارات المهارية قبلياً وبعدياً في تجربة الدراسة، وعلى وفق ما جاء بتسلسل الأهداف والفروض تعرض النتائج بعد معالجتها إحصائياً بالجداول والأشكال البيانية ثمّ المناقشة لها بالاعتماد على حقائق المصادر والدراسات العلمية.

4-1 عرض نتائج اختبارات مقياس اليقظة الذهنية القبلية والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها:-

4-1-1 عرض نتائج اختبارات مقياس اليقظة الذهنية القبلية والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وتحليلها:-

فيما يأتي عرض نتائج تطبيق مقياس اليقظة الذهنية القبلية والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وكما يُبينه الجدول (١)

جدول (1)

يُبين نتائج اختبارات مقياس اليقظة الذهنية القبلية والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة

المجموعة	ن	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		فَ	ع ف	(ت) المحسوبة	درجة (Sig)	الدلالة
		سَ	±ع	سَ	±ع					
التجريبية	32	٥٤.٠٣	2.221	٦٣.٠٦	1.134	9.03	2.571	19.868	0.000	دال
الضابطة	32	53.81	2.147	60.87	1.561	7.063	2.614	15.282	0.000	دال

درجة الحرية (ن –1) لكل مجموعة مستوى الدلالة (0.05) وحدة القياس (الدرجة)الوسط الفرضي (38)

يوضح الأوساط الحسابية القبلية والبعدية لمقياس اليقظة الذهنية لكلٍ من مجموعتي البحث

تبين نتائج الجدول (1) أن المجموعة التجريبية في مقياس اليقظة الذهنية كان وسطها الحسابي والانحراف المعياري قبلياً (34.03، ±2.221) وبعدياً (43.06، ±1.134)، بمتوسط وانحراف فروق بين نتائج الاختبارين (9.031، 2.571) بقيمة (ت) المحسوبة للعينات المترابطة (19.868) ودرجة (Sig) (0.000) وهي أصغر من (0.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (31) ليدل بذلك الفرق الإحصائي لصالح نتائج الاختبار البعدي.

أمَّاالمجموعة الضابطةكان وسطها الحسابي والانحراف المعياري قبلياً (33.81، ±2.147) وبعدياً (40.88، ±1.561)، بمتوسط وانحراف فروق بين نتائج الاختبارين (7.063، 2.614) بقيمة (ت) المحسوبة للعينات المترابطة (15.282) ودرجة (Sig) (0.000) وهي أصغر من (0.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (31) ليدل بذلك الفرق الإحصائي لصالح نتائج الاختبار البعدي.

جدول (٢)

يبين نتائج اختبارات مهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس البعدية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة

الاختبار	التجريبية			الضابطة			(ت) المحسوبة	درجة (Sig)	الدلالة
	ن	سَ	± ع	ن	سَ	± ع			

مهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس	32	6.88	0.492	32	5.38	0.793	9.092	0.000	دال

درجة الحرية (ن1+ ن2) -2 = 62مستوى الدلالة (0.05) وحدة القياس (الدرجة)

يوضحا لأوساط الحسابية البعدية لمهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس بين مجموعتي البحث يُلحظ من النتائج البعدية الواردة في الجدول (12) أن المجموعة التجريبية كان وسطها الحسابي والانحراف المعياري (6.88، ±0.492)، أَمّا المجموعة الضابطة فقد كان وسطها الحسابي والانحراف المعياري (5.38، ±0.793)، بقيمة (ت) المحسوبة للعينات غير المترابطة (9.092) ودرجة (Sig) (0.000) وهي أصغر من (0.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (62) لتدل الفروق إحصائياً لصالح المجموعة التجريبية

ومن خلال النتائج التي خرج بها البحث تبين ان طالبات المجموعة التجريبية تفوقن في زيادة مستوى اليقظة الذهنية عن المجموعة الضابطة وتعزو الباحثتان هذه النتائج الى دور ستراتيجية داخل وخارج الدائرة التي تتطلب تقبل الافكار ومعالجتها بحسب متطلبات الموقف التعليمي

٥-الخاتمة

في ضوء النتائج التي خرج بها البحث استنتج الباحثان هناك تأثير ايجابي في تنمية اليقظة الذهنية لدى الطالبات، وكذلك تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار اليقظة الذهنية و تعلم المهارة قيد الدراسة بلعبة الكرة الطائرة، وكذلك تفوق طالبات المجموعة التجريبية في اختبارات مهارة الاعداد .

في ضوء ما توصلت اليه الدراسة الحالية من نتائج، وضع الباحثان جملة توصيات توصي بها عند التدريس باستخدام إستراتيجية داخل وخارج الدائرة وهي ضرورة استعمال إستراتيجية داخل وخارج الدائرة في تعلم مهارة الاعداد بالكرة الطائرة لدى طالبات الصف الأول متوسط ضرورة اعتماد مقياس اليقظة الذهنية بالبحوث اللاحقة لفاعليتها في الدراسة الحالية.

المصادر

١اكرم زكي خطابيه ، موسوعة الكرة الطائرة الحديثة ، ط١ (عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٦)

٢حسن الشافعي، وسوزان مرسى؛ مبادئ البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية:(الإسكندرية، منشأة المعارف، ١٩٩٥)

٣محمد صبحي حسنين وحمدي عبد المنعم ، الاسس العلمية بالكرة الطائرة وطرق القياس ، ط٢ (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٧)

واقع التحصيل المعرفي بالكرة الطائرة للطالبات

ا.م.د علياء حسين عبيد

جامعة الكوفة – كلية التربية للبنات

aliahussein8a@gmail.com

المستلخص

هدفت الدراسة الحالية الى التعرف على واقع التحصيل المعرفي بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة الثالثة عن طريق بناء اختبار تحصيلي معرفي يضم بعض المهارات الاساسية ومفردات القانون الدولي للكرة الطائرة، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي وتم اختيار العينة (عينة التطبيق الرئيسية) بالطريقة العمدية التي شكلت نسبة مئوية مقدارها (٢١,١٧%) وبعد الانتهاء من تطبيق الاختبار التحصيلي وجمع النتائج ومعالجتها احصائيا تبين ان الطالبات يتمتعن بتحصيل معرفي ضعيف ،لذا كانت ابرز النتائج الاهتمام بالجانب النظري لكل لعبة وفعالية رياضية بالإضافة الى مواكبة التغييرات التي تطرا على قانون اللعبة .

Abstract

The current study aimed to identify the reality of cognitive achievement in volleyball for third-stage students by building a cognitive achievement test that includes some basic skills and vocabulary terms for international volleyball, and the researcher used the descriptive approach and the sample (the main application sample) was chosen by the intentional method that formed an percentage of the amount (21,17%), after completing the achievement test and collecting the results and statistically treating them, it was found that the students enjoy weak cognitive achievement, so the most prominent results were attention to the theoretical side of each game and athletic effectiveness in addition to keeping pace with the changes that occur Game law.

الباب الاول

١-١ **مقدمة البحث واهميته:**تعد المعرفة العلمية احد جوانب الثقافه الرياضية التي تراكمت خبراتها عبر الاف السنين ومن خلال خبرة الاشخاص الذين مارسوا الرياضة وعمدوا على تطويرها وتاهيلها الى ان صارت ذات بنية معرفية لها مبادئها ومفاهيمها ومصطلحاتها الخاصة بها . وتعد لعبة الكرة الطائرة من الالعاب الفرقية المهمة اذ صنفت من بين المواد الدراسية ذات الاهمية في منهاج الدراسة الاولية في كليات التربية الرياضية والتي تتميز بالنواحي البدنية والفنية والخططية والمهارية

والقانونية والتي دعت الحاجة الى مواكبة كل التغيرات التي طرات في تعلمها من بينها المعرفة القانونية والمهارية ، كما تتميز الاتجاه الحديث في قياس المعرفة ضمن مفردات كلية التربية الرياضية والتي تعد من الوسائل التقويمية الموضوعية والتي يجب استخدامها بجانب الاختبارات البدنية والمهارية مما يسهم في اعادة دراسة المناهج لكي يتضمن الجوانب المعرفية اللازمة لرفع مستوى فضلا عن اكتساب الاسس العلمية التي تدعم الاداء والوصول الى ذلك يجب اعداد الطلبة اعدادا جيدا في جميع النواحي البدنية والمعرفية والمهارية تبعا وطبيعة الدروس المنهجية ذات الطابع العملي.ومن هنا يتضح ان المعرفة العلمية من الامور المهمه التي ينبغي على الرياضي ممارسا كان او مشاهدا ان يفهم ويستوعب قدرا ملائما من الامور والموضوعات التي تتلق بالمعلومات المعرفية لان المعرفة تسهل الوعي بالمعلومات واكتشافها اكتشافا مباشرا او اعادة اكتشافها او التعرف عليها ،فاكتساب المهارة الرياضية بدون المعرفة المرتبطة بها تكون العملية قاصرة وتحتاج الى تعديل .

١-٢ **مشكلة البحث:**تعد متطلبات الوصول الى الدرجات العالية والمراتب المتقدمة من نتائج التحصيل الدراسي من خلال اداء الامتحانات العملية والنظرية لكل مادة دراسية من اجل التفوق العلمي والمعرفي وتحسين مستوى الاداء الاكاديمي والسعي دائما الى مواكبة التطور الذي يحصل في الميادين العلمية المختلفة ومنها مايتعلق بالمهارات الرياضية او القانون الخاصة بتلك المهارات وخاصة ان مفردات القانون يطرا عليها التحديث المستمر في مفرداته ممايدعوا الباحثين في مجال المعرفة القانونية اذ يواكبو هذا التطور الحديث والوقوف على اهم الحالات التي تم تفعيلها من القانون ودراستها بشكل جدي وعميق بالاظافة الى طريقة الاداء الفني لبعض المهارات الاساسية بكرة الطائرة للطالبات.

١-٣ **هدف البحث**

١- بناء اختبار تحصيلي معرفي بالكرة الطائرة للطالبات.

١-٤ **مجالات البحث**

١-٤-١ **المجال البشري** :طالبات المرحلة الثالثة –قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة –كلية التربية للبنات–جامعه الكوفة للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

١-٤-٢ المجال الزماني ٢٠١٨/١/١-٢٠١٩/٥/١

١-٤-٣**المجال المكاني:** قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة –كلية التربية للبنات–جامعه الكوفة.

الباب الثاني

١-٢التحصيل المعرفي

تشكل الاختبارات الجزء الاهم في القياس والتقويم في المؤسسات التعليمية ، وهو في العامة اختبار يضعه المدرس وذلك لقياس نواتج التعلم التي تحققت عند الطلاب، او لقياس مدى تحقق الاهداف التي خطط لها المدرس، وهذه الاختبارات هي الاكثر شيوعاً بين انواع ادوات التقويم، ، وقد عرفه (Webesters , 1991) بأنه " انجاز او اداء الطالب داخل الصف من الناحية الكمية او النوعية[١].

وهناك مجموعة من التعاريف للتحصيل المعرفي منها:ـ

١- وهو "طريقة منظمة لمعرفة مستوى تحصيل الطلبة لمعلومات ومهارات في مادة دراسية معينة تم تعلمها مسبقا ، وذلك من خلال إجاباتهم على مجموعة من الفقرات الامتحانية تمثل محتوى المادة الدراسية تمثيلا صادقا".[٢]

و"من المواصفات التي يتمتع بها الاختبار ألتحصيلي المعرفي هي"[٣]:ـ

١- **الصدق** أي ان يستطيع قياس لما اعد لقياسه، فإذا كان الاختبار مصمم لقياس قدرة طلبة صف ما في مرحلة دراسية معينة لمادة معينة فيجب ان يقيس هذه القدرة .

٢- **الثبات** أي ان مستوى علامة الطالب لبقية علامات زملائه لا يتغير اذا أعيد الاختبار على الطالب نفسه وهذا يعني استقرار النتائج عند تكرار تطبيق الاختبار او صوره مكافئة له على المجموعة نفسها من الأفراد.

٣- **الموضوعية** ويقصد بها عدم تأثير نتائج المفحوص بذاتية المصحح.

٤- **الشمولية** ويقصد بها ان يكون الاختبار شاملا للاهداف التدريسية المراد قياسها.

الباب الثالث

٣-١ منهج البحث :ـ استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي لملائمته ومشكلة البحث.

٣-٢ مجتمع البحث وعيناته: وتحدد مجتمع البحث الحالي بطالبات المرحلة الثالثة في قسم و كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في (جامعة الكوفة – القادسية –بابل – كربلاء) وقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة – كلية التربية للبنات –جامعة الكوفة)للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ و البالغ عددهن (١٧٠) طالبة،قسمنّ إلى عينات (البناء ،التطبيق ،الثبات ،الاستطلاعية ،قوة تميزية) بشكل عمدي ، وكما مبين في الجدول ادناه.

الجدول (١)

يبين مجتمع البحث وعيناته ونسبها المئوية

---

[1] web esters , third naw international Dietionarr of frglishlangugeNna bridged with seren Language Dietionary, chicicaago . WillianBentou , 1971 , p.16 .

[٢] احمد محمد عبد الرحمن : تصميم الاختبارات (اسس نظرية وتطبيقات عملية ،ط١، عمان ،دار اسامة للنشر ،٢٠١١،ص٢٢٢.

[٣] احمد محمدعبد الرحمن : مصدر سبق ذكره، ص٢٢٢.

ت	العينات	عينة البناء	عينة الثبات	عينة التجربة الاستطلاعية	عينة القوة التميزية	عينة التطبيق	المجموع
	عدد الطالبات	١٣٤	٢٠	١٤	١٠٠	٣٦	١٧٠
النسبة المؤية		%٧٨,٨٢	%١١,٧٦	%٨,٢٣	%٥٨,٨٢	%٢١,١٧	%١٠٠

٣-٣خطوات بناء اختبار التحصيل المعرفي

٣-٣-١تحديد المادة العلمية(المحتوى الدراسي)الخاص بلعبة الكرة الطائرة: يتضمن المحتوى الدراسي المهارات الاساسية بالكرة الطائرة وهي (الارسال من اسفل ، استقبال الارسال من اسفل ، الاعداد من امام الراس للامام) وفقرات قانون الكرة الطائرة من الفصل الاول الى الفصل السابع وهذه المفردات مخصصة للتدريس في الفصل الدراسي الاول حيث ينص المنهج على تمارين مفردة وزوجيه ومركبة لتطوير المهارة مع مفردات القانون الخاصة بالكرة الطائرة.وعرضت باستبانة على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين في مجال الكرة الطائرة والبالغ عددهم (١٢) خبير ثم استعمل اختبار (كا^{٢}). إذ أظهرت النتائج صلاحية المجالات المقترحة لتمثيل التحصيل المعرفي في لعبة الكرة الطائرة وقيم(كا^{٢}) لكل مجال وعدد الموافقين وغير الموافق كما في جدول (٢).

الجدول (٢)

يبين صلاحية المجالات المقترحة لتمثيل التحصيل المعرفي في لعبة الكرة الطائرة

ت	المجالات المقترحة	عدد الموافقين	عدد غير الموافقين	قيمة كا^{٢} المحسوبة	الجدولية
1-	مهارة الارسال من اسفل	١٢	٠	١٢	٣,٨٤
2-	مهارة استقبال الارسال من اسفل	١٢	٠	١٢	
3-	مهارة الاعداد	١٢	٠	١٢	
4-	قانون الكرة الطائرة	١٢	٠	١٢	

٣-٣-٢ صياغة الاهداف السلوكية لاختبار التحصيل المعرفي في الكرة الطائرة: سعت الباحثة إلى صياغة الأهداف السلوكية بشكل دقيق كي تتمكن من وصف الأداء المطلوب للعينة التجريبية و الضابطة وكانت النسب المئوية للمستويات المعرفية الستة كما ياتي :ـ

جدول (٣)

(يبين عدد الاهداف والنسب المؤية المحتوى)

الأهداف السلوكية / المحتوى الدراسي	المستويات المعرفية						المجموع
	التذكر	الاستيعاب	التطبيق	التحليل	تركيب	تقويم	
عدد الاهداف لكل مستوى	٢٥	٧	١٢	١١	٣	٣	٦١
النسبةالمئوية لكل مستوى	٤١ %	١١%	٢٠%	١٨%	٥%	٥%	١٠٠%

٣-٣-٣اعداد جدول المواصفات

جدول المواصفات هو مخطط تفصيلي يربط العناصر الأساسية للمحتوى بمجالات التقويم ومهاراته الفرعية ، ويحدد الأهمية النسبية لكل منها وعلى هذا الأساس أعد الباحثان جدول المواصفات الخاص باختبار التحصيل المعرفي للكرة الطائرة كما في الجدول ادناه

الجدول (٤)

يبين جدول المواصفات لاختبار التحصيل المعرفي في الكرة الطائرة

المجالات	عدد الاهداف	الاهمية النسبية	الأهداف السلوكية						عدد الاسئلة
			التذكر ٤١%	الفهم ١١ %	التطبيق ٢٠%	التحليل ١٨%	تركيب ٥%	تقويم ٥%	
الارسال	٩	١٥%	٤	١	٢	٢	٠	١	١٠
الاستقبال	٧	١١%	٣	١	١	٢	٠	٠	٧

الاعداد	٨	%١٣	٤	١	٢	١	٠	٨
القانون	٣٧	%٦١	١٧	٤	٨	٧	٢	٤٠
المجموع	٦١	%١٠٠	٢٨	٧	١٥	١٢	٢	٦٥

٣-٣-٤صياغة فقرات الاختبار

اعدت الباحثة فقرات اختبار التحصيل المعرفي مستعينة بالمحتوى الدراسي موضوع البحث وبلغت فقرات الاختبار (٦٥) فقرة اختباريه من نوع الاختيار من متعدد (Multiple Choice) تتضمن كل فقرة ثلاثة بدائل .

٣-٣-٥صلاحية فقرات الاختبار

بعد ان اعدت الباحثة فقرات الاختبار بصيغتها الأولية معتمدة على تحليل المحتوى الدراسي والاهداف السلوكية وجدول المواصفات عرضت على خبير في اللغة العربية * للتاكد من صلاحيتها لغويا ، ثم عرضت على مجموعة من الخبراء والمختصين ** لإبداء ارائهم وملاحظاتهم فيما يتعلق بصلاحية فقرات الاختبار في قياس الاهداف السلوكية وفي ضوء ارائهم ومقترحاتهم عدلت الباحثة عدد من الفقرات ولم تحذف اي منها وبذلك تكون جاهزة للتطبيق على العينة الاستطلاعية .

٣-٣-٦ تعليمات الاختبار

١- **تعليمات الإجابة** : تضمنت التعليمات كيفية الاجابة التي تشير بوضع دائرة حول الاجابة الصحيحة ، وضرورة الاجابة عن جميع الفقرات ومن دون ترك لأي منها ، مع ذكر مثال توضيحي عن كيفية اختيار البديل الصحيح او المناسب مع والإشارة بان الوقت المحدد (٢٤) دقيقة .

٢-**تعليمات التصحيح** : وضعت بشكل مفتاح لتصحيح فقرات الاختبار المذكور ملحق (٢) .

٣-٣-٧ التجربة الاستطلاعية

اجرت الباحثة التجربة الاستطلاعية التي تضمنت تطبيق الاختبار في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة بابل وعلى عينة استطلاعية من غير عينة البحث ، كان ذلك بتاريخ١٦ / ٤ / ٢٠١٨ في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا وكان عدد الطالبات (١٤) طالبة ، استجاب للاختبار جميع الطالبات ، وكانت فقرات الاختبار واضحة لديهن ومفهومه.

٣-٣-٨تطبيق الاختبار على عينة البناء

بعد الانتهاء من تطبيق التجربة الاستطلاعية يأتي دور التجربة الأساسية إذ باشرت الباحثة بتطبيق اختبار التحصيل المعرفي في لعبة الكرة الطائرة المكون من (٦٥) فقرة على افراد عينة البناء من طالبات

المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة (جامعة القادسية / جامعة كربلاء / جامعة الكوفة) والبالغ مجموعهن (١٣٤) طالبة وبعد الانتهاء من عملية تنفيذ التجربة الاساسية قامت الباحثة بجمع البيانات الخاصة بأفراد مجتمع البناء جميعهم وترتيبها في جداول تمهيداً لتحليلها احصائياً.

٣-٣-٩التحليل الاحصائي لفقرات اختبار التحصيل المعرفي في لعبة الكرة الطائرة

من التحليلات الإحصائية التي اجرتها الباحثة لفقرات اختبار التحصيل المعرفي في لعبة الكرة الطائرة هي الأتي:ـ

أولا : معامل السهولة والصعوبة لفقرات اختبار التحصيل المعرفي

ونعني بمعامل الصعوبة ، النسبة المئوية للطلاب الذين يجيبون عن السؤال إجابة خاطئة عن الفقرة من مجموع الذين شاركوا في الاختبار[٤].اذ اعتمد الباحثان على نسبة (٠,١٠-٠,٩٠) وحسب الخطوات الاتية :ـ

اذ استبعدت (٥) فقرات بعد تطبيق قانوني السهولة والصعوبة.

ثانيا : القدرة التمييزية: تعني قوة تمييز الفقرات قدرتها على التمييز بين طلاب من ذوي المستويات العليا والطلاب من ذوي المستويات الدنيا بالنسبة للسمة التي يقيسها الاختبار[٥].

١- **المجموعتان الطرفيتان** : كي نتمكن من استخراج معامل تمييز الفقرات

وبعد تطبيق قانون القدرة التمييزية وتم مقارنتهت مع المعايير الذي وضعها (ايبل Ebol)[٦] والجدول (٤) يبين ذلك .

الجدول (٥)

يبين المعايير التي وضعها ايبل للقوة التمييزية للفقرات

0.40 فأعلى	فقرات جيدة جداً
0.39–0.30	فقرات الى حد مقبولة لكنها يمكن ان تخضع للتحسين
0.29- 0.20	فقرات حدية تحتاج الى تحسين
0.19 فأقل	فقرات ضعيفة تحذف او تحسن

[٤] جابر عبد الحميد : سيكولوجية التعلم ، دار النهضة العربية ،القاهرة،١٩٨٣،ص٤٢.

[٥] احمد سليمان عودة : القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط٢ ، دار الأمل للنشر والتوزيع، عمان ، ١٩٩٨،ص٢٩٣.

[٦] صباح حسين العجيلي واخرون : مبادىء القياس والتقويم التربوي ،مكتبة الرياحين ، بابل ،٢٠١٠،ص١٢٥

اعتمد الباحثة الفقرات التي كان لها معامل تمييز (0.40- فأعلى) وعلى هذا الاساس فقد استبعدت (٥) فقرات من فقرات الاختبار المعرفي بحسب معايير أيبل

الاتساق الداخلي:ونعني به " ايجاد معامل الارتباط بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية للمقياس ويطلق عليه تسمية الاتساق الداخلي للمقياس "[٧]اذ قامت الباحثة باستعمال معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية للمقياس ولأفراد العينة جميعها ، ولمعرفة معنوية الارتباط استعملت الباحثة اختبار (ت ر) للتأكد من معنوية الفروق وبعد معالجة البيانات وجد أن جميع الفقرات حصلت على قيم محسوبة اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٢,٠٠) عند درجة حرية (١٣٢) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥)

٣-٣-١٠حساب الأسس العلمية لفقرات اختبار التحصيل المعرفي في لعبة كرة الطائرة

صدق الاختبار : Validity Test:يمثل الصدق جودة المقياس بوصفه اداة لقياس السمة المراد قياسها .

اولا :ـالصدق الظاهري : (Face – Validity):ان افضل وسيلة للتاكد من الصدق الظاهري للاختبار هو عرضه على مجموعة من الخبراء والمختصين لتقدير مدى تحقيق فقرات الاختبار للصفة او الصفات المراد قياسها لذلك عرضت الباحثة فقرات اختبارها بصيغتها الأولية والبالغة (٦٥) فقرة على عدد من الخبراء والمختصين لبيان مدى صدقها.

ثانيا :ثبات الاختبار : Reliability Test: ويدل ثبات الاختبار على الاتساق والاتفاق والدقة بين نتائجه في الحالات المتعددة التي يطبق فيها الاختبار وعلى نفس الافراد ، وعلى هذا الاساس استعملت الباحثة طريقة التجزئة النصفية لحساب ثبات الاختبار .

١-طريقة التجزئة النصفية : Split – Half Method

يعني ثبات الاختبار " مدى الدقة التي يقيس بها الاختبار الظاهرة موضوع القياس "[٨]وقد استعملت الباحثة طريقة التجزئة النصفية لاستخراج معامل الثبات ، اذ تعتمد هذه الطريقة تجزئة الاختبار بعد تطبيقه الى جزئين (نصفين) متساويين واعتماد اسلوب الاختبار الفردي والزوجي في تقسيم فقرات الاختبار الـ (٥٥) فقرة وللتأكد من تجانس النصفين ، فقد احتوى النصف الأول الفقرات ذات الارقام الفردية والنصف الثاني الفقرات ذات الارقام الزوجية ، ثم تم التعرف على تجانس هذين النصفين عن طريق استعمال اختبار (F) اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف والمعياري والتباين للعينة الاولى وعلى التوالي (١٦,١٤) (٣,٤٢) (١١,٧١) ، اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين للعينة الثانية فبلغت على التوالي (١٥,٠٧) (٢,٧٤) (٨,٠٧) ، وعند تطبيق معادلة النسب الثابتة بلغت قيمة (F) المحسوبة (١,٢٤)

(١) صلاح الدين ابو علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٧٩.

[٨]محمد نصر الدين رضوان : الاحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية ،ط١، القاهرة، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٣، ص١٧٧.

وهي أقل من قيمتها الجدولية البالغة (١,٥٣) تحت مستوى دلالة (٠.٠٥) ، وعند درجة حرية (١٣٢) ، بعدها حسب معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نصفي الاختبار اذ بلغت (٠,٨٢) وبما أنّ هذا المعامل لقياس نصف الثبات لذا توجب استعمال معادلة (سبيرمان براون المعدلة) لقياس الثبات كاملاً وبذلك بلغ معامل الثبات للاختبار (٠,٩٠) وحسبت قيمة (ت ر) لبيان معنوية الفروق وبلغت قيمته (٧,٢٣) وهو مؤشر لوجود ثبات عال لاختبار التحصيل المعرفي

ومن اجل هذا كله وقع اختيار الباحثة على اسلوب الاختيار من متعدد لإعداد الفقرات الخاصة باختبار التحصيل المعرفي .وبما أن هذا النوع من الاختبار يوضع له مفتاح حل* واضح فعليه لا يختلف اثنان من المصححين أو المحكمين عليه مما يكسب هذا الاختبار موضوعيته.

٣-٣-١١ مفتاح التصحيح

صححت اجابات الطالبات على اساس (١ ، ٠) لكل فقرة من فقرات الاختبار اذ تعطى الاجابة الصحيحة درجة واحدة فيما تعطي الاجابة الخاطئة (صفرا) وبذلك تكون اعلى درجة للاختبار هي (٦٥) واقل درجة (صفر).

٣-٤ الوسائل الاحصائية: استعمل الباحثان الوسائل الاتية :-

الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط(بيرسون)،اختبار (ت ر) لدلالة معنوية الارتباط، معامل التمييز ، مربع كاي (حسن المطابقة)، معامل السهولة والصعوبة، معامل سبيرمان– براون، معامل الالتواء

،معامل (f).

الباب الرابع

٤-١ عرض نتائج التحصيل المعرفي بالكرة الطائرة

بعد التاكد من صلاحية اختبار التحصيل المعرفي بالكرة الطائرة للطالبات الذي تم تطبيقة على عينة البحث تم التاكد من ملائته لعينة البحث عن طريق معامل الالتواء ومنحنى التوزيع الطبيعي كما في الجدول الاتي :-

جدول(٦)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والمنوال ومعامل الالتواء لعينة البحث في التحصيل المعرفي بالكرة الطائرة

المعالم الاحصائية / الاختبار	العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	الالتواء
التحصيل المعرفي	٣٦	٢٢,١٣	٢,١٦	٢١	٠,٦٤

اظهرت نتائج التحصيل المعرفي بان اقل درجة حصل عليها بان اقل درجة حصلت عليها المختبرات هي (٢٠) واعلى درجة (٤٧)وكانت قيمة الوسط الحسابي (٢٢,١٣)وهو وسط حسابي ضعيف يدل يدل على وجود ضعف في التحصيل المعرفي للطالبات وهذا لايحقق الطموح الذي نرغب بالوصول اليه وبما ان الطالب هو مدرس غدا في مدارسنا المتوسطة والاعدادية ويكون من الواجب عليه شرح القانون و الاداء الفني للمهارات لما تحتويه من اخطاء فنية وقانونية لكل مهارة ، وكذلك قيادة المباريات التي تقيمها مديريات الانشطة الرياضية فاذا كان مستواه داخل الكلية ضعيف رغم متابعة المدرسين والاختبارات التي تجرى لهن فماذا يكون مستواهن غدا بغياب المتابعة وقلة الدورات التي يشاركن فيها وعزلهن عن المتغيرات التي تطرا على قوانين اللعبة .

الباب الخامس

الاستنتاجات

١-بناء اختبار تحصيلي معرفي بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة الثالثة تضمن (الارسال من الاسفل-الاستقبال-الاعداد-القانون).

٢-وجود ضعف في التحصيل المعرفي لدى الطالبات في الكرة الطائرة .

التوصيات

١-الاستعانة بالاختبار التحصيلي الحالي عند اجراء الاختبارات لقانون والمهارات الاساسية بالكرة الطائرة

٢-زيادة الاهتمام بمادة قانون لعبة الكرة الطائرة

٣-ضرورة اجراء الاختبارات الدورية في مواد القانون والاخطاء الفنية والقانونية للمهارات المبحوثة

٤-عقد دورات وحلقات نقاشية والاستعانه بحكام دوليين لشرح التغيرات على قانون اللعبة للطالبات.

المصادر

-احمد سليمان عودة : القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط٢ ، دار الأمل للنشر والتوزيع، عمان ، ١٩٩٨.

-احمد محمد عبد الرحمن : تصميم الاختبارات (اسس نظرية وتطبيقات عملية ،ط١، عمان ،دار اسامة للنشر ،٢٠١١.

-القانون الدولي بالكرة الطائرة

-المحاظرات النظرية لمهارات الكرة الطائرة للمرحلة الثانية

- جابر عبد الحميد : سيكولوجية التعلم ، دار النهضة العربية ،القاهرة،١٩٨٣.
صباح حسين العجيلي واخرون : مبادىء القياس والتقويم التربوي ،مكتبة الرياحين ، بابل ،٢٠١٠.
- صلاح الدين ابو علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ .
-محمد نصر الدين رضوان : الاحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية ،ط١، القاهرة، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٣.
web esters , third naw international Dietionarr of frglishlangugeNna bridged with -
. seren Language Dietionary, chicicaago . WillianBentou , 1971 , p.16

الملاحق

ملحق (١)

اختبار التحصيل المعرفي بالكرة الطائرة في صورته النهائية

١	يسمى الخط الذي يقسم ارض الملعب الى قسمين أ-خط الهجوم ب- خط المنتصف ج-خط النهاية
٢	يبلغ طول منطقة الارسال أ- ٩م ب- ٦م ج-٣م
٣	يتكون فريق كرة الطائرة من أ-١٢ ب- ١٠ ج-٨
٤	تكون مقاعد الفريقين أ-بجانب الحكم الاول ب- بجانب طاولة المسجل ج-بجانب الحكم الثاني
٥	يحق لـ ـــــــــ توجية تحركات فريقه وهو خارج الملعب أ-رئيس الفريق ب- المدرب ج-مساعد المدرب
٦	تجري القرعة في الشوط أ-١-٣ ب- ١-٤ ج-١-٥
٧	كونك حكم ارتكب اللاعب المرسلةخطا ارسال ومركز في نفس الوقتفان الذي يحسب هو أ-خطا المركز يحسب اولا ب- يحسب الخطان معا ج- خطا الارسال يحسب اولا
٨	من صلاحيات رئيس الفريق أ-فحص الارضية والشبكة والكرة ب- تسليم ورقة ترتيب الدوران للمسجل ج-لايحق له

	التدخل بالمباراة
٩	يستخدم الفريق الاوقات المستقطعه الفنية في الاشواط أ- ٢ -٥ ب- ١-٥ ج- ١-٤
١٠	كونك حكم طلب الفريق وقتين مستقطعين وتبديل في ان واحد أ-لايجوز ب- يجوز ج-يعاقب الفريق على ذلك
١١	التاخير الثاني والتاخيراتاللاحقه لنفس الفريقيجازى ب أ-نقطة فقط ب- نقطة وارسال للمنافس ج-تبديل الارسال فقط
١٢	يدير الحكم ـــــــــ المباراة من البدايةالى النهاية وله السلطة على جميع اعضاء الفريق أ-المسجل ب- مراقب الخط ج-الحكم الاول
١٣	اللاعبةالمطروده من المباراة أ- لاتشترك في اللعبة نهائيا ب- تخرج خارج الملعب ج-تستبدل
١٤	يشار الى الطرد في كرة الطائرة بإظهار البطاقة أ-الصفراء ب- الحمراء ج-الصفراء والحمراء معا
١٥	من مسؤليات الحكم الاول أ- مجازاة سوء السلوك والتاخيرات ب- تدقيق مراكز اللاعبين ج-خطا ملامسة الشبكة
١٦	مايميز عمل مراقبي الخطوط عند الاشارة للخطا أ-استخدام راية ب- استخدام صافرة ج-ارتداء ملابس مختلفة
١٧	يصنف السلوك الغير لائق الى أ-٣ اصناف ب- ٥ اصناف ج- ٤ اصناف
١٨	يجري الفريق تبديل استثنائي بسبب أ- الاصابة والمرض ب-اضاعة الوقت ج-ارتطام الكرة بالسقف
١٩	تصنف توقفات اللعب الاستثنائية الى أ-فترات الراحة ب- المرض والتدخل الخارجي ج-تغيير الملاعب
٢٠	ان الاجراء المطبق في حالة التبديل الغير قانوني هو أ-نقطة وارسال للفريق المنافس ب-تصحيح التبديل الخاطىء

	ج–نقطة وارسال للفؤيق المنافس – تصحيح التبديل الخاطىء– الغاء النقاط التي سجلها الفريق المخطىء.
٢١	تصنف اخطاء لعب الكرة الى أ–(٦)اصناف ب– (٤) اصناف ج– صنفان
٢٢	لون الكارت الذي لايستخدم في ملعب كرة الطائرة هو أ– الاصفر ب– الاحمر ج–البرتقالي
٢٣	كونك حكم قام احد اللاعبين بضرب الكرة المرسلة من الفريق المنافس ضربة هجومية أ–يطرد اللاعب ب– انذار للاعب ج–نقطة وارسال للفريق المنافس
٢٤	كونك حكم واجريت مباراة بغياب المدرب واحتاج الفريق الى وقت مستقطع فان الذي يطلبه هو أ–مساعد المدرب ب– رئيس الفريق ج–الحكم الاول
٢٥	ارتفاع الشبكة عند النساء أ– ٢,٤٣ م ب– ٢,٣٥م ج– ٢,٢٤م
٢٦	تسمى تبعات حركات اللعب من لحظة ضرب الارسال بواسطة المرسل حتى تصبح الكرة خارج بـ أ– الدوران ب– التداولج–التبديل
٢٧	كونك حكم اول لم يستطع المسجل مواصلة عمله لسبب ما فان الذي يقوم بمهام المسجل هو أ– مساعد المسجل ب– الحكم الثاني ج–احد مراقبي الخطوط
٢٨	يطلق الحكمان الاول والثاني صافرتيهما معا في حالة أ– الخطا المزدوج ب– الارسال الخاطئ ج–التبديل الخاطئ
٢٩	في نهاية المباراة فان الذي يوقع على استمارة التسجيل هو أ– الحكم الاول والثاني ب–المسجل ومساعده ج–الحكم الاول والثاني والمسجل ومساعده
٣٠	كونك حكم اول قام احد اللاعبين بربط حذاءة اثناء سير المباراة أ– يجوز ب–لايجوز ويكون تاخير اداري ج– يستبدل ذلك اللاعب
٣١	مكان الحكم الاول عند التحكيم في مباراة الكرة الطائرة هو أ– بجانب مقاعد الفريقين ب–مقابل مقاعد الاحتياط وطاولة المسجل ج–بجانب طاولة المسجل
٣٢	الكارت الاحمر في الكرة الطائرة يعني

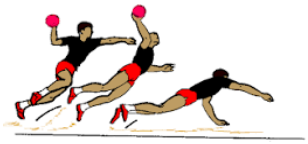
	أ- انذار ب- استبعاد ج-طرد
٣٣	يكون ترتيب الاشارات التي تعبر عن الخطا أ-صافرة -نوع الخطا -الحيازة ب-نوع الخطا - صافرة ج-صافرة- حيازة -نوع الخطا
٣٤	يجازى خطا المركز ب أ-نقطة وارسال للمنافس ب- نقطة وارسال مع تصحيح مركز الاعب ج- تصيح مركز الاعب فقط
٣٥	من الشروط الواجب توفرها لاداء مهارة الارسال من اسفل أ- قوة الذراع ب-قوة وسرعة الذراع والجذع ج-قوة الجذع فقط
٣٦	اليد الضاربة للارسال تكون دائما أ-ممدودة ب-مثنية ج-بعيدة عن الجسم
٣٧	كونك حكم ماذا يحدث اذا لامس الاعب المرسلة خط الارسال أ-يخسر الفريق الارسال ب- يخسر الفريق نقطة وارسال ج-يعاد الارسال
٣٨	من الاخطاء الشائعة عند اداء مهارة الارسال من اسفل أ-رمي الكرة بعيده عن الجسم ب- رمي الكرة للاعلىج- وجود فتحة بين القدميين
٣٩	تعرف محاولة وضع الكرة باللعب وبدونها لايبدا اللعب أ- الاعداد ب- الضرب الساحق ج- الارسال
٤٠	كونك حكم اول تعمدت اللاعب اظاعة وقت الارسال أ-خسارة الارسال ب- طرد ج- تحذير شفوي
٤١	ضربت المرسلالكرة بصورة صحيحة ولكنها ارتطمت باحد لاعبي فريقه وعبرت الشبكة أ- نقطة وارسال للفريق المنافس ب- يعاد الارسال ج-يستمر اللعب
٤٢	من صفات اللاعب المرسل أ- الدقة والتوجية عند الاداء ب- طول القامة ج-قوة الذراع
٤٣	تتقدم اللاعب لاستقبال الكرة بعد ان تاخذ فكرة عن

	أ- سرعة الكرة ب- ارتفاع الكرة ج- سرعة الكرة وارتفاعها والمنطقة التي تقع فيها
٤٤	من الاخطاء الفنية الشائعة لاستقبال الارسال هي أ- الذراعان مستقيمتان ب- الذراعن مثنيتان ج-الذراعان متلاصقتان
٤٥	تتميز مهارة استقبال الارسال ب أ-تركيز الانتباه ب- الاداء الفني الصحيح ج- النظر الى الكرة المرسلة
٤٦	يكثر استخدام استقبال الارسال من الاسفل بسبب أ- سهولة ادائها ب- وسع منطقة الساعدين ج لاتحتاج الى جهد كبير
٤٧	مهارة استقبال الاسال هي مهارة أ-دفاعية ب- هجومية ج- مشتركة
٤٨	من الاخطاء الفنية عند اداء مهارة الاعداد أ-الذراعان للامام ب- الذراعان مثنيتان ج- الكرة تمر بين الذراعين
٤٩	يصدر الحكم حكما على اللاعب المعد الذييمس الشبكة عند الاعداد اعادة تداول ب- نقطة وارسال للفريق المنافس ج- استمرار اللعب
٥٠	عندما يحصل خطا فان الحكم يطلق صافرة أ- طويلة ب- قوية ج- صافرتين قصيرتين
٥١	اكثر مايميز اللاعبة المعدة كثرة الاخطاء القانونية أ- عند الشبكة ب- قرب الخط الجانبي ج- قرب طاولة المسجل
٥٢	يصدر الحكم حكما اذا لامس اللاعب المعد العصا الهوائية بـ أ-الطرد ب- نقطة وارسال للفريق المنافس ج-انذار
٥٣	من الاخطاء الفنية عند اداء مهارة الاعداد أ- ثني الركبتين ب-الذراعان امام الراس والجبهه ج- عدم ثني الركبتين
٥٤	يمكن للاعب المعد البديل الاشتراك باللعب أ-بعدم اخذ اذن من الحكم الاول ب-بعد استئذان الحكم الثاني ج- بعد السماح له منالمسجل والحكم الثاني

٥٥- الاعداد من امام الراس للامام هو

أ-

ب-



ج-

ملحق (٢)

مفتاح التصحيح لاختبار التحصيل المعرفي في الكرة الطائرة

رقم الفقرة	الاجابة الصحيحة	رقم الفقرة	الاجابة الصحيحة	رقم الفقرة	الاجابة الصحيحة
١	ب	٢٠	ج	٣٩	ج
٢	أ	٢١	ب	٤٠	ج
٣	أ	٢٢	ج	٤١	أ
٤	ب	٢٣	ج	٤٢	أ
٥	ب	٢٤	ب	٤٣	ج
٦	ج	٢٥	ج	٤٤	ب
٧	ج	٢٦	ب	٤٥	أ
٨	أ	٢٧	أ	٤٦	ب
٩	ج	٢٨	أ	٤٧	أ

١٠	ب	٢٩	ج	٤٨	ج
١١	ب	٣٠	ب	٤٩	ب
١٢	ج	٣١	ب	٥٠	ب
١٣	ج	٣٢	أ	٥١	أ
١٤	ج	٣٣	ج	٥٢	ب
١٥	أ	٣٤	ب	٥٣	ج
١٦	أ	٣٥	ب	٥٤	ج
١٧	أ	٣٦	أ	٥٥	ج
١٨	أ	٣٧	ب		
١٩	ب	٣٨	أ		

تاثير استخدام معالجة المعلومات وفق الأنشطة التمثيلية في التحصيل المعرفي والأداء المهاري بكرة القدم للصالات

أ.م.د قصي حاتم خلف
أ.م.د مسلم حسب الله إبراهيم
م.د جاسم محمد راضي

ملخص البحث:

تتطلب إستراتيجيات معالجة المعلومات في التعلم الجهد والإقدام والرغبة في المحاولة فضلاً عن المواصلة والإيمان بقيمة العمل والسيطرة الشخصية على نتائج المهمة التعليمية وفائدة استعمال الإستراتيجية في إنهاء المهمة والقابلية على استخدام الاستراتيجية بفاعلية ونجاح واعتقاد باستعمال إستراتيجيات تؤدي للنجاح.

وتتجلى أهمية البحث أيضاً في معرفة إستراتيجيات معالجة المعلومات في التعلم التي يستعملها طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، إذ يوجه النقد الكبير للعاملين في مجال التعلم والتدريب لإهمالهم العوامل المهمة والمؤدية إلى التعلم والمؤثرة فيه، ويكمن سبب عدم استخدام المتعلم قدراته في حل مشكلاته أو مشكلات الآخرين إلى عدم تعلمه طريقة تعتمد استعمال ما لديه من إستراتيجيات وإنما تم تعليمه التركيز فقط على اكتساب ما يريد القائم بالتعليم إكسابه، مما أوجد أجيال من المتعلمين لا يمكنهم سوى حفظ المعلومات حتى دون فهم لمعناها ومدلولاتها، لذلك فأن استعمال إستراتيجيات التعلم تركز على أن يتمعن المتعلم بما لديه من قدرات أولاً حتى يعرف طريقة تعلمه ومعرفته بكيفية استثمار قدراته الذاتية وتنمية ثقته بنفسه وقدرته على أداء ما يطلب منه من مهارات.

واستخدم الباحثون المنهج التجريبي ذو المجموعات الثلاثة وتمثلت عينة البحث بطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ والبالغ عددهن (٥٢) طالبة،

واستنتج الباحثون بإن استراتيجيات معالجة المعلومات كانت فاعلة في تحسين المعالجة المعرفية للمعلومات للمجاميع التجريبية الثلاث (الحسي، البصري، السمعي) وبنسب متفاوتة.

١ – المقدمة:

تعنى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بإيجاد نوعية تعليمية ملائمة، تستثير الطالبات إلى الانتقال من المعالجة السطحية للمعلومات إلى المعالجة الفعالة وهي بذلك تمثل المدخلات (Input) للنظام التعليمي والتدريبي الذي يتعرض للصقل تاره والتغيير تارة اخرى وبذلك فأنها تمثل النظام التعليمي وتفترض امتلاك الرياضي معالجة معلومات عالية المستوى مما يجعلها جزءاً من مخرجات التعلم (Output)، ومع ظهور العديد من الانتقادات التي وجهت إلى المنظور الكمي في تناول التكوين العقلي التي يتجاهل معظمها ستراتيجية معالجة المعلومات التي تقف خلف التكوين العقلي للإنسان وطرائق إحرازه للمعرفة والتفوق والإنجاز والتحصيل والتنظيم، الاستيعاب، الإدماج. وأن التسارع في كمية المعلومات وتنوع مصادر المعرفة جعل الفرد عاجزاً عن السيطرة إلا على الجزء اليسير منها وكان لا بد أن يواجه هذا التغيير والضعف باستعمال إستراتيجيات المعلومات في المناهج المعتمدة في التعليم والتدريب لأنها تعد متغيرات وسطية تؤثر وتتأثر بسرعة الاستجابة والتعلم والتدريب والتحصيل والإنجاز، ومن أسباب الاهتمام باستراتيجيات معالجة المعلومات وأساليب التعلم، الاقتناع بأن التعليم والمعرفة والمهارة التي يكتسبها المتعلم سوف يطرأ عليها تغيير في غضون مدد قليلة نظراً للتطور الكبير والسريع في مختلف مجالات المعرفة، حيث أن ما يحتاجه المتعلم في مراحل التعلم المختلفة هو أن يكون لديه إستراتيجيات إيجابية للتعلم مما يمكنه من تعلم مهارات جديدة، بهدف تطوير عمليات عقلية مثل الاكتساب والحفظ والتخزين ومن ثم إدماج الخبرة وتكاملها مع خبرات المتعلم الأمر الذي يجعل المتعلم يشارك في قرارات تعلمه بشكل فاعل ويحوله من متعلم سلبي يمارس عليه فعل التعلم إلى متعلم إيجابي يشارك في تخطيط تعلمه ، وتتجلى أهمية البحث أيضاً في معرفة إستراتيجيات معالجة المعلومات في التعلم التي يستعملها طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، إذ يوجه النقد الكبير للعاملين في مجال التعلم والتدريب لإهمالهم العوامل المهمة والمؤدية إلى التعلم والمؤثرة فيه، ويكمن سبب عدم استخدام المتعلم قدراته في حل مشكلاته أو مشكلات الآخرين إلى عدم تعلمه طريقة تعتمد استعمال ما لديه من إستراتيجيات وإنما تم تعليمه التركيز فقط على اكتساب ما يريد القائم بالتعليم إكسابه، مما أوجد أجيال من المتعلمين لا يمكنهم سوى حفظ المعلومات حتى دون فهم لمعناها ومدلولاتها، لذلك فأن استعمال إستراتيجيات التعلم تركز

على أن يتمعن المتعلم بما لديه من قدرات أولاً حتى يعرف طريقة تعلمه ومعرفته بكيفية استثمار قدراته الذاتية وتنمية ثقته بنفسه وقدرته على أداء ما يطلب منه من مهارات ، وما تقدم قد يكون اكثر اهمية إذا أقترن باكتشاف المتعلم شخصيته وقدرته الذاتية في مهارات التذكر في ضوء نظامه التمثيلي (Representation System) الذي قد يكون بصريا أو سمعياً أو حسياً وأن كل نمط يتمتع بمواصفات وإستراتيجيات خاصة للتعلم وطرق خاصة في معالجة المعلومات في ضوء ما يتميز به كل نمط من اتجاهات وتأكيدات وهذا ما تصفه مهارات البرمجة اللغوية العصبية أحد فروع علم النفس الحديث بالأنظمة التمثيلية التي قد تتداخل لدى المتعلم، وعموماً هنالك اختلاف في التذكر والتخيل ومحادثة الذات لدى كل نمط من الأنماط التي يتم الاستدلال عنها من خلال أستبيان لتحديد الأنماط بين ممارسي التعلم للمهارات الحركية ، وتكمن مشكلة البحث بأن ضعف قدرة المتعلم على نقل ما تعلمه إلى الحياة العملية لفت انتباه الباحثون، إذ يتفق علماء التربية وعلم النفس على ضرورة أن يكون دور التعلم في تزويد المتعلم بالمعرفة القابلة للاستعمال والتطبيق الذي يتطلب معالجة معلومات طبقاً للاحتياجات المتولدة في مواجهة المواقف المختلفة في الاستنتاج، أبتداع الأفكار، التخطيط، مواجهة المواقف الصعبة، التي تختلف بحسب نمط التفكير من فرد لأخر، كذلك فأن استعمال المتعلم إستراتيجيات تمده بالطرائق المناسبة وتساعده في المواقف التي يمر بها ومن ثم يتعلم جيداً وفق الطريقة التي تلائم تفكيره، فضلاً عن عدم وجود دراسة محلية أو عربية (على حد علم الباحثون) تتعلق بالنشاط الحركي والرياضي (التعلم الحركي) من منظور نمط المتعلم ونظامه التمثيلي ومنها تبلورت مشكلة البحث لدى الباحثون ،**اما اهداف البحث فهي** التعرف على نسب الأنظمة التمثيلية (السمعي–البصري–الحسي) بين طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى ، والتعرف على القدرة في المعالجة المعرفية للمعلومات والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم للصالات على وفق الأنظمة التمثيلية (السمعي–البصري–الحسي) لدى طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى ، التعرف على اثر استخدام استراتيجيات معالجة المعلومات في القدرة على المعالجة المعرفية للمعلومات والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم للصالات وفق الأنظمة التمثيلية (السمعي–البصري–الحسي) لدى طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى ، اما فروض البحث فان هناك تأثير ايجابي لاستخدام استراتيجيات معالجة المعلومات في متغيرات البحث الثلاث (القدرة على المعالجة المعرفية والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم) لدى طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية

البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى ،هناك فروق معنوية في القدرة على معالجة المعلومات والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم للصالات على وفق الأنظمة التمثيلية (السمعي–البصري–الحسي) لدى طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى.

٢- منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

٢-١ منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته مع طبيعة المشكلة وتحقيق اهداف البحث، إذ اعتمد التصميم التجريبي ذو المجاميع التجريبية الثلاث.

٢-٢ مجتمع وعينة البحث:

٢-٢-١ مجتمع البحث:

لتحديد مجتمع البحث قام الباحثون بتحديد مجتمع البحث بدقة وبأسلوب عمدي وتوضيح عناصره والوحدات التي يتكون منها، اذ يتكون مجتمع البحث من طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى والبالغ عددهن (٦٠).

٢-٢-٣ عينة البحث:

تكونت عينة البحث من (٥٢) طالباً من طالبات المرحلة الثالثة، وقد اختيروا عشوائيا نتيجة تطبيق اختبار أنماط التفكير (الأنظمة التمثيلية) بعد ان أظهرت نتائج الاختبار تقسيمهم على ثلاث نظم وهي (السمعي، البصري، الحسي) وهي تباعاً (١٦، ١٧، ١٩) بواقع ثلاث مجاميع تجريبية، وكان ذلك نتيجة استبعاد الطالبات الراسبات وذوو التمثيل المشترك والذين طبقت عليهم التجربة الاستطلاعية اذ بلغت النسبة المئوية (٤٥.٦%) من مجتمع البحث.

٢-٣ الأجهزة والأدوات ووسائل جمع المعلومات المستعملة في البحث:

- كرات قدم صالات(٢٠).
- شواخص صغيرة وكبيرة عدد (١٥).
- ساعة توقيت عدد (٢).
- جهاز عرض.
- حبال.
- صافرة عدد (٣).
- مصطبة.

- اشرطة.

٢-٤ اجراءات البحث الميدانية:

٢-٤-١ اختبار الانظمة التمثيلية (Representational Systems):

ويتكون هذا الاختبار من (١٦) فقرة لتحديد النمط الخاص بالتفكير ومعالجة وتخزين واستدعاء المعلومات لدى الطلبة بين (السمعي، والبصري، والحسي) حيث تتضمن الاجابة عن كل سؤال ثلاث بدائل كل بديل يبين نوع او نظام من الانظمة الثلاثة المذكورة، وقد اتخذ هذا الاختبار من بين ثلاثة اختبارات للأنظمة التمثيلية وعليه قام الباحثون بعرض فقرات الاختبار على مجموعة من الخبراء في اللغة العربية والتربية الرياضية وعلم النفس، لتحديد صدقه الظاهري من حيث مدى ملائمة فقراته لطلبة كلية التربية الرياضية واختبارها لنظم التمثيل والتفكير لديهم، وكان ذلك فعلاً إذ اكد الخبراء امكانية استخدام مقياس (محمد التكريتي) على عينة البحث. (محمد التكريتي: ٧٣,٢٠٠٣).

٢-٤-٢ اختبار المعالجة المعرفية للمعلومات (شمك) (Schmeck):

ويتكون هذا المقياس من (٦٢) فقرة لتحديد ابعاد المعالجة المعرفية للمعلومات وعملياتها التي يتصف بها طلبة الجامعة وسماه شمك (كيف تدرس) ويصنف هذا المقياس الى اربعة اتجاهات هي (سعد جاسم :٧٦,٢٠٠٣).

المعالجة المعمقة: ويتضمن (١٨) فقرة تتعلق بكيفية تنظيم الطالب للمعلومات الدراسية وتصنيفها وتحليلها بغية استيعابها بشكل عميق ودقيق ومن ثم العمل على تقويمها ونقدها.

الدراسة المنهجية: ويتكون من (٢٣) فقرة تتعلق بكيفية تنظيم المعلومات الدراسية ووقت الدراسة والجهد اثناء الذاكرة والاستعداد للامتحان.

الاحتفاظ بالحقائق العلمية: ويتكون من (٧) فقرات تتعلق بقدرة التخزين للمعلومات في الدماغ والاسترجاع الفعال عند الضرورة.

المعالجة المفصلة: ويتكون من (١٤) فقرة تتعلق بقدرة الطالب على الاضافة والتوسيع والتعبير عن افكاره الخاصة وايجاد تطبيقات مباشرة لتلك الافكار.

وسعى الباحثون الى الحصول على النسخة الاصلية من المقياس (Schmeck ;1983,264) ، فضلاً عن النسخ المترجمة والمعربة، وبعد الحصول على تلك النسخة تمت مقارنة الترجمة وملاحظتها من حيث سلامة المعنى والمضمون من خلال عرض النسختين العربية المترجمة والاصلية الانكليزية على عدد من الخبراء للتاكد من دقة الترجمة ومدى الاحتفاظ بالمعنى الأصلي:

٢-٤-٢ الاختبار المعرفي بكرة القدم:

من أجل الشروع بعملية تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات، عمد الباحثون بتوزيع استمارة لاستطلاع اراء الخبراء والبالغ عددهم(١٢) خبيراً ومختصاً في هذا المجال ، لغرض بيان صلاحية البيانات المقترحة لتمثيل الاختبار المعرفي للمهارات الاساسية بكرة القدم للصالات والبالغ عددها(٧) مهارات وذلك بالتاشير على أحد البديلين التابعين للمهارة المختارة (مناسبة ، غير مناسبة)، وقد اعتمد الباحثون على معيار بلوم في قبول المهارات التي تحصل على نسبة (٧٥%) فما فوق، والجدول (١) يبين نتائج صلاحية المهارات.

الجدول (١)

يبين صلاحية المهارات المقترحة لتمثيل التحصيل المعرفي بكرة القدم للصالات وعدد الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية ودرجة القبول للمحصلة النهائية

ت	المهارات الاساسية	الموافقون	غير الموافقون	النسبة المئوية	المحصلة النهائية
١	المناولة	١٠	٢	%٨٣.٣٣	تصلح
٢	الدحرجة	١٢	صفر	%١٠٠	تصلح
٣	الاخماد	١١	١	%٩١.٦٧	تصلح
٤	المراوغة والخداع	٧	٥	%٥٨.٣٣	غير مناسبة
٥	التهديف	١٢	صفر	%١٠٠	تصلح
٦	ضرب الكرة بالراس	٦	٦	%٥٠	غير مناسبة
٧	السيطرة	٦	٦	%٥٠	غير مناسبة

٢-٤-٣ التجربة الاستطلاعية:

أجرى الباحثون هذه التجربة للتمرينات على نفس عينة التجربة الاستطلاعية الأولى التي مكونة من (٥) طالبة وذلك في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١١/١٢ ومن خلال هذه التجربة يتم التعرف والتوصل إلى ما يلي :

- معرفة مدى ملائمة التمرينات لمستوى العينة .
- معرفة الصعوبات والمشكلات عند تنفيذ هذه التمرينات .
- صلاحية العينة المختارة ومدى استجابتها لهذه التمرينات .
- ملائمة التمرينات مع وقت الوحدات التعليمية المحددة .

٢-٤-٤ الاختبارات القبلية :

تم اجراء الاختبارات القبلية على مجاميع البحث قبل البدء بتنفيذ المنهج المقترح، وذلك لتحديد مستوى المهارات الخاصة بكرة القدم للصالات عند عينة البحث وقد اجريت الاختبارات يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/١٤.

٢-٤-٥ البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات معالجة المعلومات:

يتكون البرنامج التعليمي لطالبات المرحلة الثالثة من (١٦) وحدة تعليمية تغطي بمجملها الاستراتيجيات الفرعية والمستهدفة على معالجة المعلومات، وقد تم تصميم هذه الوحدات كي تتيح للطالبات فرصة التعلم الحقيقي لسلوك المهارات والاستراتيجيات المعتمدة وممارسة النشاطات المساندة والتي تركز على السلوك المهاري المستهدف، وروعي بها ايضا اتاحة الفرصة للتدريسي لتعريف الطالبات وزيادة وعيهم بطبيعة تلك الاستراتيجيات وفق أسلوبين الاول العمل بما هو ضمن سياقات المنهج التعليمي والثاني خارج عن السياق المعتمد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى.

طرائق تقديم الوحدات التعليمية:

المحاضرة، المناقشة، الاستقصاء، الاستنتاج.

الوسائل التعليمية:

المراجع، الكتب، السبورة، أجهزة العرض.

أسلوب التقويم في الوحدات التعليمية:

وأعتمد الباحثون تحليل نتائج الاختبارات المعرفية و المهارية واختبار معالجة المعلومات التي طُبقت قبل البرنامج وبعد الانتهاء منه في الحكم على الجانب المهاري والمعرفي والقدرة على المعالجة المعرفية.

٢-٤-٦ تنفيذ المنهج التعليمي وفق استراتيجية معالجة المعلومات:

بعد ان فرغ الباحثون من اجراء التجربة الاستطلاعية والاختبارات القبلية اصبحت مسالة صياغة وتنفيذ المنهج التعليمي لاستراتيجيات معالجة المعلومات معتمدة على تصنيف (بلوم) المعرفي الذي اشتق منه مقياس (شمك) لمعالجة المعلومات واعتمد الباحثون على اشتقاق الاستراتيجيات السبعة الشائعة لدى (شمك) ، فضلاً عن ذلك قام الباحثون بالاطلاع على الكثير من المصادر والمراجع العلمية والدراسات السابقة، واجراء المقابلات الشخصية، كما قام الباحثون بوضع الوحدات التعليمية الخاصة بمنهج معالجة المعلومات للمجاميع التجريبية الثلاث والتي تضمنت الـ (٧) استراتيجيات موزعة على (١٤) وحدة تعليمية كما تم عرضها على الخبراء والمختصين في مجال طرائق التدريس والتعلم الحركي وكرة القدم للصالات لبيان ارائهم في:

- مدى ملائمة الانشطة والطرائق والوسائل والتمرينات العملية لعينة البحث.
- مدى ملائمة الاهداف التربوية والتعليمية لكل استراتيجية مع محتوى الوحدة التعليمية.

وعمد الباحثون على الاخذ بالملاحظات كافة التي ابداها الخبراء والتي كانت بالغة الدقة ونبهت الباحثون الى امور غابت فيما سبق عنه وما سبقه من الدراسات.

وتم تطبيق البرنامج التعليمي وبمعدل وحدتين تعليمية في الاسبوع احدها يوم الثلاثاء والاخرى يوم وبلغ زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة موزع على اقسام الوحدة التعليمية.

٢-٤-٧ الاختبارات البعدية :

بعد الانتهاء من تنفيذ المنهج المقترح تم اجراء الاختبارات البعدية على المجموعة التجريبية ، وذلك في يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٣/١٧، وقد سعى الباحثون الى تهيئة الظروف نفسها من حيث الوقت، والمكان، والاجهزة، والادوات، وطريقة التنفيذ وفريق العمل من أجل خلق الظروف نفسها التي اجريت فيها الاختبارات القبلية .

٢-٤-٨ الوسائل الاحصائية :

استخدم الباحثون الحقيبة الاحصائية (SPSS) وذلك لاستخراج النتائج.

٣- عرض النتائج ومناقشتها:

3-١ عرض نتائج اختبار الانظمة التمثيلية وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (٢)

النسب المئوية للانظمة التمثيلية لمجتمع البحث

ت	النظام التمثيلي	العدد	النسبة المئوية
١	النظام الحسي	٤١	%٣٥.٩٦
٢	النظام السمعي	٢٩	%٢٥.٤٤
٣	النظام البصري	٢٧	%٢٣.٦٨
٤	النظام المشترك	١٧	%١٤.٩١
	المجموع	١١٤	%١٠٠

٣-٢ عرض نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي للمجاميع التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (٣)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمتغيرات قيد البحث للمجاميع الثلاثة

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة	حجم العينة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
				سَ	ع	سَ	ع
اختبار المعالجة المعرفية (شمك)	درجة	الحسي	١٩	٣٦.٠٠٠	٧.٥١٣	٤٨.٥٧٩	٥.٠٤٨
	درجة	البصري	١٧	٣٧.٢٣٥	٧.٢٥٩	٤٤.٧٠٦	٥.١٨١
	درجة	السمعي	١٦	٣٦.٣١٣	٨.٦٤٧	٣٩.٣٧٥	٥.٠٨٤
الاختبار المعرفي	درجة	الحسي	١٩	١٨.٥٢٦	٣.٥٠٢	٣٠.٧٣٧	٤.٠٢٦
	درجة	البصري	١٧	١٩.٢٩٤	٣.٠٩٨	٣١.١٧٧	٢.٦٠٤
	درجة	السمعي	١٦	١٨.٤٣٨	٢.٦٠٧	٢٥.٨١٣	٢.٠٧٣
الدحرجة	ثانية	الحسي	١٩	٢٨.٩٤٧	٣.١١٨	٢٥.٦٨٤	٢.١٣٦
	ثانية	البصري	١٧	٢٩.٢٥٧	٣.٧٠٩	٢٧.١١٨	٣.٩١٩
	ثانية	السمعي	١٦	٣٠.٨١٣	٢.٧٦٢	٢٩.١٢٥	٢.٤٧٣
المناولة	عدد/٢دقيقة	الحسي	١٩	٤٨.٠٠٠	١٥.٠٢٦	٥٩.٢٦٣	١٥.٩٩٩
	عدد/٢دقيقة	البصري	١٧	٤٧.٧٠٦	١٠.٩٦٥	٥٨.٠٠٠	١٠.٨٨٠
	عدد/٢دقيقة	السمعي	١٦	٤٥.٢٥٠	٦.٥٦٨	٤٧.٥٦٣	٧.٠٨٠
دقة التهديف	نقطة	الحسي	١٩	٥.١٠٥	٢.٩٦١	٩.١٠٥	١.٩٦٩
	نقطة	البصري	١٧	٦.٤٧١	٢.١٨٣	٨.٤٧١	١.٨٤١
	نقطة	السمعي	١٦	٥.٨٧٥	٢.٠٩٤	٧.٠٠٠	١.٥٠٦

ومن خلال ملاحظة الجدول السابق يمكن التعرف على اثر البرنامج التعليمي للاستراتيجيات معالجة المعلومات والذي ركز على الاداء البدني والمهاري والخططي مما انعكس ايجابياً على متغيرات البحث التجريبية، إذ ان الجانب المعرفي يعد عنصراً اساسياً في كشف افضل الطرائق للتعرف على كيفية اداء المهارة وخصوصاً اذا اقترنت فعاليات التعلم المهاري بتوضيح اساليب التعامل مع المعلومات والتعرف على كيفية حدوث التعلم(محمود عبد الفتاح :٣٨٧,١٩٩٥) إذ يتحدد الاداء الحركي المهاري او الذهني بعوامل عدة يعبر عنها بنشاط حركي نوعي، وتحتل القدرات المعرفية مركزاً وسطاً بين تلك العوامل، إذ ان البرنامج التعليمي كان فاعلاً في تطور المستوى المعرفي والمهاري للطالبات في المجاميع التجريبية الثلاث، فهنالك علاقة طردية بين مستوى اللاعب العقلي وبين تطوره مهارياً (مفتي إبراهيم : ٩٥,١٩٩٨) ، وان معالجة المعلومات كناحية عقلية تعد جزءاً مكملاً للتدريب الرياضي بغية الوصول الى المستوى المهاري الأفضل.

٣-٣ عرض نتائج اختبار تحليل التباين بين المجاميع التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) لمتغيرات البحث في الاختبار القبلي وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (٤)

تحليل التباين في المتغيرات قيد البحث بين مجاميع البحث الثلاثة (السمعي، البصري، الحسي) في الاختبار القبلي

المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F المحسوبة	مستوى الخطأ	دلالة الفروق
اختبار المعالجة المعرفية (شمك)	بين	١٤.٥٠٤	٢	٧.٢٥٢	٠.١١٩	٠.٨٨٨	عشوائي
	داخل	٢٩٨٠.٤٩٦	٤٩	٦٠.٨٢٦			
الاختبار المعرفي	بين	٧.٥٤٦	٢	٣.٧٧٣	٠.٣٨٨	٠.٦٨٠	عشوائي
	داخل	٤٧٦.٢٠٤	٤٩	٩.٧١٨			
الدحرجة	بين	٣٣.٥٩٥	٢	١٦.٧٩٨	١.٦١٥	٠.٢٠٩	عشوائي
	داخل	٥٠٩.٥١٦	٤٩	١٠.٣٩٨			
المناولة	بين	٧٦.٢٩٨	٢	٣٨.١٤٩	٠.٢٨٢	٠.٧٥٦	عشوائي
	داخل	٦٦٤٣.٥٢٩	٤٩	١٣٥.٣٩٩			
دقة التهديف	بين	١٦.٨٩٨	٢	٨.٤٤٩	١.٣٨١	٠.٢٦١	عشوائي
	داخل	٢٩٩.٧٧٥	٤٩	٦.١١٨			

- قيمة (F) الجدولية تساوي (٣.٢٣٢) عند مستوى الخطأ (٠.٠٥).وإمام درجة حرية(٢-٤٩)

وهذا يدل على عشوائية الفروق بين المجاميع الثلاث في المتغيرات قيد البحث في الاختبار القبلي، ويمكن ان يعزى ذلك الى كون الطلبة متكافئين من حيث المستوى التعليمي والمهاري كونهم من المبتدئين لافتقارهم الى التركيز وحاجتهم الى تثبيت الرؤيا اكثر ولمدة تحضيرية اطول من حاجة المتقدمين ، كذلك تقل القدرة على اتخاذ القرار والنجاح في الاداء وهذا ما ينطبق على الاداء في الاختبارات المهارية، كذلك المعرفية كون ان الناحية المهارية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمستوى المعرفي (نصير صفاء وعبد الوهاب :٩٩,٢٠٠٦) ، وخصوصاً لدى لاعب كرة القدم للصالات.

٣-٤ عرض نتائج اختبار الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في متغيرات البحث للمجاميع التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) وتحليلها ومناقشتها.

٣-٤-١ عرض نتائج الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجاميع التجريبية الثلاث (النظام الحسي، البصري، السمعي) في اختبار المعالجة المعرفية للمعلومات (شمك) وتحليلها ومناقشتها.

الجدول (٥)

فرق الأوساط الحسابية والانحرافات المعياري وقيم (t) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي والنسبة المئوية للتطور في اختبار المعالجة المعرفية للمعلومات (شمك) للمجاميع التجريبية

المجاميع	حجم العينة	فَ	ع ف	قيمة t		مستوى الخطأ	دلالة الفروق	نسبة التطور
				المحسوبة	الجدولية*			
الحسي	١٩	١٢.٥٧٩	٥.٦٤٠	٩.٧٢١	٢.١٠١	٠.٠٠٠	معنوي	%34.94
البصري	١٧	٧.٤٧١	٣.٩٠٧	٧.٨٨٤	٢.١٢٠	٠.٠٠٠	معنوي	%20.06
السمعي	١٦	٣.٠٦٣	٥.٥٧٩	٢.١٩٦	٢.١٣١	٠.٠٤٤	معنوي	%8.435

- قيمة (t) الجدولية عند مستوى خطأ (٠.٠٥)، وأمام درجة حرية (١٨، ١٦، ١٥).

ان هذه النتائج تدل على تطور القدرة على المعالجة المعرفية للمعلومات بفعل تاثير البرنامج التعليمي وتتفق نتائج البحث الحالي مع ما آلت اليه نتائج البحوث السابقة (نهاد محمد علوان:٢٠٠٦) و(سعدي عطية الغريري:٢٠٠٢,١٢٤) ومع الاساس النظري الذي اعتمدت عليه فرضية معالجة المعلومات والتي تنص على ان العلاقة بين معالجة المعلومات والتحصيل المعرفي هي علاقة تبادلية، فالتحصيل المعرفي المرتفع يرتبط بالمعالجة المعرفية الايجابية الفاعلة وبالعكس ، اما كون المجموعة التجريبية ذات النظام الحسي هي الاكثر نسبةً في التطور فيمكن عزو ذلك الى ميل الحسيين الى الحركة والى قوة الذاكرة مقارنةً بالنظامين الاخرين، وان اتخاذ القرارات لديهم نابع من الاحساس والتفكير، اذ وفر البرنامج التعليمي فرصة كافية للاحساس بالحركة ومدة ملائمة للتدريب لكي يتمكن اللاعب من الاستقبال الصحيح والتصنيف والتحليل الملائم للمهارة مما ادى الى تحسن القدرة على معالجة المعلومات مع تطور اكثر للحسيين الذين اخذوا فرصة كافية من التكرار مما جعل التصور الحسحركي يترسخ كاثر حسي للمهارة، وبالتالي انعكس ذلك على شكل خزين معرفي من المعلومات مرتبط بالجانب الحركي مما يسهل عليه استدعاء المعلومات.

٣-٤-٢ عرض نتائج اختبار الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في متغيرات البحث للمجاميع التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) في الاختبار المعرفي بكرة القدم للصالاتوتحليلها ومناقشتها:

الجدول (٦)

فرق الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي والنسبة المئوية للتطور في الاختبار المعرفي للمجاميع الثلاث

المجاميع	حجم العينة	فَ	ع ف	قيمة t		مستوى الخطأ	دلالة الفروق	نسبة التطور
				المحسوبة	الجدولية*			
الحسي	١٩	١٢.٢١١	٤.٦٨٥	١١.٣٦٠	٢.١٠١	٠.٠٠٠	معنوي	%65.91
البصري	١٧	١١.٨٨٢	٣.٥١٦	١٣.٩٣٥	٢.١٢٠	٠.٠٠٠	معنوي	%61.58
السمعي	١٦	٧.٣٧٥	٥.٥٧٩	١١.٤٤٠	٢.١٣١	٠.٠٠٠	معنوي	%40

- قيمة (t) الجدولية عند مستوى خطأ (٠.٠٥)، وأمام درجة حرية (١٨، ١٦، ١٥).

لم يكن خافياً دور البرنامج التعليمي في معالجة المعلومات بزيادة التحصيل المعرفي بصورة عامة، اذ ان البرنامج لا يركز على مستوى محدد من المعرفة بل روعي فيه ملائمة جميع مستويات الصف الدراسي، اما كون مجموعة النظام السمعي هي الاقل تطوراً على الرغم من معنوية الفروق فيرى الباحثون ذلك نتيجة اعتماد السمعيين عموماً في بحثهم وتحليلهم غالباً على ما يسمعوه في المواقف وان قدرتهم في التحدث الشفوي اسهل من الكتابة وكونهم يتعلمون اكثر من خلال النقاش والمناظرات والمحاضرات، بينما تمكن النظامين الاخرين من الاستفادة مما وفره البرنامج في جميع الاتجاهات.

اذ وفر البرنامج الخاص باستراتيجيات معالجة المعلومات فرصة تصنيف وتحليل المعلومات ثم تقويمها في جوانب لعبة كرة القدم للصالات المهارية والتطبيقية والخططية والقانونية وذلك من شأنه الحصول على تغذية راجعة (Feed Back) ملائمة حول الموضوع، ميزت الحسيين والبصريين بدقة خزن المعلومات، إذ كلما كانت المعلومات مخزونة بدقة كلما سهل استدعائها (فتحي جروان :٤٧,١٩٩٩).

٣-٤-٣ عرض نتائج اختبار الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في متغيرات البحث للمجاميع التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) في الاختبارات المهارية بكرة القدم للصالات وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (٧)

فرق الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي والنسبة المئوية للتطور في اختبار الدحرجة للمجاميع التجريبية الثلاث

المجاميع	حجم العينة	فَ	ع ف	قيمة t		مستوى الخطأ	دلالة الفروق	نسبة التطور
				المحسوبة	الجدولية*			
الحسي	١٩	٣.٢٦٣	٢.٥١٣	٥.٦٦٠	٢.١٠١	٠.٠٠٠	معنوي	%11.27
البصري	١٧	٢.١٣٩	٤.٠٦٥	٢.١٧٠	٢.١٢٠	٠.٠٤٥	معنوي	%7.311
السمعي	١٦	١.٦٨٨	٠.٩٤٧	٧.١٣٢	٢.١٣١	٠.٠٠٠	معنوي	%5.478

- قيمة (t) الجدولية عند مستوى خطأ (٠.٠٥)، وأمام درجة حرية (١٨، ١٦، ١٥).

الجدول (٨)

فرق الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي والنسبة المئوية للتطور في اختبار المناولة للمجاميع التجريبية الثلاث

المجاميع	حجم العينة	فَ	ع ف	قيمة t		مستوى الخطأ	دلالة الفروق	نسبة التطور
				المحسوبة	الجدولية*			
الحسي	١٩	١١.٢٦٣	٧.٩١١	٦.٣٨٠	٢.١٠١	٠.٠٠٠	معنوي	%24.12
البصري	١٧	١٠.٢٩٤	٧.٢٤٤	٥.٨٥٩	٢.١٢٠	٠.٠٠٠	معنوي	%21.58

السمعي	١٦	٢.٣١٣	١.٨٨٨	٤.٩٠١	٢.١٣١	٠.٠٠٠	معنوي	%5.112

- قيمة (t) الجدولية عند مستوى خطأ (٠.٠٥)، وأمام درجة حرية (١٨، ١٦، ١٥).

الجدول (٩)

فرق الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي والنسبة المئوية للتطور في اختبار دقة التهديف للمجاميع التجريبية الثلاث

المجاميع	حجم العينة	فَ	ع ف	قيمة t		مستوى الخطأ	دلالة الفروق	نسبة التطور
				المحسوبة	الجدولية*			
الحسي	١٩	٤.٠٠٠	٢.١٣٤	٨.١٦٩	٢.١٠١	٠.٠٠٠	معنوي	%78.35
البصري	١٧	٢.٠٠٠	٢.٤٧٥	٣.٣٣٢	٢.١٢٠	٠.٠٠٤	معنوي	%30.91
السمعي	١٦	١.١٢٥	١.٤٥٥	٣.٠٩٣	٢.١٣١	٠.٠٠٧	معنوي	%19.15

- قيمة (t) الجدولية عند مستوى خطأ (٠.٠٥)، وأمام درجة حرية (١٨، ١٦، ١٥).

٣-٤-٤ عرض نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لمتغيرات البحث للمجاميع التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) مجتمعه وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (١٠)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمتغيرات قيد البحث المجاميع التجريبية الثلاث مجتمعه في الاختبارين القبلي والبعدي

المتغيرات	وحدة	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي

	القياس	سَ	ع	سَ	ع
اختبار المعالجة المعرفية (شمك)	درجة	٣٦.٥٠٠	٧.٦٦٣	٤٤.٤٨١	٦.٦٦٣
الاختبار المعرفي	درجة	١٨.٧٥٠	٣.٠٧٩	٢٩.٣٦٥	٣.٨٥٥
الدحرجة	ثانية	٢٩.٦٢٢	٣.٢٦٣	٢٧.٢١٢	٣.٢٠١
المناولة	عدد	٤٧.٠٥٨	١١.٤٧١	٥٥.٢٥٠	١٣.٠١١
دقة التهديف	نقطة	٥.٧٨٩	٢.٤٩٢	٨.٢٥٠	١.٩٦٩

الجدول (١١)

فرق الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي والنسبة المئوية للتطور في المتغيرات قيد البحث للمجاميع التجريبية مجتمعه

المتغيرات	فَ	ع ف	قيمة t		مستوى الخطأ	دلالة الفروق	نسبة التطور
			المحسوبة	الجدولية*			
اختبار المعالجة المعرفية (شمك)	٧.٩٨١	٦.٣٨٢	٩.٠١٨	٢.٠٢١	٠.٠٠٠	معنوي	%21.87
الاختبار المعرفي	١٠.٦١٥	٤.٢٨٥	١٧.٨٦٥		٠.٠٠٠	معنوي	%56.61
الدحرجة	٢.٤١١	٢.٨٥٢	٦.٠٩٥		٠.٠٠٠	معنوي	%8.139
المناولة	٨.١٩٢	٧.٤٢٠	٧.٩٦١		٠.٠٠٠	معنوي	%17.41
دقة التهديف	٢.٤٦٢	٢.٣٨٠	٧.٤٥٨		٠.٠٠٠	معنوي	%42.53

- قيمة (t) الجدولية عند مستوى خطأ (٠.٠٥)، وأمام درجة حرية (٥٢-١=٥١).

ويمكن ارجاع سبب ذلك الى اهمية استخدام الاستراتيجيات الفرعية لبرمجة المعلومات ومعالجتها والتي ساعدت على تعلم الطلبة تنظيم وقت الدراسة مما هيأ مناخاً ملائماً للتعلم وفق المنهج المرسوم، فضلاً عن ان استراتيجية تصنيف المعلومات الى اجزاءها رسخت التسلسل المنطقي، وساعدت في التمييز بين المعلومات المهمة والاقل اهمية، ناهيك عن التحليل الى المحتوى والعناصر وفق التسلسل المنطقي جعلت من المادة الدراسية اسهل حفظاً واستيعاباً، اضف الى ذلك

تعلم الطلبة الكيفية التي يتم من خلالها الاحتفاظ بالمعلومات وتذكرها واستدعائها عند الحاجة بواسطة اعطائها رموز وتشفيرات ملائمة وسهلة تنم عن فهم عالٍ في وضع المعلومة في المكان الانسب لها، وبالصورة الاكثر اقتصاداً في وقت استدعائها بعد تقويمها ونقدها عبر وضع محكات ملائمة للتقييم الموضوعي الصحيح للمادة المدروسة مما يسهل عملية المذاكرة والاستعداد للاداء او الاختبار المعرفي، وهذا ما ينطبق على الاختبار المعرفي بكرة القدم للصالات والذي ميزه بنسبة تطور عالية بلغت (٦٥.٦١) لما رافق التعلم المعرفي من وحدات تعليمية تطبيقية في الجانب المهاري طوال فترة تطبيق البرنامج حيث الحصول على تكرارات عالية ومستمرة فضلاً عن الجانب التعليمي وفق منهج معالجة المعلومات.

٣-٥ عرض نتائج اختبار تحليل التباين واختبار اقل فرق معنوي (L.S.D) بين مجاميع البحث التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) لمتغيرات البحث في الاختبار البعدي وتحليلها ومناقشتها:

٣-٥-١ عرض نتائج اختبار تحليل التباين بين مجاميع البحث الثلاثة في الاختبار البعدي.

الجدول (١٢)

نتائج تحليل التباين في المتغيرات قيد البحث بين مجاميع البحث الثلاثة (النظام السمعي، النظام البصري، النظام الحسي) في الاختبار ألبعدي

المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F المحسوبة	مستوى الخطأ	دلالة الفروق
اختبار المعالجة المعرفية (شمك)	بين	٧٣٧.٠٧٠	٢	٣٦٨.٥٣٥	١٤.١٥٣	٠.٠٠٠	معنوي
	داخل	١٢٧٥.٩١١	٤٩	٢٦.٠٣٩			
الاختبار المعرفي	بين	٢٩٣.٤٦٥	٢	١٤٦.٧٣٣	١٥.٤٧٦	٠.٠٠٠	معنوي
	داخل	٤٦٤.٥٩٢	٤٩	٩.٤٨١			
الدحرجة	بين	١٠٣.٠٥٣	٢	٥١.٥٢٧	٦.٠١٧	٠.٠٠٥	معنوي
	داخل	٤١٩.٦٢٠	٤٩	٨.٥٦٤			
المناولة	بين	١٣٨٠.١٢٨	٢	٦٩٠.٠٦٤	٤.٦٦٢	٠.٠١٤	معنوي
	داخل	٧٢٥٣.٦٢٢	٤٩	١٤٨.٠٣٣			

دقة التهديف	بين	٣٩.٧٢٥	٢	١٩.٨٦٣	٦.١٥٩	٠.٠٠٤	معنوي
	داخل	١٥٨.٠٢٥	٤٩	٣.٢٢٥			

- قيمة (F) الجدولية تساوي (٣.٢٣٢) عند مستوى الخطأ (٠.٠٥)

٤-٥-٢ عرض نتائج اختبار اقل فرق معنوي (L.S.D) بين مجاميع البحث التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) في اختبار المعالجة المعرفية للمعلومات (شمك) في الاختبار البعدي وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (١٣)

نتائج اختبار اقل فرق معنوي بين المجاميع الثلاثة قيد البحث السمعي، البصري، الحسي في اختبار المعالجة المعرفية للمعلومات (شمك)

المجاميع	الأوساط الحسابية	فرق الأوساط	قيمة L.S.D	مستوى الخطأ	دلالة الفروق*
الحسي – البصري	٤٨.٥٧٩-٤٤.٧٠٦	٣.٨٧٣	٣.٤٢٣	٠.٠٢٧	معنوي
الحسي – السمعي	٤٨.٥٧٨-٣٩.٣٧٥	٩.٢٠٤	٣.٤٧٩	٠.٠٠٠	معنوي
البصري – السمعي	٤٤.٧٠٦-٣٩.٣٧٥	٥.٣٣١	٣.٥٧٢	٠.٠٠٤	معنوي

يمكن عزوه الى الادراك وموقع الادراك في ذلك النظام، كذلك الى كفاءة التذكر خصوصاً لمشاعر التعلم والمنافسة مما يزيد فاعلية الحفظ لكونها اقترنت بأحاسيس ذات اثر راسخ، كذلك بين النظامين البصري والسمعي كانت الفروق معنوية أيضاً ولصالح النظام البصري والذي يتميز بالنشاط والحيوية، ويؤكد على خزن وحفظ المعلومات على شكل صور ماخوذة عما يراه شخصياً إذ ان الادراك البصري يتفوق من حيث السرعة عن الادراك الماخوذ عن السمع، كما دلت النتائج الى دور الاحاسيس في الجانب المعرفي، وان استخدام كم هائل من المعلومات وتكرار ذلك يمكن من

الاحتفاظ بها والرجوع اليها عند الحاجة كون اثرها الحسي كان اكثر تركيزاً بفعل الحصول على تكرارات ملائمة وهذا ما وفره البرنامج في الجانب التعليمي، وبذلك ادرك الطالب بان الحلول الصحيحة تمر من خلال المعالجة الافضل للمعلومات ولا تقتصر على سبيل محدد.

٣-٥-٣ عرض نتائج اختبار اقل فرق معنوي (L.S.D) بين مجاميع البحث التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) في الاختبار المعرفي بكرة القدم للصالات في الاختبار البعدي وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (١٤)

نتائج اختبار اقل فرق معنوي بين المجاميع الثلاثة قيد البحث السمعي، البصري، الحسي في الاختبار المعرفي

المجاميع	الأوساط الحسابية	فرق الأوساط	قيمة L.S.D	مستوى الخطأ	دلالة الفروق*
الحسي – البصري	٣١.١٧٧-٣٠.٧٣٧	٠.٤٣٩	٢.٠٦٦	٠.٦٧١	عشوائي
الحسي – السمعي	٢٥.٨١٣-٣٠.٧٣٧	٤.٩٢٤	٢.٠٩٩	٠.٠٠٠	معنوي
البصري – السمعي	٢٥.٨١٣-٣١.١٧٧	٥.٣٦٤	٢.١٥٥	٠.٠٠٠	معنوي

ويمكن عزو تفوق النظامين التمثيليين الحسي والبصري في الاختبار المعرفي بكرة القدم للصالات الى اقتران المعلومات بالجانب التصوري إذ ان اغلب الاسئلة التي تتعلق بالمهارة اقترنت بصور مخزونة في الدماغ حول كيفية حدوثها مما يسهل عملية التذكر ويعطي صورة واضحة عن التسلسل المنطقي والاحساس بالحركة والجهد والسرعة الملائمتين بالدقة والقوة المطلوبة للأداء من جهة، وكذلك من جهة اخرى نجد افضلية النظام البصري نابعة عن تركيز انتباه عالي، وفي النظام الحسي يمكن ارجاع ذلك الى الحفظ الناجم عن المران والتكرار والذي ينتج عن ترسيخ الاحساس بالمهارة وبالتالي سهولة استرجاع أي معلومة عنها، اما كون مجموعة النظام السمعي هي الاقل افضلية فيمكن عزو ذلك الى ان استراتيجيتهم التحفيزية تبدأ بمثير سمعي خارجي لذلك فان الشخص

السمعي لم يكن متحفزاً تماماً عند رؤيته لشيء او قراءته لمادة معينة وان افضل استجاباته تكون ازاء الاصوات والكلمات ،كذلك ان الحسيون يستمتعوا بوضع خطوط ورسوم حول بعض العبارات ولهم اهتمامات برسم المخططات وكتابة الملخصات والرغبة في ابراز عناوين المواضيع وحفظها.

كذلك ان السمعيين يتذكرون جيداً ما استمعوا اليه اكثر مما قراؤه او شاهدوه، اضف الى ذلك ان البصريين يعدون مدققين جيدين في الكلمات المكتوبة وهم عادة يرونها مكتوبة في عقولهم وقدرتهم على القراءة عالية في الغالب، اما الصفة الاكثر حسماً فيرى الباحثون ان (التذكر الجيد اثناء التطبيق) هي صفة الحسيين غالباً، إذ اعطتهم التفوق ومكنت ذوو ذلك النظام من الاعتماد على استرجاع التطبيقات المهارية والاستفادة من ذلك على شكل معلومات في ذلك الاختبار، وذلك يعني ان الطلبة ذوو النظامين الحسي والبصري افضل من النظام السمعي، وذلك نابع أيضاً من اهتمامهم بالجانب التحصيلي المعرفي فهم يحملون اتجاهاً نحوه، ويبرزون واقعاً مهماً نحو التفوق، ولديهم تصور باتساع المساحة في المادة الدراسية بالاعتماد على الخبرة والقدرة على التحكم بها للوصول لغاية التحصيل وهم يعتقدون بسهولة طرق اكتساب المعرفة والتحكم بها، فضلاً عن كونهم يعيرون اهمية الجدولة وتنظيم اوقات التعلم والاهتمام بتنسيق تلك التوقيتات، كذلك امتلاك قدرة على التعامل مع التفصيلات البارزة وقدرة على الاكتساب والخزن وذاكرة نشطة فعالة من خلال التفاعل مع المادة المطلوبة ولديهم الاتجاه نحو الاسلوب السهل وغير المكلف زمنيا في التعامل مع المعلومات بسبب رسم الصور الذهنية عالية المستوى.

٣-٥-٤ عرض نتائج اختبار اقل فرق معنوي (L.S.D) بين مجاميع البحث التجريبية الثلاث (النظام السمعي، البصري، الحسي) في الاختبارات المهارية بكرة القدم للصالات في الاختبار البعدي وتحليلها ومناقشتها.

الجدول (١٥)

نتائج اختبار اقل فرق معنوي بين المجاميع الثلاثة قيد البحث السمعي، البصري، الحسي في اختبار الدحرجة

المجاميع	الأوساط الحسابية	فرق الأوساط	قيمة L.S.D	مستوى الخطأ	دلالة الفروق*
الحسي – البصري	٢٥.٦٨٤-٢٧.١١٨	١.٤٣٣	١.٩٦٣	٠.١٤٩	عشوائي
الحسي – السمعي	٢٥.٦٨٤-٢٩.١٢٥	٣.٤٤١	١.٩٩٥	٠.٠٠١	معنوي

البصري – السمعي	٢٧.١١٨-٢٩.١٢٥	٢.٠٠٧	٢.٠٤٨	٠.٠٥٥	عشوائي

ويمكن ارجاع ذلك التفوق للنظام الحسي على النظام السمعي الى شدة الاثر الحسي الذي تركه المران والتكرار الذي احتوته مفردات البرنامج التعليمي، والى الشعور بتفاصيل اداء مفردات التمرين **(الدحرجة)** والمستنبطة من تجاربهم السابقة واحساسهم العميق بالحركة المطلوب ادائها من حيث المسافات والسرعة والدقة المطلوبتان في اداء ذلك التمرين، وهذا ما لم يحصل عليه الطلبة في مجموعة النظام السمعي اذ اقترن الاداء لديهم على سماع اشارة البدء للتمرين وعدم الحصول على اشارات متلاحقة كما هو الحال في النظام الحسي الذي تتوالى لديه الاشارات الحسية اثناء التطبيق.

بينما يعزى عدم وجود فروق معنوية بين النظامين الحسي والبصري وبين السمعي والبصري الى الاختلاف في تركيز الرؤيا وضيق ذلك التركيز الذي يتعارض مع متطلبات اداء الاختبار حيث كثرة وسعة المثيرات الواجب مراعاتها اثناء الاداء والذي يفترض توخي الدقة وذلك يتعارض مع سرعة الحركة لدى البصريين وميلهم للمجازفة واتخاذ القرار السريع المبني على الرؤيا الوضعية الحالية وليس عن دراية مستفيضة بالاداء، وهذا على العكس تماماً مما لدى الاشخاص الحسيين كما مر ذكره، اما السمعيين فهم يحتفظون عن الاداء بما يفرزه من اصوات على حساب الاحساس بالحركة والفراغات والاشكال والصور خلال التجارب التي يمرون بها.

الجدول (١٦)

نتائج اختبار اقل فرق معنوي بين المجاميع الثلاثة قيد البحث السمعي، البصري، الحسي في اختبار المناولة

المجاميع	الأوساط الحسابية	فرق الأوساط	قيمة L.S.D	مستوى الخطأ	دلالة الفروق*
الحسي – البصري	٥٨.٠٠٠-٥٩.٢٦٣	١.٢٦٣	٨.١٦٣	٠.٧٥٧	عشوائي
الحسي – السمعي	٤٧.٥٦٣-٥٩.٢٦٣	١١.٧٠١	٨.٢٩٦	٠.٠٠٧	معنوي
البصري – السمعي	٤٧.٥٦٣-٥٨.٠٠٠	١٠.٤٣٨	٨.٥١٦	٠.٠١٧	معنوي

ويمكن ارجاع افضلية النظامين الحسي والبصري في اختبار المناولة الى الاحساس بالحركة والادراك المكاني والحصول في النظامين على تغذية راجعة حول الاداء ناتجة عن الاحساس بالكرة عند الاداء مع كل محاولة، كذلك الى كون القرار في شكل ونوع الاداء نابع عن رؤية فورية للأداء

وما يجب ان يكون عليه، اما مجموعة النظام السمعي فلن تحصل خلال الاداء على مثيرات سمعية محفزة بذات القوة التي يحصل عليها الحسيون والبصريون على مثيرات متلاحقة ومتصلة مما لذلك من اثر فاعل في الحصول على انجاز افضل، فضلاً عن ذلك ان البصريين يتميزون بسرعة التطابق واتخاذ قرارات فورية مبنية على الرؤية مما يدفعهم الى اخذ المسافة والوقفة الافضل وتوجيه الكرة الى المكان الاكثر ملائمة في الجدار وعلى الارتفاع الملائم أيضاً والمحافظة على المسافة الملائمة أيضاً بين مكان الوقوف الافضل والجدار الذي يطبق امامه الاداء، ويتصف الحسيون بسرعة الاخذ بأي اشارة من المقابل والعمل على مواجهة ادق المواقف اثناء التطبيق والتحوط لها والشعور الملائم بسرعة وتوجيه الكرة أيضاً، كل ذلك جعل وجود نوعاً من التقارب بين نتائج اختبار دقة ضرب الرأس بين المجموعتين التجريبيتين (النظام الحسي، النظام البصري).

الجدول (١٧)

نتائج اختبار اقل فرق معنوي بين المجاميع الثلاثة قيد البحث السمعي، البصري، الحسي في اختبار دقة التهديف

المجاميع	الأوساط الحسابية	فرق الأوساط	قيمة L.S.D	مستوى الخطأ	دلالة الفروق*
الحسي – البصري	٨.٤٧١-٩.١٠٥	٠.٦٣٥	١.٢٠٥	٠.٢٩٥	عشوائي
الحسي – السمعي	٧.٠٠٠-٩.١٠٥	٢.١٠٥	١.٢٢٥	٠.٠٠١	معنوي
البصري – السمعي	٧.٠٠٠-٨.٤٧١	١.٤٧١	١.٢٥٧	٠.٠٢٣	معنوي

من خلال النتائج نرى ان الطلبة ذوو النظام التمثيلي الحسي والبصري كانا افضل في اختبار دقة التهديف على المرمى المقسم الى اجزاء بحسب الاهمية، ونظراً لما يحتاجه هكذا نوع من التهديف من دقة وتركيز وسرعة وقوة ملائمتين نجد ان الاشخاص البصريين يمتازون بصفات عدة من اهمها القدرة العالية على التركيز في التفاصيل ويعطون اهتماماً كبيراً للصور ويركزون بدقة بالاشكال والالوان، وهذا ما جعلهم يمتازون في هذا الاختبار دون غيره، حيث تركيز الانتباه العالي صوب المناطق الاكثر اهمية من الهدف، وذلك جعل نتائجهم مقاربة لنتائج الطلبة في مجموعة

النظام الحسي حركي والذي تساعده دقة الشعور والاحساس لديه في توجيه الكرة بواسطة العمل على توافق السرعة والقوة والاتجاه اثناء اداء الاختبار، فضلاً عن رؤيته التي تتميز بالاقتراب من ادق التفاصيل، كل ذلك كان له دور في تقارب نتائج النظامين الحسي والبصري في اختبار دقة التهديف، بينما يمكن تعليل كون النظامين المذكورين افضل من نتائج مجموعة النظام السمعي كون ذوو النظام السمعي يعتمدون على الاشارات السمعية بصورة كبيرة وهذا ما لم توفره اجزاء ومفردات اختبار دقة التهديف، كذلك ان الذاكرة الصورية تعد الاضعف بين الانواع المستخدمة في ترميز وحفظ المعلومات العقلية لديهم، وان الاتجاه العام لدى ذوو النظام السمعي يتجه نحو اظهار انفسهم كأفراد متميزون من خلال التفوق الادائي في الاختبار مما يولد تثيرا على نوع المعالجة ويشتت التركيز والانتباه، بينما ينفرد النظام التمثيلي الحسي بالعمل وفق معطيات مبنية على المشاعر والاحاسيس المستنبطة من التجارب الحقيقية السابقة، كذلك يعزى تفوق النتائج لديهم في اختبار دقة التهديف صوب المرمى المقسم الى مناطق على وفق اهميتها، ويمكن ارجاع افضلية النظامين المذكورين الى ادراك المسافة والحصول على تغذية راجعة ناتجة عن الاحساس والرؤية لكل محاولة والاستفادة من عائد المعلومات في المحاولة اللاحقة، وما يجب ان تكون عليه من حيث القوة والسرعة والتوجيه، وهذا ما لم يتوفر لدى مجموعة النظام السمعي، فضلاً عن اخذ المسافة التقريبية الملائمة عن الكرة قبل الاداء وتكون مأخوذة عن الرؤية والاحساس واتخاذ قرارات سريعة نابعة عن مدى نجاح المحاولة السابقة ودقتها واتجاهها وارتفاعها أيضاً وذلك ما ساعد النظامين الحسي والبصري على الظهور بحالة متزنة من الاثارة والشدة تجاه اداء المهارة.

٤- الخاتمة

اظهرت نتائج البحث بان النظام التمثيلي الحسي هو أكثر الانظمة نسبة في التمثيل بين طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى تلاه النظام التمثيلي السمعي فالبصري ، اظهرت نتائج البحث نسبة مهمة بين الطالبات من ذوو الأنظمة التمثيلية المشتركة، وان برنامج استراتيجيات معالجة المعلومات كان فاعلاً في تحسين المعالجة المعرفية للمعلومات وتطوير الجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم للصالات للمجاميع التجريبية الثلاث (الحسي، البصري، السمعي) وبنسب متفاوتة ،حققت مجموعة النظام الحسي اعلى نسبة من التطور في المعالجة المعرفية للمعلومات والاختبار التحصيلي المعرفي والاختبارات المهارية الثلاث ومن ثم جاءت مجموعة النظام البصري فمجموعة النظام السمعي ، اثبتت نتائج البحث بان الجانب المعرفي بكرة

القدم للصالات كان أكثر المتغيرات تطورا بفعل برنامج استراتيجيات معالجة المعلومات تلاه المعالجة المعرفية فالجانب المهاري ، وكانت نتائج اختبار دقة التهديف الأكثر تطوراً بين الاختبارات المهارية بفعل منهج إستراتيجيات معالجة المعلومات ثم اختبار المناولة فاختبار الجري بالكرة على شكل (∞) ، ويوصي الباحثون باجراء دراسات مماثلة على عينات اخرى ومقارنة نتائجها مع نتائج البحث الحالي، والاهتمام بتطبيق برنامج استراتيجيات معالجة المعلومات على الفئات الاخرى (ناشئين، شباب، متقدمين) ، واستخدام تصنيفات البرمجة اللغوية العصبية الاخرى في المجال الرياضي.

المصادر:

- فتحي جروان؛ تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات. ط١: (العين، ب ط، ١٩٩٩)، ص٤٧.
- حمود التكريتي؛ افاق بلا حدود: (الامارات العربية المتحدة، ب ط، ٢٠٠٣)، ص٧٣.
- سعد جاسم عطية الغريري؛ اثر برنامج معالجة المعلومات في التحصيل الدراسي وانتقال اثر التدريب لطلبة كلية المعلمين حسب مستوى ذكائهم: (بحث غير منشور، كلية التربية ابن الرشد، جامعة بغداد، ٢٠٠٣)، ص٧٦ .
- محمود عبد الفتاح عنان؛ سايكولوجية التربية البدنية والرياضة. ط١: (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٥)، ص٣٨٧.

- مفتي ابراهيم حماد؛ التدريب الرياضي الحديث. ط١: (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص٩٥.
- نصير صفاء وعبد الوهاب غازي؛ العمليات العقلية: (بغداد، ب م، ٢٠٠٦)، ص٩٩.
- Schmeck (1983); Learning Styles of College Students in R.F. Dillon and R.R. Schmeek (Eds) individual differences in cognitive. Academic Press Inc., London, p.p. (246-247).

فاعلية اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجاميع المتجانسة وغير المتجانسة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد

أ.م.د نشوان محمود الصفار احمد قاسم محمد صادق

جامعة الموصل/ كلية التربية الاساسية/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

١٤٤١ هـ ٢٠٢٠ م

هدفت الدراسة الى الكشف عن فاعلية اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجاميع المتجانسة وغير المتجانسة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث، واشتملت عينة البحث على(٤٠) طالبا من طلاب الصف الخامس الاعدادي في اعدادية الرشيدية وبواقع (٢٠) طالباً للمجموعة التجريبية الاولى و(٢٠) طالباً للمجموعة التجريبية الثانية. وتم إجراء التجانس في القياسات الجسمية الاساسية (العمر والطول والكتلة) والتكافؤ في المهارات الاساسية وأستخدم الباحثان االحقيبة الإحصائية (*SPSS*) لمعالجات البيانات احصائياً وقد خرجت الدراسة بعدد من النتائج كان اهمها:

١. اظهر اسلوب المناقشة التنافسية (المتجانسة) فاعلية في التحصيل المهاري في الاختبار البعدي مقارنة بالاختبار القبلي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد.

٢. اظهر اسلوب المناقشة التنافسية (غير المتجانسة) فاعلية في التحصيل المهاري في الاختبار البعدي مقارنة بالاختبار القبلي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد.

٣. لاتوجد فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوب المناقشة التنافسية (المتجانسة وغير المتجانسة) في التحصيل المهاري في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد.

الكلمات المفتاحية : المناقشة، المتجانسة، غيلر المتجانسة، التحصيل المهاري.

Abstract

The effectiveness of a competitive discussion style with homogeneous and heterogeneous groups in learning some basic handball skills

D.r Nashwan Mahmoud Al-Saffar Ahmed Qasim Muhammad

Mosul University / College of Basic Education / Department of Physical Education and Sports Science

The study aimed to reveal the effectiveness of the method of competitive discussion with homogeneous and heterogeneous groups in learning some basic handball skills, and to identify the significant differences with statistical significance between the two research groups (homogeneous, heterogeneous) in the post-test in learning some basic skills. The researcher used the experimental approach to its relevance to the nature of the research, and the research sample included (40) students from the fifth year of middle school students in Rashidiya prep and by (20) students for the first experimental group and (20) students for the second experimental group. Parity was carried out between the two groups in the basic physical measurements (age, height and mass) and some elements of physical fitness and skill achievement. The researcher used the statistical bag (SPSS) to process the data using the statistical means, arithmetic mean, standard deviation, percentage, test (t) for the associated samples, test (t) for the independent samples.

Conclusions:

1. The competitive discussion method with the experimental group (homogeneous) showed efficacy in dimensional skill achievement and at the expense of tribalism in learning some basic handball skills.
2. The competitive discussion method with the experimental group (heterogeneous) showed efficacy in dimensional skill achievement and at the expense of tribalism in learning some basic handball skills.
3. Education using the competitive discussion method had a positive effect on middle school students gaining the correct technical performance of the basic skills under study by hand.

Key words: discussion, homogeneous, homogeneous Geller, skillful achievement.

١- تعريف البحث

١-١ المقدمة واهمية البحث :

بدات دول العالم بتوفير الامكانات والقدرات العلمية من اجل الوصول بالمتعلم الى مستويات متقدمة في الالعاب الرياضية المختلفة ومنها كرة اليد وبما ان المتعلم هو محور العملية التعليمية وتنمية قدراته هي الغاية في هذه العملية التي تتطلب الاهتمام الشامل والدقيق في توفير مواقف تعليمية مختلفة ومتنوعة تقدم للعملية لتحقيق الاداء الامثل للمهارات الرياضية والتي تعكس قدرة المتعلم على فهم اجزاء المهارة او الحركة ومكوناتها، أذا تعد لعبة كرة اليد واحدة من الالعاب الرياضية التي لاقت انتشاراً واسعاً وكبيراً في العالم لكونها من الالعاب المشوقة والممتعة والتي تحوي على تنافس شديد وكثير من الاهداف فهي تمارس في المدارس والجامعات والاندية بهدف الترويح والمنافسات وهذا مايتطلب من القائمين عليها استخدام الاسلوب الامثل والافضل في تعليم مهاراتها واذا ما أجاد الاعبين لتلك المهارات فأنها تضعهم موضع القوة في حسم المباراة التي تمتاز بسرعة اللعب والدقة في الاداء الحركي للمهارات.

اذ يذكر(الجليلي ، ٢٠١١) بان التحصيل الدراسي هو من اهم النتائج التربوية، وعلى هذا الاساس اهتم المختصون في مجال التربية والتعليم به كونه يمثل اهمية كبيرة في حياة الطالب الدراسية، فهو ناتج عما يحدث في المؤسسة التعليمية من عمليات تعلم متنوعة ومتعددة لمهارات ومعارف مختلفة تدل على نشاطه المعرفي والمهاري، وينظر الباحثون إلى مستوى التحصيل المعرفي بأنها العلامة التي يحصل عليها الطالب في اي اختبار مقنن او اي امتحان دراسي في المادة التعليمية . (الجليلي، ٢٠١١ ، ٢١)

من هنا تكمن اهمية البحث في معرفة النتائج التي يمكن ان نحصل عليها من خلال استخدام اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجاميع المتجانسة وغير المتجانسة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد.

١-٢ مشكلة البحث

تمر العملية التعليمية بتحد صعب في محاولة مواكبة تطورات العصر اذ ان الطالب اصبح لديه عدد كبير من مصادر التعلم واصبح من الضروري تنويع المادة التعليمية واساليب التعلم لتتناسب مع هذه التطورات، ومن المعروف ان فعالية كرة اليد لعبة جماعية يغلب عليها طابع العمل الجماعي الذي يتصف بالتعاون بين اعضاء الفريق لتحقيق النتائج المطلوبة وتحتاج الى اقصى قدر من التفاعل فيما بيهم وكذلك روح التنافس والتحدي، وان عدم الاهتمام بدراسة المادة النظرية للمهارات نظراً لكونها مادة عملية وعدم الاطلاع على الجوانب النظرية للمهارة ومقارنته عند الاداء العملي للمهارة مما يولد عدم معرفة الاخطاء التي تحدث عند الاداء، كون المادة النظرية جزء لا يتجزأ عند تعلم الاداء المهاري للمهارة.

ان اتقان المهارات الاساسية في أي لعبة من الالعاب الرياضية وتعلم الاداء المهاري والخططي هو من اهم الاهداف التي تسعى اليها العملية التعليمية بعد الاخذ بنظر الاعتبار مستوى المتعلمين والوقت المحدد للمتعلم لإتمام عملية التعلم وهذه جميعها ظروف متغيرة، اذا اصبح من الضروري ايجاد وسائل واساليب جديدة لمواجهة هذه المتغيرات وبالتالي انجاح العملية التعليمية واكساب المتعلمين المهارات واتقانها. (النعيمي ، ٢٠١٥ ، ٣٢)

لذا اتجه تفكير الباحثان الى البحث عن اسلوب تدريس يتناسب مع فعالية كرة اليد والجو التعاوني التنافسي الذي توفره هذه الفعالية فقد وقع الاختيار على اسلوب المناقشة التنافسية كونه يعمل على شكل مجاميع وادخل المجموعة الواحدة عدة ادوار لخلق جو تعاوني وتفاهم كبير فيما بينهم واحترام آرائهم وايضا تخلق جو من المنافسة بين المجاميع جميعها ضمن الدرس وتولد جوأ من الحماس ودافع للمثابرة للاجتهاد والشعور بالمسؤولية تجاه مجموعاتهم وايضا تقبل النقد من الزملاء بروح رياضية.

١-٣ أهداف البحث

يهدف البحث الى :

١-٣-١ التعرف على فاعلية اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجاميع المتجانسة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد .

١-٣-٢ التعرف على فاعلية اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجاميع غير المتجانسة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد .

١-٣-٣ التعرف على الفروق المعنوية بين مجموعتي البحث (المتجانسة ، غير المتجانسة) في الاختبار البعدي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد .

١- ٤ فروض البحث

١-٤-١ لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى (المتجانسة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد .

١-٤-٢ لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (غير المتجانسة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد .

١-٤-٣ لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبيتين (المتجانسة ، غير المتجانسة) في الاختبار البعدي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد .

١-٥ مجالات البحث

١-٥-١. **المجال البشري** : طلاب الصف الخامس الاعدادي في مدرسة الرشيدية للبنين.

١-٥-٢. **المجال الزماني** :الفتره من ٢٠١٩/١٢/١ ولغاية ٢٠٢٠/١/٢٣

١-٥-٣. **المجال المكاني** : ساحة اعدادية الرشيدية للبنين .

١-٦ التعريف بالمصطلحات

١- المناقشة :

وهي عملية تعليمية تقوم على اساس الحوار المتبادل بين الطلبة والمدرس او بين الطلبة انفسهم حول قضية او فكرة او حدث او شخصية، ويقود هذا الحوار الى اتفاق عام يتصف بالوضوح والتبصر والفهم حول موضوع المناقشة وبما يحقق الاهداف المنشودة وقد تكون المناقشة وليدة طريقتي المحاضرة والاستجواب. (ابراهيم ، ٢٠١٠ ، ٨٩)

٢-المجموعة المتجانسة :

هي عبارة عن خطة تعليمية يتم فيها العمل ضمن مجموعات صغيرة متجانسة التحصيل يتم فيها مبدا العمل الجماعي وباسلوب تربوي واضح يقود بالنتيجة الى ترسيخ الصفات الاساسية لدى الطالب ويولد العلاقة التربوية الصحيحة بين المدرس والطالب وينمي روح الابداع لديهم والادراك السريع من قبل الطالب للمعلومات المطروحة في الدرس وبذلك تكون الفائدة اعظم مع اختصار واضح للوقت. (الربيعي وحمد ، ٢٠١١ ، ٢٣٣)

٣- المجموعة غير المتجانسة :

هي تلك المجموعات التي تتكون فيها المجموعة من مستويات وقدرات متباينة ومختلفة بحيث تحتوي المجموعة الواحدة على طلاب ذو مستوى عالي و متوسط ومنخفض. (ابو ناجي ، ٢٠٠١ ، ٢٤٢)

٤- التحصيل المهاري :

" هو مقدرة الفرد على التوصل الى نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الاتقان مع بذل اقل قدر من الطاقة في اقل زمن ممكن " . (ابراهيم ، ٢٠١٢ ، ١٣٩)

٢- الاطار النظري والدراسات السابقة

٢-١ الاطار النظري

٢-١-١ مفهوم المناقشة

تعد المناقشة من طرائق التدريس الشائعة كثيرا في مؤسساتنا التعليمية وفيها يتم تبادل الافكار والاراء والخبرات بين الطلبة بعضهم البعض وبينهم وبين المدرس فهو اسلوب حواري وربما استمدت معناها من طريقة الحوار التي ابتدعها واعتمدها الفيلسوف اليوناني سقراط وعرفت فيما بعد بالطريقة السقراطية. حيث يعد سقراط من اوائل من اشار الى ان التعليم لايقصد منه صب الاراء في ذهن خال للمتعلم، بل انما هو استمداد للحقائق من العقل الذي توجد به، فكان يحدث طلبته ويحاورهم حيث كان يسال السؤال ويستدرج المتعلم حتى يستنطقه كانت الغاية ان يكتشف المتعلم بان الحقيقة كامنة في نفسه اي ان المتعلم اذا ما اطال التفكير والتامل واذا مابحث واستقصى فسوف يحقق ذاته لا ان يستسلم لعقل اخر يملي عليه.

فقد تطور هذ الاسلوب مع مرور الايام حتى اتخذت أبعاداً واشكالاً وادواراً مختلفة حيث كانت تقوم عادة بين شخصين فقط الى المناقشة الصفية التي تدور بين المدرس والطلبة انفسهم الى المناقشة الجماعية. (الخزاعلة واخرون ، ٢٠١١ ، ٢٠٥)

ان اتباع اسلوب المناقشة يتطلب من المعلم اشراك كافة الطلبة في فعاليات الدرس والموضوع يتم اختياره بعناية فائقة من المقرر الدراسي ويعلم المدرس طلبته بموضوع المناقشة ويرشدهم لمصادر ومراجع مناسبة بقصد الاستعداد المسبق للمناقشة في الغرفة الصفية ويعد الاستعداد الجيد مسبقا شرطا من شروط نجاحها وفاعليتها لاننا نريد مناقشة هادفة مستندة لحقائق ومعلومات علمية واضحة.

(طوالبة واخرون ، ٢٠١٠ ، ١٨٥)

٢-١-١-٢ انواع اسلوب المناقشة

١- المناقشة التلقينية : تؤكد على السؤال والجواب بشكل يعود الطلاب على التفكير المستقل وتدريب الذاكرة.

٢- المناقشة الاكتشافية الجدلية : يعد (سقراط) اول من استخدم هذه الطريقة فهو لا يعطي المتعلمين اجوبة جاهزة ، ولكن من خلال طرح اسئلة تارة ومعارضته تارة اخرى بحيث يقودهم الى اكتشاف الحلول الصحيحة واثارة حب المعرفة لديهم وليس تزويدهم بالمعلومات مباشرة. مثال ذلك تعليم العبد (مينو) نظرية فيثاغورس في زمن سقراط.

٣- المناقشة الجماعية الحرة : في هذا الشكل من انواع المناقشة يجلس الطلاب على شكل حلقة لمناقشة موضوع او مشكلة يهمهم جميعاً ويحدد قائد للمجموعة من الطلاب او المدرس نفسه.

٤- المناقشة الثنائية : وفيها يجلس طالبان امام الصف ويمثل احدهما دور السائل والاخر دور المجيب.(عبد الله ، ٢٠١٧ ، ٢٩ ــ ٣٠)

٢-١-١-٣ اساليب اسلوب المناقشة

١. المناقشة التي يديرها المدرس ولايشرك فيها :

يخطط المدرس المناقشة ويعلم الطلبة بها مسبقاً ويعطي لهم فكرة عن موضوع المناقشة وحصصها ويحدد قائمة بالمصادر والاسئلة التي يتم مناقشتها معهم ويبدأ بطرح الاسئلة التي تثير التفكير بينهم ويناقشهم وكانه احدهم.

٢. المناقشة التي يديرها المدرس او يشرف عليها ولايشارك فيها :

هنا يدير المدرس المناقشة دون ان يشارك فيها وتكون المناقشة مقتصرة على الطلبة انفسهم ولايتدخل المدرس في نوعية المعلومات التي تقدم من قبلهم.

٣. المناقشة التي يديرها احد الطلبة :

يحل الطالب محل المدرس في ادارة سير المناقشة ويقوم الطلبة بالبحث عن المادة العلمية بأنفسهم.

٤. اسلوب تقسيم الصف الى مجموعات صغيرة :

عندما يكون عدد طلبة الصف كبيراً يقسمون الى مجموعات (حيث تتكون كل مجموعة من ٥ الى ٧ طالب على شكل دائري او حرف U) ويعهد الى كل مجموعة مناقشة الموضوع المقرر من قبل المدرس وتختار كل مجموعة طالبا يديرها وكل مجموعة تتصدر الصف وتطرح ماتوصلت اليه من معلومات وبالتناوب ويبدي المدرس رأيه في نشاطات وفعاليات المجموعات كافة.

لقد اكدت البحوث التجريبية بان طريقة المناقشة باسلوب المجموعات الصغيرة يمكن ان تحقق النتائج التعليمية الايجابية في كل المستويات من تلاميذ المرحلة الابتدائية وحتى طلبة الجامعة. (ابراهيم ، ٢٠١٠ ، ٩١ ــ ٩٢)

٢-١-١-٤ خطوات تنفيذ المناقشة :

١. الاعداد للمناقشة :

يهدف الاعداد للمناقشة الى اثارة اهتمام الطلبة بالموضوع المطروح للمناقشة وربط الموضوع بحاجات الطلاب ويعرض المدرس الفكرة التي ستخضع للمناقشة ويثبتها على السبورة وهي الفكرة التي سبق له ان صاغها اثناء التحضير للمناقشة ويحدد نوع المعلومات التي سوف يقدمها للطلبة باعداد الاسئلة المناسبة للمناقشة مع الطلاب.

٢. اجراء المناقشة :

بعد ان يقدم المدرس موضوع المناقشة تبدأ عملية التعليم الفعلية ويقوم المدرس ببدء المناقشة لذلك ينبغي ان يكون ممتلكاً للكفايات والخبرات اللازمة مثل (صياغة الاسئلة، قيادة المناقشة، كيفية طرح الاسئلة، حسن التعامل مع اجابات الطلبة) ويتضمن اجراء المناقشة قيام المدرس بما ياتي :

ـ استعراض المشكلة من خلال طرح السؤال الرئيس.

ـ يطلب من الطلبة تحديد الاسئلة الفرعية المتعلقة بالمشكلة بعد ان قاموا بتدوينها اثناء العرض وبناء على تعليمات المدرس في مقدمة الدرس.

ـ يناقش الطلبة في الاسئلة الفرعية التي عدها بشكل متسلسل متماشيا مع عناصر المشكلة.

ـ يعرض الطلبة المعلومات ويتبادلونها فيما بينهم ويدققون فيها لغرض تثبيت الصحيح منها واستبعاد المشكوك فيها.

ـ يشجع الطلبة على صياغة تعميمات تتعلق بموضوع النقاش واقتراح الحلول المناسبة اذا تضمنت المشكلة اسئلة تتعلق باقتراح حلول لها.

٣. ختام المناقشة :

يتم في هذه الخطوة تثبيت التعميمات والحلول التي تم التوصل اليها وهي تعميمات وحلول تم اقتراحها لمعالجة المشكلة المعروضة للمناقشة وذلك عن طريق استرجاع التعميمات والحلول التي تم التوصل اليها كخلاصة لجلسة المناقشة ولابد للمدرس ان يكون لديه تصورات لهذه التعميمات اثناء تخطيطه للمناقشة.

٤. تقويم المناقشة :

يقوم المدرس بتقويم المناقشة من بداية الحصة وذلك من خلال قدرته على جذب انتباه الطلبة واثارة اهتمامهم ومشاركتهم في المناقشة وتوصلهم الى الحلول الصحيحة وهل كانت المناقشة تتمثل باندفاع الطلبة بالشكل الذي يجعلها مناقشة جماعية منظمة تقود الى استنتاجات حقيقية تؤدي الى فهم المادة العلمية وترسيخها لدى الطلبة وهل كان الطلبة يشاركون بالقدر الكافي في المناقشة ومن هم الطلبة الذين لم يشاركوا في المناقشة.

وان مثل هذه التساؤلات يمكن ان تفيد المدرس عندما يخطط لمناقشة قادمة فيتلافى السلبيات التي تضمنتها خطته او تلك التي ظهرت اثناء المناقشة. (الجبوري ، ٢٠١٦ ، ٥ ــ ٦)

٢-٢ الدراسات المشابهة :

٢-٢-١ الدراسة التي تناولت اسلوب المناقشة

١- دراسة ملا عبيدة (٢٠٠٧)

- **عنوان الدراسة :** اثر استخدام التعلم معاً والمناقشة باسلوب المجموعات الصغيرة في التحصيل المعرفي والاتجاه نحو مادة طرائق تدريس التربية الرياضية.

- **اهداف الدراسة** : هدفت الدراسة الى معرفة اثر استخدام التعلم معا والمناقشة باسلوب المجموعات في التحصيل المعرفي والاتجاه نحو مادة طرائق تدريس التربية الرياضية. اثر استخدام التعلم معأ والمناقشة باسلوب المجموعات الصغيرة على الاتجاه النفسي نحو مادة طرائق تدريس التربية الرياضية.

- **منهج البحث وعينته والوسائل الاحصائية** : واستخدام الباحث المنهج التجريبي وتكونت عينة البحث من(٥٠) طالبا من طلاب السنة الدراسة الثالثة في كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل للعام الدراسي (٢٠٠٤-٢٠٠٥) وزعوا الى مجموعتين وكل مجموعة تكونت من (٢٥) طالبا، حيث درست المجموعة التجريبية الاولى باسلوب التعلم معا، ودرست المجموعة التجريبية الثانية باسلوب المناقشة ذات المجموعات الصغيرة وتطلب تحقيق الاهداف اعداد اداتين. الاولى اختبار تحصيلي من نوع اختبار متعدد، وكما اعد الباحثان مقياسا لقياس الاتجاه النفسي نحو مادة طرائق تدريس التربية الرياضية.

- **الاستنتاجات** : ان المناقشة باسلوب المجموعات الصغيرة اكثر تاثيرا من اسلوب التعلم معا في التحصيل المعرفي. وان الاسلوبين التجريبيان لهما تاثير ايجابي في الاتجاه نحو مادة طرائق تدريس التربية الرياضية. (ملا عبيدة ، ٢٠٠٧ ، هـ ــ و).

٢-٢-١ الدراسة التي تناولت اسلوب المجموعات المتجانسة وغير المتجانسة

١- دراسة العراقي (٢٠١٩)

- **عنوان الدراسة** : فاعلية اسلوب فرق التعلم التنافسية ذات (المجاميع المتجانسة وغير المتجانسة) في التحصيل المعرفي والمهاري لبعض المهارات الهجومية كرة السلة

- **اهداف الدراسة** : هدفت الدراسة الى الكشف عن فاعلية اسلوب فرق التعلم التنافسية ذات المجاميع المتجانسة والغير المتجانسة والاسلوب الاعتيادي في التحصيل المعرفي والمهاري القبلي والبعدي لبعض مهارات كرة السلة.

- **منهج البحث وعينته والوسائل الاحصائية** : استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث، واشتملت عينة البحث على (٤٢) طالبا من طلاب السنة الدراسية الاولى في

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل للعام الدراسي (٢٠١٨-٢٠١٩) قسموا الى ثلاث مجموعات الاولى استخدمت اسلوب فرق التعلم التنافسية المتجانسة والثانية اسلوب فرق التعلم التنافسية غير المتجانسة والثالثة اسلوب التقليدي ولتحليل الاحصائيً استخدمت الباحثة الرزم الاحصائية الجاهز (SPSS) .

- **الاستنتاجات** : وجود فروق معنوية مابين الاختبارين القبلي والبعدي في التحصيل المهاري لبعض مهارات كرة السلة ولمجاميع البحث الثلاث ولصالح الاختبار البعدي. (العراقي ، ٢٠١٩ ، و – ح)

٣ – منهج البحث وإجراءاته :

٣-١ منهج البحث :

استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث وأهدافه حيث يعرف على أنه التغيير المتعمد المضبوط للشروط المحددة لدراسة معينة ومن ثم ملاحظة التغييرات الناتجة في هذه الدراسة ذاتها وكذلك تفسيرها . (قنديلجي ، ٢٠١٢ ، ١٤٨)

٣-٢ مجتمع البحث وعينته :

تكون مجتمع البحث من طلاب الصف الخامس الاعدادي للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠) والبالغ عددهم (٩٣) طالباً يمثلون ثلاث شعب (أ ، ب ، ج)، أما عينة البحث فقد شملت الشعبة (أ ، ب) والبالغ عددهم (٥٠) طالبا إذ تم توزيعهم إلى مجموعتين تجريبيتين ، كما موضح في الجدول رقم (٢)، وتم تحديد أسلوبي التدريس لكل مجموعة.

٣-٣ تجانس وتكافؤ مجموعتي البحث :

تم إجراء التجانس والتكافؤ لمجموعتي البحث كما موضح في الجدول (٣ ، ٤ ، ٧ ، ٨) في عدد من المتغيرات التي قد تؤثر في المتغير التابع على حساب المتغير المستقل منها (القياسات الجسمية والذكاء وعناصر اللياقة البدنية والتحصيل المهاري) لعينة البحث.

٣-٤ أدوات البحث :

إن نجاح اي دراسة علمية في تحقيق أهدافها يتوقف على عوامل عديدة أهمها الاختيار السليم والمناسب لوسائل جمع البيانات ولهذا فأن اختيار الأدوات المناسبة يعد عاملاً أساسيا ومهماً حيث تعرف على انها: هي جميع الوسائل والادوات التي سوف يستخدمها الباحثان في كل مرحلة من مراحل بحثه للحصول على نتائج التجربة الرئيسية. (ملحم ، ٢٠٠٥ ، ١٤٧)

٣-٥ تحديد بعض المهارات الاساسية قيد الدراسة :

بعد الاطلاع على العديد من المصادر العلمية والبحوث في مجال لعبة كرة اليد، والمفردات التي تدرس ضمن منهاج مادة كرة اليد فيما يخص المهارات الحركية الاساسية، فقد قام الباحثان باعداد استمارة استبانه تتضمن المهارات الاساسية بكرة اليد ملحق رقم (٤) ومن ثم عرضها على مجموعة من المختصين من مدرسي كرة اليد لاختيار الملائم منها لعينة البحث، وقد تم اختيار المهارات التي حصلت على نسبة اتفاق المختصين بنسبة ٧٥% فاكثر والجدول رقم (١) يبين النسبة المئوية لاتفاقهم.

٣-٦ تحديد الاختبارات المهارية المستخدمة في البحث

تعد خطوة اختيار الاختبارات من الخطوات المهمة في البحوث العلمية وذلك لقياس المتغيرات التي تتعلق بالبحث وبعد اطلاع الباحثان على مجموعة من المصادر العلمية والرسائل والاطاريح التي تتعلق ببحثه فقد قام باعداد استمارة استبانه ملحق رقم (٥) تحتوي على مجموعة من الاختبارات المقننة ومن ثم عرضها على عدد من المختصين من مدرسي كرة اليد لأخذ آرائهم حول مدى صلاحيتها وملائمتها لطلاب الصف الخامس الاعدادي واختيار الافضل منها لتحقيق اهداف البحث، وقد تم اختيار الاختبارات التي حصلت على اتفاق الخبراء والمختصين بنسبة ٧٥% فاكثر والجدول رقم (٩) يبين النسبة المئوية لاتفاقهم.

١. اختبار مسك الكرة بكلتا اليدين.
٢. اختبار التمرير من مستوى الرأس.
٣. اختبار الطبطبة في خط متعرج.
٤. اختبار التصويب من القفز اماماً.

٣-٦ الوسائل الاحصائية

استخدم الباحثان الحقيبة الإحصائية (SPSS) باستخدام الوسائل الإحصائية الآتية :

١. الوسط الحسابي . ٢. الانحراف المعياري . ٣. النسبة المؤية.

٤. اختبار (T.test) للعينات المستقلة . ٥. اختبار (T.test) للعينات المرتبطة.

٤-عرض النتائج ومناقشتها

٤-١ عرض نتائج الفرضية الاولى وتحليلها ومناقشتها

لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى (المتجانسة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد، وللتحقق من صحة هذه الفرضية تم استخدام اختبار (T) للعينات المرتبطة .

الجدول (١٠)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى (المتجانسة) في التحصيل المهاري لبعض مهارات كرة اليد

المجموعة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت)	Sig	الدلالة
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
المتجانسة	11.300	١.٩٢٢	٢٤.٢٥٠	٢.٤٨٩	-18.977	٠.٠٠٠	معنوي

يتبين من الجدول (١٠) أن قيمة الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية الاولى (المتجانسة) كانت (١٩,١٠٠) وبانحراف معياري (١,٩٢٢) أما الاختبار البعدي فقد كان وسطه الحسابي (٢٤,٢٥٠) وبانحراف معياري (٢.٤٨٩) وبنسبة خطأ (٠,٠٠٠) وهو اقل من نسبة الخطأ < (٠,٠٥) وهذا يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية حيث بلغت قيمة (ت) المحتسبة (18.977-) وهذا يدل على وجود فروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ولمصلحة

الاختبار البعدي، ومن هذه النتيجة ترفض الفرضية الصفرية القائلة بانه " لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (المتجانسة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد " وتقبل الفرضية البديلة القائلة بانه " توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (المتجانسة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد " .

٤-١-١ مناقشة نتائج الفرضية الاولى

تبين من الجدول (١٠) ان نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الاولى (المتجانسة) قد أظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية ولمصلحة الاسلوب المتبع في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد وهي (مسك الكرة بكلتا اليدين ، التمرير من مستوى الرأس . الطبطبة في خط متعرج ، التصويب من القفز اماماً) .

يعزو الباحثان هذه الفروق الى فاعلية اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجاميع المتجانسة الذي اظهر تقدما واضحا في مستوى التعلم إلى ان وجود الطالب في مجموعة صغيرة قريبة من مستواه يجعلها اكثر حماسا ونشاطا في تنفيذ التمارين التطبيقية للمهارة المطلوبة وكذلك يشعر ان هناك انسجاما داخليا يشدها إلى التنافس مع باقي اقرانه عندما يتم التعلم في مجموعات متجانسة حيث يجب ان تتشكل كل مجموعة صغيرة من افرد متشابهين من ناحية احتياجات التعلم (التحصيل المعرفي، والتحصيل المهاري) حتى تيسر للمدرس معالجة الموقف التي يواجهه عند تطبيق هذا الاسلوب.

ويعزو أيضا الى عملية التخطيط لهذا الاسلوب وكيفية تقسيم الطلاب وتوزيعهم الى مجاميع وفاعلية كل طالب ودوره داخل المجموعة الامر الذي كان له الاثر الكبير الى تطور المستوى المهاري عند الطلاب وتقديم التغذية الراجعة في اسرع وقف وتصحيح الاخطاء اثناء وقوعها مباشرة وكذلك يكون تقبل النصائح والانتقاد من الزميل له اثر يختلف من تلقيها من المدرس حيث يكون تقبلها من الزميل افضل من تلقيها من المدرس.

ويتفق الباحثان مع (قاسم وحسين ، ٢٠١٢) :" ان وجود الطالب ضمن مجموعة صغيرة متجانسة ومتعاونة تساعد في تنفيذ الواجبات المهارية فضلا عن توفير التغذية الراجعة بمقارنة ادائه بورقة العمل ودور قائد المجموعة في تقديم التغذية الراجعة الفورية والعمل كبديل عن

المدرس في كثير من المواقف التعليمية اذ ان دور قائد المجموعة يؤدي الى كفاية وفالية التدريس ويساعد المدرس على المزيد من العمل في دور التوجيه".(قاسم وحسين ، ٢٠١٢ ، ١٧)

٤-٢ عرض نتائج الفرضية الثانية وتحليلها ومناقشتها

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (غير المتجانسة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد، وللتحقق من صحة هذه الفرضية تم استخدام اختبار (T) للعينات المرتبطة .

الجدول (١١)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (غير المتجانسة) في التحصيل المهاري لبعض مهارات كرة اليد

المجموعة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت)	Sig	الدلالة
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
غير المتجانسة	١٠.٤٠٠	١.٨١٨	٢٣.٧٠٠	٢.٣١٩	-19.644	٠.٠٠٠	معنوي

يتبين من الجدول (١١) أن قيمة الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية الثانية (غير المتجانسة) كانت (١٠.٤٠٠) وبانحراف معياري (١,٨١٨) أما الاختبار البعدي فقد كان وسطه الحسابي (٢٣,٧٠٠) وبانحراف معياري (٢.٣١٩) وبنسبة خطأ (٠,٠٠٠) وهو اقل من نسبة الخطأ < (٠,٠٥) وهذا يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية حيث بلغت قيمة (ت) المحتسبة (19.644-) وهذا يدل على وجود فروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ولمصلحة الاختبار البعدي ومن هذه النتيجة ترفض الفرضية الصفرية القائلة بانه " لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (غير المتجانسة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد، " وتقبل الفرضية البديلة القائلة بانه " توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (غير المتجانسة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد " .

٤-٢-١ مناقشة نتائج الفرضية الثانية

يتبين من الجدول (١١) ان نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الثانية (غير المتجانسة) قد أظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية

ولمصلحة الاسلوب المتبع في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد وهي (مسك الكرة بكلتا اليدين ، التمرير من مستوى الرأس . الطبطبة في خط متعرج ، التصويب من القفز اماماً) .

ويعزو الباحثان هذه الافضلية في التعلم الى أن المجاميع غير المتجانسة كانت جادة من اجل تقديم الافضل خلال التفاعل الايجابي الحاصل بين الطلاب داخل كل مجموعة اذا يلاحظ ان المجموعة ذات المستوى التحصيل المهاري الاقل تسعى جاهدة من أجل منافسة المجاميع الاعلى منها في التحصيل المهاري مما يؤدي الى خلق جوا من التنافس المهاري الايجابي للارتقاء بالمستوى الافضل هذا من جهة ومن جهة اخرى نلاحظ ان المجموعة الافضل من حيث التحصيل المهاري تسعى جاهدة من اجل الحفاظ على التميز حيث ان طبيعة تقسيم المجاميع التي تتكون من مستويات مهارية مختلفة لها الاثر الواضح في تمنية القدرات التنافسية بين المجاميع للفوز بالمركز الافضل في الاختبارات التي تحصل في نهاية الوحدة التعليمية. وأيضا أستخدام ورقة العمل اثر ايجابي انعكس على تعلم الاداء المهاري للمهارات لما يتوفر فيها من شرح لطريقة الاداء للمهارات وايضا صور توضيحية لكيفية الاداء وشكل اداء المهارة ، اذ ان الطالب يكتسب الاداء الحركي من خلال اطلاعه على الجانب المعرفي للمهارة وساعدته الوسائل التعليمية المستخدمة على التعرف على شكل الاداء الحركي الصحيح وهذا كله ادى الى تعلم واكتساب المهارة بشكل افضل وبأقصر زمن ممكن. ويتفق الباحثان مع (فرج ، ٢٠٠٢) الى " ان التغذية الراجعة تلعب دورا ايجابياً في تسهيل التعلم وتوجيه اداء المتعلمين للمهمات التعليمية مما ينعكس على فعالية الاداء اذا ما احسن استخدامها فانها لاتساعد الفرد على تطوير وتحسين ادائه فحسب بل تمكنه على الاحتفاظ بذلك المستوى الجيد. (فرج ، ٢٠٠٢ ، ١٦٣)

٤-٣ عرض نتائج الفرضية الثالثة وتحليلها ومناقشتها

لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية بين درجات المجموعتين التجريبيتين (المتجانسة، غير المتجانسة) في الاختبار البعدي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد، وللتحقق من صحة هذه الفرضية تم استخدام اختبار (T) للعينات المستقلة.

الجدول (١٢)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار البعدي للمجموعتين التجريبيتين في التحصيل المهاري

المجموعة	الاختبار البعدي		قيمة (ت)	Sig	الدلالة
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
المتجانسة	٢٤.٢٥٠	٢.٤٨٩	٠.٧٢٣	٠.٤٧٤	غير معنوي
غير المتجانسة	٢٣.٧٠٠	٢.٣١٩			

يتبين من الجدول (١٢) أن قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية الاولى (المتجانسة) كانت (٢٤.٢٥٠) وبانحراف معياري (٢.٤٨٩)، أما المجموعة التجريبية الثانية فقد كان وسطه الحسابي (٢٣.٧٠٠) وبانحراف معياري (٢.٣١٩) وبنسبة خطأ (٠.٤٧٤) وأيضا بلغت قيمة (ت) المحتسبة (٠.٧٢٣) وجميعها اكبر من نسبة الخطا < (٠,٠٥) وهذا يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار البعدي للمجموعتين.

٤-٣-١مناقشة نتائج الفرضية الثالثة

لاحظ الباحثان من الجدول (١٢) ان نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية الاولى (المتجانسة) والمجموعة التجريبية الثانية (غير المتجانسة) قد أظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد وهي (مسك الكرة بكلتا اليدين ، التمرير من مستوى الرأس ، الطبطبة في خط متعرج ، التصويب من القفز اماماً)، اذ تبين ان المجموعتين قد تطورتا في الاختبار البعدي حيث استطاع جميع الطلاب اداء الاختبارات المهارية وهذه نتيجة منطقية اذ ان اي تعلم يؤدي الى ظهور نتائج في التعلم.

يعزو الباحثان السبب في ذلك الى ان مستوى المعلومات التي يمتلكها طلاب المرحلة الاعدادية في المجال الرياضي وخاصة في مجال لعبة كرة اليد كانت متقاربة ولم تؤثر في ظهور فروق واضحة بين افراد المجموعتين وكذلك تطبيق الطلاب في المجموعتين لنفس التمارين المهارية التي توجد في الوحدة التعليمية التي اعدها المدرس، وأيضا ان طبيعة تطبيق اسلوب

المناقشة التنافسية ذات المجموعتين (المتجانسة وغير المتجانسة) يتم خلالها اثارة وطرح الاسئلة والمناقشات ما بين الطلاب انفسهم من جهة وبين الطلاب والمدرس من جهة اخرى حول المهارات المراد تعلمها من اجل الوصول الى الاداء الافضل على وفق اجراءات التنافس بين المجاميع للوصول للمراكز الاولى والتفوق على باقي المجاميع وزيادة التحصيل المهاري لديهم. كما يعزو الباحثان النتيجة الى ان كلا المجموعتين يكون العمل فيهما ضمن مجاميع صغيرة متعاونة بين افرادها وكذلك تحمل الطلاب مسؤولية قرارات الدرس والادوار المشتركة التي يقومون بها في اثناء تطبيق التمارين المهارية بالإضافة الى التعاضد الاجتماعي الايجابي في المجموعتين من خلال تحديد الاهداف المشتركة ودور كل طالب في تحقيقه للمهمة الجزئية الموكلة اليه والتفاعل المباشر بين افراد مجموعته والتعامل بالألفة والانسجام معهم فضلا عن انجاز جميع الطلاب المهمة التعليمية الموكلة لهم وتقويمها مع باقي المجاميع.

٥- الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات :

١. اظهر اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجموعة التجريبية (المتجانسة) فاعلية في التحصيل المهاري في الاختبار البعدي مقارنة بالاختبار القبلي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد.

٢. اظهر اسلوب المناقشة التنافسية ذات المجموعة التجريبية (غير المتجانسة) فاعلية في التحصيل المهاري في الاختبار البعدي مقارنة بالاختبار القبلي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد.

٣. لاتوجد فروق ذات دلالة معنوية بين اسلوب المناقشة التنافسية (المتجانسة وغير المتجانسة) في التحصيل المهاري في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد.

٥-٢ التوصيات :

١. التأكيد على استخدام أسلوب المناقشة التنافسية ذات المجاميع المتجانسة وغير المتجانسة في تدريس الالعاب الرياضية في المرحلة الاعدادية .

٢. توجيه مدرسي مادة الرياضة إلى الاهتمام باستخدام ورقة العمل الخاصة بالمهارات لما لها من تأثير إيجابي في زيادة التحصيل المعرفي والمهاري عند الطالب.

٣. يوصي الباحثان باجراء مزيد من الدراسات المشابهة باستخدام اسلوب المناقشة التنافسية في المجال الرياضي في البيئة العراقية .

المصادر

١. الجليلي، لمعان مصطفى (٢٠١١) : **التحصيل الدراسي**، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ب ط ، عمان، الاردن.

٢. النعيمي، وضاح قاسم عبد محمد (٢٠١٥) : **اثر الفيديو التفاعلي في تعلم مهارة التصويب من القفز اماما بكرة اليد**، بحث منشور، مجلة الثقافة الرياضية، مجلد(٦)، العدد ٢٠٧٣، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة تكريت، العراق.

٣. ابراهيم، فاضل خليل (٢٠١٠) : **المدخل الى طرائق التدريس العامة**، ب ط ، دار ابن الاثير للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق.

٤. ابراهيم، بثينة عبد الخالق (٢٠١٢) : **تأثير اسلوب التعلم التنافسي في التحصيل المعرفي والاداء المهاري لفعالية رمي القرص**، مجلة الفتح، العدد (٥٠)، كلية التربية الاساسية، جامعة ديالى، العراق.

٥. الربيعي، محمود داود وحمد ،سعيد صالح (٢٠١١) : **طرائق تدريس التربية الرياضية واساليبها**، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

٦. الخزاعلة، محمد سلمان فياض واخرون (٢٠١١) : **طرائق التدريس الفعال** ، ط١، دار الصفاء للنشر، عمان، الاردن.٥. حسين، قاسم حسن (١٩٩٩) : فعاليات الوثب والقفز، ط١ ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر،عمان.

٧. طوالبة، هادي، واخرون (٢٠١٠) : **طرائق التدريس**، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.

٨. أبو ناجي، محمد سيد (٢٠٠١) : أثر استخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائط الفعالة للكمبيوتر في تدريس العلوم لتلاميذ الصف الاول الاعدادي على تنمية اتجاهاتهم العلمية، مجلة كلية التربية، المجلد (١٧)، العدد الاول، جامعة اسيوط .

٩. عبدالله ،هبة رعد(٢٠٠٧) : **طرائق التدريس العامة**، ب.ط، كلية التربية الاساسية، الجامعة المستنصرية، بغداد، العراق.

١٠. الجبوري، سعد جويد كاظم (٢٠١٦) : **طرائق التدريس المعتمدة على المتعلم (طريقة المناقشة) أنموذجا**، ب ط ، كلية التربية للعلوم الانسانية، جامعة كربلاء، العراق.

١١. قنديلجي، عامر ابراهيم (٢٠١٢) : **منهجية البحث العلمي**، ط١، دار اليازوري للطباعة، عمان، الاردن .

١٢. ملا عبيد، سلوان خالد محمود (٢٠٠٧) : **اثر استخدام التعلم معا والمناقشة باسلوب المجموعات الصغيرة في التحصيل المعرفي والاتجاه نحو مادة طرائق تدريس التربية الرياضية**، أطروحة دكتوره غير منشوره، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة الموصل، العراق.

١٣. العراقي، ايناس عناد (٢٠١٩) : **فاعلية اسلوب فرق التعلم التنافسية ذات المجاميع (المتجانسة وغير المتجانسة) في التحصيل المعرفي والمهاري لبعض المهارات الهجومية في كرة السلة**، رسالة ماجستير غير منشوره، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة الموصل، العراق.

١٤. ملحم، سامي محمد (٢٠٠٥) : **القياس والتقويم في التربية وعلم النفس**، ط١، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.

١٥. قاسم، فريق فائق وحسين، امينه كريم (٢٠١٢) : **أثر استخدام اربعة اساليب تدريس في تعلم مهارة التصويب من الثبات بكرة السلة لدى طالبات كلية التربية للعلوم الانسانية– قسم التربية الرياضية**، مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية، المجلد (١٢)، العدد(٢) ، جامعة القادسية، العراق.

١٦. فرج، الين وديع (٢٠٠٢) : **خبرات في الالعاب للصغار والكبار**، ط١، منشاة المعارف بالإسكندرية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الاسكندرية، مصر.

The 2nd international scientific Conference/The first subscriber
Between the Faculty of Physical Education and Sports Science/Dohuk University
The Noon Center for Research and Specialized Studies

For the period from
21-22 / April / 2020 A.D
28-29/ Shaaban / 1441 A.H

In titled

WITH SPORT WE MEET TO RISE IN SCIENTIFIC RESEARCH

The First volume